



Pediatría Atención Primaria

ISSN: 1139-7632

ISSN: 2174-4106

Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria

Carabaño Aguado, Iván
Rafaela Flores de Alarcón (retrato). Antonio María Esquivel y Suárez de Urbina, hacia 1842
Pediatría Atención Primaria, vol. XXI, núm. 83, 2019, Julio-Septiembre, p. 320
Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=366661025016>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UAEAP
redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso
abierto



Publicado en Internet:
11-septiembre-2019

Iván Carabaño Aguado:
carabano1975@hotmail.com

A la Pediatría desde el Arte

La niña de las fresas.

Sir Joshua Reynolds, 1810

Rafaela Flores de Alarcón (retrato).

Antonio María Esquivel y Suárez de Urbina, hacia 1842

Iván Carabaño Aguado

Servicio de Pediatría. Hospital Universitario 12 de Octubre. Madrid. España.

Rafaela Flores de Alarcón (retrato). Antonio María Esquivel y Suárez de Urbina, hacia 1842

No puedo evitarlo: los loros me caen especialmente bien. Manolo Romero, actor y poeta, tiene uno en su casa que se llama Ramiro; su frase favorita –y me refiero al ave– es: “¿Qué pasa, Góngora?”. Con esta oración suele recibir a las visitas. En compañía es feliz: la soledad le altera.

Esquivel tuvo a bien retratar a una niña preadolescente con loro. El animal y la zagalá están inmersos en la grisura, de atavío y plumaje, de gesto y mirada, de jaula y calcetines. Le pide a uno el cuerpo soltar un chiste ingenioso, que le alegre la vida a ambos. Por cierto, que no lo hemos dicho, qué gran pintor fue nuestro Esquivel, ¿verdad?

Rafaela Flores de Alarcón (retrato),
hacia 1842.

Antonio María Esquivel y Suárez de Urbina.
Óleo sobre lienzo. 138 × 105 cm. Museo del Prado. Madrid. España.



Cómo citar este artículo: Carabaño Aguado I. *La niña de las fresas*. Sir Joshua Reynolds, 1810. *Rafaela Flores de Alarcón (retrato)*. Antonio María Esquivel y Suárez de Urbina, hacia 1842. Rev Pediatr Aten Primaria. 2019;21:319-20.