



Política y Cultura
ISSN: 0188-7742
politicaycultura@gmail.com
Universidad Autónoma Metropolitana
México

Cruz Nava, Daniel
Derecho a la lucha
Política y Cultura, núm. 50, 2018, Octubre, pp. I-XVI
Universidad Autónoma Metropolitana
México

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26757651006>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UAEH  redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso
abierto



Derecho a la lucha

¿Qué son los derechos humanos? Para la Comisión Nacional de los Derechos Humanos son un “conjunto de prerrogativas sustentadas en la dignidad humana, cuya realización efectiva resulta indispensable para el desarrollo integral de la persona. Este conjunto de prerrogativas se encuentra establecido dentro del orden jurídico nacional, en nuestra Constitución Política, tratados internacionales y las leyes.” Sin embargo, esta definición puede quedar acotada por una realidad que, abatida por el desquicio de la modernidad, corroe y lacera de manera exponencial nuestras formas de entender al otro; que jurídicamente halla invariablemente la forma de beneficiar al poderoso y que, aun estipulados los decretos en los tratados y leyes nacionales e internacionales, dejan a los “derechos humanos” inertes ante el lascivo y exponencial “inconsciente humano”. En México, pareciera inevitable ser víctima de la violación de algunos de estos derechos, aun en nuestra cotidianidad y por las razones más inadmisibles, ser mujer, ser niño, ser parte de la comunidad LGBT, ser obrero o campesino, tener creencias distintas al otro, ser vendedor ambulante, ser madre, padre, hijo, estudiante, nadie está exento. Así entonces se perpetúa una lucha surgida desde el hartazgo de quienes han sido víctimas de los abusos y las injusticias, lucha en la que se está dispuesto a dar incluso la vida por defender la de los venideros. Y es esta acción de la lucha, tanto colectiva como individual, la que deja entrever esta enorme y creciente necesidad de cambio. La serie “Derecho a la lucha” busca ser una alarma visual que presente, desde sus diversos contextos, a los actores sociales y su lid que, aparentemente intrascendente para muchos ojos, es fundamental para la radical transformación de la realidad.

Daniel Cruz Nava | estudiante de la licenciatura en comunicación social, UAM-Xochimilco.









1900









PAZ

PO
HE
SEL
N



A yo
Tlat
NO L
hasta
y la J.

Telomano.

10/10/68

10/10/68

laud Caremas

encontra la Verdad

usticia. Seguros lucha





