

Papeles de Geografía

Papeles de Geografía

ISSN: 0213-1781

espin@um.es

Universidad de Murcia

España

Hervás Avilés, Rosa María; Tudela Romero, Raquel
SEMINARIO INTERNACIONAL CMN "PATRIMONIO HIDRÁULICO Y CULTURA DEL AGUA EN EL
MEDITERRÁNEO". MURCIA 16-18 DE MAYO DE 2012
Papeles de Geografía, núm. 55-56, 2012, pp. 221-223
Universidad de Murcia
Murcia, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=40726731008>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

SEMINARIO INTERNACIONAL CMN “PATRIMONIO HIDRÁULICO Y CULTURA DEL AGUA EN EL MEDITERRÁNEO”. MURCIA 16-18 DE MAYO DE 2012

Rosa María Hervás Avilés y Raquel Tudela Romero
Universidad de Murcia

La gestión del agua y el patrimonio asociado a la misma en el territorio mediterráneo, constituye un tema de interés común para los países situados en sus riberas. Prueba de ello es la coincidencia en la Universidad de Murcia de dos proyectos de investigación que vinculan en la actualidad el patrimonio hidráulico y la cultura del agua en el Mediterráneo¹. Esta concurrencia ha favorecido la celebración durante los días 16, 17 y 18 de mayo de 2012 en el Campus de la Merced del Seminario Internacional CMN sobre “El Patrimonio Hidráulico y Cultura del Agua en el Mediterráneo”. La finalidad de este seminario, coordinado por el investigador de la Universidad de Murcia José María Gómez Espín, ha sido la identificación, conservación y valoración del patrimonio hidráulico, relacionado con la necesaria e importante cultura del agua, analizada desde las dos orillas del Mediterráneo.² Han participado en el mismo expertos en patrimonio hidráulico de la Universidad de Murcia, de la Universidad de Valencia y de la Universidad Cadi Ayyad de Marrakech.

La actividad estuvo dirigida al conocimiento y análisis de las diferencias y similitudes del patrimonio hidráulico existente en Murcia y Marrakech en un intento de confirmar la existencia de un modelo similar respecto a la gestión y el aprovechamiento del agua.

El primer día, se realizó una salida de campo con el fin de conocer las características de la depresión prelitoral murciana y el conjunto estructurado de galerías, lumbreras, fuentes,

Fecha de recepción: 30 de junio de 2012. Fecha de aceptación: 23 de noviembre de 2012.

1 Este Seminario se enmarca en el Proyecto de Cooperación Internacional (A1/035966/11) “La memoria compartida, la gestión del patrimonio común y el turismo cultural entre España y Marruecos”. MAE-AECID. Universidad de Murcia y a la Universidad Cadi Ayyad de Marrakech. Las investigadoras principales de este proyecto son la Profesora Titular Rosa María Hervás Avilés, coordinadora del Máster Universitario en Educación y Museos: Patrimonio, Identidad y Mediación Cultural y la Decana de la Facultad de Letras de la Universidad Cadi Ayyad de Marrakech, Ouidad Tebba.

2 Expertos de la universidad de Murcia en patrimonio hidráulico participantes en este seminario están vinculados al Proyecto de Investigación I2011/PHCS/09 “El interés geográfico de la Ordenación del Territorio en el Sureste de España, auspiciado por el Trasvase Tajo-Segura”, Plan de Ciencia y tecnología de la Región de Murcia 2007-2010. Fundación Séneca, cuyo investigador principal es el Catedrático de la Universidad de Murcia José María Gómez Espín.

balsas, caños y contracaño que caracteriza el sistema de Caño y Contracaño, que desde el siglo XVIII aprovecha el agua subterránea que discurre por la Rambla de Nogalte en Puerto Lumbreras (Murcia). Asimismo, fue visitada la empresa Barberet and Blanc con el fin de conocer los procesos de investigación y las innovaciones aplicadas en el aprovechamiento del agua para la obtención de nuevas variedades de clavel. La mañana acabó con la visita al Museo de Los Baños en Alhama de Murcia. Finalmente por la tarde se realizó una salida de estudio para conocer las almunias y fincas aúlicas de Larache, Castillejo y Monteagudo, vestigios de la arquitectura mardanisí en la Región de Murcia.

Las actividades del segundo día estuvieron estructuradas en dos sesiones de mañana y tarde. Las visitas se reanudaron con un recorrido por el valle del Segura, en su tramo alto (Vega Alta) a través del sur de la Cañada Real y la presa de arriba o de Román, conjunto hidráulico compuesto por una presa en el cauce de la rambla, restos de otras dos ramblas y un acueducto de unos 7 kilómetros que aporta agua desde la Sierra de la Pila. En Jumilla se visitó la Presa de Román en la rambla de la Raja, un azud de derivación de aguas de avenida para el riego, contruido en época romana, que permite aprovechar las aguas contingentes o procedentes de la escorrentía hipodérmica. Igualmente, fue posible conocer la Finca Aljuzarejo agronegocio en el que se utilizan las aguas del acuífero Ascoy-Sopalmo, se trata de un modelo de modernización de regadíos con aguas subterráneas en un ámbito semiárido, con el consiguiente ahorro de agua y el uso eficaz de la misma. Con la visita al yacimiento arqueológico de Siyâsa en Cieza, la Ruta de las Norias en Abarán y la Finca el Parque de Archena finalizó la sesión de la mañana.

Durante la tarde fue inaugurado el Seminario Internacional CMN “Patrimonio Hidráulico y Cultura del Agua en el Mediterráneo” por el Rector de la Universidad de Murcia, D. José Antonio Cobacho, el Director General de Universidades de la CARM D. Eduardo Osuna, El Vicerrector de Investigación e Internacionalización de la Universidad de Murcia, D. Gaspar Ros y los coordinadores D. Jose María Gómez y Dña. Rosa María Hervás. Sus intervenciones destacaron las líneas principales del seminario y subrayaron la importancia de las relaciones transfronterizas entre España y Marruecos, gracias a las que ha sido posible este seminario con la participación de la Universidad de Murcia y la Universidad Cadi Ayyad de Marakech.

Las ponencias se iniciaron con la intervención de la Dra. Francisca Navarro y la Dra. M^a Luz Tudela cuya disertación se fundamentó en los factores de localización del patrimonio asociado al agua en el territorio de la Región de Murcia, describiendo sus condicionantes, la tipología y el estado de conservación. A continuación la Dra. Elena Montaner, el Dr. José M^a Gómez y el licenciado Mario Pastor trataron la cultura de la acequia y de los artilugios elevadores de agua, centrándose en el tramo del Azud de Ojós a la Contraparada. La sesión finalizó con la ponencia de las investigadoras la Dra. Rosa M^a Hervás y Raquel Tudela, quienes centraron su exposición en el agua como patrimonio, describiendo los museos del agua como recurso didáctico, su localización, temática y aplicaciones.

El seminario continuó el tercer día con un bloque de contenido dedicado a la ciudad, el agua y su patrimonio. En este sentido la ponencia del Dr. Sebastián F. Ramallo y la Dra. M^a Milagros Ros se centró en el agua en la ciudad romana: el caso de Carthagonova. La gestión del agua en la ciudad andalusí y más concretamente en la ciudad de Murcia, fue desarrollada por el Dr. Julio Navarro y Pedro Jiménez. La fundación de Marrakech

y el agua como factor determinante de la evolución de la ciudad fue el tema central de la exposición del Dr. Mohammed Rabitadedine, mientras que el Dr. Mohammed El Faïz presentó el patrimonio hidráulico y el desarrollo sostenible en Marrakech centrándose en los problemas de cimentación y el agua. Posteriormente, el Dr. Mohammed Elaklaa y el Dr. Abdeljalill Lokrifia explicaron el patrimonio hidráulico almohade en el Haouz de Marrakech y la intervención del Dr. Said Boujrouf vinculó el patrimonio hidráulico y el desarrollo turístico.

Otro bloque de contenidos estuvo dedicado al estudio de la red de infraestructuras del Postravase Tajo-Segura. Expertos como el Dr. José Molina, Alfredo Pérez y José M^a Gómez describieron las infraestructuras de regulación, conducción y distribución del agua. El patrimonio de regadío valenciano, la importancia del dominio en la gestión del agua para la práctica de la agricultura mediterránea de regadío, y el sistema de regadío configurado por redes de acequias para la distribución del agua, fueron descritos por el Dr. Jorge Hermosilla, el Dr. Miguel Antequera y el Dr. Emilio Iranzo, de la Universidad de Valencia. Finalmente, la Dra. Encarnación Gil, el Dr. José M^a Gómez y el Dr. Ramón Martínez, presentaron un estado de la cuestión de las investigaciones realizadas sobre los sistemas de captación y conducción de pozo horizontal, su importancia y tipología. Las galerías drenantes o foggaras como sistemas de captación tradicional del agua subterránea fue un tema expuesto por el Dr. Emilio Iranzo, el Dr. Miguel Antequera y el Dr. Jorge Hermosilla presentando la catalogación de las galerías de Túnez. Asimismo, el modelo de captación y conducción de aguas en medios semiáridos y el Canal del sifón en Fuente Álamo de Murcia fue tema central de la disertación del Dr. José M^a Gómez, la Dra. Encarnación Gil y el Dr. Gregorio Castejón quienes explicaron la técnica del pozo horizontal como medio de extracción y abastecimiento de agua al campo de Cartagena-Mar Menor y zonas semiáridas del sureste de la Península. El seminario terminó con la exposición de las conclusiones y presentación de propuestas de nuevas iniciativas de investigación siendo clausurado por José María Gómez Espín y Rosa María Hervás Avilés.