



Pediatría Atención Primaria

ISSN: 1139-7632

ISSN: 2174-4106

Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria

Carabaño Aguado, Iván
Grafiti callejero en Venice Beach. Pony Wave, 2020
Pediatría Atención Primaria, vol. XXII, núm. 87, 2020, Julio-Septiembre, p. 328
Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=366669639014>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UAEAP
redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso
abierto

“Ya no es el coco”. Manuel Tovar Siles. Revista *El Imparcial*, 1918

Mientras redacto estas líneas, en plena segunda oleada de la pandemia COVID, arranca el curso académico 2020-2021, una de las etapas escolares más complejas en la historia de nuestros niños. Para todos ellos, el SARS-CoV-2 es algo similar al Coco: un elemento invisible que genera pavor en propios y extraños.

En 1918, cuando salió a la luz esta viñeta, estábamos en las mismas, pero con otra amenaza, evocada hoy por los epidemiólogos. Nos referimos a la llamada gripe española, un triste precedente de la actual desgracia.

En la imagen, un pobre niño es amenazado por sus progenitores no con una viriasis, sino con un ramillete bacteriológico.

Ya no es el Coco



— ¡A callar! ¡Como seas malo llamaré al micrococo, al éstreptococo, y al pneumococo, y al meningococo, y hasta al parameningococo!

“Ya no es el coco”.

Manuel Tovar Siles. Revista *El Imparcial*, 1918

Grafiti callejero en Venice Beach. Pony Wave, 2020

Hace poco, vagando por internet, vi una imagen correspondiente a un grafiti urbano. En él pude leer un pequeño poema que me devolvió, de golpe, el amor por las letras. Por la escritura. Por las palabras claras, sencillas, rotundas. Por las frases mínimas. “Escuché tus ojos y se acabó el silencio”. Mirad: los médicos vivimos tan empeñados en comprenderlo todo, en fundamentarlo todo, en razonar al milímetro, que a veces se nos olvida que las emociones no están sujetas a las leyes de la significación estadística.

En la imagen, enmarcada en eso que estúpidamente se llama “la nueva normalidad”, dos personas materializan su amor, mascarilla mediante, a través de un profiláctico beso. ¿Nacerán de este amor muchos niños, o caerá todavía más la natalidad?



Grafiti callejero en Venice Beach, 2020.

Pony Wave.