

Exploración de los discursos corporales en la formación de la educación física

Exploration of body discourses in physical education training

Análise dos discursos corporais no treinamento em educação física

Nicolás Guarnizo

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades,

Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia /

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación,

Universidad de los Llanos, Colombia

nicolas.carballo@unad.edu.co

 <https://orcid.org/0000-0002-2969-4523>

Fernando Campos Polo

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación,

Universidad de los Llanos, Colombia

fcampos@unillanos.edu.co

 <https://orcid.org/0000-0002-1819-5497>

Alberto Velásquez Arjona

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación,

Universidad de los Llanos, Colombia

jvelasquez@unillanos.edu.co

 <https://orcid.org/0000-0003-1344-6207>

Recepción: 02 Septiembre 2024

Aprobación: 30 Diciembre 2024

Publicación: 01 Enero 2025



Acceso abierto diamante

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo analizar, comprender y reflexionar sobre los discursos del cuerpo de las diferentes disciplinas del programa de Licenciatura en Educación Física y Deporte de la Universidad de los Llanos de la Ciudad de Villavicencio-Colombia. En la metodología, se empleó un enfoque cualitativo, utilizando el análisis genealógico-arqueológico de Foucault, apoyado en la revisión documental, la observación, y entrevistas en profundidad. Para esto último, se consideró como muestra a los docentes que llevan más de diez años ejerciendo su labor. A su vez, fue necesario analizar el currículo del programa para identificar los discursos específicos que maneja cada disciplina del conocimiento. Los resultados indicaron que los discursos sobre el cuerpo y su historia se reflejan en la evolución de los productos académicos generados por los docentes de educación física del programa de Licenciatura en Educación Física de la Universidad de los Llanos.

Palabras clave: Cuerpo, Discurso, Educación Física, Evolución, Maestros.

Abstract

This study aimed to analyze, understand, and reflect on the discourses related to the body across the various disciplines of the Bachelor's Degree program in Physical Education and Sports at Universidad de los Llanos, in Villavicencio, Colombia. A qualitative

approach was employed, drawing on Foucault's genealogical-archaeological analysis supported by documentary review, observation, and in-depth interviews. For the latter, the sample consisted of teachers with more than ten years of experience. Additionally, the program's curriculum was analyzed to identify the specific discourses addressed by each disciplinary field. The results indicated that discourses on the body and its history are reflected in the evolution of academic works produced by the physical education teachers from the Bachelor's Degree program in Physical Education and Sports at Universidad de los Llanos.

Keywords: Body, Speech, Physical Education, Evolution, Teachers.

Resumo

O objetivo deste estudo foi analisar, compreender e refletir sobre os discursos do corpo nas diferentes disciplinas do curso de Bacharelado em Educação Física e Esporte da Universidad de los Llanos, na cidade de Villavicencio, na Colômbia. Na metodologia, foi utilizada uma abordagem qualitativa, usando a análise genealógica-arqueológica de Foucault, apoiada por revisão documental, observação e entrevistas em profundidade. Para esta última, foram considerados como amostra os professores que trabalham há mais de dez anos. Por sua vez, foi necessário analisar o currículo do programa a fim de identificar os discursos específicos que cada disciplina do conhecimento utiliza. Os resultados indicaram que os discursos sobre o corpo e sua história se refletem na evolução dos produtos acadêmicos gerados pelos professores de educação física do curso de Bacharelado em Educação Física da Universidad de los Llanos.

Palavras-chave: Corpo, Discurso, Educação Física, Evolução, Professores.

1. Introducción

El cuerpo ha sido un objeto central de análisis en la educación física, no solo como un ente biológico, sino también como un constructo social y cultural que refleja los discursos y prácticas pedagógicas. En el contexto de la Licenciatura en Educación Física y Deporte de la Universidad de los Llanos, los discursos sobre el cuerpo desempeñan un papel crucial en la conformación del currículo y la formación de futuros maestros. Estos discursos no solo orientan las prácticas educativas, sino que también influyen en la manera en que los estudiantes perciben y se relacionan con su propio cuerpo y con el de los demás. Como señala Gallo Cadavid (2009), "el cuerpo en la educación da qué pensar", y es precisamente esta reflexión la que fundamenta la necesidad de analizar críticamente los discursos que se generan en torno al cuerpo en la educación física.

Siguiendo las ideas de Michel Foucault (1980), quien analiza cómo el poder y el conocimiento se entrelazan para producir sujetos en contextos históricos específicos, este estudio emplea un enfoque genealógico-arqueológico para examinar los discursos sobre el cuerpo en el currículo del programa. La genealogía, como indica Foucault, permite rastrear las condiciones históricas que han dado lugar a ciertos discursos, mientras que la arqueología se enfoca en desenterrar las reglas de formación que subyacen a esos discursos (Foucault, 1980). De acuerdo con Fernández (2018), la arqueología no solo se centra en lo que se dice, sino en cómo se establece el régimen de verdad que sustenta esas afirmaciones dentro de un campo discursivo.

Esta perspectiva teórica es esencial para entender cómo se ha construido y transformado el concepto del cuerpo en la formación docente. Romero y Villasmil (2018) destacan que la genealogía foucaultiana permite cuestionar las "condiciones de posibilidad" de los discursos, examinando cuándo, por qué y en qué circunstancias aparecen como acontecimientos organizacionales en un contexto específico. En el caso de la educación física, esto implica analizar cómo las disciplinas han utilizado estos discursos para justificar prácticas pedagógicas que, en ocasiones, han objetivizado el cuerpo, reduciéndolo a un mero instrumento de rendimiento físico.

La investigación se centra en la relación entre el currículo y la práctica docente en la Licenciatura en Educación Física y Deporte de la Universidad de los Llanos. Se analizarán los discursos sobre el cuerpo presentes en el currículo y cómo estos han sido incorporados y adaptados por los maestros con más de diez años de experiencia en el programa. Como argumenta Crisorio (2014), es fundamental considerar al cuerpo no solo desde una perspectiva biológica, sino también como un constructo sociocultural que refleja las prácticas educativas y los valores de la sociedad. Esta visión crítica es clave para comprender la evolución de los discursos sobre el cuerpo en la educación física.

Además, se explorará cómo estos discursos han afectado la práctica pedagógica, analizando la manera en que los maestros han integrado estos conceptos en su enseñanza diaria. La revisión documental permitirá identificar las continuidades y rupturas en la manera en que se ha abordado el cuerpo a lo largo del tiempo, mientras que las entrevistas proporcionarán una visión más profunda de las experiencias y percepciones de los maestros en relación con estos discursos. En palabras de Zuluaga Garcés (2019), es crucial entender la "correlación existente entre la proposición y la praxis" en el contexto de la educación física, donde los discursos no solo informan las prácticas, sino que también las transforman.

2. Metodología

El proyecto de investigación adoptó un enfoque cualitativo, empleando el análisis arqueológico y genealógico, basado en las teorías de Michel Foucault, para investigar los discursos sobre el cuerpo en la Licenciatura en Educación Física y Deporte de la Universidad de los Llanos. Este enfoque fue elegido debido a su capacidad para indagar profundamente en el reconocimiento y desarrollo histórico de los discursos, permitiendo así una comprensión integral del problema investigado (Martirena, 1995).

La decisión de emplear un enfoque cualitativo con un análisis genealógico-arqueológico está respaldada por estudios previos en contextos educativos similares, que han demostrado la eficacia de estas metodologías para desentrañar las dinámicas de poder y conocimiento en la educación física (Denzin y Lincoln, 2011).

Diseño de la Investigación

Desde esta perspectiva, la arqueología se utilizó como una herramienta para explorar los espacios que generan saberes dentro de la educación física, identificando las estructuras discursivas que han dado forma a las prácticas educativas. Por otro lado, la genealogía se centró en analizar las dinámicas de poder y las prácticas subyacentes que han influido en la evolución de estos discursos, siguiendo la propuesta de Gutiérrez y Cardozo (2017).

El estudio descriptivo se llevó a cabo mediante la construcción de categorías de análisis, que permitieron una reflexión profunda sobre la realidad tangible de la problemática contextual. Para la codificación, se consideraron los significados encontrados en el currículo del programa, lo que facilitó la comprensión de cómo se conceptualiza el cuerpo en las diferentes disciplinas abordadas en la Licenciatura en Educación Física y Deporte.

El tamaño de la muestra de 15 maestros fue determinado en función de la saturación de datos, es decir, el punto en el cual se consideró que no emergían nuevas categorías o temas relevantes en las entrevistas, garantizando así una comprensión exhaustiva de los discursos analizados (Guest, Bunce, y Johnson, 2006)

Recolección de Datos

La investigación se centró en identificar a los actores principales que se han apropiado de estos discursos en las diferentes disciplinas. Para ello, se procedió a la identificación de los argumentos que sustentan los discursos sobre el cuerpo en el contexto educativo. Este análisis se apoyó en el sustento académico sobre el cuerpo y su relación con las dimensiones del saber, poder y relatividad, permitiendo articular un análisis desde las “estrategias” foucaultianas que motivaron la caracterización y discusión de los discursos observados.

Las técnicas de recolección de datos incluyeron la revisión documental, entrevistas en profundidad y observación. Procedimentalmente, el estudio definió y seleccionó fuentes que ofrecieran índices hermenéuticos, lo que facilitó un enfoque empírico y formativo. Estas fuentes incluyeron la revisión de revistas académicas, documentos curriculares, proyectos de investigación y producción académica. La triangulación de la información obtenida a partir de estas fuentes garantizó la validez de los resultados.

Entrevistas en Profundidad

Para la recolección de datos cualitativos, se realizaron entrevistas en profundidad con profesores que tienen más de 10 años de experiencia en el programa de Licenciatura en Educación Física y Deporte de la Universidad de los Llanos. Estas entrevistas se centraron en analizar y comprender la transformación de los discursos sobre el cuerpo a lo largo del tiempo. Los datos recopilados a través de las entrevistas fueron categorizados y analizados utilizando el software Atlas.ti, lo que permitió una organización sistemática de la información. Cada entrevista fue codificada, con la denominación E1 para Entrevista 1 y P1 para Pregunta 1, facilitando así la comprensión y análisis de los resultados. Antes de iniciar las entrevistas, se obtuvo el consentimiento informado de todos los participantes. Se les explicó detalladamente el propósito del estudio, las implicaciones de su participación, y se aseguró la confidencialidad de la información proporcionada. Además, se les informó que podían retirarse del estudio en cualquier momento sin ninguna repercusión.

Observación

La observación se llevó a cabo durante un semestre académico completo, permitiendo a los investigadores inmersarse en las dinámicas educativas y observar directamente cómo se materializan los discursos sobre el cuerpo en las aulas. Las observaciones se registraron en diarios de campo y se analizaron posteriormente en conjunto con los datos obtenidos de las entrevistas y la revisión documental.

Revisión documental

La revisión documental incluyó el análisis de los planes de estudio y documentos curriculares del programa desde su creación en 1998 hasta la última actualización en 2017. Se analizaron un total de 20 documentos, incluyendo programas de cursos, proyectos de investigación y publicaciones académicas de los docentes del programa. Este análisis permitió identificar las continuidades y rupturas en los discursos sobre el cuerpo a lo largo del tiempo, y se orientó hacia la identificación de los discursos emergentes y establecidos en un contexto histórico específico (Martíarena, 1995).

Análisis de Datos

La interpretación de los datos se realizó a través de la teoría foucaultiana, tanto genealógica como arqueológica. Este análisis se centró en los documentos del diseño curricular del programa desde el año 2000, incluyendo la revisión de su reestructuración bajo el decreto 272 de 1998 y la actualización realizada en 2017. Además, se revisó la producción académica de los maestros del programa de Licenciatura en Educación Física y Deporte desde el año 2000, así como los artículos publicados en la Revista Ímpetus, que sirvieron como base para el desarrollo del proyecto de investigación.

La interpretación se llevó a cabo en cuatro fases: la localización de documentos académicos, la preselección y lectura de los registros, la clasificación de las disciplinas discursivas y, finalmente, la identificación y definición de las temáticas principales.

El proceso de codificación se llevó a cabo utilizando Atlas.ti, comenzando con una codificación abierta que permitió la identificación de categorías iniciales directamente emergentes de los datos. Posteriormente, se realizó una codificación axial para establecer relaciones entre las categorías, y finalmente una codificación selectiva que consolidó las categorías clave en torno a los temas centrales del estudio (Strauss y Corbin, 1998).

La triangulación de los datos se realizó comparando los hallazgos obtenidos de las entrevistas, la observación y la revisión documental. Esta triangulación permitió corroborar la coherencia entre los discursos identificados en los documentos curriculares y las percepciones de los docentes en la práctica. Para asegurar la fiabilidad, se utilizó la técnica de la doble codificación, donde dos investigadores codificaron independientemente los mismos datos y luego discutieron cualquier discrepancia hasta llegar a un consenso (Patton, 2002).

3. Resultados y discusión

En el marco curricular se pudo encontrar diversos componentes discursivos que se articula a las disciplinas de la salud o las humanidades, de tal forma que se ensamblan desde el paradigma foucaultiano en las mismas relaciones de saber, poder y subjetividad, dando énfasis en la exégesis genealógica para interiorizar los conceptos del cuerpo, así mismo visionar la ruta por la cual se encuentra el currículo del programa de Licenciatura en Educación Física y Deporte.

Tabla 1

Revisión documental de las mallas curriculares del programa de Educación Física y Deporte de la Universidad de los Llanos

Año	Enfoque Principal del Currículo	Componentes Discursivos	Cambios Clave en la Formación	Teorías Integradas
1998	Cuerpo como Rendimiento	- Enfoque biomédico - Prioridad en la fisiología y anatomía	- Predominio de cursos prácticos - Enfoque en el rendimiento físico y deportivo	Ciencias biológicas Fisiología del ejercicio
2005	Cuerpo como Herramienta de Desarrollo	- Inclusión de la psicología del deporte - Importancia de la sociomotricidad	- Introducción de cursos teóricos - Enfoque en el desarrollo integral del cuerpo	Psicología Sociología del deporte Pedagogía de la educación física
2017	Cuerpo como Constructo Sociocultural	-Reconocimiento del cuerpo como entidad cultural - Enfoque en la subjetividad y la identidad	- Reducción de cursos prácticos - Aumento de la carga teórica en temas de pedagogía y cultura corporal	Foucault: Arqueología y Genealogía Sociología del cuerpo

Fuente: Autoría propia

3.1 Evolución Curricular y Enfoques Discursivos

Deportivismo Inicial y su Persistencia: El primer diseño curricular con el que comenzó a operar el programa de Licenciatura en Educación Física en la Universidad de los Llanos estaba fuertemente orientado hacia el deportivismo. Este enfoque priorizaba el saber relacionado con los deportes, reflejado en los contenidos curriculares. Un docente entrevistado señala: "El saber de los deportes es importante ya que los contenidos curriculares guardan correlación con estos deportes, por fortuna en el rediseño curricular implementado después del Decreto 272, se respetó de alguna manera esta tendencia formativa" (E7:P2).

Integración de Perspectivas Interdisciplinarias: A medida que el currículo evolucionó, especialmente tras las modificaciones post-Decreto 272, se evidenció un esfuerzo por integrar enfoques interdisciplinarios que reconocen la importancia del cuerpo desde diversas disciplinas. Según uno de los entrevistados, "El propósito de los métodos de enseñanza de la Educación Física debe ser la performance del cuerpo, frente a los contenidos educativos para extraer su potencial formativo según el contexto... el cuerpo se convierte en el dinamizador por excelencia" (E2:P1). Esta transformación refleja un movimiento hacia una visión más holística del cuerpo, que abarca su dimensión sociocultural, como lo sugieren Crisorio y Escudero (2017).

Contradicciones en la Relación Teoría-Práctica: A pesar de las reformas curriculares, los resultados indican que la integración de teoría y práctica sigue siendo problemática. Un docente observó que "el currículo no contempló, no pudo descubrir en la práctica su inspiración, eso fue una falla" (E3:P5). Esta brecha entre teoría y práctica es crítica, ya que la práctica debería ser un componente esencial en la formación del docente en Educación Física, una premisa apoyada por Gervilla (2000), quien argumenta que "la educación del cuerpo

necesariamente ha de ir precedida de la clarificación y concreción desde la cual abordamos el mismo y distinto cuerpo" (p. 13).

3.2. Relación Saber-Poder en la Práctica Educativa

Conjunción entre Saber y Poder: La relación entre saber y poder en el contexto de la enseñanza de la Educación Física es central para entender las dinámicas pedagógicas en el aula. Como describe Foucault (1980), el poder se manifiesta a través de la reproducción del saber en las prácticas educativas. Un docente destaca: "El maestro se enfoca en la reproducción de estos saberes, es allí donde la conjunción entre el saber y el poder se visibiliza en la interacción constante en el aula de clase" (E4:P5). Esta dinámica es esencial para comprender cómo se transmiten y transforman los discursos sobre el cuerpo en la práctica pedagógica.

Impacto de la Relatividad Epistemológica: Los resultados sugieren que la relatividad epistemológica juega un papel crucial en la configuración del currículo y la formación docente. Uno de los entrevistados mencionó que "la relatividad epistemológica que sustenta las bases argumentativas del discurso del maestro de Educación Física... hace que la conjunción entre el saber y el poder se refleje en el marco epistemológico de la función del currículo" (E2:P2). Esta reflexión sobre la epistemología del cuerpo y su integración en el currículo es fundamental para desarrollar un enfoque educativo más crítico y reflexivo, alineado con la teoría de Foucault (1980).

3.3. Propuestas para la Mejora Curricular

Equilibrio entre Teoría y Práctica: Los resultados subrayan la necesidad de equilibrar mejor la teoría y la práctica en el diseño curricular. Un docente señala que "la práctica no tiene espacios suficientes en el diseño implementado, lo que pasa es que sí se cedieron espacios de algunos cursos para profundizar en temas que tenían algunos vacíos, pero la propuesta no guardó un equilibrio, es demasiado teórica y la práctica pareciese no tener la importancia debida" (E7:P7). Este desequilibrio afecta la formación integral de los estudiantes, limitando su capacidad para aplicar lo aprendido en situaciones prácticas, como también lo resalta Crisorio (2014).

Fortalecimiento del Enfoque Interdisciplinario: Se recomienda continuar fortaleciendo el enfoque interdisciplinario en el currículo, donde el deporte no solo se vea como un medio de desarrollo corporal, sino también como un vehículo para la educación integral. Como mencionó un docente, "el deporte por fortuna sigue teniendo un escenario fundamental para el desarrollo de la performance del cuerpo, y este enfoque puede ser retroalimentado con otras áreas que lo fortalezcan" (E9:P4). Esto permitirá a los estudiantes desarrollar una visión más completa y crítica de la educación física, integrando conocimientos que aborden la corporalidad desde diversas disciplinas, una idea que se alinea con las propuestas de Crisorio y Escudero (2017).

Propuesta Innovadora para la Formación Docente: Finalmente, los resultados sugieren que el currículo podría beneficiarse de integrar metodologías pedagógicas más modernas que respondan a las tendencias actuales en la educación física. Un entrevistado propone que "la formación de futuros maestros en Educación Física se nutra de las experiencias de integración curricular más modernas, cuya metodología permite dar respuestas a nuevas tendencias pedagógicas y a nuevas formas de hacer docencia" (E2:P6). Este enfoque no solo mejoraría la formación técnica y pedagógica de los docentes, sino que también fortalecería la claridad temática del cuerpo como un eje central del plan de estudios, una perspectiva apoyada por Crisorio (2014).

En este ejercicio investigativo mostro la relevancia de los discursos del cuerpo a través de los procesos formativos, inclusive el enfoque metodológico revelo que debe haber reflexiones a los conceptos de Educación Física, en este caso el cuerpo, y su incidencia en los fenómenos que ocurren en los procesos formativos para aplicarlos a la educación (Sánchez, 2002, p. 9). Siendo esta un aporte importante para la adquisición de

conocimiento globalizadores de la sociedad, de uno mismo, y la capacidad de aplicar dichos saberes (Grasso, 2001).

Es necesario argumentar que el estudio presentado, obtiene conceptualmente, ambigüedades con la palabra “cuerpo”, puesto que las áreas del conocimiento manejados en el programa de Educación Física así lo permiten, la diversificación de los autores evoca y difunde estos discursos académicos por cualquier medio de interrelación (González, 2005). Se va construyendo estos significados para expandir las áreas de los saberes que rodean al concepto del cuerpo, ya sea desde las ciencias de la salud, antropología, psicología, sociología y demás.

Hay que tener en cuenta que el constructo discursivo se comunica a través de los cuerpos y los contras cuerpos, es decir, las posibilidades de generar el constructo teórico son por la interrelación de los pares académicos y la educación dialógica-formativa.

Existen características semejantes y generalizadoras, pero el síntoma de la actuación del concepto recae en las prácticas que realiza el maestro, en términos de investigación académica o productividad, también, en la realización de la construcción histórica del cuerpo (Pedraz, 2005).

Cuerpos y su devenir en clave histórica, fundamentalmente en el campo de la pedagogía, los sistemas de instrucción pública y los procesos de escolarización modernos. Desde enfoques metodológicos y perspectivas teóricas distintas, los artículos aquí reunidos presuponen a los cuerpos como construcciones socioculturales históricamente situados, proceso en cuya configuración el entramado educativo y escolar desempeña un papel importante (Herrera y Scharagrodsky, 2016).

La Educación Física entonces, echa mano de las prácticas deportivas, del discurso de la ciencia moderna con las arraigadas ideas respecto de la salud; del discurso de la insipiente psicología y de los provenientes de las ciencias sociales y humanas. Sin embargo, lejos de jugar como hermana menor y huérfana de padre y madre la Educación Física actual se encuentra en forma cotidiana frente a desafíos que tiene y debe abordar (Rodríguez et al., 2017).

Cierto que en los discursos de los profesores se pueden afirmar y/o rechazar algunas de las conceptualizaciones realizadas hasta el momento, entendiendo que es políticamente más correcto sentirse guiado por una concepción del cuerpo como construcción sociocultural y en una perspectiva crítica o ecológica de la promoción de la salud. Pero una cosa es lo que el profesorado pueda decir qué piensa y otra cosa es lo que realmente piensa (Moreno y Álvarez, 2010). Además, este discurso curricular parece estar bastante alejado de la práctica pedagógica cotidiana y de la realidad educativa que acontece en las escuelas (Soto y Vargas, 2019).

4. Conclusiones

Este estudio permitió una comprensión más profunda de cómo los discursos corporales son contruidos y transformados dentro del contexto de la Licenciatura en Educación Física y Deporte de la Universidad de los Llanos, los discursos sobre el cuerpo, lejos de ser elementos estáticos, se encuentran en constante evolución y son reflejo de las dinámicas socioculturales y educativas que moldean tanto el currículo como la práctica docente, de igual manera, subraya la importancia de continuar explorando estos discursos para comprender mejor las formas en que influyen en la formación de los futuros maestros.

La utilización del análisis genealógico-arqueológico de Michel Foucault ha demostrado ser una herramienta valiosa para desenterrar las capas históricas y epistemológicas que subyacen en los discursos sobre el cuerpo, este enfoque ha revelado no solo cómo se han desarrollado estos discursos a lo largo del tiempo, sino también cómo han sido apropiados y reinterpretados por los docentes en su práctica diaria.

Uno de los hallazgos más significativos del estudio es la persistente tensión entre la teoría y la práctica dentro del currículo de educación física, a pesar de los esfuerzos por integrar enfoques interdisciplinarios y holísticos, existe una brecha notable que afecta la formación integral de los estudiantes, además este desequilibrio limita la capacidad de los futuros docentes para aplicar los conocimientos teóricos en contextos prácticos, lo que sugiere la necesidad de un rediseño curricular que equilibre adecuadamente ambos aspectos.

Con base en lo anterior, se recomienda un fortalecimiento del enfoque interdisciplinario en el currículo, reconociendo el cuerpo no solo como un objeto de rendimiento físico, sino como un constructo sociocultural integral. Además, es esencial implementar metodologías pedagógicas modernas que respondan a las necesidades educativas actuales, asegurando que los futuros docentes estén equipados para enfrentar los desafíos emergentes en la enseñanza de la educación física.

Roles de colaboración

Nicolás Guarnizo: Escritura - revisión y edición

Fernando Campos Polo: Investigación

Alberto Velásquez Arjona: Conceptualización

Referencias

- Crisorio, R. (2014). Educación corporal. *Cadernos de Formação RBCE*, 4(2). <http://rbce.cbce.org.br/index.php/cadernos/article/download/2021/965>.
- Crisorio, R. L., y Escudero, C. (Eds.). (2017). *Educación del cuerpo: Currículum, sujeto y saber*. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. <http://dx.doi.org/10.19137/anclajes-2018-22312>
- Denzin, N.K y Lincoln, Y. S (Eds.). (2011). *El manual Sage de investigación cualitativa*. Sage.
- Fernández, R. G. (2018). *Hacia una construcción del sujeto en Michel Foucault*. Wimb. <http://dx.doi.org/10.15517/wl.v13i1.32740>
- Foucault, M. (1980). *El orden del discurso*. Tusquets editores.
- Gallo Cadavid, L. E. (2009). El cuerpo en la educación da qué pensar: perspectivas hacia una educación corporal. *Estudios pedagógicos* (Valdivia), 35(2), 232-242. <http://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052009000200013>
- Gervilla, E. (2000). Valores del cuerpo educando. Antropología del cuerpo y educación. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 38, 183-189. <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.16.2.184021>
- González, J. I. B. (2005). La escolarización del cuerpo: reflexiones en torno a la levedad de los valores del capital «cuerpo» en educación física. *Revista Iberoamericana de educación*, 39, 25-51. <http://dx.doi.org/10.35362/rie390803>
- Grasso, A. E. (2001). *El aprendizaje no resuelto de la Educación Física: La corporeidad*. Noveduc Libros.
- Guest, G., Bunce, A., y Johnson, L. (2006). ¿Cuántas entrevistas son suficientes? Un experimento con saturación y variabilidad de datos. *Métodos de campo*, 18(1), 59-82.
- Gutiérrez, P. A. S., y Cardozo, E. C. (2017). Arqueología y genealogía, operadores conceptuales para investigar en educación. *Praxis y Saber*, 8(18), 105-126. <http://dx.doi.org/10.19053/22160159.v8.n18.2017.7246>
- Herrera Beltrán, C. X., y Scharagrodsky, P. A. (2016). Cuerpo, saberes y subjetividad en la educación y la pedagogía. *Pedagogía y Saberes*, (44), 7-8. <http://dx.doi.org/10.17227/01212494.44pys7.8>
- Martiarena, Ó. (1995). *Michel Foucault: historiador de la subjetividad* (Doctoral dissertation). Universidad de Barcelona, Facultad de Filosofía.
- Moreno, A., y Álvarez, N. (2010). Creencias del profesorado universitario de educación física en relación a los conceptos de cuerpo y salud. *Estudios pedagógicos* (Valdivia), 36(1), 159-175. <http://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052010000100009>
- Patton, M. Q. (2002). Dos décadas de desarrollos en la investigación cualitativa: una perspectiva personal y experiencial. *Trabajo social cualitativo*, 1(3), 261-283.
- Pedraz, M. V. (2005). El cuerpo de la educación física: dialéctica de la diferencia. *Revista Iberoamericana de educación*, 39(1), 53-72. <http://dx.doi.org/10.35362/rie390804>
- Rodríguez, N. B., Oltolina Giordano, M. T., Taladriz, C., Galvani, I., y Barriola, I. (2017). Educación del cuerpo y sistema educativo. In *XII Congreso Argentino y VII Latinoamericano de Educación Física y Ciencias* (Ensenada, 2017). <http://dx.doi.org/10.35537/10915/87199>
- Romero, N., y Villasmil, E. (2018). La Genealogía como método histórico-filosófico para el estudio de la cultura organizacional pública. Encuentros: *Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico*, (7), 91-114. <http://dx.doi.org/10.2307/j.ctvn5tzs8.8>

- Sánchez, M. L. Z. (2002). *Corrientes y tendencias de la Educación Física* (Vol. 571). Inde.
- Soto, C. Á., y Vargas, J. J. L. (2019). Cuerpo, corporeidad y educación: una mirada reflexiva desde la Educación Física. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (35), 413-421. <http://dx.doi.org/10.47197/retos.v0i35.62035>
- Strauss, A., y Corbin, J. (1998). *Fundamentos de las técnicas de investigación cualitativa*. Sage Publication.
- Zuluaga Garcés, O. L. (2019). Foucault: una lectura desde la práctica pedagógica. *Revista Uniminuto*, 21(28), 232-252. <http://dx.doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.21.28.2021>.

Información adicional

redalyc-journal-id: 4399



Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=439981626004>

Cómo citar el artículo

Número completo

Más información del artículo

Página de la revista en redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de revistas científicas de Acceso Abierto diamante
Infraestructura abierta no comercial propiedad de la
academia

Nicolás Guarnizo, Fernando Campos Polo,
Alberto Velásquez Arjona

**Exploración de los discursos corporales en la formación
de la educación física**

**Exploration of body discourses in physical education
training**

**Análise dos discursos corporais no treinamento em
educação física**

Educación Física y Ciencia

vol. 27, núm. 1, e323, 2025

Universidad Nacional de La Plata, Argentina

revistaefyc@fahce.unlp.edu.ar

ISSN: 1514-0105

ISSN-E: 2314-2561

DOI: <https://doi.org/10.24215/23142561e323>



CC BY-NC-SA 4.0 LEGAL CODE

**Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-
CompartirIgual 4.0 Internacional.**