



Utopía y Praxis Latinoamericana

ISSN: 1315-5216

utopraxis@luz.ve

Universidad del Zulia

Venezuela

Mate, Esteban

Reseña "Estudios transatlánticos postcoloniales I. Narrativas comando / sistemas mundos:
colonialidad / modernidad" de Ileana Rodríguez y Josebe Martínez

Utopía y Praxis Latinoamericana, vol. 16, núm. 53, abril-junio, 2011, pp. 127-137

Universidad del Zulia
Maracaibo, Venezuela

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27919220018>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Ileana RODRÍGUEZ & Josebe MARTÍNEZ
(Eds.). **Estudios transatlánticos postcoloniales I. Narrativas comando / sistemas mundos: colonialidad / modernidad.** Coedición con UAM Iztapalapa, México, 2009.

Esteban MATE, Barcelona, España. Catálogo

Este volumen inaugura el proyecto editorial Estudios Transatlánticos Postcoloniales. En él se introduce al lector en un debate de campo hasta hoy ignorado en nuestros entornos académicos hispanos. Se dirimen aquí asuntos relacionados con la modernidad y los sistemas mundo. Los ensayos laboran dentro de los conceptos de la colonialidad del poder y del saber y debaten las propuestas de Estudios Transatlánticos trabajando sobre el terreno mismo desde ambas orillas. El volumen abre con los desencuentros, desorientaciones, sueños de los primeros españoles llegados a esa extrema dura, mundos donde para ellos todo era nuevo pero para los habitantes del lugar todo era viejo. Los sistemas de gobierno, de tenencia de la tierra, las diferentes lenguas, las organizaciones territoriales, los sistemas sociales y culturales chocan frontalmente con el indivisible dualismo feroz de unos sujetos que acababan de soltar las amarras religiosas y se habían arrojado contra los grandes mitos continentales, formadores de resistencias, adentrándose en la nerviosa frontera del mar tene-

broso. En esa confrontación empiezan los estudios transatlánticos y transoceánicos. América es la primera instancia de cómo el ímpetu empresarial, al toparse con obstáculos infranqueables, utiliza las armas de destrucción que desforman jurisdicciones territoriales, retuerce tradiciones culturales, desenraizan poblaciones y desgarran el mismo tejido humano. El texto ilustra cómo se desdoblan las creencias, cómo lo que se registra desde la alta cultura en una orilla, desde la otra se va armando desde abajo, a retazos. El imperio de papel visto desde la ardua documentación, del ir y venir de escritos que desde la historia de la cotidianidad se torna en legalidades, legislaturas, epistemologías y termina siendo un análisis de imperios que abarca todos los pilares del mapamundi.

ÍNDICE

Introducción, *por Ileana Rodríguez y Josebe Martínez*. SECCIÓN PRELIMINAR. EXTREMA DURA: HISTORIAS SIN FIN: Desorientaciones geográficas, extrañamientos lingüísticos, deposiciones desarticuladas, rediseño de tierras, reescritura de leyes, conversiones fingidas. Culturas en pugna, historias sin fin, *por Ileana Rodríguez*. Extrema dura, mar tenebroso, *mundus novus*: amo esclavo. El desseo en la práctica descolonial, *por Josebe Martínez*. SECCIÓN 1. ¿QUÉ SON LOS ESTUDIOS TRANSATLÁNTICOS?: PERSPECTIVAS, VERTIENTES Y DEBATES: Posteoría y estudios transatlánticos, *por Julio Ortega*. Estudios transatlánticos: geo políticas en una perspectiva comparada, *por Sara Castro-Klaren*. Al sur y al este: La vertiente africana de los estudios transatlánticos postcoloniales, *por Brad Epps*. La introducción de los cursos colonial y postcolonial en los estudios latinoamericanos, *por Juan Zevallos Aguilar*. SECCIÓN 2. SOBRE EL TERRENO MISMO: VÍNCULOS, DISPUTAS, SENTIDOS, SILENCIAMIENTOS: Desvelando colonialidades: áreas en busca de atención en los estudios latinoamericanos, *por Rocío Quispe-Agnoli*. Cuando el otro habla: entre el silenciamiento y la performatividad, *por Olatz Gonzales Abrisketa e Ignacio Mendiola*. SECCIÓN 3. NARRATIVAS COMANDO / SISTEMAS MUNDOS: COLONIALIDAD/MODERNIDAD: La colonialidad a lo largo y a lo ancho: el hemisferio occidental en el horizonte colonial de la modernidad, *por Walter Dignolo*. Michel Foucault: colonialismo y geopolítica, *por Santiago Castro-Gómez*. Del cosmopolitismo imperial al cosmopolitismo dialógico: humildad, solidaridad y paciencia, *por Eduardo Mendieta*. Meditaciones anti cartesianas: sobre el origen del anti discurso filosófico de la modernidad, *por Enrique Dussel*. Autores.

ILEANA RODRÍGUEZ (Univ. Estatal de Ohio) y JOSEBE MARTÍNEZ (Univ. Estatal de California y Univ. del País Vasco) han coordinado el presente volumen.