



Boletín Antropológico

ISSN: 1325-2610

info@saber.ula.ve

Universidad de los Andes

Venezuela

Montaje de la exposición temática «Una Ventana al Pasado: visión antropológica de las culturas
prehispánicas de los andes merideños»

Boletín Antropológico, vol. 20, núm. 55, mayo-agosto, 2002, pp. 728-729
Universidad de los Andes
Mérida, Venezuela

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=71205509>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Boletín Informativo

1.- Montaje de la exposición temática «Una Ventana al Pasado: visión antropológica de las culturas prehispánicas de los andes merideños».

Mediante el trabajo arqueológico y etnográfico realizado sistemáticamente por los antropólogos Arturo Falcón y José Antonio Gil en los sectores Aguas Calientes, Minubás, Loma del Toro, El Saladito y Hacienda y Vega del Municipio Santos Marquina, Edo. Mérida, complementado con la revisión de documentos históricos y textos antropológicos referidos al poblamiento indígena de Tabay y otras zonas de los Andes merideños, se logró la muestra museográfica “Una Ventana al Pasado”. Esta exposición presenta aspectos de la vida cotidiana y religiosa de los habitantes prehispánicos de la región, así como algunas nociones sobre la ciencia antropológica y subdisciplinas afines al trabajo de contextos funerarios (antropología física y arqueología). Con esta primera muestra se busca, entre otros objetivos, la sensibilización y el acercamiento de las comunidades contemporáneas del Municipio al pasado indígena de la región, el fortalecimiento de la memoria histórica, y el rescate y divulgación del patrimonio cultural de la zona. el propósito de estudiar, rescatar, consolidar y difundir el acervo cultural, tangible e intangible, del Municipio Santos Marquina.

La exposición temática “Una Ventana al Pasado” fue instalada en el Centro Cultural de Tabay el día 29 de noviembre de 2001, dando comienzo a los programas de difusión patrimonial y de apoyo didáctico del Centro de Investigaciones Patrimoniales



Santos Marquina. El CIPSAM es una asociación civil creada por los mencionados antropólogos, la Cronista Municipal, Lic. Gardianna Monsalve y sectores de la sociedad civil organizada, con el propósito de estudiar, rescatar, consolidar y difundir el acervo cultural, tangible e intangible, del Municipio Santos Marquina.

E-mail: cipsam2ve@yahoo.com