

Alfredo Ángel Ramírez Carbajal

Reseña de "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo" de Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas.

Tiempo de Educar, vol. 6, núm. 12, julio-diciembre, 2005, pp. 397-403,

Universidad Autónoma del Estado de México

México

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31161208>



Tiempo de Educar,

ISSN (Versión impresa): 1665-0824

teducar@hotmail.com

Universidad Autónoma del Estado de México

México



Tiempo de educar, año 6, segunda época, número 12, julio-diciembre de 2005

**Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas.
ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO, Mc Graw Hill, México, 2002.**

Presentado por
Alfredo Ángel Ramírez Carbajal¹

Capítulo 1. La función mediadora del docente y la intervención educativa.

Los autores desarrollan su trabajo a lo largo de ocho capítulos en los que en forma organizada trabajan diversos temas bajo una interpretación constructivista. Hoy más que nunca la docencia enfrenta diversos retos y demandas. Es un clamor social que la tarea docente no se debe restringir a una mera transmisión de información, pues para ser profesor no es suficiente con dominar una materia o disciplina. El acto de educar implica interacciones muy complejas, las cuales involucran cuestiones simbólicas, afectivas, comunicativas, sociales, de valores, etc. De manera que un profesional de la docencia debe de ser capaz de ayudar propositivamente a otros a aprender, pensar, sentir, actuar y desarrollarse como personas. Por ello, la formación de los profesores se ha ampliado considerablemente, incursionando en diversos ámbitos relativos a muy diferentes esferas de la actuación docente. En este primer capítulo, el autor aborda algunas cuestiones referentes a los roles de trabajo de los profesores. Asimismo, revisa la importancia e influencia que tienen en el aprendizaje las representaciones y actuaciones del docente, para terminar con algunos comentarios acerca de la necesidad de formar a los profesores como profesionales reflexivos.

¹ Investigador CIDIE/UAEM.

... en este punto puede surgir el dilema de si la tarea docente es una labor científica o más bien es un arte. En alguna medida, ambos aspectos están implicados, tanto en profundidad y vigencia de los saberes disciplinares que se posean como en la maestría, y el “ojo clínico” o “virtuosismo” que se logran con la experiencia. Estas ideas, llevadas al terreno de la formación de los profesores o de los profesionales en general, nos hablan de la importancia de integrar los saberes teóricos con la experiencia práctica, de conducir programas mucho más orientados al campo de aplicación profesional en cuestión, y de conducir procesos formativos donde la reflexión y la tutoría sean piezas clave (p. 15).

Capítulo 02. Constructivismo y aprendizaje significativo.

En el capítulo segundo se hace una revisión de la aproximación constructivista del aprendizaje escolar, en el que se enfatiza la labor de (re)construcción significativa que debe hacer el aprendiz de los contenidos o saberes de la cultura a la cual pertenece, y se postuló que la finalidad de los procesos de intervención educativa es enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextualizados. Establece, asimismo, que el aprendizaje significativo ocurre sólo si se satisfacen una serie de condiciones, tales como que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial la estructura cognitiva y que los materiales o contenidos de aprendizaje posean significado potencial o lógico. En este sentido, los autores señalan:

...El significado es potencial o lógico cuando nos referimos al significado inherente que posee el material simbólico debido a su propia naturaleza, y solo podrá convertirse en significado real o psicológico cuando el significado potencial se haya convertido en un contenido nuevo, diferenciado e idiosincrático dentro de un sujeto particular (p.41).

Capítulo 03. La motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje.

En el tercer capítulo se analizan aspectos relacionados con la motivación escolar, la cual constituye uno de los factores psicoeducativos que influyen en el aprendizaje. Los autores

desarrollan el tema, considerando que la motivación escolar conlleva una cumplida interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y académicos que tienen que ver tanto con las actuaciones de los alumnos como con las de sus profesores. De igual forma, se hacen múltiples referencias a que la motivación estará presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico, ya sea de manera explícita o implícita, y sólo podrá interpretarse analizando las incidencias y características propias de los actores y comunidades educativas implicadas. Asimismo, en diversas secciones que integran este capítulo, se estudia cómo los procesos motivacionales se relacionan e influyen en la forma de pensar del alumno, las metas que establece, el esfuerzo y persistencia que manifiesta, las estrategias de estudio que emplea y, en un sentido amplio, con el tipo de consecuencias asociadas al aprendizaje resultante. Su postulado central es que la motivación se hace presente en el aula mediante muy diversos aspectos: el lenguaje y los patrones de interacción entre profesor y alumnos, la organización de las actividades académicas, el manejo de los contenidos y tareas, los recursos y apoyos didácticos, las recompensas y la forma de evaluar.

...existe una serie de principios motivacionales que se desprenden del enfoque adaptado o de los constructor con base en los cuales se pretende intervenir (factores externos como recompensas y castigos, satisfacción de necesidades del alumno, manejo de metas, fomento de la motivación intrínseca) (p. 87).

Capítulo 04. El aprendizaje cooperativo y proceso de enseñanza.

En el cuarto capítulo se hace referencia a que el alumno no aprende en solitario, sino que, la construcción del conocimiento o actividad autoestructurante del sujeto está mediada por la influencia de los otros, y por ello, el aprendizaje es en realidad una actividad de reconstrucción y co-reconstrucción de los saberes de una cultura. En el ámbito escolar, la posibilidad de enriquecer nuestro conocimiento, ampliar nuestras perspectivas y desarrollarnos como personas está determinada, en buena medida, por la comunicación y el contacto interpersonal con los docentes y los compañeros de grupos. Esto nos ha permitido tanto comprender las ventajas que tiene promover

estructuras de aprendizaje cooperativo en el aula, como identificar las condiciones necesarias para hacerlo. En este capítulo se revisa una serie de propuestas para diseñar y conducir la enseñanza, basadas en los llamados círculos de aprendizaje o grupos de aprendizaje cooperativo. En particular, se magnifica la función del docente y las posibilidades que éste tiene de promover en sus alumnos una interdependencia positiva y, en consecuencia, una mejor motivación para el estudio y un clima de aula más favorable.

...El profesor, además de enseñar la materia, tiene que promover una serie de practicas interpersonales y grupales relativas a la conducción del grupo, los roles a desempeñar, la manera de resolver conflictos y tomar decisiones asertivas, y las habilidades para entablar un diálogo verdadero (p. 113).

Capítulo 05. Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos.

En este capítulo se hace referencia a las estrategias que puede diseñar y utilizar el profesor para promover aprendizajes significativos en los alumnos. La utilización de dichas estrategias de enseñanza debe realizarse de forma heurística, flexible y reflexiva. Enseñar consiste esencialmente en proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los alumnos. Las estrategias de enseñanza que se revisan en este capítulo son recursos que el docente puede utilizar para prestar dicha ayuda ajustada. Además, en conjunto con las estrategias motivacionales y las de aprendizaje cooperativo, las estrategias de enseñanza proveen al docente de herramientas potentes para promover en sus aprendices un aprendizaje con comprensión. En el capítulo se revisan las estrategias de enseñanza tanto para el ámbito del diseño de textos académicos, como para su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

...consideramos que el docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conociendo que función tienen y como pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente. Dichas estrategias de enseñanza se complementan con las estrategias o principios motivacionales y de trabajo cooperativo... (p. 141).

Capítulo 06. Estrategias para el aprendizaje significativo: fundamentos, adquisición y modelos de intervención.

En el capítulo sexto, se estudia lo referente a las estrategias y de su relación con el proceso de aprender a aprender. En tal sentido, es menester contar con instrumentos potentes para acceder reflexiva y críticamente a porciones cada vez mayores y diversas de información. En las aulas, los alumnos se enfrentan a tales problemáticas, muchas veces sin contar con un buen repertorio de estrategias y saberes metacognitivos y autorreguladores apropiados, lo cual llega a generar bajo rendimiento y bajos niveles de motivación por aprender. Estrategias de aprendizaje, metacognición, autorregulación y cómo enseñar estas cuestiones (y otras más misteriosas) son algunos de los temas centrales que se abordan en este capítulo.

...como podrá inferirse, la tarea del enseñante consiste en ayudar a que el alumno logre la construcción del procedimiento estratégico que le propone, no sin antes proporcionarle un contexto de apoyo y de andamiaje que se modificara ajustándose en función de la creciente capacidad del aprendiz para utilizarlo. Además, dicha visión de la enseñanza coincide en gran parte con el esquema identificado sobre el patrón de las fases de adquisición de las estrategias... (p. 261).

Capítulo 07. Estrategias para el aprendizaje significativo II: comprensión y composición de textos.

El capítulo séptimo se complementa con lo visto en el anterior. Los autores hacen referencia a las actividades de leer y escribir, que son procesos que implican la construcción de significados y que ocurren en contextos comunicativos y socioculturales. Asimismo, señalan que cuando leemos un texto realizamos procesos complejos de construcción de significados y de atribución de sentido a partir de la información que éste nos provee.

... hoy sabemos que la comprensión y producción de textos pueden enseñarse desde una óptica distinta a la tradicional. Los avances logrados en los últimos años sobre dichos temas, desde las perspectivas cognitivas y

constructivista, han hechos aportaciones valiosas sobre cómo comprender dichos procesos y cómo mejorarlos (p. 274).

De igual forma, cuando redactamos un texto coherente con ciertas finalidades comunicativas y retóricas, también nos involucramos en un proceso de construcción de significados que nos puede conducir a transformar lo que sabemos. Durante mucho tiempo se ha creído que estas actividades son innatas, o que se desarrollan por la maduración o la mera ejercitación y práctica.

Capítulo 08. Constructivismo y evaluación psicoeducativa.

En el último capítulo de la obras, los autores hacen un análisis de la relación existente entre la evaluación y el constructivismo. Señalando que dentro de las aulas, muchos profesores continúan realizando prácticas evaluativas por costumbre y sin llevar a cabo una reflexión que les permita cuestionar lo que se está haciendo. Se evalúa sin saber con certeza el porqué y para qué, en tanto que la mayoría de las veces la evaluación se lleva a cabo sólo desde un punto de vista normativo-institucional, enfatizando la calificación, la certificación o la acreditación no desde una óptica más pedagógica que permita tomar decisiones en beneficio del proceso de enseñanza aprendizaje.

...la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza debe considerarse como una actividad necesaria, en tanto que le aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que le permitirá la regulación y el conocimiento de los factores y problemas que llegan a promover o perturbar dicho proceso... (p. 352)

Evaluar, desde la perspectiva constructivista, es dialogar y reflexionar sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque es una parte integral de dicho proceso. Consiste en poner en primer término las decisiones pedagógicas, para promover una enseñanza verdaderamente adaptativa y que atienda a la diversidad del alumnado; en promover los aprendizajes con sentido y con valor funcional para los alumnos; en ocuparse del problema de la regulación de la enseñanza y el aprendizaje, y en favorecer el traspaso de la

heterorregulación evaluativo hacia la autorregulación de los alumnos en materia de aprendizaje y evaluación.

Finalmente, se puede decir de esta obra que es un trabajo donde se encuentra un conjunto de elementos conceptuales y estrategias aplicables al trabajo en el aula, considerando las interrelaciones que ocurren entre los protagonistas y los elementos centrales en el proceso de un aprendizaje significativo, es decir; las estrategias docentes para un aprendizaje significativo bajo una interpretación constructivista.