

Cirugía Plástica  
Ibero-Latinoamericana

Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana

ISSN: 0376-7892

ISSN: 1989-2055

Sociedad Española de Cirugía Plástica, Reparadora y  
Estética (SECPRE)

Vaquero-Pérez, M.Mar  
Posicionamiento y avance

Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, vol. 44, núm. 1, 2018, Febrero, pp. 1-3  
Sociedad Española de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética (SECPRE)

DOI: 10.4321/S0376-78922018000100001

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=365558088001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UAEH  
redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc  
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal  
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso  
abierto

## Posicionamiento y avance

**M.Mar VAQUERO-PÉREZ**  
Directora de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana



Vaquero Pérez, M.M.

Una vez más, me permito ocupar este espacio en el primer número del año para resumir las actividades de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana en 2017 y dar la bienvenida a autores y lectores al año editorial que comenzamos.

Sin duda el año pasado fue interesante para la labor editorial y educativa de nuestra revista. Cinco números publicados, con un especial monográfico dedicado a la Cirugía de la Mano y del Miembro Superior, y 3 Cursos Internacionales de Introducción a la Redacción Científica en Cirugía Plástica celebrados en Venezuela, España y Chile, creemos que es un buen balance. Damos las gracias a los Presidentes de las respectivas Sociedades Nacionales, Dra. Linda Rincón, Dr. Carlos del Cacho y Dra. Montserrat Fontbona, por facilitar los medios para la realización de dichos cursos. Lástima que el programado en Barranquilla, Colombia, se quedara en el camino por la larga huelga de la compañía aérea nacional que imposibilitó la movilidad de profesores y alumnos; pero seguro que, con la labor del programa ya hecha gracias a los Dres. Ricardo Manzur y Rodrigo Domínguez, podremos retomarlo pronto y unirlo en 2018 al ya preparado en Santa Cruz de la Sierra, a primeros de septiembre, por la Sociedad Boliviana presidida por el Dr. Nadir Salahues, en colaboración con la Revista Boliviana de Cirugía Plástica dirigida por el Dr. Javier Pacheco.

En total, en 2017 hemos contabilizado 61 artículos publicados incluidos los premiados en el Congreso Internacional de FILACP en Punta del Este, algunos otros con premios de Sociedades Nacionales, y el otorgado por nuestra revista sobre tratamiento de quemados; 10 editoriales sobre temas de actualidad; una media de 3 artículos comentados por expertos en cada número; seguimiento de noticias sobre congresos de las sociedades nacionales de FILACP; y en torno a 200 asistentes a los

cursos de redacción y otras conferencias sobre publicación científica.

El pasado año trajo además interesantes cambios en nuestro formato, sobre todo en la cabecera de presentación de los artículos, en su clasificación por temas y contenidos, y en la adjudicación de niveles de evidencia científica. Y a final de año pasamos también del sistema HTML de publicación electrónica al más moderno XML; lógicamente para ello tuvimos que implementar cambios, aprender y buscar nuevos proveedores de servicios. Todo, a fin de mantener a Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana en los principales repositorios internacionales de revistas científicas y en los más actualizados sistemas de baremación, indexación e impacto en los que nuestra revista está registrada.

En este punto creo conveniente recordar, de cara al currículo de nuestros autores y colaboradores directos y a los sistemas de acreditación y recertificación que muchas de las Sociedades Nacionales de FILACP requieren ya a sus miembros, que Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, como garantía y reconocimiento a su calidad, está indexada en 4 de los principales listados internacionales de búsqueda de revistas científicas, y que junto con PubMed son:

- SciELO, y a través de esta red, en la *Web of Science de Thomson Reuters*.  
[http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=0376-7892&lng=es&nrm=iso](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_serial&pid=0376-7892&lng=es&nrm=iso)
- SCOPUS de Elsevier, de cuyos datos se elabora el *Scimago Journal Rank (SJR)*, considerado como el medidor de impacto más actual.  
<http://www.scimagojr.com/journalrank.php>
- LATINDEX, sistema regional de información en línea para las revistas científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal.  
<http://latindex.unam.mx/latindex/bAvanzada>


- DOAJ, *Directory of Open Access Journals*, la tendencia más actual de publicación en Acceso Abierto.

<https://doaj.org>

Somos conscientes de que la ciencia, hoy por hoy, sigue hablando en inglés. Pero ya no sólo en inglés. La lengua española, cada vez más difundida en el mundo, comienza a ser referente también gracias a todos estos sistemas de acceso y citación que comparten actualmente buscadores con el tradicional sistema anglosajón. Hay mucha ciencia más allá de PubMed y debemos acostumbrarnos a buscarla, citarla y reconocerla curricularmente. Prueba de la relevancia de los artículos publicados en nuestra revista son las cartas de réplica que, a lo largo de 2017, varios autores que publicaron en Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana enviaron a revistas anglosajonas en las que aparecían artículos cuyos firmantes reclamaban primacía de investigación, solo porque dichos firmantes no hicieron la búsqueda bibliográfica adecuada. Si siempre es difícil decir que se es el primero en algo, más lo es actualmente cuando se hace una verdadera búsqueda científica, sin restringirla solo al inglés. Entre otras cartas de réplica que han sido publicadas en revistas internacionales tenemos las de Peña Cabús G. sobre biocontaminación de implantes mamarios en *Aesth. Surg. J.* 2017, <http://dx.doi.org/10.1093/asj/sjx106>; la de Palafóx D. sobre incidencia de linfoma anaplásico asociado a implantes en México en *Plast. Reconstr. Surg.* 2018, 141 (1): 178e, <http://dx.doi.org/10.1097/PRS.0000000000004008>; y la de Sampietro J.M. sobre desbridamiento enzimático en quemaduras faciales en *Burns*, 2018, <http://dx.doi.org/10.1016/j.burns.2018.01.023>. Animamos a todos los autores a seguir esta línea, porque solo de esta manera enseñaremos al mundo que, lo que publican 22 países en los que la Cirugía Plástica, Estética y Reparadora como especialidad alcanza sus más altos niveles, y que hablan español y portugués, pero ofrecen al mundo en Acceso Abierto-AA (*Open Access-OA*) y con resumen en inglés según la normativa internacional, no puede ser obviado ni para citación, ni por supuesto para reconocimiento de prioridad cuando se da el caso.

El sistema de AA es para nuestra revista, desde hace muchos años, el epicentro del concepto a seguir en publicación científica; la ciencia no debe ser de la editorial que la publica y que la mayoría de las veces comercializa con el trabajo que los autores le dan de forma gratuita, sino de esos autores que la producen y que siempre deben conservar sus derechos de publicación y reproducción. La independencia editorial de la que nuestra revista ha hecho

gala durante la mayor parte de sus 44 años de historia, nos ha permitido sumarnos a la tendencia hacia el AA y conceder a los autores que publican en ella derechos de reproducción de texto e imágenes de sus artículos, que la revista solo difunde y custodia; eso sí, siempre que como marca la norma que rige la correcta relación entre revista y autores, estos así lo soliciten a la dirección y con la única contrapartida de citación a Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana como primera fuente de publicación de su artículo.

Y para custodiar esos derechos nuestra revista adoptó ya hace años el sistema de Licencias *Creative Commons*- CC, creadas para promover el acceso y el intercambio de cultura y que desarrollan un conjunto de instrumentos jurídicos de carácter gratuito que facilitan usar y compartir tanto la creatividad como el conocimiento. Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana emplea una licencia **CC BY-NC-SA: Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual**, identificada por  y según la cual cualquier lector de un artículo es libre de **Compartir**: copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato, y **Adaptar**: remezclar, transformar y crear a partir del material, **bajo las siguientes condiciones: Reconocimiento**, debe reconocer adecuadamente la autoría, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se han realizado cambios; **NoComercial**, no puede utilizar el material para una finalidad comercial; y **CompartirIgual**, si remezcla, transforma o crea a partir del material, deberá difundir sus contribuciones bajo la misma licencia que el original.

En esta línea firmamos el año pasado, junto con más de 30 editores de revistas científicas en español, la Declaración de San Juan de Alicante en defensa del Acceso Abierto a las publicaciones del Grupo de Editores de Revistas Españolas Sobre Ciencias de la Salud (*Cir. plást. ibero-latinoam.* 2017 (4): 329, <http://dx.doi.org/10.4321/S0376-78922017000500001>).

En 2018 seguiremos, por tercer año consecutivo, dando espacio a los artículos sobre labor social y ayuda humanitaria que muchas de nuestras Sociedades Nacionales de FILACP, Instituciones y colegas a título personal, realizan para los más necesitados. Estos trabajos han alcanzado gran repercusión tanto entre pacientes como entre entidades no gubernamentales de ayuda que nos solicitan permiso para su difusión. Damos así a conocer la labor social y altruista de nuestros cirujanos y lo que la Cirugía Plástica, como especialidad, aporta resolviendo patologías de gran complejidad en lugares en los que el acceso a la Medicina y a los modernos métodos de Cirugía, no están al alcance de todos.

Abrimos también un espacio de editoriales en el que invitamos a los directores de las revistas nacionales de Cirugía Plástica de los países de FILACP a que presenten su labor. Queremos integrar una red de revistas de la especialidad en español para que cada una, desde su ámbito nacional, contribuya a iniciar a los autores en la publicación científica y de esta forma, escalonar la progresión hacia la publicación internacional e indexada que les proporciona Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana. Iniciamos con el editorial del Dr. Gustavo F. Grgicevic, Director de una de las más veteranas, la Revista Argentina de Cirugía Plástica, e iremos dando voz a todas las demás, incluyendo por supuesto a las que están empezando su andadura. Saben que desde el Comité Editorial de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana estamos a su disposición para ayudarles en todo lo que esté a nuestro alcance.

Como complemento a la publicación científica, para la cual sigue creciendo el número de trabajos recibidos para valoración y cada vez con más calidad y mayor diversidad de procedencia desde los países de nuestro entorno Ibero-Latinoamericano, seguiremos compartiendo a través de la web [www.ciplaslatin.com](http://www.ciplaslatin.com) otras informaciones de utilidad para todos los cirujanos plásticos de FILACP: anuncios de cursos y congresos, noticias de nuestro ámbito científico, libros destacados, enlace a páginas de ayuda para la redacción de artículos científicos, nuestra colaboración con *Plastic and Reconstructive Surgery Global Open* y con Redalyc, videos complementarios a los artículos publicados, etc. Comenzamos así el año con el acceso a dos interesantes documentos de consenso en los que han participado cirujanos plásticos, en este caso miembros de la Sociedad Española: un Documento de Consenso sobre Lipedema, en colaboración con las Sociedades Españolas de Linfedema y Lipedema, de Angiología y Cirugía Vascular, de Dietética y Ciencias de la Alimentación, y de Medicina Estética; y un Documento de Consenso sobre Manejo Perioperatorio y Periprocedimiento del Tratamiento Antitrombótico, firmado por 23 sociedades científicas nacionales. Ambos temas, de gran actualidad en nuestra especialidad y que sin

duda nos ayudarán a comprender y tratar mejor estas patologías, a la vez que pueden servir de iniciativa a aplicar por otras Sociedades Nacionales en su ámbito local.

Nuestra presencia en la web se vio recompensada en 2017 con 36.203 accesos a artículos en HTML de la revista a través de SciELO, cerca de 1.000 descargas directas en el primer mes de publicación del PDF de cada número trimestral, 3.800 consultas a resúmenes y *abstracts*, 4.000 descargas directas en 5 meses del PDF de la monografía sobre cirugía de mano y miembro superior, y 21.931 visitas generales a la web.

Pero queremos seguir creciendo. Todo ello implica una gran dedicación por parte de mucha gente, no solo del Comité Editorial de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, sino de muchos colegas que, ajenos al mismo, prestan su labor desinteresada como revisores y de muchos otros que nos envían informaciones de interés. Gracias también a las empresas que con su publicidad patrocinan nuestra publicación; a la Sociedad Española de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora que nos brinda sede, medios materiales, asesoría legal, sistemas informáticos, personal de apoyo técnico e informático, personal administrativo (especialmente a Ana Turégano y Jimena Díaz cada vez más implicadas en esta aventura editorial); a Nuegraf 2006 SL y a su director D. Enrique Mateos, que se esfuerzan siempre por cumplir cada una de nuestras nuevas necesidades de maquetación, diseño y calidad de edición; al personal de SciELO España (Cristina Bojo y Cristina Fraga), que siempre está ahí para atender nuestras dudas y enseñarnos el camino de la publicación en línea; al Consejo Ejecutivo y Directivo de FILACP con su Presidente, el Dr. Guillermo Vázquez, que un bienio más, nos permitieron trabajar con libertad y que nos brindaron su apoyo y confianza; y por supuesto y muy principalmente, a todos los miembros de esta Federación, que son nuestra razón de existir.

[www.ciplaslatin.com](http://www.ciplaslatin.com)  
[ciplaslatin@gmail.com](mailto:ciplaslatin@gmail.com)