



Pharos

ISSN: 0717-1307

lfuenzal@uamericas.cl

Universidad de Las Américas

Chile

#### CONTENIDO

Pharos, vol. 8, núm. 1, mayo-junio, 2001

Universidad de Las Américas

Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=20808101>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGIA

**REVISTA SEMESTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS**

Vol. 8

Mayo-Junio 2001

Nº 1

**Editorial**, a/c FUENZALIDA A., Luis Arturo. 1

**INVESTIGACION, ESTUDIOS INEDITOS Y CRITICAS.**

- LA TV COMO INDUSTRIA CULTURAL EN AMERICA LATINA.  
*TV as Cultural Industry in Latin America.*  
FUENZALIDA F. Valerio. 3
- REDUCED HAAR WAVELET SPLINE ANALYSIS.  
*Análisis Spline y Haar Wavelet Reducido.*  
CATTANI, Carlo 47
- DOMINIOS DE LA COMUNICACION EMPRESARIAL.  
*Entrepreneurial Communication Domains.*  
BENDEZU, U. Raúl. 63
- COSTO SOCIAL DE LA PERDIDA DE FUNCIONALIDAD MOTORA  
Y COGNITIVA EN EL ADULTO MAYOR.  
*Social Cost of losing Physical and cognitive performance  
among aged people.*  
JANSSON M., Axel. 69
- ASPECTOS DE LA HISTORIA DE LOS ETRUSCOS EN EL MARCO DEL  
MUNDO MEDITERRANEO.  
*Aspects on the History of Etruscans within the Mediterranean  
World Framework.*  
MARQUEZ, V. Ernesto. 95
- CALCULO DE LA AMPLITUD DISPERSADA EN MAMOGRAFIAS, USANDO,  
COMO MODELO DE DEGRADACION, EL FILTRO DE BOSSO.  
*Calculation of Scattered Range in Mammographies, when using as  
Model of Degradation the Bosso Filter.*  
BUSTAMANTE,LEFRANC, NUÑEZ & GUARDIA. 103

LA NUEVA ECONOMIA Y EL HOMBRE.

*Man and the New Economy.*

BENDICION DE NUEVOS LABORATORIOS EN FACULTAD DE CIENCIAS  
AGROPECUARIAS: DISCURSO DE LA DECANA.

*Blessing of the New Laboratories in the Faculty of Agricultural  
Sciences: Dean's Address.*

*PRADO M., Olivia.*