



Entramado

ISSN: 1900-3803

comunicacion.ayc.1@gmail.com

Universidad Libre

Colombia

Quiñonez Góngora, María Carmela

La manera cultural: Entre el desarraigo y la territorialización. Una experiencia de cartografía social en la zona de bajamar -Isla de Cascajal Buenaventura-

Entramado, vol. 7, núm. 2, julio-diciembre, 2011, pp. 156-171

Universidad Libre

Cali, Colombia

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=265422684010>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

LA MANERA CULTURAL: ENTRE EL DESARRAIGO Y LA TERRITORIALIZACIÓN

# UNA EXPERIENCIA DE CARTOGRAFÍA SOCIAL EN LA ZONA DE BAJAMAR -ISLA DE CASCAJAL BUENAVENTURA-

THE CULTURAL WAY: BETWEEN UPROOTING AND TERRITORIALIZATION. EXPERIENCE WITH SOCIAL MAPPING IN THE LOW-WATER AREA ON THE ISLAND OF CASCAJAL IN BUENAVENTURA

O HÁBITO CULTURAL: ENTRE O DESENRAIZAMENTO E A TERRITORIALIZAÇÃO. UMA EXPERIÊNCIA DE CARTOGRAFIA SOCIAL NA LINHA DE BAIXA-MAR -ILHA DE CASCAJAL BUENAVENTURA-

**María Carmela Quiñonez Góngora**

Candidata a Doctora en Ciencias de la Educación, RUDECOLOMBIA, Universidad del Tolima, Colombia. Especialista en Derechos Humanos, Universidad Católica de Manizales. Investigadora de la Universidad del Pacífico, Buenaventura, Colombia. mcquinonez@unipacifico.edu.co

SOCIOLÓGICA

## RESUMEN

## ABSTRACT

En este artículo se presenta la experiencia de cartografía social que implementó la Universidad del Pacífico en la zona de bajamar -Isla de Cascajal Buenaventura-, con el propósito de acompañar a las comunidades de las Comunas 2, 3, 4, y 5 en el proceso de reubicación urbana que se viene adelantando e identificar los aportes que la investigación acción participativa (IAP) le hace a las comunidades en la visibilización de sus maneras culturales. Los contenidos de este informe de investigación hacen énfasis en el proceso pedagógico que se genera en la exploración territorial, evidenciando cómo el aprendizaje participativo empodera a las comunidades para generar los acuerdos que garantizan su bienestar para hacer el tránsito solidario que permite superar el temor en la realización de acciones cotidianas que materializan la esperanza.

*This paper presents the social mapping experience implemented by Universidad del Pacífico in the low-water area on the Island of Cascajal in Buenaventura for the purpose of providing coaching to the communities in districts 2, 3, 4, and 5 with the urban relocation process that has been in progress. It identifies the contribution of participatory action research (PAR) to the communities in terms of giving visibility to their cultural customs. The contents of this research report underline the importance of the pedagogical process that results from exploring the territory. They also show how participatory learning empowers communities to create agreements that guarantee their wellbeing by making a solidary transition that enables them to overcome their fear based on everyday actions that can turn their hopes into tangible results.*

## PALABRAS CLAVE

## KEYWORDS

*Desplazamiento, reubicación, exclusión, inclusión, Investigación Acción Participativa, cartografía social, participación comunitaria, territorio, manera cultural, pedagogía, etnografía.*

*Displacement, relocation, exclusion, inclusion, participatory action research, social mapping, community participation, territory, cultural customs, pedagogy, ethnography.*

## RESUMO

*Esse artigo apresenta a experiência de cartografia social implementada pela Universidad del Pacífico na linha de baixa-mar -Ilha de Cascajal Buenaventura-, com o objetivo de acompanhar as comunidades das Comunas 2, 3, 4, e 5 no processo de realocação urbana que está ocorrendo e de identificar as contribuições que a investigação de ação participativa (IAP) traz para as comunidades na visibilidade de seus hábitos culturais. O conteúdo do presente relatório de investigação enfatiza o processo pedagógico que é gerado na exploração territorial, evidenciando como a*

*aprendizagem participativa habilita as comunidades a gerarem os acordos que garantem seu bem estar para fazerem a passagem de apoio que permite superar o medo na realização das ações quotidianas que materializam a esperança.*

## PALAVRAS-CHAVE

*Deslocamento, realocação, exclusão, inclusão, Investigación Ação Participativa, cartografia social, participação comunitária, território, hábito cultural, pedagogia, etnografia.*

*Ivan Illich señala que el capitalismo se construye a partir de la creación del valor social negativo, es decir, valorando como malo todo aquello que antes fue considerado bueno.*

ELIZALDE, 2010

## Introducción

Este artículo es el resultado del proceso de Investigación-Acción-Participativa (IAP) realizado para la implementación del Macroproyecto de Interés Social Nacional (MISN), adelantado por el equipo de la Gerencia Social constituido por profesores de los grupos de investigación en etno-educación y etno-emprendimiento, junto con promotores comunitarios y estudiantes de los semilleros de investigación de la Universidad del Pacífico.

En el trabajo de campo se abordó el espectro social de la manera cultural<sup>1</sup>, precisando los sentidos y las actividades relacionales, reconociendo que lo local se manifiesta como un proceso en movimiento, en tanto implica una manera de pensar y de concebir la vida en el territorio, es decir, una acción comunitaria que se da en un contexto determinado.

La guía metodológica de la investigación se elaboró desde una orientación participativa que genera la recolección de datos cotidianos y la observación colectiva, involucra a los investigadores con el presente de la exploración etnográfica y agencia así un contacto directo entre el investigador y el contexto cotidiano de las comunidades.

Esta investigación se implementó haciendo énfasis en el carácter pedagógico del proceso, ya que es en la

acción educativa donde se expresan las distinciones relacionales, haciéndose evidente la especificidad de lo local, visibilizando la manera cultural de las comunidades para involucrar allí los asuntos públicos que constituyen y facilitan las relaciones entre los miembros de la comunidad.

## 1. A manera de presentación

El contexto sociocultural colombiano tiene en el conflicto armado interno un referente determinante, de tal manera que sus diversas modalidades marcan la ocupación del territorio y las diferentes expresiones simbólicas y significativas con las que interactúan los individuos, concluyendo que para descifrar los procesos, los acontecimientos y los significados de una comunidad es necesario reconocer esta realidad.

Los campesinos que iniciaron el siglo XX, nunca pensaron que la esperanza creada a partir de la terminación de los “mil días de guerra”, se convertiría en una feroz lucha por la tierra, agudizada en el periodo de la <<violencia en Colombia>> (1950 a 1973) con el consecuente desplazamiento del campesinado hacia las ciudades, desalojo que no ha terminado aún.

La guerra interna se ha acentuado por múltiples factores, entre otros; la apropiación de territorios para la producción de cultivos ilícitos, la implementación de áreas estratégicas o por el desarrollo de macroproyectos económicos, la constante es el desplazamiento forzado del campesinado que según las diversas fuentes, aun las más conservadoras, se estima en más de 3'000.000 de personas en el periodo que arranca a partir de 1985 hasta la fecha.

Un conflicto que agrava la situación de las comunidades urbanas de Buenaventura, a donde se traslada la guerra interna que antes tenía expresiones rurales, obteniéndose una síntesis cultural emergente en donde hay una desorganización de los vínculos de identificación y de la normatividad que cohesiona a estos grupos, en consonancia con una síntesis comunitaria identificable, donde los vínculos son comprobables y donde las normas comunitarias cohesionan a los grupos humanos.

Penetrar en este mundo de significados que están implicados en los vínculos y las normas sobre los cuales se ubica la población urbana de bajamar en la Isla de Cascajal -Comunas 2, 3, 4, y 5 en Buenaventura- le permitió a la investigación identificar una población afrodescendiente proveniente de los ríos del Pacífico, determinando que es en esta realidad donde se implementa el ejercicio de cartografía social.

En este contexto urbano de la zona de bajamar se vive una situación de temor y de miedo, fundamentado en la vivencia de las diferentes formas de intimidación y exclusión social presentes en el territorio, evidenciando que al interior del conflicto se vive un escenario de esperanza, sustentado en la solidaridad manifiesta entre los habitantes, una expresión cultural del potencial agregado de las comunidades.

Ambos elementos, el temor y la esperanza, son inherentes a la naturaleza comunitaria, una reserva relacional de la tradición que se expresa como la garantía paradójica que regula los riesgos, una acción social que le permite a las poblaciones escapar provisionalmente de la muerte, sin que esto signifique una solución de los innumerables problemas a los que se ven abocados estos grupos humanos.

Los miedos y las esperanzas no son únicamente una expresión individual del conflicto, como tampoco son individuales la violencia y la exclusión social, al igual que la solidaridad manifiesta en las relaciones que conforman la realidad comunitaria, son hechos colectivos con reacciones de pánico y de expiación, de tristeza y de alegría; éxodos sociales dentro de los que se despliegan, complican y transforman los contextos que conforman la realidad territorial.

## 2. El contexto de investigación

La Investigación-Acción-Participativa (IAP) que inspira la propuesta metodológica de la gerencia para el acompañamiento al proceso de reconstrucción del tejido social para las comunidades y familias de las zonas de bajamar beneficiadas por el macroproyecto de vivienda de interés prioritario en Buenaventura, es una estrategia pedagógica que apunta a la producción de un conocimiento transformador mediante la implementación de unos procesos de diálogo, reflexión y construcción colectiva con el propósito de generar el empoderamiento de las comunidades.

Esta estrategia metodológica combina los procesos del conocer y del hacer, e implica participativamente a la población, un proceso que combina la teoría y la praxis posibilitando el aprendizaje, una toma de conciencia por parte de la población en la visibilización de sus redes relacionales, una movilización colectiva que confirma la acción transformadora de las comunidades.

La cartografía social sustentada en los principios fundacionales de la investigación participante integra en la experiencia a los especialistas y define el para quién de la investigación. En el proceso de (IAP) se habla de comprender la realidad en una dinámica de exploración que surge como un proceso comunitario sustentado en el reconocimiento de la complementariedad de los distintos saberes que coexisten en la realidad comunitaria: el saber teórico, el saber técnico, el saber cotidiano, el saber relacional.

En este sentido se hace referencia a la construcción dialógica del saber que parte de reconocer a la comunidad como un sujeto protagonista de la investigación y a la finalidad de la investigación como un proceso de transformación social. La intervención etnográfica que realizó la Universidad del Pacífico se enmarca en el proceso de reconstrucción del tejido social para las comunidades y familias de las zonas de bajamar beneficiadas por el macroproyecto de vivienda de interés prioritario en Buenaventura, generando una síntesis social sobre la reubicación de la población urbana de bajamar en la Isla de Cascajal -Comunas 2, 3, 4, y 5- en Buenaventura.

Una realidad social no sólo es imposible de captar desde una objetividad pura -que no existe- así el proceso de aprehensión de la realidad de la zona de bajamar se

desarrolla en función de la práctica comunitaria. De esta manera universidad, comunidad y acción transformadora hacen parte del mismo proceso.

La intervención social que generó la universidad en la población urbana de bajamar en la Isla de Cascajal -Comunas 2, 3, 4, y 5 en Buenaventura- no culmina con la producción de unas consecuencias objetivas. La acción pedagógica de la cartografía social se consolida en el tejido comunitario que se genera en el proceso de reubicación de las familias, teniendo en cuenta la voz protagónica de los actores del proceso que continúan colocando su razón de existir en la constitución de sus proyectos de vida.

Las acciones de la exploración cartográfica se realizaron con una óptica que reconoce el valor de los saberes que tienen las comunidades al interior de los tejidos relacionales que las conforman, generando acciones pedagógicas inclusivas que permitieron la participación de los que hasta ahora habían sido marginados de los procesos, incluso quienes no tenían la formación académica pero que son portadores de un acervo de conocimiento validado en tanto son depositarios de la tradición oral de la cultura.

La participación que se implementó desde la concepción etnográfica de la manera cultural, implicó reconocer a los integrantes de las comunidades como sujetos protagónicos de su historia, elementos sociales determinantes en los procesos que se implementaron en la intervención, una pedagogía participativa que le permite a la gente ser autogestora de su presente, empoderándose en el control operativo lógico y crítico de los proyectos.

El eje central de la exploración cartográfica se planteó como un proceso cíclico -actividad, regulación, control y retroalimentación- en el que se reorganiza la relación entre el conocer y el hacer, entre la universidad y las comunidades, configurando en cada paso la capacidad de autogestión de los implicados. Las distintas intervenciones de los talleres-exploratorios cartográficos se constituyeron en procesos abiertos que le permitieron a las comunidades avanzar en la concreción de la participación decisoria.

Este enfoque implicó un replanteamiento epistemológico, político y por tanto metodológico; epistemológicamente supuso romper con el binomio clásico de sujeto y objeto de la investigación, así la verdad - científica - se

dinamizó en la acción teórica que se fue logrando en la dinámica participativa comunitaria. Los productos del proyecto de investigación son el resultado del aporte popular (leído, justificado, convalidado y orientado por los métodos científicos).

Políticamente determinó que la investigación parte de la realidad de la población urbana de bajamar en la Isla de Cascajal -Comunas 2, 3, 4, y 5 en Buenaventura- en una situación estructural concreta que se orientó creativamente al reordenamiento territorial de las comunidades, para garantizar la participación de las familias implicadas y aclarar el objeto de la exploración cartográfica que se tradujo en la transformación de la realidad espacial en beneficio de las personas involucradas.

Metodológicamente supuso la realización de un proceso pedagógico al alcance de todos, procesos participativos que garantizaron la inclusión de las diversas visiones que coexisten en las comunidades, construyendo con la población espacios dialógicos para llevar a término la concertación de los acuerdos, una etnografía horizontal que agenció el emerger de una auto-etnografía<sup>2</sup>, generando estrategias concretas desde una planeación participativa, una praxis renovada y transformadora en la que intervino la comunidad, una continua reflexión sobre la praxis para enriquecer los modelos y los diseños comunitarios.

La Universidad del Pacífico interviene en la realidad para problematizarla, llevando al interior de las comunidades el aporte distintivo de la Investigación Acción Participante, un camino que cuestiona las prácticas excluyentes del conocimiento y construye con las comunidades las condiciones pedagógicas que garantizan la inclusión comunitaria desde el ejercicio de la participación.

### 3. La cartografía social, una metodología participativa

En el contexto de la investigación participativa la cartografía social es una herramienta metodológica que les permite a las comunidades producir conocimiento sobre su realidad y asumir el territorio como el referente desde donde se construyen colectivamente los mapas temáticos que ordenan la información del entorno social.



Esta metodología tiene como propósito central generar con la gente un proceso dinámico de reflexión y producción social del conocimiento, es una acción pedagógica que registra las redes relacionales que constituyen el territorio, construyendo así una imagen holística de la realidad.

En los talleres exploratorios de cartografía social se elaboraron mapas que le permitieron a la comunidad registrar e interpretar su realidad, evidenciando que el territorio es un constructo social conformado por relaciones.

Mediante la construcción de mapas, la cartografía vinculó la información territorial, al relacionar datos y vivencias que permitieron identificar los conflictos y las potencialidades; la comunidad dejó de ser un receptor de información para transformarse en el emisor de sus indicadores, el conocimiento que se generó visibilizó el territorio y sus relaciones, proyectando una imagen de la comunidad y de su entorno para desde allí elaborar estrategias para el cambio.

La elaboración colectiva de la cartografía generó un lenguaje directo que agenció el diálogo entre la presentación de lo que somos y la orientación de lo que buscamos, en los ejercicios cartográficos se elaboraron mapas que evidenciaron los componentes de la realidad comunitaria.

### 3.1 MAPAS TEMÁTICOS

- Mapas de conflictos
- Mapas de confianza institucional
- Mapas de redes sociales
- Mapas ecológicos-ambientales
- Mapas económicos
- Mapas culturales
- Mapas de infraestructura y servicios
- Mapas pedagógicos
- Mapas de habilidades laborales

Estos mapas se elaboraron a través de talleres exploratorios donde los participantes plasmaron sus experiencias acerca del territorio que habitan, estos registros cartográficos se analizaron críticamente para ubicar las alternativas del ordenamiento territorial, así se reconocieron los conflictos y se anticiparon entre todos

las posibles soluciones en la reconstrucción del territorio. En la producción colectiva del saber se reconoció que cada persona tiene conocimientos valiosos, independientemente de su formación, su idioma, su religión, su edad o su sexo; la información que cada persona aportó, ensamblada a la de los demás, generó un conocimiento territorial, así el proceso pedagógico permitió rescatar la información residual que es definitiva en la disposición participativa del territorio.

Se implementó una forma de trabajo dinámica y lúdica que permitió formar conciencia acerca del espacio en que se habita, del tiempo en que se vive y del entorno natural y cultural. Se posibilitó además ensamblar un concepto colectivo de la necesidad y de la responsabilidad social.

La metodología de la cartografía social se complementó con los fundamentos de la Investigación-Acción-Participativa (IAP) ya que comparten los mismos principios en los que se subvierte la relación entre la academia y las comunidades, de manera que la población se asume y es asumida como parte del proceso de investigación y de planificación.

En la implementación de esta investigación la metodología se utilizó para afianzar un proceso pedagógico encaminado a empoderar las comunidades, construir diagnósticos sociales, económicos y ambientales en múltiples escalas (familiar, vecinal, barrial, local, sectorial, regional), generar la planeación del ordenamiento territorial acorde con los intereses compartidos, identificados por la comunidad.

El ejercicio de elaborar mapas mentales permitió dibujar la realidad, empezando por lo más simple, para ir creando un campo estructurado de relaciones que posibilitó la traducción a un mismo lenguaje de todas las versiones de la realidad que empezaron a ser compartidas.

Se elaboraron varios mapas porque es muy difícil poblar uno solo con todas las relaciones o temas que configuran el territorio; los principales mapas hechos según la intencionalidad fijada y acordada enfatizaron en aspectos particulares, canalizando el ejercicio cartográfico en el marco del Macroproyecto de Interés Social Nacional - MISN, Buenaventura.

Se empezó por dibujar la relación población-naturaleza, ubicando luego los recursos y las actividades de producción para obtener un mapa económico-ecológico, en donde se pudo construir una mirada sobre las habilidades laborales de la población.

En otro mapa se ubicó la infraestructura productiva y de servicios (carreteras, caminos, puentes, escuelas, hospitales, iglesias, acueductos, alcantarillados, redes eléctricas, redes de abastecimiento de combustible, drenajes, basureros, instalaciones recreativas y culturales), para generar un mapa sobre la confianza institucional acerca de las entidades que tienen presencia en el territorio.

En un tercer mapa se dibujó el conjunto de relaciones que configuran la actividad social y cultural de la población caracterizando las redes sociales de apoyo; el mapa de conflictos evidenció los riesgos y vulnerabilidades, no solo físicas sino sociales, al igual que la forma de prevenirlos, enfrentarlos, solucionarlos y elaborar así el mapa del manejo social del conflicto.

Para tener una idea clara de las tendencias que caracterizan la situación determinada se elaboraron mapas del pasado y del futuro, entendiéndose por futuro la realidad posible que resulta de acoplar las aspiraciones y los deseos de las comunidades.

Estos son los mapas básicos que se realizaron aclarando que la técnica de los mapas parlantes<sup>3</sup> se puede aplicar para cualquier situación del territorio que necesite o merezca una reflexión comunitaria.

#### 4. El taller exploratorio de cartografía social

La intervención etnográfica de cartografía social realizada en el contexto del Macroproyecto de Interés Social Nacional – MISN, Buenaventura, se concibió como una metodología pedagógica participativa que orientó la puesta en práctica de tres ejercicios concertados con la comunidad, ubicando el propósito del traslado de las comunas al nuevo territorio:

- En primer lugar, acopiar información cualitativa sobre la realidad de las comunidades.
- En segundo lugar, elevar el nivel de conciencia comunitaria sobre las formas viables de preservar los elementos positivos encontrados para modificar aquellos factores que inciden negativamente en la vida de la comunidad.
- En tercer lugar, construir con la comunidad el conocimiento de su realidad, generando el

diseño de formas metodológicas para abordar las diversas situaciones conflictivas.

Los talleres de cartografía social facilitaron el proceso de preparación de la comunidad para el traslado al nuevo territorio, teniendo en cuenta los resultados que se obtuvieron en la construcción de los mapas:

- Mapas de conflictos, donde se identificó la lista de situaciones, las problemáticas más generalizadas, sus causas y consecuencias, al igual que las posibles soluciones.
- Mapas de confianza institucional, donde se generó un inventario, clasificación y caracterización de las instituciones que tienen presencia en la zona.
- Mapas de redes sociales de apoyo, donde se identificaron, clasificaron y valoraron los tejidos comunitarios para evidenciar su impacto en la vida comunitaria.

El trabajo de la Gerencia para el Acompañamiento Social por parte de la Universidad del Pacífico se diseñó para ser implementado por cohortes poblacionales bajo los siguientes parámetros (compromiso interinstitucional y planeación estratégica situacional).

La primera cohorte, compuesta por 1.000 unidades estaría trasladándose al nuevo territorio en los meses de noviembre/diciembre de 2009; la segunda cohorte compuesta por 1.500 unidades se trasladaría en los meses de agosto/septiembre de 2010; la tercera cohorte compuesta de 1000 lo haría en abril/mayo.

Es importante anotar que cuando se inició el proceso pedagógico de los talleres de cartografía social, se modificó el número de unidades, el diseño de la reubicación por cohortes y por ende la forma de intervención social y de acompañamiento de este proceso de investigación. Ante esta situación se tomó la decisión de modificar el diseño para implementar la cartografía social por cohortes, optando por un ordenamiento sustentado en la conformación de cinco grupos específicos de pobladores representativos de los cinco sectores en que se había dividido la zona de bajamar donde se adelantó el acompañamiento social, conservando siempre los criterios de una cartografía orientada al proceso de traslado.

La exploración cartográfica realizada en torno a las redes sociales de apoyo, la confianza institucional y

el manejo social del conflicto, arrojó una información comunitaria que sirvió para preservar las redes existentes en la comunidad al momento de decidir el traslado de los hogares por vecindad, familias, calles, por barrios, por comunas.

La información inventariada sobre la confianza institucional sirvió para generar un proceso de concertación con las instituciones que intervinieron en la zona en el proceso de traslado, los talleres sobre el manejo social del conflicto permitieron utilizar la información producida para adelantar algunas actividades pedagógicas que fortalecieron el manejo concertado de los conflictos.

#### 4.1 IMPLEMENTACIÓN DE LA CARTOGRAFÍA SOCIAL

La ejecución de la exploración cartográfica en la zona urbana de bajamar en la Isla de Cascajal se implementó en la realización de cuatro momentos metodológicos: la capacitación del equipo pedagógico que orientó los talleres, la conformación de los grupos de la comunidad que recibieron la capacitación, la realización de los talleres y la sistematización de los resultados de la investigación.

##### 4.1.1 CAPACITACIÓN DEL EQUIPO PEDAGÓGICO

Para la conformación del equipo pedagógico fue necesario realizar un proceso de capacitación donde se entregaron las herramientas teóricas que sostienen el cuerpo metodológico de la Investigación Acción Participativa IAP y de la cartografía social, generando ejercicios de simulación que les permitió a los participantes apropiarse de los procesos y las técnicas.

Durante estos ejercicios de exploración y capacitación el equipo pedagógico fue elaborando las preguntas y las guías para desarrollar los talleres con las comunidades, se elaboraron bitácoras etnográficas para cada uno de los contenidos -manejo social del conflicto, confianza institucional, redes sociales de apoyo- diseñando la estructura didáctica que orientó los talleres exploratorios de cartografía social.

##### 4.1.2 CONFORMACIÓN DE LOS GRUPOS DE LA COMUNIDAD

A partir del conocimiento que sistematizó el equipo pedagógico -profesionales en ciencias sociales, estudiantes de sociología de la Universidad del Pacífico, promotores comunitarios provenientes de las comunas de bajamar- se diseñó la estrategia para la conformación de los cinco grupos de la comunidad, acoplándose al diseño pedagógico de la investigación.

Se buscó que los grupos se conformaran desde la inclusión de todos los sectores que constituyen la comunidad, considerando los sexos, las edades, el estado civil, la maternidad y las condiciones especiales así como las personas en situación de discapacidad. Para la organización de los grupos se tuvo en cuenta la ubicación de las viviendas de las personas que participaron en los talleres.

Los grupos se organizaron cuidando que no excedieran de 25 y que no fueran menos de 20 personas; una vez conformados se implementó un proceso de sensibilización sobre la cartografía social y sobre la importancia de garantizar la participación durante la realización de los talleres

##### 4.1.3 REUNIONES PREPARATORIAS PARA LA CARTOGRAFÍA SOCIAL

Una vez que estuvieron conformados los cinco grupos que asumirían la responsabilidad de participar en la cartografía social, se llevaron a cabo dos reuniones con cada grupo, con el fin de prepararlos para el ejercicio, clarificando previamente otros aspectos del proyecto, para evitar desviaciones de los temas una vez comenzados los talleres.

##### LA ESTRUCTURA BÁSICA DE LAS REUNIONES:

###### LA BIENVENIDA

A cargo del equipo del sector y en todos los casos los Promotores Comunales jugaron un papel de acercamiento muy importante. Luego de ello, cada uno de los participantes realizó una presentación con su nombre y actividad laboral. Terminada la presentación hubo dinámicas que sirvieron para que los participantes entraran en comunicación y perdieran el temor de



compartir en grupo, en varias ocasiones se compartió un desayuno como elemento motivacional y de agradecimiento por la presencia de las personas.

### INTRODUCCIÓN

En primer lugar se le dio a conocer a la comunidad los avances del Macroproyecto de Vivienda de Interés Social, teniendo en cuenta la propuesta presentada, que buscaba realizar procesos de capacitación a un número amplio de personas, en diferentes competencias laborales para que posteriormente pudieran obtener ingresos con el proceso de implementación del urbanismo, el amoblamiento y la vivienda.

### EL ACOMPAÑAMIENTO SOCIAL

Igualmente se volvió a informar y reflexionar sobre las metas del acompañamiento social por parte de la Universidad, clarificando que lo principal era preparar a la comunidad para el traslado, fortaleciéndola en su capacidad de tomar decisiones, en la elaboración de procesos organizativos, en el conocimiento de sus derechos y deberes, al igual que gestionando recursos y apoyos para que el traslado se hiciera en las mejores condiciones.

### LOS TALLERES DE CARTOGRAFÍA SOCIAL

Se explicó la meta de los talleres de cartografía social para hacer diagnósticos comunitarios sobre los temas específicos del manejo social del conflicto y resolución pacífica de conflictos, confianza institucional, redes sociales de apoyo, con énfasis en la construcción colectiva de la vivencia comunitaria.

### IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACIÓN

Teniendo en cuenta el contexto de la IAP en el desarrollo de la actividad se tuvo muy presente explicarle a la comunidad la importancia de su participación a través de sus experiencias, ya que los talleres de cartografía social, son una herramienta que permite un reconocimiento del espacio geográfico que se construye de manera participativa.

Se recalcó que la cartografía social permite conocer la realidad mediante la participación comunitaria, proporcionándole a las personas asistentes la posibilidad de afianzar el conocimiento de su territorio a través de la construcción de mapas -su pasado, su presente y su futuro- visualizando las posibles transformaciones del territorio.

## 5. Contenidos temáticos para los talleres de cartografía social - guías etnográficas-

### 5.1 MANEJO DEL CONFLICTO

#### 5.1.1 BLOQUE 1 - SOBRE EL ESPACIO FÍSICO:

- De acuerdo con su experiencia identifiquen y escriban las situaciones conflictivas que se presentan en los siguientes entornos debido a la manera como las personas usan o quieren usar el espacio.

#### 5.1.2 BLOQUE 2 - SOBRE LAS FORMAS DE COMUNICACIÓN:

- De acuerdo con su experiencia describan las formas de comunicación, verbales (palabras) y no verbales (gestos y actitudes) generadoras de conflictos.
- De acuerdo con su experiencia describan las formas de comunicarse donde la información equivocada, tardía, o no suministrada, sea causa de conflictos.
- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde el chisme y el bochinche sean causa de conflictos.

#### 5.1.3 BLOQUE 3 - SOBRE EL MEDIO AMBIENTE:

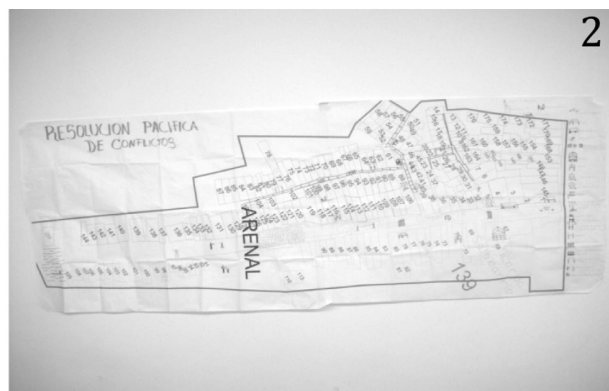
SITUACIONES DE MIEDO Y TEMOR. Se trata de explorar cuáles son esas situaciones que producen la sensación de miedo y temor, el por qué de esas emociones y actitudes y cómo inciden en la vida diaria.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones que les produzcan miedo y temor y que sean causa de conflictos.

#### ACCIONES DE INTIMIDACIÓN Y MANIPULACIÓN.

Se trata de explorar cuáles son esas acciones que obligan a la persona para que haga o deje de hacer algo, diga o no diga algo, en contra de su voluntad, quizás con amenazas.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde se sientan intimidados/as y manipulados/as y que sean causa de conflictos.



▲ Mapas de conflictos. 1. Sector Santa Mónica y Morrocoy, 2. Sector Arenal y Piedras Cantan. 3. Sector de la Playita y Alfonso López. 4. Sector de Alberto Lleras Camargo

Fuente: Libro Entre el temor y la desesperanza: un ejercicio de cartografía social en la zona de bajamar, Isla de Cascajal, Buenaventura.

**EJERCICIO ABUSIVO DEL PODER Y DE LA AUTORIDAD.** Se trata de explorar cuáles son esas situaciones que se constituyen en un abuso del poder y la autoridad y quiénes son las personas, con sus cargos y funciones, que abusan de su poder y su autoridad.

- De acuerdo con su experiencia describa las situaciones donde sientan que otras personas que ustedes identifican abusan del poder y la autoridad y que sean causa de conflictos.

**NO ACEPTACIÓN DE LAS DIFERENCIAS O INTOLERANCIA.** Se trata de explorar cómo las personas

aceptan, o no aceptan, que las otras personas sean diferentes, ya sea en su manera de pensar y explicar las cosas, en los valores que orientan su vida, en su forma de hacer las cosas y cómo esto genera conflictos en la vida de las personas.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde sientan que otras personas que ustedes identifican no aceptan que ustedes tengan ideas, valores y comportamientos diferentes a los de ellas y que esto sea causa de conflictos.

**SITUACIONES LOCALES DE ORDEN PÚBLICO.** Se trata de explorar cómo las personas perciben la situación de orden público (entendida como la alteración de la vida diaria por eventos violentos de menor o mayor magnitud) y cómo esa situación afecta sus vidas.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde sientan que su vida diaria se altera por eventos violentos pequeños y grandes y que esto sea causa de conflictos.

#### 5.1.4 BLOQUE 4 - SOBRE CONDICIONES DE EXISTENCIA DIARIAS:

RELACIONES HOMBRE-MUJER. Se trata de explorar los conflictos que surgen por las diferencias de género, es decir, por los roles culturales que se les asignan a los hombres y a las mujeres, en los diferentes aspectos de la vida y en las expectativas que se crean, principalmente en cuanto a la educación, el trabajo, los ingresos, la sexualidad, la participación comunitaria, la participación política.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde sientan que su condición de hombre o mujer hace que a ustedes les surjan conflictos en cuanto a la educación, el trabajo, los ingresos, su vida sexual, su participación en la comunidad y su participación política.

MANEJO DE LO ECONÓMICO. Se trata de explorar cómo son distribuidos los ingresos que se generan por las personas y cómo esa distribución puede ser fuente de problemas y conflictos.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde sientan que los ingresos económicos que se generan en su hogar y cómo se distribuyen, pueden ser fuente de conflictos.

ACCESO A LOS SERVICIOS PÚBLICOS. Se trata de explorar de qué forma la obtención o carencia de los servicios públicos (agua, energía eléctrica, alcantarillado, transporte, recolección de basuras, teléfono) genera conflictos en la vida de las personas.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde el contar con, o el no contar con, los servicios públicos (agua, energía eléctrica, alcantarillado, transporte, recolección de basuras, teléfono) genera conflictos.

CONDICIÓN DE VULNERABILIDAD. Se trata de explorar si la condición de ser parte de la población infantil y juvenil, ser mujer en condición de embarazo,

ser mujer cabeza de hogar, padecer alguna condición de discapacidad o enfermedad crónica o degenerativa, formar parte de la población adulta mayor, genera situaciones de conflicto.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones donde sientan que la condición de ser parte de la población infantil y juvenil, ser mujer en condición de embarazo, ser mujer cabeza de hogar, padecer alguna condición de discapacidad o enfermedad crónica o degenerativa, o formar parte de la población adulta mayor, genera situaciones de conflicto.

#### 5.1.5 BLOQUE 5 - SOBRE LA EXPERIENCIA DE OTRAS SITUACIONES DE CONFLICTO Y LAS PRIORIDADES:

OTRAS SITUACIONES DE CONFLICTO. Se trata de explorar la identificación de situaciones conflictivas o generadoras de conflicto, que manifiesten las personas participantes en el ejercicio de cartografía social, que no hayan sido contempladas previamente.

- De acuerdo con su experiencia describan las situaciones que ustedes consideren conflictivas o generadoras de conflicto, diferentes a las ya consignadas en las preguntas anteriores.

LA SITUACIÓN MÁS GRAVE DE CONFLICTO EXPERIMENTADA. Se trata de explorar cuál es la situación generadora de conflicto, que cada persona y el grupo como tal considera la más grave o importante.

- De acuerdo con su experiencia describan cuál es la situación de conflicto o generadora de conflicto, que ustedes consideren más grave.

### 5.2. TEMARIO SOBRE CONFIANZA INSTITUCIONAL

Se debe tener en cuenta que en el taller sobre manejo de conflictos se avanzó en la interiorización del territorio o espacio físico donde las personas viven y han vivido sus experiencias individuales y colectivas.

El nuevo ejercicio de cartografía social sobre confianza institucional debe recordar ese ejercicio, enfatizando

ahora que el taller intenta reconstruir esa otra dimensión de las instituciones presentes en la comunidad y la confianza o desconfianza que generan.

Al iniciar el taller es necesario realizar con el grupo un trabajo para refrescarles las nociones de institución, de organización, de sector público, de sector privado, de servicio, fundamentales para desarrollarlos. Este trabajo no debe condicionar al grupo sino incentivarlo a recordar y a pensar, explorando con ejemplos sus vivencias. Se sugiere que la institución de la familia sirva de ejemplo para iniciar el trabajo.

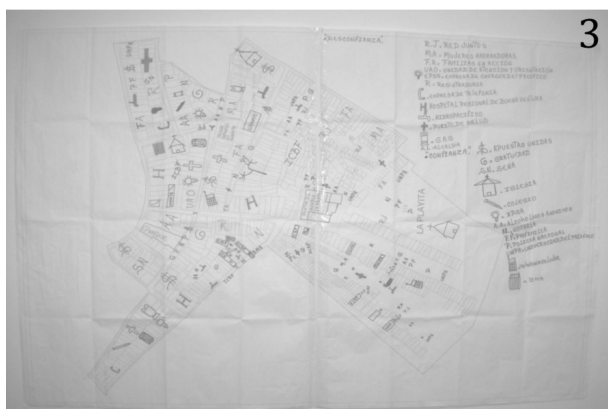
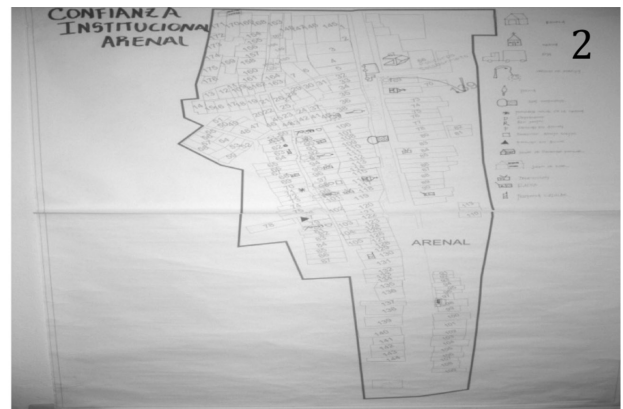
A partir del listado de instituciones públicas y privadas que se construya colectivamente y que tienen influencia en el espacio físico se debe realizar la exploración de cartografía social, según los tres niveles de influencia:

- Intradomiciliario = Sucede dentro del hogar
- Peridomiciliario = Sucede en la calle y con los vecinos
- Extradomiciliario = Sucede en la manzana, el barrio, la ciudad

### 5.2.1 EN EL SECTOR PÚBLICO

#### MOTIVOS QUE USTED TIENE PARA DECIR QUE LAS INSTITUCIONES LE MERECEN SU CONFIANZA:

- Porque hacen bien su trabajo.
- Porque le dicen siempre la verdad.
- Porque cumplen con sus obligaciones.
- Porque le dan buen trato a las personas.
- Porque contribuyen a solucionar los problemas de las personas.



▲ Mapas de confianza institucional. 1. Sector Santa Mónica y Morrocoy, 2. Sector Arenal y Piedras Cantan. 3. Sector de la Playita y Alfonso López. 4. Sector de Alberto Lleras Camargo  
Fuente: Libro Entre el temor y la desesperanza: un ejercicio de cartografía social en la zona de bajamar, Isla de Cascajal, Buenaventura.



### 5.2.2 EN EL SECTOR PRIVADO

#### MOTIVOS QUE USTED TIENE PARA DECIR QUE LAS INSTITUCIONES LE INSPIRAN DESCONFIANZA:

- Porque no hacen bien su trabajo.
- Porque lo engañan con mentiras.
- Porque no cumplen con sus obligaciones.
- Porque no le dan buen trato a las personas.
- Porque no contribuyen a solucionar los problemas de las personas.

### 5.2.3 ELEMENTOS PARA UNA POSTERIOR CLASIFICACIÓN DE LAS INSTITUCIONES

- Indagar sobre las instituciones ausentes de la comunidad y que la comunidad considera que deberían hacer presencia.
- Indagar sobre las instituciones legales e instituciones ilegales.
- Indagar cómo actúan o trabajan las instituciones presentes en la comunidad.
- Indagar con qué regularidad hacen presencia las instituciones en la comunidad.
- Indagar qué otras actividades, fuera de hacer presencia cuando algo malo está pasando, quisiera la comunidad ver en la policía
- Indagar cómo, miembros de la comunidad que se conozcan, se han beneficiado con el juego de azar de Apuestas Unidas.
- Indagar sobre los programas asistencialistas y de caridad que las iglesias y otras instituciones promueven y que las personas dicen que benefician a la comunidad.
- Indagar sobre cómo es el “manoseo” que la comunidad dice ha sentido de las instituciones y programas, tanto públicos como privados.
- Indagar cuáles son los programas que sí han completado las metas ofrecidas, con beneficio de la comunidad.
- Indagar sobre cómo las instituciones le presentan a la comunidad los programas que desarrollan y cómo mantienen o no procesos de información y comunicación sobre su desarrollo.
- Indagar sobre la tramitología a que las instituciones someten a las personas para poder obtener un servicio.
- Indagar sobre las propuestas más recientes que las instituciones le han presentado a la comunidad y sobre cómo ha sido la respuesta de la comunidad.

- Indagar sobre “las roscas” para lograr que las instituciones cumplan con su misión.
- Indagar sobre la equidad y la justicia con la cual deben actuar las instituciones para resolver situaciones de conflicto.
- Indagar cómo el desconocimiento de las normas y de la ley que rigen y regulan a las instituciones puede generar desconfianza y conflicto.
- Indagar el grado de aceptación o rechazo de las instituciones por parte de la comunidad.

### 5.2.4 SECTOR PÚBLICO DISTRITAL

#### ALCALDÍA DISTRITAL - DIVERSAS SECRETARÍAS E INSTITUCIONES

- Educación – Escuelas y colegios públicos.
- Salud – Instituciones de salud públicas.
- Obras públicas.
- Gobierno
- Consejo Distrital
- Personería Distrital
- Universidad del Valle
- Fiscalía
- Defensoría del Pueblo

### 5.2.5 SECTOR PÚBLICO DEPARTAMENTAL

- Procuraduría provincial
- Secretaría de asuntos étnicos

### 5.2.6 SECTOR PÚBLICO NACIONAL

#### PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA - DIVERSOS MINISTERIOS Y OFICINAS

- Ministerio del Medio Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial
- Acción Social
- Universidad del Pacífico
- Sena
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
- Policía Nacional
- Fuerzas Armadas Nacionales
- Ecopetrol
- Fiscalía.
- Defensoría del Pueblo
- Instituto Geográfico Agustín Codazzi
- Dane

### 5.2.7 SECTOR PRIVADO: INTERNACIONAL

- OIM
- OMS
- Médicos sin Fronteras
- Solidaridad Internacional
- CHF
- Telefonía celular

### 5.2.8 SECTOR PRIVADO: NACIONAL

- Emisoras radiales
- Canales de televisión
- Telefonía celular

### 5.2.9 PRIVADO: DEPARTAMENTAL O REGIONAL

- EPSA
- CVC
- Gases de Occidente.
- Hidropacífico
- Empresas de transporte terrestre

### 5.2.10 PRIVADO: DISTRITAL

- Sociedad Portuaria
- Fundación de la Sociedad Portuaria
- Diócesis de Buenaventura - Pastoral Social
- Diferentes iglesias o congregaciones
- Cámara de Comercio de Buenaventura
- Fundelpa
- Sociedad de Ingenieros y Arquitectos
- Colegios privados
- Instituciones de Salud Privadas
- Apuestas Unidas
- Emisoras radiales locales
- Televisión local
- Bomberos

Las experiencias individuales y colectivas que se han venido reconstruyendo y plasmando en los mapas, con seguridad van a facilitar que este nuevo tema de redes sociales tenga un desarrollo interesante y permita ubicar los niveles de solidaridad presentes en la zona, quizás el aspecto más importante en el estudio de redes sociales.

En cuanto a este nuevo ejercicio de cartografía social sobre redes sociales, es conveniente recordar en los grupos esos ejercicios previos, enfatizando que ahora el taller intenta reconstruir esa otra dimensión de la vida cotidiana donde lo importante es reflexionar y ubicar, con respecto a las redes sociales los siguientes aspectos:

- El origen de las redes. ¿Cómo han surgido?
- La conformación de las redes. ¿Quiénes las componen?
- El desarrollo de las redes. ¿Cómo se han fortalecido?
- La razón de ser de las redes. ¿Cuál es la clase de apoyo que sirve de fundamento?
- La continuidad de las redes. ¿Cuál es su permanencia y duración en el tiempo?
- La reciprocidad de las redes. ¿Cuáles son los comportamientos de gratitud por parte de las personas que han recibido el apoyo?
- Las expectativas sobre las redes. ¿Qué es lo que se espera de ellas?
- Las formas de manifestarse las redes. ¿Cuáles son las actuaciones de las personas. ¿Cuál es su presencia dependiendo de las distintas situaciones presentadas en la vida de las personas?

Al iniciar el taller es necesario realizar con el grupo un trabajo lúdico/ilustrativo para refrescarles las nociones de apoyo, convivencia, solidaridad, fundamentales para su desarrollo, luego que las personas han captado el concepto de red social de apoyo. Este trabajo no debe condicionar al grupo sino incentivarlo a recordar y a pensar, explorando con ejemplos sus vivencias en las cuales el apoyo recibido de otras personas y el apoyo prestado a otras personas, en múltiples circunstancias de la vida, se capta como una realidad.

Se sugiere que la institución de la familia sirva de ejemplo para iniciar el trabajo de ubicación y reflexión.

A partir de las preguntas básicas enunciadas y compartidas colectivamente y que se manifiestan en el espacio físico se debe realizar la exploración de cartografía social, teniendo en cuenta los tres niveles de influencia:

## 5.3 TEMARIO SOBRE REDES SOCIALES DE APOYO

Los talleres previos sobre manejo de conflictos y confianza institucional, han permitido a los participantes la familiaridad e interiorización del territorio o espacio físico, en forma significativa.

- Intradomiciliario = Sucede dentro del hogar.
- Peridomiciliario = Sucede en la calle y con los vecinos.
- Extradomiciliario = Sucede en la manzana, el barrio, la ciudad.

## 6. Conclusiones

La investigación y la experiencia de cartografía social que se realizó en el marco del Macroproyecto de Interés Social Nacional -MISN, Buenaventura- se concibió como una aproximación etnográfica con la implementación de múltiples talleres exploratorios de cartografía social, orientados a caracterizar y determinar la realidad de la población urbana de bajamar en la Isla de Cascajal -Comunas 2, 3, 4, y 5 en Buenaventura- ubicando líneas de aproximación al territorio, acopiando información cualitativa sobre la realidad relacional de las comunidades, elevando el nivel de conciencia comunitaria, fortaleciendo el tejido social y preservando las fortalezas organizacionales que modifican los factores que inciden negativamente en la vida de la comunidad.

La experiencia pedagógica de la exploración cartográfica se concibió como una acción encaminada a dotar a las comunidades de una instrumentación metodológica para sistematizar la información de la estructura territorial, permitiendo desde allí el diseño de modelos que posibiliten abordar las problemáticas sociales que se presentan.

La intervención etnográfica de los talleres exploratorios de cartografía social se orientó a facilitar la reubicación de las familias y las comunidades asentadas en la zona de bajamar de la isla de Cascajal preparando a la población para su traslado. Los resultados que se obtuvieron en la experiencia pedagógica se sintetizan en estos indicadores:

- Se elaboraron los mapas del conflicto, se identificaron las situaciones y las problemáticas, ubicando las causas, las consecuencias y las posibles soluciones.
- Se elaboraron los mapas de confianza institucional y se generó un inventario de las instituciones que tienen relación con las comunidades.
- Se elaboraron los mapas de redes sociales de apoyo identificándolas y valorando su impacto en la vida comunitaria.

La información que se sistematizó y los procesos comunitarios que se desplegaron en la intervención pedagógica que exploró las redes sociales de apoyo, la confianza institucional y el manejo social del conflicto, se traduce en un compendio de información que sirve para preservar las redes existentes en la comunidad en el momento en que se genere el traslado de los hogares, por vecindad, por familias, por calles, por barrios y por comunas.

La información sobre confianza institucional generó un inventario de las instituciones que han intervenido en el proceso del traslado, precisando la imagen que la comunidad tiene de ellas, pudiendo asumir de una manera eficaz la responsabilidad social con estas comunidades. La información sobre el manejo social del conflicto permitió adelantar acciones pedagógicas orientadas a fortalecer el manejo concertado de los conflictos y generar espacios para la elaboración de acuerdos de convivencia.

El acompañamiento social al Macroproyecto de Interés Social - MISN Buenaventura, por parte de la Universidad del Pacífico se verificó como un proceso pedagógico orientado a preparar a las comunidades para el traslado al nuevo territorio, entregando herramientas para el fortalecimiento comunitario en la toma de decisiones, en los procesos organizativos y en la apropiación de los derechos y los deberes individuales y colectivos, gestionando recursos para la formación en competencias laborales de las distintas comunidades, para que el traslado al nuevo territorio se haga en las mejores condiciones.

Los talleres de cartografía social generaron un diagnóstico comunitario al elaborar los mapas del conflicto e identificar las situaciones y las problemáticas, sus causas- consecuencias y las posibles soluciones; los mapas de confianza institucional aportaron un inventario de las instituciones que tienen relación con las comunidades y los mapas de redes sociales de apoyo permitieron identificarlas desde su impacto en la vida comunitaria.

Al finalizar la primera fase del proceso de investigación en el acompañamiento a las comunidades de la población urbana de bajamar en la Isla de Cascajal -Comunas 2, 3, 4, y 5 de Buenaventura- presentamos de manera sintética los principales resultados de la intervención social que caracterizan las conclusiones de la exploración cartográfica territorial:

- Como resultado del proceso de acompañamiento social que realizó la Universidad del Pacífico se fortaleció la organización comunitaria.
- Se incrementó la capacidad de participación en la resolución de las distintas problemáticas que afrontan las comunidades.
- Se potenció la prevalencia del acervo cultural comunitario incluyéndolo en el cuerpo de la investigación, a través de la implementación de los talleres de cartografía social.
- Se evidenció la debilidad de las comunidades en su capacidad de generar registros escritos, debido a los altos porcentajes de analfabetismo, generando una alternativa de solución desde la construcción de mapas alegóricos que validan la producción oral del conocimiento <<mapas parlantes>>.
- La comunidad hizo un proceso de autoconciencia que afirmó su capacidad de elaborar conceptos y categorías en torno a la resolución de los conflictos, la construcción y el fortalecimiento de las redes sociales, la elaboración de inventories comunitarias que generan confianza institucional.

El empoderamiento de las comunidades mediante la cualificación pedagógica de sus capacidades le permite a la Universidad del Pacífico continuar acompañando el proceso comunitario de la población urbana de bajamar en la Isla de Cascajal, para garantizar que en la segunda etapa del proceso de reubicación se tendrán en cuenta los aportes hechos por las comunidades en los talleres de cartografía social. ≡

## NOTAS

1. La manera cultural es una categoría teórica elaborada por Germán Zabala Cubillos que da cuenta de las especificidades culturales que caracterizan a las comunidades que habitan un territorio determinado.
2. La auto-etnografía surge de la práctica metodológica de la Investigación Acción Participante, entregándole a la comunidad las herramientas que le permiten elaborar una visión sistemática de su realidad, así los etnógrafos son los pobladores del territorio que se está estudiando.
3. Los mapas parlantes ligan la representación del mapa con la realidad cultural del territorio, así el mapa se convierte en la voz de los habitantes de las comunidades.

## BIBLIOGRAFÍA

1. BALANDIER, Georges (1994). El Desorden. España, Editorial Gedisa.
2. CASTRO, Raúl y RINCÓN, Martha Lucía. MARDIC en la Casa del Atlántico: Conversaciones y Diálogos en el Proceso de Producción de Capital Social" Cali, Publicación conjunta del Grupo Asesor para la Educación (GAPE) y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) : Ed. Artes Graficas UNIVALLE, 2000.
3. ELIZALDE HEVIA, Antonio. Navegar en la incertidumbre : El desafío de seguir siendo humano en un mundo sin certezas. Bogotá : Corporación Universitaria Minuto de Dios - CEIHS, 2010. 236p.
4. FALS-BORDA, Orlando. Conocimiento y poder popular. Bogotá : Siglo XXI editores, 1986.
5. FELMAN, Robert. Psicología. México : McGraw Hill, 1994.
6. FREIRE, Paulo. Educación como práctica de la Libertad. 2da. Edición. Uruguay : 1970.
7. FREIRE, Pablo. Pedagogía del Oprimido. 10ª. Edición. Buenos Aires : Editorial Siglo XXI, 1973.
8. GARRIDO, Francisco. El análisis de redes en el desarrollo local. En : RODRÍGUEZ, Tomás y otros: Prácticas locales de creatividad social. Construyendo ciudadanía. Madrid : El Viejo Topo, 2001.
9. GRIAULE, M. El método de la etnografía. Buenos Aires : Editorial Nova, 1969.
10. HAMMERSLEY, M. Etnografía. Buenos Aires : Paidós, 1994.
11. HUNT, Scott; BENFORD, Robert y SNOW, David. Marcos de acción colectiva y campos de identidad en la construcción social de los movimientos. En : Los nuevos movimientos sociales: de la ideología a la identidad. Edición a cargo de LARAÑA, Enrique y GUSFIELD, Joseph. 1995
12. IBÁÑEZ, Tomas (coord.) Ideologías de la vida cotidiana. Barcelona : Sendai Ediciones, 2000
13. MARTÍ, Joel. La investigación-acción-participativa: estructura y fases. En : VILLASANTE T. y otros. La investigación-acción-participativa. Construyendo ciudadanía. Madrid : El Viejo Topo, 2002
14. MARTÍN, Pedro. Mapas sociales: métodos y ejemplos prácticos. En : RODRÍGUEZ Thomas y otros. Prácticas locales de creatividad social. Construyendo ciudadanía. Madrid : El Viejo Topo, 2001.
15. NELSON, Bob y LUNDIN, Stephen. Ubuntu: una ideología sudafricana enfocada en la lealtad de las personas. Bogotá : Grupo Editorial Norma, 2010. 168 p.
16. OSPINA, William. El País de la Canela. Bogotá : Grupo Editorial Norma, 2008. 368 p.



17. RIBE, Juan Manuel. De lo Público y lo Privado. Ibagué : Editorial El Poirá, 1997.
18. TEZANOS, Aracely de. Una etnografía de la etnografía: aproximaciones metodológicas para la enseñanza del enfoque cualitativo-interpretativo para la investigación social. Bogotá : Ediciones Antropos Ltda., 2000.
19. ZABALA CUBILLOS, Germán; *et al.* La Paradoja de la Diferencia. Bogotá : Corporación de Trabajo Regional Emergencia y Solidaridad, 2004
20. ZABALA Germán. La Ensoñación de los Saberes. Cali : Ed. Universidad Libre Cali, 2009. 90 p. ISBN 9789588630205