



Actualidad Contable Faces
ISSN: 1316-8533
ISSN: 2244-8772
actualidadcontable@ula.ve
Universidad de los Andes
República Bolivariana de Venezuela

Altuve G., José Germán
Editorial
Actualidad Contable Faces, vol. 25, núm. 44, 2022, Enero-Junio, pp. 7-8
Universidad de los Andes
Merida, República Bolivariana de Venezuela

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=25772099001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso
abierto

ACTUALIDAD CONTABLE FACES
Publicación del Departamento de
Contabilidad y Finanzas
Escuela de Administración y Contaduría
Pública
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales
Universidad de Los Andes (ULA)
Mérida - Venezuela

AÑO 25 N° 44, ENERO - JUNIO 2022. PUBLICACIÓN SEMESTRAL

ISSN 1316-8533

ISSN Electrónico: 2244-8772

Depósito Legal pp 199802ME395

Depósito Legal ppi 201202ME4097

EDITORIAL

La revista Actualidad Contable FACES, se caracteriza por ser una revista arbitrada, con avances significativos en el devenir del tiempo. Desde sus inicios, a la fecha, se ha caracterizado por la calidad científica de sus autores, así como la trayectoria y proyección de la misma. Este número, cuenta con los siguientes artículos de investigación: **“PDVAL (canal de marketing público) versus el paradigma del Estado como mal prestador de servicios a clientes. Valoración económica financiera con base en evidencia de laboratorios de producción farmacéutica. El COVID 19 y la afectación contable en tiempos de pandemia. Potestad jurisdiccional de la administración tributaria en Venezuela y el principio de separación de poderes. Análisis de la aplicación del método contable frente al factor de proporcionalidad en el cálculo del uso del crédito tributario del Impuesto al Valor Agregado (IVA), en las grandes empresas comerciales de la ciudad de Quito – Ecuador”**. Se corresponde esta edición con el número 44, suerte de autores y todos los que de una u otra manera contribuyen con el éxito de la misma. Les explico cual es la razón: Según Gurudass Singh Khalsa (Numerología Tántrica, p.1) encontramos los siguientes párrafos acordes al tema de la revista: “Mediante palabras recitamos Tu nombre y Tus excelencias, Mediante palabras aprendemos y cantamos himnos alabándote, Mediante las palabras escribimos y hablamos sobre Ti, Con palabras el destino del hombre está escrito en su frente. Pero Él es quien escribe y está por encima de las palabras. Así como Él lo ordena, el hombre recibe Este verso entero describe la esencia de la ciencia de la Numerología. Es arte mediante el cual podemos descubrir la raíz del alma, la travesía y el sentido que ha de seguir, la órbita en la que ha de viajar y el destino que encontrará si recorre la distancia. Existen muchas ciencias, pero la ciencia de la Numerología es la suma, el cálculo y la contabilidad del universo del hombre, te dice quién eres, qué camino tomar, el destino y la meta que has de alcanzar. Haciendo referencia al número 44, el cual

se descompone en el 8, puesto que en numerología solo existen los números simples del 1 al 9, sin embargo, en la numerología tántrica se utiliza hasta el 11, aquí la explicación (Numerología tántrica p.10): “Los diez cuerpos espirituales son: Alma, arco de luz ,mente negativa, aura, mente positiva, cuerpo pránico, mente neutral, cuerpo sutil, cuerpo físico y cuerpo radiante, el onceavo no tiene un cuerpo espiritual asociado, sino, que representa haber consántrica la numerología teguido la armonía interior de los diez cuerpos espirituales. Sobre el número 44 de la revista en particular obtenemos lo siguiente: N°. 8 finito versus infinito Cuerpo pránico, asociado al Gurú Har Krishan de pureza. Para comprender el mundo en el cual vivimos y actuamos se tiene lo siguiente: El cuerpo pránico se asocia con los órganos de la respiración y el habla, y también con la garganta y sus músculos y nervios. Es lo que físicamente usamos en la redacción de un artículo.

El autor de esta editorial ha querido destacar la numerología tántrica como una manera de visualizar y contribuir con el enlace entre la ciencia contable y, la ciencia de lo esotérico, lo espiritual, todo aquello que trasciende nuestro mundo físico, hacia uno metafísico, denotado desde Aristóteles hasta nuestros días.

Dr. José Germán Altuve G
elcosmos1@gmail.com
Docente-Investigadora
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales
Universidad de los Andes
Mérida-Venezuela