



InterSedes: Revista de las Sedes Regionales
ISSN: 2215-2458
intersed@cariari.ucr.ac.cr
Universidad de Costa Rica
Costa Rica

Loayza Aguilar, Tatiana
Obra poética
InterSedes: Revista de las Sedes Regionales, vol. XIV, núm. 27, 2013, pp. 195-197
Universidad de Costa Rica
Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro, Costa Rica

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66627452011>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

INTERSEDES

Revista Electrónica de las Sedes Regionales de la Universidad de Costa Rica



Vista aérea de manglar de Sierpe. Boca Zacate.

Obra poética

Tatiana Loayza Aguilar

Consejo Editorial Revista InterSedes

Director de la Revista:
Dr. Edgar Solano Muñoz. Sede de Guanacaste

Consejo Editorial:

M.Sc.Jorge Bartels Villanueva. Sede del Pacífico. Economía
M.Sc. Oriester Abarca. Sede del Pacífico. Derecho. Filosofía
Dra. Ethel García. Sede de Occidente. Historia.
Dra. Magdalena Vásquez. Sede Occidente. Literatura
M.L.Guillermo González. Sede Atlántico. Filología
M.Ph. Jimmy Washburn. Sede Atlántico. Filosofía. Bioética
M.L. Mainor González Calvo. Sede Guanacaste. Filología
Ing. Ivonne Lepe Jorquera. Sede Limón. Administración. Turismo
Dra. Ligia Carvajal. Sede Limón. Historia

Editor Técnico: Bach. David Alonso Chavarría Gutiérrez. Sede Guanacaste.
Editora: Sigrid Orellana Villafuerte. Sede Guanacaste

Fotografía de caratula: Manglar Boca de Sierpe. Cortesía Omar Lizano.

Consejo Científico Internacional

Dr. Raúl Fornet-Betancourt. Universidad de Bremen, Alemania.
Dra. Pilar J. García Saura. Universidad de Murcia.
Dr. Werner Mackenbach. Universidad de Potsdam, Alemania. Universidad de Costa Rica.
Dra. Gabriela Marín Raventós. Universidad de Costa Rica.
Dr. Mario A. Nájera. Universidad de Guadalajara, México.
Dr. Xulio Pardelles De Blas. Universidad de Vigo, España.
M.Sc. Juan Manuel Villasuso. Universidad de Costa Rica.

Indexación: Latindex / Redalyc/ SciELO

Licencia de Creative Commons

Revista Electrónica de las Sedes Regionales de la Universidad de Costa Rica, todos los derechos reservados.

Intersedes por intersedes.ucr.ac.cr está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Costa Rica License.



Obra poética

Tatiana Loayza Aguilar¹

Esquizofrenia multiorgásmica

A la ruborización de Gareth y al mágico Parque Nacional Corcovado.

Hay una tropa de monos colorados
fornicando en esta ramificación de mi neurona

El doctor aplica un electroshok

Los monos llegan al orgasmo simultáneo
y siento un vapor caliente escapar por mis oídos.

La enfermera dice que algo salió mal

Mi madre sigue cantando
mientras nos balanceamos muy juntas
sobre la cama

El doctor aplica una inyección
tan grande como su nariz

Señora Santana
¿Por qué llora el niño?
por una manzana
que se le ha perdido...

La mona colorada escapa de mi oído
orina a la enfermera
y experimenta orgasmos múltiples
con la nariz del doctor

Acillacuna Viagui

¹ Peruana-Costarricense Estudiante de Ingeniería Forestal en el Instituto Tecnológico de Costa Rica. Correo electrónico: pasilloenpenumbra@gmail.com o tloayzagui@gmail.com

Taquicardia

A ti que regresaste.

Le dije que no volveríamos a ser los mismos después de ese viaje. Me miró, y noté la dilatación y contracción hiperactiva de sus pupilas. *Necesito ilusión Andrés, necesito inyectármela cada hora ¡PLAFF!* Sus pupilas estallaron. Lo observé deslizarse sobre mis piernas, para finalmente penetrar en mi vagina, como si fuera esta un nicho de cementerio.

Andrés nunca volvió a salir, tal vez murió dentro de mí ... Hace más de 4 meses.

Acllacuna Viagui

Enamorada del látex

Al bloqueo de la racionalidad por exceso de placer,

I

Odio hacer el amor con el látex
aunque se vista de fresas
y punteados relieves.

Buscan mis labios tu piel
su remoción mi garganta.

II

Una semana de atraso.

Entre sollozos recuerdo nostálgica
el saborcito a frutas
el retardante piadoso.

Empiezo a amarlo
y a odiar tu piel insí pida.

III

La cuna del niño se desliza desde el útero
recorre mis piernas.

Más tarde
se impregna en una toalla higiénica...
¡respiro!

Acllacuna Viagui.

Nostálgico polvo

*Me declaro culpable
de hacerte mi cómplice
ahora que me estás leyendo.
Alí Ví quez.*

Rompí en llanto con ese video
de pronto sentí nostalgia de nosotros.

Aunque no soy una rubia de tacones tortuosos
y senos extragrandes
ni tú un latinlover con expresión de *soymuyrudo y tedoy*

Sé que el amor contigo trascendió a un gemido
a esa eyaculación torrencial
que la pobre tuvo que interceptar con cara de *uyquedelicia*
aunque lo escupiera al final
con disimulo
y un gesto de *mecagoenti*

Acllacuna Viagui