



Anuario de Historia de la Iglesia

ISSN: 1133-0104

ahig@unav.es

Universidad de Navarra

España

Reinhardt, E.

Reseña de "Crónica de las ideas. En busca del rumbo perdido" de Jaime Antúnez Aldunante

Anuario de Historia de la Iglesia, núm. 11, 2002, p. 510

Universidad de Navarra

Pamplona, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35501195>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Reseñas

aparecen citados, logrando así dar cuerpo a cada documento. Los índices de documentos y onomástico facilitan el acceso a las fuentes incluidas

Estamos, pues, ante una obra de referencia obligada para los especialistas de la Historia de la España del siglo XX. Felicitamos a los autores y a los numerosos estudiosos que han colaborado haciendo posible la edición.

E. Luque Alcaide

Jaime ANTÚNEZ ALDUNATE, *Crónica de las ideas. En busca del rumbo perdido*, Ediciones Encuentro, Madrid 2001, 222 pp.

Este libro, prologado por Alfonso López Quintás, recoge dieciocho entrevistas a intelectuales de distintos países que han influido, de distintas maneras y en ámbitos diversos, en la cultura contemporánea. Jaime Antúnez, que adquirió su formación filosófica en España, ha sido editorialista y editor cultural del conocido diario chileno «El Mercurio», ha ejercido la docencia en la Pontificia Universidad Católica de Chile, y fundó en 1996 «Humanitas», revista de antropología y cultura cristiana de la misma Universidad.

Las conversaciones recogidas en este libro han sido seleccionadas entre más de cien que ha mantenido el autor y que ya habían sido publicadas en tres volúmenes por editoriales chilenas entre 1988 y 1998; la mayoría habían sido originalmente escritas para «El Mercurio» y «Humanitas». La selección de ahora obedece al planteamiento del significado y el cometido de la fe cristiana en la cultura contemporánea. Las entrevistas están agrupadas en cuatro apartados conforme a un orden temático: I. Un siglo que termina, II. Modernidad quebrada, III. Desafíos para un «mundo libre», IV. Asuntos del alma. Entre los intelectuales que intervienen en los diversos temas de este diálogo fe-cultura se encuentran escritores como Eugène Ionescu y Octavio Paz, teólogos como Joseph Ratzinger, Georges Cottier y Bruno Forte, filósofos como Jean Guit-

ton y Josef Pieper, el Académico francés René Huyghe, Dalai Lama, entre otros.

Los diálogos están introducidos por una breve presentación del entrevistado, para centrar enseguida la atención en el tema que se quiere tratar y que incide siempre en cuestiones nucleares en la mente de los distintos pensadores. Se dialoga sobre «el arte de pensar», «la amenaza del vacío», la «intolerante intolerancia», «el aburrimiento y el juego», «heroísmo, ocio y paradojas»... y todo ello se podría resumir en «realismo con esperanza», que es el título de la entrevista al cardenal Godfried Danneels.

En efecto, el título «Crónica de las ideas» refleja el contenido del libro, y el subtítulo «En busca del rumbo perdido» señala en la dirección de un optimismo operante. Al mismo tiempo, aunque en un segundo plano, se percibe el arte del diálogo auténtico, tan necesario en la cultura contemporánea.

E. Reinhardt

Donato BARBA PRIETO, *La democracia cristiana*, Ediciones Encuentro («La oposición durante el franquismo», 1), Madrid 2001, 302 pp.

En la «Historia política de la época de Franco», que publiqué en el año 1987, cuando llego a un momento cumbre del régimen, como fue la conmemoración de los 25 años de paz, hago un alto en el relato para preguntarme por la oposición. Y me encuentro, no ya con mi experiencia, sino con el juicio autorizado de tantos historiadores como pudiera desear, para justificar la afirmación de que oposición propiamente dicha, con una programa y opciones inequívocamente formuladas y con fuerza para hacer algo más que esperar la muerte natural de Franco, no la había en España. La verdad era: una oposición que podría molestar, dificultar, entorpecer, pero no derribar. A pesar de la enervante parsimonia del régimen para evolucionar, si no es que durante sus últimos años fue más bien hacia atrás, esa situación se mantenía cuando falle-