



Espacio Abierto

ISSN: 1315-0006

eabrierto@cantv.net

Universidad del Zulia

Venezuela

Parra Sandoval, María Cristina

Reseña de "Globalización y desigualdad en América Latina" de Amado Moreno y Nelson Pineda

Espacio Abierto, vol. 10, núm. 2, abril-junio, 2001

Universidad del Zulia

Maracaibo, Venezuela

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12210209>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

religiosos de la ciudad, en el ejercicio literario de la antropología cultural, se detiene en la trilogía tutelar de la aldea: el sol, el lago y la Chinita, expresiones de una ciudad que no termina de serlo; que no termina de dejar de ser naturaleza, en el sentido clásico, ciudad profundamente pre-moderna, de usos y costumbres pueblerinos, y de habitantes sin identidad si se les quita el sol, el lago y a la Chinita.

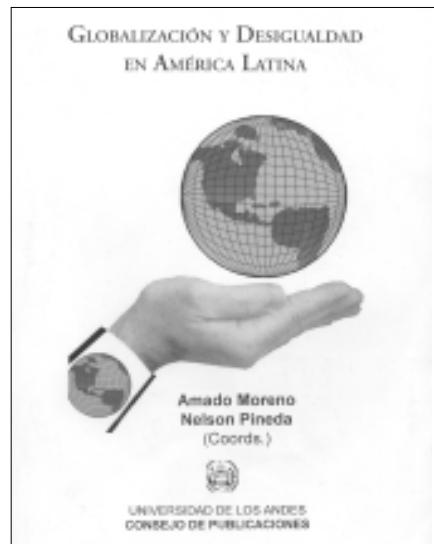
En la perspectiva de Miguel Ángel, criterio que compartimos, el que mejor lo ha entendido ha sido el poeta Hesnor Rivera, poeta nacional y universal, especialmente en su poema "Las ciudades nativas" allí está toda Maracaibo, intemporal e histórica, el poeta la descubre y la acompaña en su devenir, en su condición de templo solar y lacustre, y en su condición fenicia de mercado, plaza y petróleo.

Maracaibo velada/desvelada es la invitación de Miguel Ángel a debatir y discutir. Lo peor que le puede pasar a este libro inteligente y bien escrito es la indiferencia, venganza habitual en la ciudad contra quien se atreve a descubrirla, denunciarla y amarla.

Es el destino de Baralt, el solitario de la Plaza Baralt; es el destino del Saladillo destruido y el Lago contaminado. Es el destino del Teatro Baralt, tres veces destruido. Ciudad indiferente y sin memoria, a Maracaibo le faltan fantasmas y le sobran "vivos".

Miguel Ángel nos da su testimonio atormentado y esperanzador, de una ciudad por conocer y comprender más allá de las apariencias y los estereotipos de un maracucho, más inventado que real, ya que la ciudad es mucho más compleja y diferente de lo que se ha dicho.

Angel Lombardi



MORENO, Amado y PINEDA, Nelson (Coordinadores) (2000) **Globalización y desigualdad en América Latina**. Mérida: Universidad de Los Andes. Consejo de Publicaciones. 288 pp.

El tema de la globalización se ha convertido, hoy por hoy, en fuente recurrente de discusión en el ámbito de las ciencias sociales, de tal manera

que, en tanto los encuentros de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) son espacio privilegiado para el intercambio de ideas y análisis, en torno a los más sobresalientes temas de actualidad, la cuestión de la globalización y su impacto político y social se ha adueñado de las últimas reuniones que ha realizado ALAS. En Sao Paulo, el XXI Congreso tuvo como tema central "América Latina y el Caribe: por una democracia sin excluidos", eje alrededor del cual giraron las distintas mesas de trabajo organizadas y que sirvió de marco para las ponencias presentadas en el Grupo cuyo tema fue "Ajuste estructural, Pobreza y Alternativas de Desarrollo", las cuales fueron reunidas y presentadas en el libro que reseñamos, bajo la común impronta de la discusión sobre globalización y desigualdad.

Como todo material de este tipo, hay que reconocerle el ser producto de un esfuerzo de parte de los Coordinadores para lograr reunir todos los trabajos (o al menos una parte importante de ellos), aunque al final y, probablemente contra lo que fueron sus planes y expectativas, nos encontramos con una obra desigual en términos de la variedad de temas propuestos, de su tratamiento, de la presentación (no hay un estilo uniforme) y, hay que decirlo, de la calidad de la discusión (en algunas oportunidades mas referida a lugares comunes, que a un análisis se-

rio). La variedad de temáticas planteadas por cada una de las ponencias se expresa en trabajos que van desde la discusión sobre el fenómeno de la modernidad y la postmodernidad y su comprensión desde América Latina, hasta el análisis, un tanto extemporáneo hoy, pero de gran valor histórico, de la llamada Agenda Venezuela.

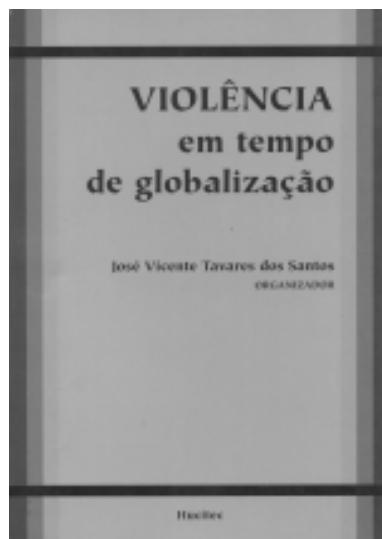
Tal variedad de temas, reunidos bajo un mismo título, da la impresión de haber querido forzar las temáticas para que, de alguna manera, diera la impresión al lector de que se trata de un abordaje, que responde a la complejidad del problema, cosa que no se logra alcanzar, en tanto no hay realmente una plataforma común que le diera viabilidad y no podía haberla, ya que se trata de materiales reunidos por la circunstancia del Congreso y no por otra razón. Sin embargo, así mismo hay que reconocer que algunos de los trabajos apuntan hacia aspectos del problema de la globalización que, muchas veces, obnubilados por trillados lugares comunes, descuidamos o pasamos por alto.

Entre esos aspectos, llama la atención la discusión sobre el problema de la identidad latinoamericana la que, según el lugar común propio de los análisis unidimensionales, estaría amenazada por la globalización, pero para la cual, la salida planteada tiene que ver con el reconocimiento de estar ante una civilización emergente, en la

que el individuo asume como referencia la comunidad particular, tanto como la humanidad en general, superando un exacerbado "... culto al pasado, a las raíces, como lugar donde reside nuestra verdadera identidad". (p.65), que adquiere en estos momentos una gran actualidad en nuestro medio, toda vez que el liderazgo del país apunta a retomar el pasado como desideratum del presente. Por cierto, en cuanto a este tema uno de los trabajos presentados llama la atención hacia un problema que, en ese momento (1997), ya era claro que estaba atentando contra la sociedad venezolana, pero que es ahora cuando está haciendo verdaderamente crisis: la falta de un liderazgo nacional que se haya planteado un nuevo proyecto de sociedad de cara al futuro, sin resabios populistas ni demagógicos.

Por otra parte, de la variedad de temas sobre los cuales encontramos valiosos aportes en este libro, es interesante reseñar de manera particular dos de ellos por lo relativamente novedoso del tema tratado o por dar cuenta de resultados de investigación empírica sobre una realidad poco conocida de una de las regiones más pobres del país. En este caso se trata del trabajo sobre la mujer campesina trujillana y su aporte al desarrollo sustentable y la discusión sobre ética, legitimidad y conducta social.

María Cristina Parra-Sandoval



TAVARES DOS SANTOS, José Vicente (Organizador) (1999). **Violencia en Tiempo de Globalización**. Sao Paulo: Editorial Hucitec. 570 Pp.

En los últimos tiempos ha ocurrido una ampliación de las perspectivas desde las cuales se intenta explicar los fenómenos de la criminalidad, de la violencia y del control social. Particularmente en relación al control se han concretado interpretaciones que lo colocan más allá de la simple descripción de los procesos y métodos a través de los cuales la sociedad asegura el ajuste y la caracterización de las respuestas convencionales a la conducta desviada. Se trata de explicaciones más contemporáneas que han sido formalizadas con títulos como "Modelo de Justicia Privada", "Enfoque Situacional del