

Cuadernos Interculturales

Cuadernos Interculturales

ISSN: 0718-0586

cuadernos.interculturales@yahoo.es

Universidad de Playa Ancha

Chile

Castro C., Luis

Presentación

Cuadernos Interculturales, vol. 7, núm. 12, 2009, pp. 11-12

Universidad de Playa Ancha

Viña del Mar, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55211259001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Presentación

Este Nº12 de los Cuadernos Interculturales reúne, por una parte, un conjunto de trabajos que abordan la temática de los desplazamientos de las lenguas indígenas en América, y, por otro, una serie de artículos que se refieren al fenómeno de la interculturalidad desde distintas perspectivas y aproximaciones.

La sección monográfica sobre los desplazamientos de las lenguas indígenas fue coordinada, en su calidad de Editora Invitada, por la Dra. Ana Carolina Hecht de la Universidad de Buenos Aires. En este rol nos presenta un prólogo que sitúa, tanto para lectores especialista como para los no tanto, el estado de la cuestión.

Continúa esta sección el trabajo de Daniel Barragán sobre las causales que permiten explicar el proceso de abandono que están haciendo de su lengua los mi'phaa de Tlaquepaque en México. En tanto, Hans Gundermann, Jorge Iván Vergara y Héctor González describen los factores que están condicionando el desplazamiento de la lengua aymara a favor del castellano entre los indígenas rurales del norte de Chile. Sigue el artículo de Rodolfo Hachén sobre los impactos, positivos y negativos, del proceso de alfabetización intercultural bilingüe entre los qom (toba) que residen en Travesía (Rosario-Argentina). Por su parte, Aurélie Hot y Jimena Terraza nos muestran los distintos niveles de resistencia lingüística que han llevado a cabo algunas naciones indígenas de la provincia canadiense de Québec. Del mismo modo, Isela Trujillo y Roland Terborg, utilizando el modelo de la ecología de presiones y tomando como caso la lengua mixe de Oaxaca, analizan y describen las causas que presionan sobre los procesos de desplazamiento y mantenimiento de las lenguas indígenas en México. Cerrando esta sección, Alejandra Vidal y Verónica Nercesian estudian los resultados lexicales que ha generado el español en la lengua wichí hablada en el chaco argentino.

En la sección artículos, cuatro interesantes aportes permiten ver a los procesos interculturales desde ámbitos no siempre recurrentes. Es el caso de Alicia Civera que, desde la perspectiva de la historia de la educación, revisa el nivel de acceso a la lengua escrita alcanzado por las mujeres del Estado de México durante la primera mitad del siglo XX. En este ámbito, pone especial atención a la situación de las mujeres indígenas

tratando de develar los complejos procesos derivados de su vínculo con la escuela y el hablar y el escribir el castellano. Sin proponérselo ella, ni nosotros como editores, su trabajo permite ser visto como un contexto histórico para muchos de los comentarios emitidos en los artículos sobre los desplazamientos de las lenguas indígenas. Por otra parte, José Díaz y Rafael Cruz a partir de la obra del psicoanalista y teólogo francés Marc Oraison analizan la tensión cultural existente con la homosexualidad. Partiendo de la premisa que ésta, tal como la conocemos en esta parte del mundo, es una construcción de la historia occidental, develan los rasgos de un conflicto intercultural a partir de un escenario marcado por el sometimiento y la resistencia, por los círculos de negación y el derecho a la diversidad. El artículo de Carmensusana Tapia, desde otro eje temático, nos adentra en el valor de la etnografía de la alimentación. Analizando a los miraña que habitan el medio y el bajo río Caquetá en la amazonía colombiana, demuestra como el "cocinar" es un ejercicio que delata una práctica y un "saber" cultural toda vez que es un acto de recreación de la etnia y el territorio ancestral. Por último, Natalia Vallejos analiza el sentido, valor y significado de la noción de tiempo entre los indígenas australes de Chile (Kaweskar, Yámana y Selk'nam) a través de la información etnográfica contenida en la obra "Los indios de la Tierra del Fuego" de Martín Gusinde.

A partir de este número se integran al equipo editor de los Cuadernos Interculturales la académica Carolina Figueroa (como co-editora), el geógrafo Jaime Cortez (en el área de revisión y confección de mapas y esquemas) y Nahima Villalobos Mutter, estudiante de la Carrera de Pedagogía en Historia de la Universidad de Valparaíso, en las tareas de producción editorial y secretaría.

Luis Castro C.
Editor