



Perseitas
ISSN: 2346-1780
FONDO EDITORIAL FUNLAM

Estrada, Lucía
SONIA DELAUNAY1
Perseitas, vol. 6, núm. 2, 2018, Julio-Diciembre, p. 485
FONDO EDITORIAL FUNLAM

DOI: <https://doi.org/10.21501/23461780.3030>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=498960885012>

- ▶ [Cómo citar el artículo](#)
- ▶ [Número completo](#)
- ▶ [Más información del artículo](#)
- ▶ [Página de la revista en redalyc.org](#)

 [redalyc.org](https://www.redalyc.org)

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

SONIA DELAUNAY¹

*Lucía Estrada**

Pinta una caravana
en el desierto,
pinta su búsqueda,
el destino de su viaje.

Yo pintaré las ventanas
del espejismo,
la promesa de un hallazgo
que les obligue a continuar.

¹ Del libro *Las hijas del espino* (2006).

* Ha publicado *Fuegos nocturnos*; *Noche líquida*; *Maiastra*; *Las hijas del espino* (Premio de poesía Ciudad de Medellín, 2005); *El ojo de Circe* (Antología); *El círculo de la memoria* (Selección de poemas); *La noche en el espejo* (Premio Nacional de Poesía Ciudad de Bogotá 2009); *Cenizas de Pasolini*; *Cuaderno del ángel* (Beca de Creación en Poesía del Municipio de Medellín, 2008); y *Continuidad del jardín* (Selección personal). Textos suyos han aparecido también en varias antologías y publicaciones del país y del exterior. En 2009 fue nominada por la UNESCO al Premio Internacional de Poesía "Ponts de Strugas" de Macedonia, y obtuvo recientemente el Premio Nacional de Poesía Ciudad de Bogotá por su libro inédito *Katábasis*.