

Núñez, Rodolfo

Reseña de "CONTRA EL CRISTIANISMO: La ONU y la Unión Europea como nueva ideología" de

Eugenio Roccella y Luceta Scaraffia

Teología y Vida, vol. XLIX, núm. 4, 2008, pp. 935-936

Pontificia Universidad Católica de Chile

Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32214689018>

se encuentran esparcidos algunos errores tipográficos, siempre difíciles de evitar, que podrán ser subsanados con una fe de erratas o en una segunda edición.

La traducción española va acompañada de 102 excelentes y eruditas notas explicativas acerca de los conceptos usados, o aclaraciones teológicas, bibliografía pertinente, indicaciones de contexto y otros comentarios muy útiles y necesarios para una correcta comprensión de la obra de Alberto (123-132). Son diez páginas de un concentrado filosófico-teológico acerca del pensamiento medioeval, que abre numerosas perspectivas para futuros estudios de esta magnífica obra. En estas notas la Dra. Meis muestra la amplitud de su conocimiento de la materia. Concluye la obra con una Bibliografía bien selecta de las fuentes, traducciones y estudios sobre Alberto y el *Super Mysticam Theologiam Dionysii* (135-138). Se anexan además una reconstrucción de Henryk Anzulewicz de la estructura del *Super Mysticam Theologiam Dionysii* (141-142) y la carta de autorización del Dr. Hannes Möhle, a nombre del Directorio del Albertus-Magnus-Institut de Bonn, permitiendo la publicación en Chile del texto latino en cuestión. Termina la obra con los Índices de citas de la Sagrada Escritura y de Autores Antiguos, reconocidos por el mismo Alberto (147-151).

No queda más que agradecer a la Profesora de la Facultad de Teología de Santiago de Chile, Dra. Anneliese Meis, por este excelente y laborioso trabajo. Pensamos que será muy útil para volver a profundizar en los estudios medievales, que en la actualidad se están valorando crecientemente. Sería por lo demás muy necesario que ella pudiera continuar con su trabajo, ahora con la traducción y comentario de las *Epistulas I-XI* del mismo Alberto, que complementarían y explicitarían lo ya dicho por el *Doctor Universalis* en esta obra, que ahora está a disposición para el lector de lengua española. Le auguramos éxito en este trabajo que ella misma se ha propuesto sacar adelante (17) y que la comunidad científica espera.

Rodrigo Polanco

CONTRA EL CRISTIANISMO: La ONU y la Unión Europea como nueva ideología. Eugenia Roccella y Luceta Scaraffia. Ediciones Cristiandad. S.A. Madrid 2008-08-28

El trabajo expuesto por Roccella –periodista y destacada feminista europea– y Scaraffia –periodista e historiadora, con desarrollo académico en el tema de la historia de la mujer e historia religiosa–, posee la potencia de la polémica, toda vez que sitúa la dinámica de la comprensión y ejercicio de los derechos humanos como una suerte de

naciente ideología que intenta convertirse en una referencia planetaria, exclusiva y excluyente, de otras opciones de aproximarse a la valoración de la condición y dignidad humana.

Esta neoideología descarta el diálogo con la ley natural, asumiendo que la construcción de la historia humana, tanto en su nivel social como personal, se puede y debe hacer en ausencia de la referencia de sentido trascendente.

Para sustentar estas afirmaciones se lleva a cabo y se expone un exhaustivo análisis de los innumerables documentos que desde las Organización de las Naciones Unidas y la Unión Europea, se han producido y que avalan la sustentabilidad de la tesis expuesta por las autoras.

Resulta de particular calidad la primera parte del texto, denominada: "Derechos humanos: realidad y utopía", pues desde aquí se desarrolla la tensión que se suscita desde una comprensión de los derechos humanos fundamentado en la dignidad de la persona humana, la que a su vez dimana de la doctrina de la semejanza de la criatura con Dios, a diferencia de la comprensión propuesta por estas organizaciones en donde el problema primario es la alteridad, la universalidad y la igualdad, la aceptación de la identidad y diferencia de los demás.

El esfuerzo apunta a justificar la necesidad de un fundamento trascendente de los derechos humanos, enfatizando el que estos no nacen de un contrato entre individuos, sino de una ley natural, preexistente al ser humano. Esto se enfrenta a la negativa del reconocimiento de un concepto de naturaleza respecto al cual medir los principios legislativos y en consecuencia los derechos humanos, enfatizando en estos la consideración de un contrato entre individuos y en consecuencia pasan a constituirse en normas transformables a voluntad, según que grupos posean que capacidad de influencia, en la opinión pública y en el acuerdo social.

Desde estos dos modelos para abordar la dignidad humana, se desprenderán consecuencias para cuestiones de alta relevancia, como son el concepto de familia o de identidad sexual, resultando evidente el conflicto entre los "derechos humanos" y el derecho natural. Argumentaciones culturales, filosóficas, religiosas y sociales son convocadas en este capítulo, con una evidente capacidad ilustrativa para el lector, consiguiendo exponer la profundidad temática que la situación comporta.

La segunda parte del texto, se hace cargo de las consecuencias prácticas que las definiciones anteriores conllevan, es así como se denomina a este capítulo "No crezcáis, no os multipliquéis" y en él se abordan las tensiones en torno a *Los orígenes de los derechos reproductivos; El antinatalismo y el Eugenismo y De la planificación familiar a los derechos reproductivos*. En este marco, se recogen las permanentes contrapropuestas deri-

vadas de la mirada de los organismos internacionales anteriormente referidos y los expuestos por la Iglesia Católica. Así también, se hacen cargo de la implementación de las políticas surgidas al amparo de este enfoque de las Naciones Unidas y la Unión Europea, en diferentes partes del globo. Para ello recurren a una afinada batería de antecedentes, en donde se aprecia que la puesta en escena de las mismas, habitualmente comportan transgresiones de libertades personales y consecuencias de significación para los derechos de los no nacidos, del mismo modo, logran demostrar que estas políticas abusan de una comprensión centralista y europeizante, siendo incapaces de rescatar las particularidades culturales en las cuales se ponen en práctica y sin lugar a dudas, no asumen en referencia alguna los criterios iluminadores de la ley natural.

Creemos que este texto puede resultar un valioso material de consulta para los interesados en temáticas vinculadas a la bioética; la moral sexual y la moral social. Se puede encontrar acá un acabado desarrollo de las consecuencias directas de la propuesta moral surgida desde los derechos humanos, comprendidos como un acuerdo social y con exclusión de la comprensión espiritual que los mismos comportan.

*Rodolfo Nuñez*  
Doctor en psicología.  
Facultad de Teología

Antología de Textos de Autoras en América Latina, el Caribe y Estados Unidos, Colección *Mujeres haciendo Teologías* 2 Por Virginia R. Azcuy –M. Marcela Mazzini– Nancy V. Raimondo (coord.), Buenos Aires, San Pablo, 2008, 613 págs.

La travesía iniciada el año pasado por Teología y Editorial San Pablo con el *Diccionario de Obras de Autoras* (Buenos Aires, San Pablo 2007), da un nuevo paso con el tomo 2 de la colección *Mujeres Haciendo Teologías* en América Latina, el Caribe y Estados Unidos. El tomo 1 trazó un mapa certero y muy completo de las mujeres que hacen teología en este continente, así como de las pioneras que abrieron caminos para que nuevas generaciones que se aventuraran en aquel terreno, hasta entonces, exclusivamente masculino y mayoritariamente clerical. En la publicación de 2008 se seleccionaron 260 textos de autoras con sus respectivas introducciones y comentarios. El tomo 2 profundiza el trabajo anterior. Se presentan en este volumen antologías de 46 autoras, de diversas generaciones y contextos. Y se prepara el tomo 3 que dará a luz estudios de las autoras más relevantes.

El volumen que nos ocupa está estructurado en dos partes, además de un glosario y un índice.

En la primera parte se exponen las *antologías teológicas* y en la segunda, y esto es una novedad, lo que las compiladoras han llamado un *subsídio pedagógico-pastoral*. Subsidio que permite orientar hacia lo nuclear de cada texto a través de preguntas orientadoras y bien formuladas. Según señalan Marcela Mazzini y Nancy Raimondo en la introducción, el objetivo de este trabajo es, por un lado, “posibilitar el encuentro con textos de difícil acceso en las bibliotecas especializadas o editados solo en inglés, portugués, alemán o francés, y por otro, permitir un acercamiento sencillo y propedéutico a los textos de las autoras”. (7)

Al igual que el tomo anterior, esta lectura es principalmente instrumental. La consulta de las autoras es fácil, ellas están organizadas por orden alfabético, y como criterios propuestos para la búsqueda se han sugerido tres: el contextual, el generacional y el temático. El primero considera el lugar de nacimiento y de desarrollo del quehacer teológico de la autora. El tercero, el temático, agrupa a las autoras por área de investigación y estudio. El segundo criterio, el más orientador a mi juicio, “obedece al proceso histórico de irrupción, desarrollo y continuidad del pensamiento de las teólogas”: la “primera generación” incluye a las pioneras que se atrevieron a explicitar sus primeras intuiciones y los temas fundamentales. En esta generación se concentran las estadounidenses Phyllis Bird, Joan Chittister, Mary Daly, Margaret Faley, Christine E. Gudorf, Margaret Guenther, Mary Hunt, Sallie McFague, Judith Plaskow, Rosemary Radford Ruether, Letty M. Russell, Elisabeth Schüssler Fiorenza, Sandra Schneiders y Dolores Williams. Estas mujeres irrumpen en el escenario teológico en la década del 60 y sobre todo en el inmediato posconcilio.

La “generación intermedia” no solo es continuada por teólogas norteamericanas como Rebecca S. Chopp, Elizabeth A. Johnson, Sue Monk Kidd, Susan Ross y Susan Thistlethwaite, quienes profundizan la senda abierta por sus antecesoras y se convierten en protagonistas de una historia vigorosa y aún inconclusa. También es el momento del surgimiento de las primeras teólogas latinoamericanas y caribeñas quienes “buscan el perfil propio del continente en el que se ubican, marcado particularmente por las teologías de la liberación”. (9) En este grupo se encuentran autoras como María Pilar Aquino, María Clara Bingemer, Isabel Corpas de Posada, Ivone Gebara, María Josefina Llach, Beatriz Melano, María Teresa Porcile, Elsa Tamez y otras.

Las “nuevas generaciones”, por último, han crecido exponencialmente desde fines de la década del 90 y no es posible mencionarlas a todas. Entre las norteamericanas se destacan Serene Jones, Denise Carmody, Kathryn Tanner. Entre las latinas y caribeñas muchas otras: Barbara Andrade, Virginia Azcuy, Nancy Bedford, Margit Ekholm, Consuelo Vélez, Mercedes García Bach-