



Cuadernos de Turismo

ISSN: 1139-7861

cespejo@um.es

Universidad de Murcia
España

García Delgado, Francisco Javier; Delgado Domínguez, Aquilino; Felicidades García, Jesús

EL TURISMO EN LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO

Cuadernos de Turismo, núm. 31, 2013, pp. 129-152

Universidad de Murcia

Murcia, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39825633006>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

EL TURISMO EN LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO

Francisco Javier García Delgado

Universidad de Huelva*

Aquilino Delgado Domínguez

Museo Minero de Riotinto. Fundación Río Tinto**

Jesús Felicidades García

Universidad de Huelva*

RESUMEN

El cese de la actividad minera en áreas especializadas (monocultivo económico) ha llevado a la existencia de un importante patrimonio minero-industrial, pero también de un paisaje degradado. El turismo se ha planteado como una actividad capaz de poner en valor y dotar de una nueva dimensión a todos los paisajes que perdieron su función productiva hace décadas. Así, la Comarca Minera de Riotinto, abandonada a la suerte de la «desindustrialización», reivindica de nuevo su papel territorial, esta vez de la mano del turismo, aunque ello no está exento de problemas.

Palabras clave: Fundación Río Tinto, Minas de Riotinto, patrimonio minero, turismo minero.

The tourisme in the Region of Riotinto Mine

ABSTRACT

The end of mining activities in specialized areas (economic monoculture) has introduced the existence not only of important mining industrial heritage, but also of degraded landscape. Tourism, accordingly, emerged as an activity which is able to value and give new dimension for all landscapes that lost their productive function some decades ago. Therefore, the Region

Recibido: 1 de septiembre de 2011

Devuelto para revisión: 6 de febrero de 2012

Aceptado: 30 de octubre de 2012

* Departamento de Historia II y Geografía. Facultad de Humanidades. Universidad de Huelva. Campus de El Carmen. Av. 3 de marzo, s/n. 21071 HUELVA (España). E-mail: fcogarci@uhu.es, jesusfe@uhu.es

** Museo Minero de Riotinto. Fundación Río Tinto. Plaza Ernest Lluch s/n. 21660 Minas de Riotinto. HUELVA (España). E-mail: museomineroriotinto@telefonica.net

of Riotinto Mine, abandoned to the fate of «deindustrialization», claims new territorial role, this time approaching with tourism although some problems are unavoidable.

Key words: Rio Tinto Foundation, Riotinto mines, mining heritage, mining tourism.

1. INTRODUCCIÓN

En el último medio siglo se ha producido un cambio productivo en la mayor parte de las cuencas mineras europeas. Los procesos políticos (emancipaciones de las colonias) y económicos de la segunda postguerra mundial condujeron al aumento de la competencia internacional de minerales producidos en Zaire, Chile, Suráfrica..., lo que unido a la baja rentabilidad de las minas europeas, menos productivas y con mano de obra más cara, y la bajada de los precios de los metales y el contexto de crisis energética (crisis del 73) llevó a su cierre.

De esta manera, los importantes y milenarios paisajes mineros perdieron su función extractiva/transformadora y la desindustrialización se convirtió en «un problema que iba en aumento y presentaba múltiples aristas: degradación medioambiental y física del espacio urbano, contaminación de suelos, especulación, destrucción de actividad económica, desempleo y tensión social» (Benito, 2002: 216), además de dificultar otras actividades económicas como la ganadería o la agricultura. Pasado el tiempo, ese paisaje degradado y abandonado suscita un interés creciente, y se piensa en su recuperación compatible con otras actividades productivas (Llurdés, 1999: 148).

Fotografía 1

VACIE MINERO DE CERRO COLORADO (MINAS DE RIOTINTO), LA ESCOMBRERA MINERA MÁS GRANDE DEL MUNDO



Autor: A. Delgado Domínguez, 2011

Es de esta forma cómo la función productiva del paisaje muta hacia otras nuevas, como son la didáctica y la recreativa, en la que la actividad turística es capaz de dinamizar el territorio. Este turismo minero-industrial surge en la reconversión industrial en el Centro

y Norte de Europa (Reino Unido, Bélgica, Francia, Alemania, Suecia...), de la mano de nuevas concepciones museísticas para recuperar el patrimonio industrial (Martínez y Pérez, 1998: 51) en las que los restos materiales de las actividades en declive pasan a ser valorados tras décadas de olvido (Valenzuela *et al.*, 2008: 231). Se ha pasado, así, del desmontaje y venta como chatarra de las infraestructuras mineras a su puesta en valor como patrimonio e, incluso, a la búsqueda del patrimonio inmaterial («la identidad minera»). En los espacios mineros «confluyen vertientes patrimoniales de carácter arqueológica, paisajística, etnológica, industrial, documental, artística, monumental, histórica» (Pérez y Romero, 2008: 84) que son puestas de nuevo en valor, con esa renovada mirada que ofrece el turismo, con su capacidad fascinante para recuperar espacios degradados y actividades perdidas (Vera *et al.*, 1997: 203), convirtiéndose en «la principal actividad económica con capacidad para asegurar económicamente la mejora ambiental, patrimonial y urbana (minas, fábricas, vías de tren, canales y muelles y un sinnúmero de elementos y conjuntos están o pueden ser positivamente afectados por el redescubrimiento de los usos tradicionales del turismo después del paréntesis provocado por la sola consideración del modelo litoral de masas)» (Vera *et al.*, 1997: 203).

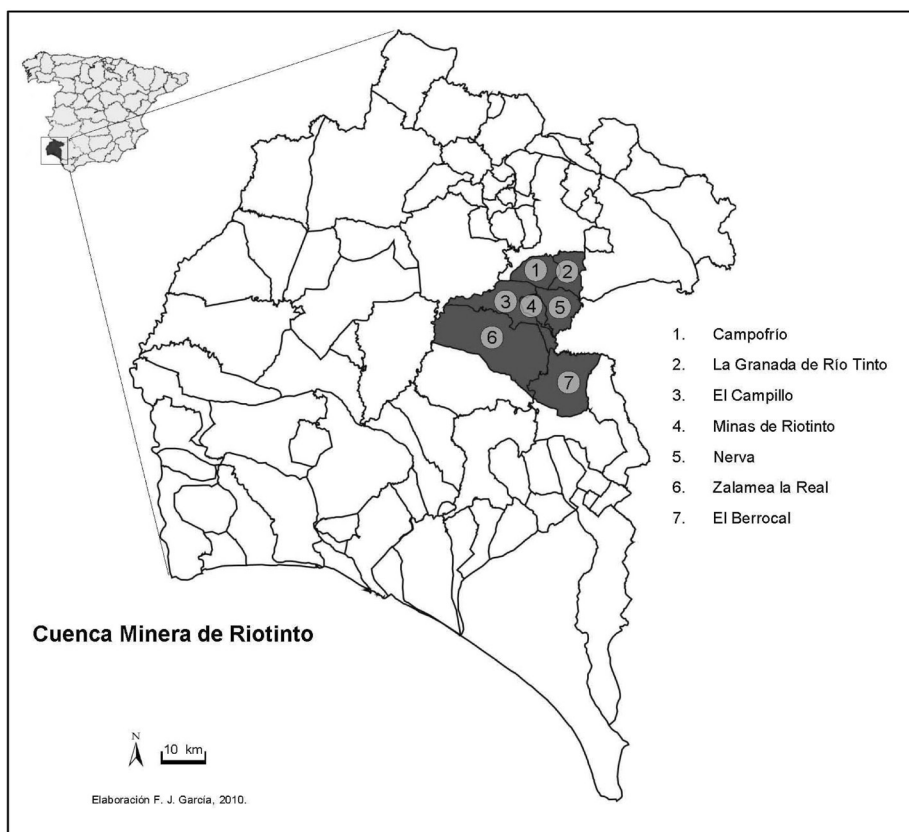
Sin embargo, su éxito no sólo depende del patrimonio, sino también del conjunto de elementos y factores que condicionan la actividad turística (la capacidad de atracción del conjunto, la distribución y la comercialización, etc.). En general, a pesar de la importancia asignada a la actividad, se demuestran dificultades para rentabilizar el patrimonio restaurado, como demuestra el hecho de que los resultados alcanzados en este campo en las áreas mineras españolas están lejos aún de los logros conocidos en Reino Unido, Bélgica, Alemania o Polonia (Valenzuela *et al.*, 2008: 232). Por otra parte, no hay que olvidar que «la reconversión de activos y territorios en busca de soluciones que dinamicen un desarrollo endógeno a través del turismo es mucho más complejo que alabar unos restos en un arrebato de patriotería. (...) quien compra un producto turístico ya sabe lo que quiere, pone como premisa previa para acudir a este juego la presencia de un entorno de calidad» (Andrés, 1998: 6) y «Con inusual ligereza y altas dosis de optimismo, los avispados de siempre lanzan sus utopías acerca de las enormes potencialidades que para el turismo ofrecen las cuencas mineras que han entrado en un irreversible declive» (Andrés, 1998: 10), resultando excesivamente optimistas las previsiones. Es un hecho que el triunfo de algunas iniciativas ha hecho surgir una tendencia *panturística*, en la que el turismo es considerado como una panacea: la solución a todos los males (crisis, *patologías y deficiencias*) de un territorio marginal (rural, minero, industrial...), cuando no todos los espacios son turísticos, a pesar de las políticas seguidas (especialmente auspiciadas por la aplicación de programas como LEADER II y LEADER+ o PRODER I y PRODER II) y la insistencia de las administraciones públicas, podrían citarse iniciativas fracasadas por la insistencia en el turismo como solución, allí donde no existen ni patrimonio, ni atractivos, ni recursos, estos han sido sobrevalorados o no se ha planificado la actividad, mientras quedaban sin solucionarse los problemas reales en un espacio forzado a un nuevo monocultivo: el turístico, olvidando que las áreas mineras en constante degradación precisan de importantes inversiones capaces de restituir el valor ambiental que hoy exige la demanda (Andrés, 1998: 13) y de la protección y preservación del patrimonio, con dificultades por su magnitud (García y Delgado, 2011).

2. CARACTERIZACIÓN DE LA COMARCA DE LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO

La Comarca de la Cuenca Minera de Riotinto se sitúa en la zona centro-oriental de la provincia de Huelva, en el límite con la provincia de Sevilla. Está compuesta por siete municipios: El Berrocal, El Campillo, Campofrío, La Granada de Río Tinto, Minas de Riotinto, Nerva y Zalamea la Real, que ocupan una superficie total de 626,2 km², el 6,18% del total provincial.

Se trata de las estribaciones de Sierra Morena, drenadas por el río Tinto, un río de aguas ácidas que le da nombre. Estas tierras pertenecen a la unidad Sur-Portuguesa, formada entre el Devónico y el Carbonífero, y que, con una longitud de 230 km y 45 de anchura, se extiende desde la depresión del Guadalquivir hasta Portugal. Sus materiales son heterogéneos, apareciendo rocas volcánicas y detríticas silíceas, de sulfuro y manganeso, que dan origen a la Franja Pirítica Ibérica.

Mapa 1
LOCALIZACIÓN DE LA COMARCA DE LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO (HUELVA) Y DE LOS SIETE MUNICIPIOS QUE LA COMPONEN



La riqueza de su subsuelo es la que ha determinado el devenir de la comarca, una historia minera que se remonta 5.000 años atrás. En busca de plata, cobre y sulfuros, sus explotadores han dejado profundas huellas en un paisaje minero, deforestado, en el que afloran materiales ferralíticos, sulfurosos y cupríferos en las cortas, las galerías subterráneas y los escoriales, que se acompañan con restos minero-industriales de la explotación (ferrocarril, maquinaria y construcciones de distinta naturaleza). Esta explotación continua desde la Prehistoria y la Protohistoria, tendrá en época romana el primer gran período de explotación. El segundo y más importante vendrá con la compra en 1873 de las minas, reabiertas en 1725, por un consorcio de capital extranjero, principalmente británico, que constituirá *Rio Tinto Company Limited*, que instaurará en Río Tinto un colonialismo económico y casi político no muy diferente al que se desarrolló en zonas del Imperio Británico, como India, Birmania, Ceilán o Suráfrica. Este período durará más de ochenta años, hasta 1954 (Delgado, 2007a; García y Delgado, 2011).

Mientras la zona central de la comarca se especializaba en la minería, las áreas sur (Zalamea la Real) y norte (La Granada de Río Tinto y Campofrío), a pesar de la existencia de minas, se especializaron en la agricultura, la explotación forestal y la ganadería para cubrir las demandas de las actividades y de la población mineras.

La especialización minera condujo a una profunda crisis a partir de los años 50 del siglo XX, en el contexto de la nacionalización de las minas (1954), el aumento de los costes de producción y el retroceso en la competitividad por la inserción en el mercado de nuevas producciones de cobre y la aparición de nuevos minerales, que lleva en 1986 al cierre de la línea de cobre (Foronda y Joya, 2004: 294). Aun así, no era más que el fin de un declive que se había dejado notar a partir de la crisis energética de 1973, cuando ya se había vivido una relocalización de actividades hacia la capital provincial (Polos de Promoción —1964— y de Desarrollo —1968—). En 1992 la crisis del mercado del cobre lleva a nuevas regulaciones de empleo (Foronda y Joya, 2004: 295) y, desde ese momento, y hasta el cierre definitivo de las Minas de Riotinto, en 2001¹, se conoce un progresivo descenso de la actividad económica y del empleo. A partir de entonces, un territorio que había vivido bajo el «paternalismo empresarial» de la Compañía (*propietaria de todo, pero también dadora de todo*) comienza un nuevo camino como un espacio improductivo, subsidiado y subvencionado.

La crisis de la actividad minera ha determinado la evolución demográfica de la comarca, que comenzó a sufrir una sangría desde los sesenta y setenta del siglo XX por la litoralización de las actividades económicas. En la actualidad supone una población reducida, que alcanza poco más del 3% de los efectivos provinciales, con sus 16.976 habitantes (IEA, 2012). Las características demográficas de la comarca no son halagüeñas: baja natalidad, envejecimiento, saldo migratorio negativo, altas tasas de dependencia..., muy similares a las de otras comarcas desindustrializadas (Valenzuela *et al.*, 2008) y rurales (Márquez, 2002). Con respecto a la formación de la población, el desarrollo es escaso y

1 El cese de actividad minero-metalúrgica se produjo el 9 de septiembre de 2001. Tras hacer todas las mejoras necesarias y todos los recortes posibles para la reducción de costes, la caída del precio del cobre hasta los 1.200 dólares/tm, por debajo del «breakeven» (cantidad a partir de la cual es rentable una mina de cobre) establecido en 2.200 dólares/tm forzó el cierre de la mina.

Tabla 1
POBLACIÓN, TERRITORIO Y ECONOMÍA EN LA COMARCA DE LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO

Municipio	Superficie (km ²)	Población (habs.) (2011)	Densidad (habs./km ²) (2011)	Habs. > 20 años (%) (2011)	Habs. < 65 años (%) (2011)	Total extranjeros (2011)	Saldo migratorio (2010)	Total naci- mientos (2010)	Total defuncio- nes (2010)	Cto vegeta- tivo (2010)	Creci- miento total (2010)	Paro registrado (2011)	Renta neta media declarada (2010)
Berrocal, El	126,20	349	2,77	6,02	38,40	2	-3	0	7	-7	-10	23	10.758,1
Campillo, El	90,7	2.208	24,34	17,12	20,15	89	-8	23	29	-6	-14	324	13.584,6
Campofrío	47,0	811	17,25	19,11	19,61	26	-3	8	7	1	-2	123	13.711,6
Granada de Río Tinto, La	44,7	240	5,37	16,25	20,42	3	12	0	3	-3	9	46	9.248,8
Minas de Riotinto	23,3	4.157	178,41	18,33	20,11	65	-28	37	59	-22	-50	468	16.960,4
Nerva	55,4	5.831	105,25	18,44	21,27	208	-9	36	84	-48	-57	828	13.787,7
Zalamea la Real	238,9	3.380	14,15	16,54	23,25	95	-5	26	40	-14	-19	435	14.023,2
Total/media Comarca	626,2	16.976	49,65	15,97	23,32	488	-44	130	229	-99	-143	2.247	13.153,4
Total/media Provincia de Huelva	10.128	521.968	51,54	23,36	15,00	23.226	968	5.450	4.090	1.360	2.328	55.930	15.471,20

Fuente: IEA, 2012. Elaboración propia.

reciente, y se producen dificultades de absorción de población altamente cualificada por el tejido productivo deficiente.

La renta media desciende, al tiempo que los jubilados y prejubilados de la mina van desapareciendo y los subsidios de desempleo se hacen fuertes en la comarca.

En este contexto, se han buscado, desde la llegada de la democracia, y muy especialmente desde la incorporación a la CEE, de la mano del FSE o las iniciativas comunitarias (LEADER I y II, PRODER II), nuevas alternativas a la comarca, destinadas a:

- La dotación de servicios o el refuerzo de los ya existentes (sanitarios —Hospital Comarcal, único centro hospitalario del interior de la provincia—, centros educativos —secundaria—).
- El establecimiento de una red de desarrollo a través de la Mancomunidad Cuenca Minera (1990), CEDER Cuenca Minera (1992 como Grupo de Desarrollo Rural) y Consorcio Unidad Territorial de Empleo, Desarrollo Local y Tecnológico (UTE-DLT Cuenca Minera, dependiente en la actualidad del Servicio Andaluz de Empleo, con sede en Nerva).
- La formación (derivada de la anterior) a través de escuelas-taller y cursos diversos (Formación Profesional Ocupacional, ahora Formación Profesional para el Empleo), que permitan la inserción laboral.
- La recuperación del medio, especialmente con la restauración de parte del espacio para la nueva agricultura (plantaciones de cítricos y aguacates) fertilirrigada.
- El fomento de la actividad industrial a través de la creación de polígonos industriales, estableciendo nuevas industrias (producción de plásticos, fertilizantes...).
- El fomento de la terciarización de la comarca a través del desarrollo turístico, vinculada al patrimonio minero, que nos ocupa, y rural.
- La creación de un vertedero de residuos tóxicos y peligrosos en Nerva, retratándose una situación similar a la analizada en Cardona por Llurdés *et al.* (1999).

El problema a medio plazo ha sido la instalación de actividades exógenas que buscaban las subvenciones más que la dinamización del territorio, y que han tenido escasas repercusiones sobre el empleo (parte del cual procedía de los mismos lugares que las nuevas empresas), y que continúa presentando deficiencias: desempleo estructural y escasa incorporación de la mujer al mercado laboral, al tiempo que una tendencia a la que denominamos «desarrollo perverso» de la formación, dado que la población joven sale fuera de la comarca para formarse, con el coste económico que ello supone, y no regresa nunca, con el coste demográfico y económico que comporta. De esta forma, se consolida la dependencia del sector público y de sus inversiones (por otra parte, centralizadas en los dos municipios más poblados: Nerva y Minas de Riotinto, que concentran servicios públicos y privados), a lo que se suma la falta de cultura empresarial que lleva a que la comarca sea poco dinámica en creación de actividades y diversificación.

En este contexto, el surgimiento de iniciativas autónomas de emprendimiento destinadas a la gestión del patrimonio y la consecución última del desarrollo local supone una excepción digna de destacar.

3. EL PARQUE MINERO DE RÍO TINTO COMO INICIATIVA TURÍSTICA

La conservación de los espacios mineros e industriales (de su patrimonio) es una cuestión que, como se ha visto, preocupa desde hace décadas y se destaca en los últimos tiempos la importancia de su puesta en valor². La misma ha sido promovida en unos casos por entes públicos (municipales, regionales o estatales) o privados, en algunos casos por empresas y en otros por entidades sin ánimo de lucro, como asociaciones o fundaciones, siendo este último el caso de algunas de las iniciativas turísticas minero-industriales más destacadas de Europa, la de la Garganta de Ironbridge (Reino Unido), gestionada desde 1967 por una Fundación (*Ironbridge Gorge Museum Trust*) y el Bergbau Museum de Bochum (Alemania).

En 1987, ante la crisis de los precios del cobre, la empresa Río Tinto Minera S.A. crea la «Fundación Río Tinto para la Historia de la Minería y de la Metalurgia», Fundación Cultural privada benéfico-docente sin ánimo de lucro, que tenía por objetivos básicos:

- Estudiar e investigar la historia de la minería y de la metalurgia (aspectos técnicos, culturales, sociales y económicos).
- Difundir los valores histórico-artísticos de la Cuenca Minera con la creación de Museos (Minero, Ferroviario, Etnográfico) y un fondo documental y bibliográfico con el objeto de facilitar el estudio y la investigación.
- Restablecer una línea minero-ferroviaria, con distintos recorridos mineros de interés a través del espacio minero.
- Organizar y participar en actividades relacionadas con el Parque Minero, mediante exposiciones, cursos, publicaciones, etc.
- Promocionar la colaboración del sector privado empresarial en las actividades de la Fundación y coordinar la realización de proyectos conjuntos.

2 TICCIIH (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage) en la Carta de Nizhny Tagil sobre Patrimonio Industrial (Moscú, 17 de julio de 2003), que desarrolla la Carta Internacional sobre la Conservación y la restauración de los monumentos, conocida como Carta de Venecia de (ICOMOS 1964) dice: «El patrimonio industrial se compone de los restos de la cultura industrial que poseen un valor histórico, tecnológico, social, arquitectónico o científico. Estos restos consisten en edificios y maquinaria, talleres, molinos y fábricas, minas y sitios para procesar y refinar, almacenes y depósitos, lugares donde se genera, se transmite y se usa energía, medios de transporte y toda su infraestructura, así como los sitios donde se desarrollan las actividades sociales relacionadas con la industria, tales como la vivienda, el culto religioso o la educación». El Patrimonio Minero en España, *stricto sensu*, se ha definido en «La Carta de El Bierzo para la Conservación del Patrimonio Industrial Minero», elevada al Consejo de Patrimonio Histórico del 27 de junio de 2008, y aprobada por el mismo. La Ley 14/2007 de 26 de noviembre de Patrimonio Histórico de Andalucía en el Título VII en el artº 65 define el Patrimonio Industrial Andaluz como el que «está integrado por el conjunto de bienes vinculados a la actividad productiva, tecnológica, fabril y de la ingeniería de la Comunidad Autónoma de Andalucía en cuanto son exponentes de la historia social, técnica y económica de esta comunidad». Añadiendo que el «paisaje asociado a las actividades productivas, tecnológicas, fabriles o de la ingeniería es parte integrante del patrimonio industrial, incluyéndose su protección en el Lugar de Interés Industrial» y clasificándolo en el artº 66 en los siguientes términos: «Son bienes inmuebles de carácter industrial las instalaciones, fábricas y obras de ingeniería que constituyen expresión y testimonio de sistemas vinculados a la producción técnica e industrial. Son bienes muebles de carácter industrial los instrumentos, la maquinaria y cualesquiera otras piezas vinculadas a actividades tecnológicas, fabriles y de ingeniería» (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage, 2003).

- Elaborar y presentar proyectos e iniciativas a instituciones públicas y privadas a escala autonómica, estatal y comunitaria.
- Colaborar con instituciones de investigación y docencia.

Así pues, la finalidad última de Fundación Río Tinto (FRT) es la conservación y restauración del Patrimonio Histórico generado por cinco milenios de minería y su posterior puesta en uso turístico. Es, precisamente, este último aspecto el que la dota de importancia, dado que es la proyección turística del patrimonio una de las más interesantes, como se ha demostrado en otros ejemplos europeos y nacionales (Valenzuela, 2008; Cañizares, 2011). Para ello, se le dotó desde el principio de un importante patrimonio (arqueológico, industrial, documental y bibliográfico), que desde entonces ha venido recuperando, restaurando y rehabilitando.

Fundación Río Tinto se ha convertido desde su creación en un agente dinamizador de la comarca, capaz de hacerse eco de las políticas de desarrollo rural de la UE y materializarlas en el aprovechamiento (puesta en valor) del patrimonio, dada la escasa capacidad de los territorios asolados por la reconversión minero-industrial y su escaso dinamismo, pues «Precisamente esta estructura local débil, tanto en capital económico como humano y por ende dependiente de las ayudas públicas, es otra de las dificultades que se han detectado en los estudios de caso analizados y que obstaculizan el despegue de esta modalidad de turismo “utilitario” (Valenzuela, 2003).» (Valenzuela *et al.*, 2008: 242).

Parte del patrimonio, como son los edificios industriales, ha ido desapareciendo al perder su función (Pérez y Romero, 2008: 87) y otra parte fue vendida como chatarra en las sucesivas crisis de producción (ya desde la nacionalización de las minas). Dados sus objetivos originales, Fundación Río Tinto ha centrado sus actuaciones en la recuperación del patrimonio material minero y ferroviario (mueble e inmueble) (Tabla 2), patrimonio inmaterial (etnográfico) y patrimonio documental y bibliográfico. Sin embargo, se ha encontrado con un problema descrito para otras áreas, dado que en espacios minero-industriales es difícil «Definir claramente criterios de selección, tras un proceso de inventariado y catalogación, en el que deben tenerse en cuenta los criterios generales de catalogación del patrimonio histórico monumental» (Capel, 1996: 19), máxime cuando con frecuencia se confunden los conceptos patrimonio, recurso turístico y producto turístico. Por otra parte, no hay que olvidar que muchos de los principales atractivos patrimoniales son inaccesibles para el turismo, como Corta Atalaya (mayor mina a cielo abierto de Europa).

Como materialización de sus objetivos, en 1992, Fundación Río Tinto pone en marcha el proyecto Parque Minero de Riotinto con una doble finalidad:

- Conservar, poner en valor y difundir el patrimonio minero y ferroviario restaurado, mediante el fomento del turismo.
- Generar empleo en la comarca.

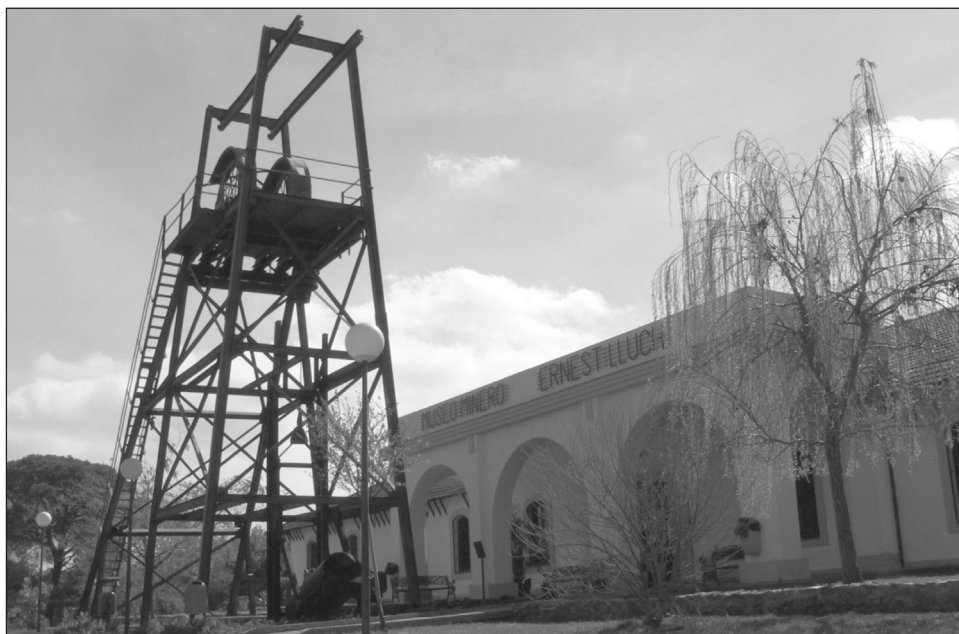
Dentro del mismo se han puesto en marcha diferentes iniciativas turísticas (Delgado, 2007a; García y Delgado, 2011):

- Museo Minero (MMRT) (1992): En la sede del antiguo Hospital Minero, cuenta con 16 salas, que narran la historia de la minería de la comarca, desde la Prehistoria hasta el cese de la actividad, y una interesante muestra geológica. Es la clave de la

puesta en valor del patrimonio minero de la comarca, al cumplir la labor didáctica e interpretativa (Cueto, 2009: 72). Como último proyecto interpretativo, se ha incorporado la visita a una reproducción de una mina romana situada en los bajos del propio museo, siguiendo el modelo de otras minas (Valenzuela *et al.*, 2008: 25; Cueto, 2009: 72), pero dotándolo de un interesante carácter histórico.

Fotografía 2

MUSEO MINERO ERNEST LLUCH, PARQUE MINERO DE RIOTINTO (HUELVA)



Autor: A. Delgado Domínguez, 2011

- Ferrocarril Turístico Minero (FCTM) (1994): Su recorrido se ha ido alargando hasta alcanzar los 22 km del recorrido actual, es importante como eje vertebrador de la actividad en la comarca, al superar los límites del municipio de Minas de Riotinto. La iniciativa combina la observación del paisaje con la explicación del desarrollo de la minería y del ferrocarril de vía estrecha, que conducía el mineral hasta el puerto de Huelva. Entre sus mayores atractivos cuenta con la Locomotora de Vapor tipo C nº 14, la más antigua de las que existen en funcionamiento en España (data de 1875). Por otra parte, la recuperación del ferrocarril y su patrimonio mueble fue realizada por Programas formativos, lo que resulta muy interesante desde el punto de vista de la formación y generación de empleo en la comarca.
- Casa nº 21 del Barrio de Bella Vista (2005): recuperación de una de las casas del Barrio de Bella Vista, conjunto arquitectónico victoriano en el que residía el *staff*

Fotografía 3
FERROCARRIL TURÍSTICO MINERO A SU PASO POR LA CASA DE PALAN-
CAS NORTE O NAYA. LOCOMOTORA N° 14 (1875) LA ANTIGUA EN ORDEN
DE MARCHA EN ESPAÑA (PARQUE MINERO DE RIOTINTO)



Autor: A. Delgado Domínguez.

británico de la Compañía. También es destacable como conjunto etnográfico, ya que alberga una colección de objetos de la época, que explica la segregación de la comunidad colonial.

- Grupo de Viviendas San Carlos (2009): recuperación de una de las viviendas como «Casa de Obrero», que alberga la Sección Etnográfica del Museo Minero, como espacio de interpretación que contrasta con el anterior.

Fotografía 4
VISTA NORTE DE LA CORTA DE PEÑA DE HIERRO



Autor: A. Delgado Domínguez.

Tabla 2
PATRIMONIO MATERIAL, MUEBLE E INMUEBLE, VINCULADO A LAS ACTIVIDADES MINERAS REHABILITADO TOTAL O PARCIALMENTE PARA USO TURÍSTICO EN EL PARQUE MINERO DE RIOTINTO (HUELVA) ⁽¹⁾

Proceso	Uso Primario	Tipo ⁽²⁾	Bien	Descripción ⁽³⁾	Uso actual ⁽⁴⁾
Extracción	Explotaciones a cielo abierto	I	Cerro Colorado	1873-2001. Explotación a cielo abierto (segunda más importante de Minas de Río Tinto).	Turístico. Dispone de un mirador con cartelera explicativa sobre la carretera A-461. Observación de la minería a cielo abierto.
		I	Corta Atalaya	1906-1992. Explotación a cielo abierto (mayor de Europa, con 1.200 mx900 m y 345 m de profundidad), de piritas para la obtención de ácido sulfúrico. Llegó a ocupar a 12.000 obreros.	Turístico. Visitable entre 1992 y 2004 (desde entonces está vetado el acceso). Observación de la minería a cielo abierto.
		I	Corta de Peña de Hierro (Nerva)	1883-1960. Explotación a cielo abierto, agrupa 36 concesiones mineras.	Turístico. Acondicionada y señalizada por la Consejería de Innovación Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía y FRT (2004). Observación de la minería a cielo abierto.
	Explotaciones subterráneas	I	Túnel Santa María (Peña de Hierro)	1883-1960. Túnel minero y ferroviario, galería subterránea de 200 m.	Turístico. Recuperación y restauración (2002-2003, abierto al público en 2004). Ruta turística con explicación de métodos de trabajo y sistema de extracción.
		I	Malacate Pozo Maestro (Peña de Hierro)	1904-1985. Torre destinada a subir y bajar vagonetas de mineral y obreros de la explotación.	Turístico. Reproducido a escala 1/1 en 2006. Observación de actividades de extracción.
		I	Malacate Masa Planes	1904-1990. Torre destinada a subir y bajar vagonetas de mineral, obreros y agua ácida para el canaleo de Masa Planes.	Turístico. Rehabilitado y reubicado en la entrada del MMRT (1998). Observación de actividades de extracción.
Tratamiento	Instalaciones de apoyo a la extracción	I	Malacate Pozo Rotilio	1975-1980. Torre destinada a subir y bajar vagonetas de mineral y obreros de la explotación.	Turístico. Urbanizado a fines de los años 90 del siglo XX. Observación de actividades de extracción.
		I	Casa de máquinas del malacate de Peña de Hierro	1904-1960. Albergue de la maquinaria para subir y bajar vagonetas de mineral y obreros.	Turístico. Rehabilitada (2008) se prevé que acoja la Sección Tecnológica del MMRT. Interpretación.
		I	Grupo Pilones	1901-1960. Servicios auxiliares (talleres).	Turístico. Rehabilitado como Centro de Recepción de Visitantes de Peña del Hierro (2007). Interpretación.
	Lavado y compactación	I	Canaleo de Peña de Hierro	1905-1960. Infraestructuras para la obtención de cobre por vía húmeda (hidrometalurgia).	Turístico. Ha sido acondicionada y señalizada por la Consejería de Innovación Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía y FRT (2004). Observación de actividades de obtención de cobre.
		I	Dique Sur o Dam nº 2	1876. Suministro de agua. 1919. Estación térmica.	Recreativo. Pesca.
		I	Tumbanales (Peña de Hierro)	1905. Suministro de Agua.	Recreativo. Suministro de agua para Río Tinto Fruit.
Abastecimiento	Agua	I	Dique Zumajo	1907. Suministro de Agua.	Recreativo, pesca y piragüismo.
		I	Pantano de Campofrío	1882. Suministro de Agua.	Recreativo. Suministro de agua.

Proceso	Uso Primario	Tipo ⁽²⁾	Bien	Descripción ⁽³⁾	Uso actual ⁽⁴⁾
Transporte	Terrestre	I	Ferrocarril Riotinto-Huelva	1875-1974. Anchura de tipo colonial inglés (1.067 mm), 84 km en la vía principal y 270 de vía de ramales. Transporte de mineral y pasajeros hacia la capital y entre explotaciones.	Turístico. Recuperación de 22 km para uso turístico. Labores de recuperación por la Escuela-Taller (desde 1994, año de la apertura, se ha ido ampliando). Recorrido turístico.
		I	Casa de Palancas Norte o Naya	1891-1984. Sistema de cambio y cruzamiento ferroviario.	Turístico. En servicio para el FCTM (2004).
		I	Puente Túnel Naya	1912-1984. Puente.	Turístico. En servicio para el FCTM (1994).
		I	Puente de Talleres Mina	1915-1984. Puente.	Turístico. Acceso a los pasajeros FCTM y los camiones a la fábrica de tintes ELDECO (1994). Recorrido turístico.
		I	Estación de Talleres Mina	1901-1984. Apeadero de los Talleres Mina y la Fundición Bessemer.	Turístico. Estación para atender a los visitantes del FCTM (1994). Recorrido turístico.
		I	Estación de Zarandas	1914-1984. Depósito de locomotoras y taller.	Turístico. Depósito de locomotoras y taller (1987); adaptada para pasajeros (1994) para el FCTM. Recorrido turístico.
		I	Estación del FC de Nerva	1904-1968. Control del tráfico de pasajeros.	Turístico. Rehabilitada por FRT (1997). Albergue juvenil.
		I	Factoría del FC de Nerva	1904-1968. Control del tráfico de pasajeros.	Turístico. Rehabilitada por FRT (1993-1994). Albergue juvenil gestionado por UGT.
		I	Estación del FC de El Campillo	1904-1968. Control del tráfico de mercancías.	Sede Asociación Amigos del Ferrocarril. Cuenca Minera de Riotinto.
		I	Factoría del FC de El Campillo	1904-1968. Control del tráfico de mercancías.	Turístico. Actualmente en rehabilitación como Oficina de Turismo.
		I	Estación del FC de Los Frailes	1875-1984. Control del tráfico mineral y pasajeros.	Turístico. Rehabilitada por FRT (1995-1996) es la Estación término del FCTM. Recorrido turístico.
		I	Casa de Palancas de la Estación de los Frailes	1875-1984. Sistema de cambio y cruzamiento ferroviario.	Turístico. Rehabilitada (2004) en servicio para el FCTM.
		I	Estación del FC de Zalamea la Real	1904-1968. Sistema de cambio y cruzamiento ferroviario.	Turístico. Restaurada por la iniciativa privada con el apoyo del Ayuntamiento de Zalamea la Real (2009). Hostal, bar-restaurante.
		M	Locomotora de Vapor tipo C nº 14	1875. Parque móvil. Motor de vapor.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM (2003). La más antigua de España en funcionamiento.
		M	Locomotora de Vapor tipo I nº 51	1883. Parque móvil. Motor de vapor.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM (1998).
		M	Locomotora de Vapor tipo K nº 106	1908. Parque móvil. Motor de vapor.	Turístico. En exposición en la sala nº 14 MMRT.
		M	Locomotora de Vapor tipo N nº 150	1930. Parque móvil. Motor de vapor.	Turístico. En exposición en la sala nº 14 MMRT.

Proceso	Uso Primario	Tipo (a)	Bien	Descripción (i)	Uso actual (a)
Transporte	Terrestre	M	Locomotora de Vapor tipo K n° 110	1908. Parque móvil. Motor de vapor.	Turístico. Expuesto en Parque de los Cipreses, El Camapillo (1986).
		M	Locomotora Eléctrica clase P n° 1	1916. Parque móvil. Motor eléctrico.	Turístico. En exposición en la sala n° 12 MMRT.
		M	Locomotora Diesel HC 300 n° 933	1961. Parque móvil. Motor diésel.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM (2003).
		M	Locomotora Diesel HC 500 n° 931	1976. Parque móvil. Motor diésel.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM (1994).
		M	Locomotora Diesel HC 500 n° 932	1976. Parque móvil. Motor diésel.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM (1994).
		M	Automotor para Jefes «Dresina» n° 942	1960. Parque móvil. Motor diésel.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Coche de viajeros de 1ª Clase tipo B «Maharaja»	Parque móvil remolcado. Transporte de directivos.	Turístico. En exposición en la sala n° 14 MMRT.
		M	Vagón de Simple Vuelco Tipo B; Bruce	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En exposición en la sala n° 12 MMRT.
		M	Vagón tolva tipo A; MMRT 5994	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Vagón plataforma tipo H MMRT 6054	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Vagón tolva de 30 tm tipo MB MMRT 6055	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Vagón plataforma tipo H MMRT 6056	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Vagón plataforma tipo F MMRT 6057	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Vagón plataforma tipo F MMRT 6059	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Vagón Aljibe MMRT 6074	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para el servicio de locomotoras de vapor.
		M	Vagón de Mercancías tipo C MMRT 6075	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Vagón de Mercancías tipo C MMRT 6076	Parque móvil remolcado. Transporte de mineral.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.
		M	Coche para obreros tipo L; MMRT 6078	1914. Parque móvil remolcado. Transporte de pasajeros.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para pasajeros (1994).
		M	Grúa locomotora de Vapor 4 tm n° 1 MMRT 6096	Parque móvil remolcado. Servicio auxiliar.	Turístico. En exposición en Zarándas-Naya.
		M	Grúa de Sangre de 15 tm n° 55 MMRT 6097	Parque móvil remolcado. Servicio auxiliar.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para tareas auxiliares.

Proceso	Uso Primario	Tipo ⁽²⁾	Bien	Descripción ⁽³⁾	Uso actual ⁽⁴⁾
Transporte	Terrestre	M	Coche para viajeros cubierto «Chico» MMRT 6099	Parque móvil remolcado. Transporte de pasajeros.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para pasajeros (1997).
		M	Coche para viajeros cubierto «grande» MMRT 6100	Parque móvil remolcado. Transporte de pasajeros.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para pasajeros (1997).
		M	Coche jardinera para viajeros MMRT 6101	Parque móvil remolcado. Transporte de pasajeros.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para pasajeros (1994).
		M	Coche jardinera para viajeros (coche de auxilio) MMRT 6102	Parque móvil remolcado. Transporte de pasajeros.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para salvamento y rescate.
		M	Coche jardinera para viajeros (coche de auxilio) MMRT 6102 ^a	Parque móvil remolcado. Transporte de pasajeros.	Turístico. En orden de marcha en el FCTM para salvamento y rescate.
		I	Grupo de Viviendas San Carlos	1902-1979. Viviendas para empleados.	Turístico. Fundación Río Tinto ha rehabilitado (2008 y 2009) una casa (Casa de Obrero), Sección Etnográfica MMRT. Interpretación.
Usos sociales, administrativos y otros	Alojamientos	I	Barrio de Bella Vista	1882. Viviendas para Directivos. Estilo victoriano.	Turístico. Viviendas y alojamientos; dos casas rurales y una tercera en proyecto. Mejora de los accesos (2009). FRT rehabilitó y puso en marcha la visita a la Casa n° 21 (2005). Interpretación.
		I	Campo de Golf La Atalaya	1914. Fundado como <i>North Lodge Golf Club</i> .	Deportivo. En uso desde 1992. 9 hoyos.
	Equipamientos	I	Agencia de Trabajo de la Compañía	1927. Agencia de Trabajo y Contratación de la Compañía	Investigación. Sede del Archivo Minero de la Fundación.
		I	Hospital RTCL	1927-1983. Servicio médico. Hospital.	Turístico. Rehabilitado y adaptado como Museo desde 1988, abrió sus puertas al público en 1992. Interpretación.
	Servicios	I	Club Inglés de Bella Vista	1903 (sede actual de la sociedad creada en 1878). Cultural-Deportivo (salones, pistas de tenis...).	Turístico. Acceso libre a visitantes.
		I	Capilla Presbiteriana	1891. Religioso: Capilla Presbiteriana de la iglesia escocesa.	Interpretación. Restauración y acondicionamiento exterior (2009), cesión de ENDESA al Ayuntamiento de Minas de Riotinto. Eventos.
Otros		I	Monumento a los caídos en la I Guerra Mundial	1919. Monumento a los miembros del <i>staff</i> de RTCL	Turístico.
		I	Necrópolis Romana de la Dehesa	Siglos II-III d.C. Junto a un poblado minero de plata y cobre.	Conservación media. Sin acceso desde 2004.

(1) Siguiendo el esquema (adaptado) de Valenzuela *et al.*, 2008; 236. (2) I: Inmueble; M: Mueble. (3) Sigue el orden: cronología (en intervalo el período de actividad minera) y características. (4) Sigue el orden: uso actual, actuaciones realizadas (fecha) y actividades de ocio/turismo. **Fuentes:** Romero *et al.* (Eds.), 2000; Romero *et al.*, 2003; Delgado *et al.* (2007b); Pérez y Romero, 2008; Regalado, 2008; Pérez y Delgado (2009). Elaboración propia.

- Corta de Peña de Hierro (2004): tras el cierre a los visitantes de Corta Atalaya, se buscó una mina a cielo abierto para su rehabilitación. En la actualidad cuenta con un Centro de Recepción de Visitantes y un circuito de 4 km de senderismo. Enlaza con ella la recuperación del Túnel Santa María, de 200 m, dado el interés turístico que suscitan las explotaciones subterráneas (Valenzuela *et al.*, 2008: 25; Cueto, 2009: 72), que permite desarrollar didácticamente los métodos de trabajo y extracción, y que se convierte en un importante atractivo en la actualidad. Es otra de las iniciativas que refuerza la cohesión de la comarca, dado que se encuentra en el municipio de Nerva.

Además, se creó un Archivo Histórico Minero, ubicado en el edificio de la antigua Agencia de Trabajo de la Compañía, receptor de la documentación generada por la mina, indispensable como centro de investigación (Pérez, 2006), y que cubre parte de la otra vocación de Fundación Río Tinto, la científica, que desarrolla en conjunción con el Museo Minero.

Como ya se ha indicado, y como es generalizado entre los espacios patrimoniales, se da una incapacidad de hacer frente a la rehabilitación del conjunto de los mismos por su magnitud (Valenzuela *et al.*, 2008). Por ello, el camino del futuro debe ser el fortalecimiento de actividades actuales y la puesta en marcha de nuevas actividades previstas y propuestas:

- Creación de itinerarios y rutas histórico-patrimoniales, iniciadas con la puesta en marcha de una ruta desde Peña del Hierro. En este sentido, debe hacerse un planteamiento global, integrando este patrimonio minero en el del conjunto de la provincia (como, por ejemplo, el «patrimonio británico» —casas, edificios públicos, construcciones industriales, etc.— vinculado a las explotaciones mineras).
- Creación de un Centro de Investigación Minera por la Universidad de Huelva³.
- Creación de un Geoparque⁴, dentro de la Red de Geoparques Europeos (2000) protección del patrimonio geológico y la promoción del desarrollo sostenible en lugares con valores geológicos relevantes (Mendoza y Moreno, 2008: 12).
- Creación de un Museo Ferroviario, continuando con la recuperación del patrimonio mueble, y ampliando la colección existente en el Museo Minero.
- Habilitación de 1.800 m de mina interior, una de las bazas futuras para el aprovechamiento turístico (Valenzuela *et al.*, 2008).
- Realización de campañas de excavaciones arqueológicas: llevadas a cabo de forma exitosa en otros espacios mineros (Aljustrel, Proyecto Vipasca), pueden utilizarse para reforzar lazos existentes con otras instituciones (Universidades, CSIC).
- Recuperación del medio ambiente con campañas de reforestación.
- Señalización turística de la comarca, ya iniciada en 2009.

³ Como sede para el mismo, la Universidad de Huelva acaba de adquirir (2010) a ENDESA la Casa Consejo, situada en el Barrio de Bella Vista.

⁴ «El uso de términos de geodiversidad, patrimonio geológico o geoparque no ha sido muy frecuente hasta la época más reciente, y aún se encuentran en un proceso de concretar su definición» (Voth, 2008: 2), en este sentido, crear un geoparque por su interés geológico (natural) y cultural resulta de especial interés, haciendo hincapié en la dualidad presente en el espacio minero.

A todo ello debe sumarse el estudio y puesta en valor del patrimonio inmaterial, la cultura minera, que caracteriza a la comarca y a sus gentes, poniendo en valor el paisaje. A la vez, la utilización del paisaje para localización de exteriores en películas (ya iniciado por *El Corazón de la Tierra*) y campañas publicitarias parece adecuada para promocionar la comarca y su importante patrimonio.

También es necesario potenciar las vinculaciones con el proyecto MARTE de NASA y del Centro Nacional de Astrobiología (CAB), dado que puede dar renombre internacional y servir para el lanzamiento de productos de reuniones y eventos, incluso, Congresos.

La categoría e importancia del patrimonio gestionado por Fundación Río Tinto y puesto en valor turístico por el Parque Minero de Riotinto ha sido refrendada con la declaración de Bien de Interés Cultural, con la categoría de Zona Patrimonial (BOJA, 11/11/2011) «con la finalidad de proteger los elementos representativos de las diversas etapas históricas que han conformado a este territorio desde los tiempos prehistóricos hasta la actualidad, teniendo en cuenta el innegable valor que ha tenido la actividad minera como precursora del desarrollo económico e industrial en la provincia de Huelva» (Pérez y Romero, 2008: 85). Esto debe reforzar su posición, sin embargo, esta declaración, unida a la Paisaje Protegido del Río Tinto⁵ y a la de Monumento Natural de Andalucía⁶. Desde marzo de 2012, Fundación Río Tinto de mano de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía ha iniciado la documentación para la candidatura de la Cuenca Minera de Riotinto como Patrimonio Mundial de la Unesco.

El Parque Minero constituye en la actualidad un conjunto museístico e interpretativo de primera magnitud, cuya importancia le viene dada por ser el conjunto museístico más visitado de la provincia de Huelva, con 69.387 visitantes en 2010, que sólo ha retrocedido escasamente en épocas concretas (los años de gran sequedad o de abundante lluvia, como 2009, se repliega el turismo), y el segundo lugar más visitado de la provincia por detrás de la Gruta de las Maravillas (Aracena), recurso con el que forma un interesante tándem en el interior provincial. También es significativo que la puesta en marcha de nuevas iniciativas (apertura de Peña del Hierro o Casa nº 21) motiva que se multipliquen las visitas al conjunto.

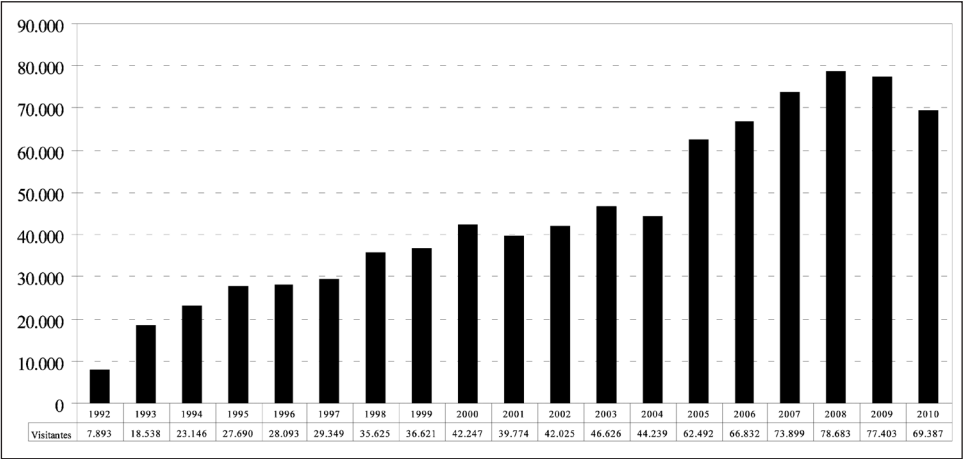
Entre los visitantes predominan los individuales, que suponen algo más del 60'0%, casi sin variación, lo que indica claramente la organización propia del viaje y el aprovechamiento *yaquésta*⁷ del recurso, en el tránsito entre la Costa-Doñana y la Sierra, concentrándose las visitas en fines de semana, y con un importante predominio de turistas rurales que no se alojan en la Comarca, pero sí cerca de ella (Sierra). El segundo grupo en

5 El Paisaje Protegido de Río Tinto comprende los tramos alto y medio del río y su entorno, una superficie de 16.956,79 hectáreas, con 57 km de largo que se extienden por once municipios: El Berrocal (12.636,29 ha), El Campillo (264,11 ha), La Palma del Condado (36,93 ha), Minas de Riotinto (153,79 ha), Nerva (767,95 ha), Niebla (727,68 ha), Paterna del Campo (194,08 ha), Valverde del Camino (506,45 ha), Villarrasa (9,99 ha) y Zalamea la Real (1.403,96 ha) en la provincia de Huelva, y El Madroño (255,55 ha) en la provincia de Sevilla (CMA, 2010).

6 Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) nº 49, de 12 de marzo de 2010.

7 Ante la dificultad para conservar todo el patrimonio y su puesta en valor en un proceso de turistificación (Llurdés, 1999: 149) la Cuenca Minera de Riotinto se convierte, como otros tantos, en un «ya que (estamos aquí)», como área de recepción de turistas que se encuentran alojados en la Costa y la Sierra (áreas-nido), que aprovechan los días lluviosos o el trasiego entre ambas comarcas para visitar el espacio.

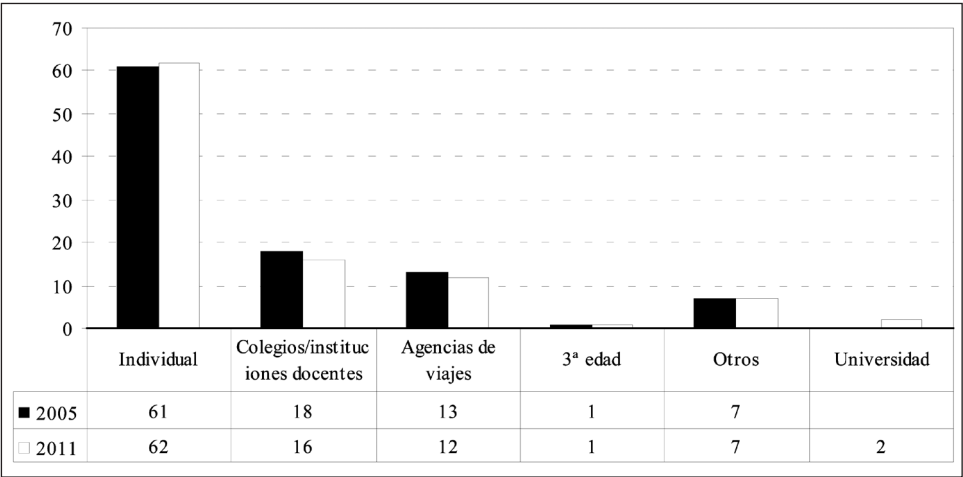
Gráfico 1
EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE VISITANTES AL PARQUE MINERO DE RIOTINTO (1992-2010)



Autor: A. Delgado Domínguez.

importancia está encarnado por las instituciones educativas, y se explica por la importante labor didáctica realizada desde la Fundación, con centros provinciales y extra-provinciales; es el grupo que más se ve condicionado por las inclemencias del tiempo. El tercer grupo en importancia es el que llega en viajes organizados por minoristas y/o mayoristas, gene-

Gráfico 2
COMPARATIVA DEL PERFIL DEL VISITANTE DEL PARQUE MINERO (2005 y 2010) (%)



Autor: A. Delgado Domínguez.

ralmente procedentes de las áreas nido de Sevilla o la Costa de Huelva, que compran en el paquete turístico la visita al Parque Minero. La cuota de visitas de universitarios (1,71% en 2007 y 2,0% en 2011) va en ascenso, considerándose el conjunto patrimonial minero como uno de los mayores complementos para visitas en viajes de estudios y eventos. El último grupo, casi residual, sería el de la tercera edad, que puede incluirse entre los grupos anteriores cuando no viajan en excursiones organizadas.

Los turistas nacionales más numerosos proceden de la Comunidad Autónoma Andaluza (40%), correspondiéndose con ello una parte importante de los grupos (tercera edad y centros educativos⁸) y parte de turismo individual (quizás por debajo de lo que cabría esperar). En un segundo nivel destacan los turistas madrileños y catalanes, entre los que dominan los viajes de organización propia y los que utilizan intermediarios.

En el conjunto, predominan los turistas nacionales (80%), pero no son despreciables los extranjeros (20%), coincidiendo buena parte de estos turistas con quienes organizan el viaje a través de intermediarios. Entre estos predominan los turistas alemanes y británicos, que también son los que predominan en los establecimientos hoteleros de la Costa, seguido por franceses (fundamentalmente con área nido en Sevilla) y portugueses (turismo en fronteras), el resto de nacionalidades son casi inapreciables (3% en total).

4. LA OFERTA TURÍSTICA EN LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO

Una vez analizado el conjunto del Parque Minero, es necesario abordar la oferta turística en la comarca. En su conjunto, todas estas iniciativas turísticas deben estar relacionadas con la búsqueda del desarrollo, consolidación y calidad del destino turístico, pues «Las actividades inducidas por la puesta en valor turística del patrimonio minero en general se reducen casi exclusivamente a servicios de tipo cultural (museos, centros de interpretación, etc.), lo que está provocando la difusión territorial indiscriminada de productos turísticos idénticos con el riesgo de que puedan llegar a saturar la escasa demanda existente, ya que prácticamente ofrecen la misma experiencia al visitante» (Valenzuela *et al.*, 2008), dándose una escasa competitividad en el mercado (García y Delgado, 2011). De hecho, la iniciativa de Fundación Río Tinto no se ha visto respaldada por la iniciativa privada, por la debilidad y escasez del emprendimiento, especialmente grave en el caso turístico, detectándose problemas similares en muchas comarcas mineras en proceso de turistificación, como señalan Valenzuela *et al.* (2008: 252) «otra de las carencias del turismo minero es la escasa capacidad inductora que tiene en cuanto a servicios de apoyo al turista; tal carencia es particularmente notoria en los servicios destinados a ampliar y diversificar la experiencia viajera en el destino minero ofertándoles itinerarios (ecuestres, senderismo, etc.), excursiones a espacios naturales, deportes rurales (caza, pesca, etc.), visita a explotaciones agrarias (bodegas, etc.). Entre las actividades potencialmente inducidas por el turismo minero, una atención particular merecería el comercio, orientado hacia artículos con particular capacidad de atracción para el turista como la artesanía, los productos de la tierra, etc.».

8 En el caso de los grupos universitarios no es esta la única procedencia, recibiendo el Parque Minero la visita de grupos de estudiantes regionales, nacionales e internacionales.

El desarrollo de servicios, infraestructuras y equipamientos (en adelante SIE) debe ser pareja a la creación y consolidación del destino turístico que, carente de ellos, no puede ser considerado como tal, dado que adolece de capacidad de inserción en el mercado. Deben entenderse, por un lado, las iniciativas relacionadas con el turismo (SIE primario, como son alojamiento y restauración) y, por otro, aquellas indirectamente relacionadas, pero esenciales (factores de localización turística), como la red de comunicaciones.

El primero de los elementos, básicos, es la escasez de información. Sólo se encuentra un punto de información turística en la Cuenca Minera, en el propio Museo Minero. Existen otras infraestructuras (Oficinas de Turismo) que nunca han funcionado como tales, o que en su día se abrieron y cerraron cuando terminó la subvención concedida para tal fin, como es el caso de Zalamea la Real, donde se plantea reabrirla. También se programa la apertura de una oficina de turismo en El Campillo.

No muy diferente es el caso de otras iniciativas de interpretación del patrimonio, como el antiguo mercado de Zalamea la Real, destinado a albergar un Centro de Interpretación de la Cultura Dolménica que ha conocido varias intervenciones desde hace una década.

Tabla 3
ALOJAMIENTOS EN LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO (2010)

Municipio	Nº de establecimientos								Total habitaciones	Total plazas
	Camping 2ª	Casa rural	Apartamento rural	Pensión *	Hostal **	Hotel *	Hotel ***	Total		
Berrocal, El	0	1	0	0	0	0	0	1	4	8
Campillo, El	0	2	0	0	0	0	0	2	11	21
Campofrío	0	4	0	0	0	0	0	4	16	30
Granada de Río Tinto, La	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minas de Riotinto	0	2	0	1	1	0	1	5	72	118
Nerva	1	0	0	1	0	1	0	3	47	100+255 ^(*)
Zalamea la Real	0	1	1	2	0	0	0	4	30	54
Total	1	10	1	4	1	1	1	19	180	331+255^(*)

(*) Se incluyen las plazas en camping por separado.

Fuente: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2011. Elaboración propia.

En cuanto a la oferta de alojamiento, en total (a fecha de abril de 2010, y a falta de datos definitivos) hay 19 establecimientos turísticos, con un total de 180 habitaciones y 331 plazas, a las que se suman 255 plazas en campamento turístico, repartidos entre:

- Casas rurales (10): con predominio de la categoría básica, como en el resto del conjunto provincial, especialmente en la Sierra, principal competidor en el segmento;
- Pensiones (4): tres de ellas urbanas (atienden a población turística, de negocios y, en el caso de Minas de Riotinto, dan servicio a la población flotante hospitalaria), existen planes de ampliación;
- Apartamentos rurales (1) y hostales (1): escasos, como en el resto de la provincia;

- Hoteles (2): existe sólo uno de categoría media (tres estrellas), que ha pasado por sucesivos problemas de gestión;
- Cámping (1): existe un solo establecimiento de este tipo, con 255 plazas, es el establecimiento turístico más importante, pero cuenta con una afluencia limitada.

Territorialmente, la oferta se concentra en los dos municipios con más población y más dinámicos económicamente: Minas de Riotinto y Nerva, no existiendo infraestructura alguna en el caso de La Granada de Río Tinto.

Aún peor resulta la situación de los establecimientos de restauración, 24 en total, que suman menos de 1.000 plazas, lo que limita los servicios turísticos, sin olvidar que gran parte del negocio proviene de la condición de Minas de Riotinto de sede del hospital comarcal que da servicios al interior de la provincia.

Tabla 4
ESTABLECIMIENTOS DE RESTAURACIÓN EN LA CUENCA MINERA DE RIOTINTO (2010)

Municipio	Nº de establecimientos	Total plazas
Berrocal, El	0	0
Campillo, El	5	40 (*)
Campofrío	0	0
Granada de Río Tinto, La	0	0
Minas de Riotinto	9	400 (*)
Nerva	7	400 (*)
Zalamea la Real	3	100 (*)
Total	24	940 (*)

(*) Estimaciones.

Fuente: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2011. Elaboración propia.

En este contexto, comienzan a desarrollarse algunas iniciativas turísticas mucho más interesantes, como la recuperación de la antigua estación del Ferrocarril de Zalamea la Real, con la apertura de un hostel-restaurante, por iniciativa privada, aunque con el apoyo de las instituciones locales. También resulta interesante la recuperación de algunas casas victorianas del Barrio de Bella Vista como alojamientos rurales, que sí enlaza directamente con el patrimonio minero y su puesta en valor por la iniciativa privada.

El resto de las iniciativas turísticas (agencias de receptivo, de turismo activo, etc.), prácticamente están ausentes de la comarca, donde también se registra gran debilidad del tejido comercial, como ya se destacó en otras comarcas mineras desindustrializadas (Valenzuela *et al.*, 2008). La existencia de iniciativas turísticas y de servicios aislados y dispersos condiciona claramente la baja competitividad del destino, con claros problemas de comercialización (acceso al mercado, inexistencia de oferta homogénea), a veces tan básicas como la incapacidad para alojar en un solo establecimiento turístico a un autobús de turistas.

6. CONCLUSIONES

En la Comarca Minera de Riotinto, lastrada por su doble condición de rural y desindustrializada, se está produciendo un cambio sustancial, derivado del aprovechamiento del patrimonio y los recursos mineros, desde una perspectiva recreativa-turística, de recuperación y puesta en valor del patrimonio minero, con notables dificultades (financieras, de gestión...) para ello por su inmensidad. En este contexto, el papel de las administraciones públicas, aunque importante, debe ser limitado, olvidando la cultura paternalista, y potenciando los recursos internos a través de entidades sin ánimo de lucro (Fundación Río Tinto —constituida en la actualidad en uno de los principales agentes de desarrollo de la comarca— y otras), como un modelo exitoso ensayado en otros lugares, como el colectivo Arrayanes en Linares (Jaén), y de la mano de la potenciación de las iniciativas empresariales locales, para la creación de servicios, infraestructuras y equipamientos (SIE). Por otra parte, las experiencias en territorios con características y condiciones similares no debe llevar a la importación y/o exportación de modelos, sino a la creación de redes (o el fortalecimiento de las ya existentes) para el aprendizaje mutuo entre ellos.

El siguiente paso ha de ser conseguir un verdadero producto turístico, que permita dar el paso de visitantes excursionistas a turistas, que consumen, comen y duermen en la comarca.

Pero este proceso, de cambio de mentalidad, de orientación productiva y de creación de empleo, no debe ser el único, sino que ha de estar acompañado de otras actividades, para evitar los problemas que, de hecho, se han dado y se dan en otros espacios con características similares, con escasa capacidad de generación de empleo y de establecimiento de iniciativas empresariales (relacionadas directa o indirectamente con el turismo). Es necesario el fomento de servicios, infraestructuras y equipamientos, pero también de otras actividades no terciarias, ya que no es válido salir de un monocultivo productivo para entrar en otro, y la planificación del territorio debe ser, ante todo, realista.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ANDRÉS SARASA, J. L. (1998): «¿Cuencas mineras en crisis versus destinos turísticos?», *Papeles de Geografía*, nº 27, pp. 5-14.
- BENITO DEL POZO, P. (2002): «Patrimonio industrial y cultura del territorio», *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 213-227.
- CAÑIZARES RUIZ, M. C. (2011): «Protección y defensa del patrimonio Minero en España», *Scripta Nova*, Vol. XV, nº 361, en <http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-361.htm> (Última consulta 26 de octubre de 2012).
- CAPEL SÁEZ, H. (1996): «La rehabilitación y el uso del patrimonio histórico industrial», *Documents d'anàlisi geogràfica*, nº 29, pp. 19-50.
- CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE (2011): «Paisaje Protegido de río Tinto», en <http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/web/menuitem.a5664a214f73c3df81d8899661525ea0/?vgnextoid=5a4de3d392055010VgnVCM1000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=a08a7adf12be4010VgnVCM1000000624e50aRCRD>, Consejería de Medio Ambiente, Junta de Andalucía. (Última consulta 1 de abril de 2011).

- CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE (2010): «Destinos. Provincia de Huelva», en <http://www.andalucia.org/destinos/provincias/huelva/>, Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Junta de Andalucía. (Última consulta 1 de abril de 2010).
- CUETO ALONSO, G. J. (2009): «Reutilización turística del patrimonio minero en Cantabria», *Cuadernos de Turismo*, nº 23, pp. 69-87.
- DELGADO DOMÍNGUEZ, A. (2007a): «El Parque Minero de Riotinto: Museo Minero, Casa nº 21, Peña de Hierro y FFCC Turístico Minero», en Fernández Rubio, R.: *Activos ambientales de la Minería Española*, pp. 120-137.
- DELGADO DOMÍNGUEZ, A. *et al.* (2007b): «La Recuperación del Patrimonio Ferroviario llevada a cabo por Fundación Río Tinto. Cuenca Minera de Riotinto (Huelva)», *De Re Metallica*, nº 8, pp. 19-28.
- FORONDA, C. y JOYA, M. P. (2005): «Características del tejido empresarial en la Cuenca Minera de Riotinto (Andalucía)», en Manero, F. y Pascual, H. (Coords.): *Innovación tecnológica, servicios a las empresas y desarrollo territorial*, Universidad de Valladolid, Valladolid, pp. 293-308.
- GARCÍA, F. J. y DELGADO, A. (2011): «Patrimonio y turismo en la Cuenca Minera de Riotinto», en Pérez, J. A., Delgado, A., Pérez, J. M. y García, F. J. (Eds.): *Río Tinto, Historia, Patrimonio Minero y Turismo Cultural*, Universidad de Huelva y Fundación Río Tinto, Huelva, pp. 461-488.
- INSTITUTO DE ESTADÍSTICA Y CARTOGRAFÍA DE ANDALUCÍA (2012): «Fichas municipales», <http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadistica/sima/smind21.htm>, Sistema de Información Multiterritorial de Andalucía (SIMA), Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía. (Última consulta 2 de noviembre de 2012).
- LLURDÉS I COIT, J. C. (1999): «Patrimonio industrial y Patrimonio de la Humanidad. El ejemplo de las Colonias Textiles Catalanas. Potencialidades turísticas y algunas reflexiones», *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, nº 28, pp. 147-160.
- LLURDÉS I COIT, J. C. *et al.* (1999): «Conflictos locacionales en territorios en crisis. Turismo y residuos en Cardona (Barcelona)», *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 19, pp. 119-140.
- MÁRQUEZ DOMÍNGUEZ, J. A. (Dir.) (2002): *Plan Estratégico de Desarrollo Rural para el Andévalo Occidental*, Instituto de Desarrollo Local y Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, San Juan del Puerto.
- MARTÍNEZ, A. y PÉREZ, D. (1998): «El Patrimonio Industrial de la provincia de Alicante. Rehabilitación y nuevos usos», *Investigaciones Geográficas*, nº 19, pp. 49-66.
- MENDOZA, R. M. y MORENO, B. (Dirs.) (2008): «Geoparques andaluces. Un ejemplo en la protección de la geodiversidad», *MA*, nº 62, pp. 12-15.
- PÉREZ LÓPEZ, J. M. (2006): «Archivo Histórico Minero», en DELGADO DOMÍNGUEZ, A. (2006): *Catálogo del Museo Minero de Riotinto*. Fundación Río Tinto, Sevilla.
- PÉREZ, J. A. y DELGADO, A. (2009): «Documentación Técnica sobre el Patrimonio Industrial Minero del Sitio Histórico de Riotinto», Delegación Provincial de Cultura de Huelva, Junta de Andalucía. Inédito.

- PÉREZ, J. M. y ROMERO, E. M. (2008): «Actuaciones sobre el patrimonio minero-industrial de la provincia de Huelva. Cuenca minera de Riotinto», *Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, vol. 6, nº 1, pp. 83-96.
- REGALADO ORTEGA, M. C. (2008): *Inventario de Bienes Patrimoniales de la Cuenca Minera de Riotinto*, ADR Cuenca Minera de Riotinto. Inédito.
- ROMERO MACÍAS, E. M. *et al.* (2003): «Informe BIC sobre la Cuenca Minera de Riotinto para su declaración como Sitio Histórico», *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 45, pp. 43-50.
- ROMERO MACÍAS, E. M. *et al.* (Eds.) (2000): *Actuaciones sobre el patrimonio minero-metalúrgico*, Universidad de Huelva, Huelva. Libro + CD.
- THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR THE CONSERVATION OF THE INDUSTRIAL HERITAGE (2003): «Carta de Nizhny Tagil sobre Patrimonio Industrial», Moscú, 17 de julio de 2003, www.mnactec.cat/ticcih/industrial_es.htm (Última consulta 1 de septiembre de 2011).
- VALENZUELA RUBIO, M. (2003): «Turismo y patrimonio utilitario. El discreto encanto de las actividades decadentes», en Valenzuela Rubio, M. (Coord.): *Un mundo por descubrir en el siglo XXI*, Real Sociedad Geográfica, Madrid, pp. 401-437.
- VALENZUELA RUBIO, M. *et al.* (2008): «La valorización turística del patrimonio minero en entornos rurales desfavorecidos. Actores y experiencias», *Cuadernos de Turismo*, nº 22, pp. 231-260.
- VERA REBOLLO, J. F. (Coord.) (1997): *Análisis Territorial del Turismo*, Ariel Geografía, Ariel, Barcelona, 443 pp.
- VOTH, A. (2008): «Los geoparques y el geoturismo: nuevos conceptos de valorización de recursos patrimoniales y desarrollo regional», en Gálvez Martín, A. *et al.* (Drs.): *XI Coloquio Ibérico de Geografía*. Alcalá de Henares, pp. 1-15.