



Caderno Virtual de Turismo
ISSN: 1677-6976
periodicocvt@gmail.com
Universidade Federal do Rio de Janeiro
Brasil

Editorial

Botelho, Eloise Silveira; Barcelos, Fernanda Tavares
Editorial

Caderno Virtual de Turismo, vol. 22, núm. 2, 2022

Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=115472228007>

DOI: <https://doi.org/10.18472/cvt.22n2.2022.2029>

Editorial

Eloise Silveira Botelho
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
(UNIRIO), Brasil
eloise.botelho@unirio.com

DOI: <https://doi.org/10.18472/cvt.22n2.2022.2029>
Redalyc: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=115472228007>

Fernanda Tavares Barcelos
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil
ftbarcelos@gmail.com

EDITORIAL

O ano de 2022 ganha novo fôlego a partir do avanço da vacinação, diminuição substantiva das contaminações por Covid-19, favorecendo os encontros presenciais e oxigenando os diálogos com ideias para saber-fazer Turismo.

Desde o início da Pandemia da Covid-19, a Academia tem sido fundamental, com permanente mobilização em resposta aos desafios impostos, mesmo com os sucessivos cortes de verbas, gerando dados e produzindo conhecimento na busca por soluções para o campo do Turismo, em suas múltiplas abordagens.

Não se pode negligenciar que um dos desafios enfrentados foi a continuidade da comunicação científica, cuja busca por solução encontrou nos canais digitais a facilidade necessária, o que possibilitou que pesquisadores e estudantes ampliassem o compartilhamento do conhecimento em lives e em reuniões realizadas remotamente, além de redes sociais.

Após dois anos no ritmo acelerado das reuniões virtuais, algumas até com conteúdos estéreis e repetitivos, o momento atual pede encontros reais. Encontros que possibilitem diálogos, confrontação de ideias, criatividade e produção de novos conhecimentos, como diz Bartholo (2013). Assim, a retomada dos eventos técnico-científicos no formato presencial é uma realidade que possibilita a troca de experiências únicas, fortuitas, com encontros face-a-face. Nesse cenário, salientam-se dois eventos já tradicionalmente (re)conhecidos por pesquisadores e estudantes brasileiros.

O Encontro Nacional de Turismo com Base Local, que acontece desde 1997, realizou sua 16ª edição na Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN, em maio de 2022, com o tema “Novos desafios e propostas para o turismo no Brasil e na América Latina”. Como resultado da iniciativa, foram aprovados 51 resumos expandidos, e 75 artigos completos.

A Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Turismo - ANPTUR, promove o 19º encontro nacional, na Universidade Federal de Pernambuco, em setembro de 2022. Nesta oportunidade, o evento tem como tema “ANPTUR 20 anos: passado, presente e futuro da pesquisa em turismo no Brasil” e tem 252 trabalhos para serem apresentados.

Em ambos os eventos, foram estabelecidas parcerias com revistas científicas, as quais promoveram fast track para trabalhos selecionados. Esta parece ser uma tendência que vem se consolidando e que o CVT incorporou no processo editorial. Isso porque reconhece-se a importância de ampliar a visibilidade de trabalhos resultantes de pesquisa altamente qualificada produzida em programas de pós-graduação, grupos de pesquisa e demais pesquisadores do Turismo.

De fato, a comunicação e a difusão científicas são fundamentais, sejam remotamente ou presencialmente, para o avanço do conhecimento e para as quais, mesmo com a Pandemia da Covid-19, não há barreiras

intransponíveis. No limiar de novos modos de interação e tecnologias comunicativas, o CVT busca ir além, ao oferecer a pesquisadores e estudantes um espaço de conhecimento, e também de diálogo.

Confirmam a nova edição, realizando leituras e conversas sobre o conteúdo selecionado pela editoria e avaliado pelos pareceristas.

Vida longa à comunicação e à difusão da Ciência!

Prof. Dr. Eloise Silveira Botelho – UNIRIO – Editora Científica do CVT

Fernanda Barcelos - Doutoranda COPPE/UFRJ – Editora Executiva do CVT

REFERÊNCIAS

Bartholo Junior, R (2013).Desatando a imaginação: breves notas sobre ética e crítica no mundo contemporâneo. In: Revista da FAEEBA - Educação e contemporaneidade, Salvador, v.22, n.39, p. 250, jan/jun. 2013