



Horizonte de la Ciencia

ISSN: 2304-4330

ISSN: 2413-936X

horizontedelaciencia@gmail.com

Universidad Nacional del Centro del Perú

Perú

Pacheco Peña, Eduardo M.; Porras Cosme, Sanyorei

Los momentos de la sesión a través de las rutas de aprendizaje. Propuesta de trabajo para los alumnos de las carreras de educación secundaria de la UNDAC

Horizonte de la Ciencia, vol. 4, núm. 7, 2014, -, pp. 77-83

Universidad Nacional del Centro del Perú

Perú

DOI: <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2014.7.113>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=570960876011>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UNEP
redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Los momentos de la sesión a través de las rutas de aprendizaje. Propuesta de trabajo para los alumnos de las carreras de educación secundaria de la UNDAC

Dr. Eduardo M. Pacheco Peña

Dra. Sanyorei Porras Cosme

Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión de Pasco

sanyorei_porras@hotmail.com

(Recibido 18/10. Aceptado 18/11/2014)

Resumen

La planificación de la sesión de aprendizaje es un asunto fundamental en la formación profesional de los estudiantes de la Carrera de Educación en la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Su adecuada enseñanza teórico-práctica, los hará competentes en sus desempeños docentes en las diversas áreas de las instituciones educativas donde trabajen. La presente sistematización se hace en concordancia con la propuesta del Ministerio de Educación del Perú (MINEDU).

Palabras clave: Sesión de aprendizaje, momentos didácticos de la sesión, conflicto cognitivo, problematización, saberes previos.

Routes of learning and its moments. proposal for students of the professional career of secondary education at UNDAC

Abstract

The planning of the learning session is a key issue in the training of students of the Professional Career of Secondary Education at National University "Daniel Alcides Carrión" (UNDAC). Its proper theoretical and practical teaching to students will make them competent in their teaching performance in various areas of educational institutions where they work. This systematization is done in accordance with the proposal of Ministry of Education of Peru.

Keywords: Learning session, didactic moments of the session, cognitive conflict, problematization, previous knowledge.

I. Introducción

En el último año, el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) asumió el reto de planificar e implementar un currículo educativo basado en competencias, mapas de progreso (estándares nacionales de evaluación), aprendizaje en situaciones auténticas y evaluación formativa. Incorpora en su propuesta las orientaciones de los modelos educativos actuales, los cuáles se vienen aplicando en Latinoamérica y otras regiones del Mundo.

En esta dirección y con la finalidad de proveer de herramientas tecnológicas que faciliten la comprensión del Sistema Curricular Nacional en los estudiantes del pre grado de la Escuela de Formación Profesional de Educación Secundaria de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, los mismos que en el presente año académico (2014) desarrollan las prácticas pre profesionales, se propone una versión detallada de las actividades técnico pedagógicas a tener presente en el tiempo que les corresponda planificar, ejecutar y evaluar una sesión de aprendizaje. Lo cierto es que conociendo la naturaleza de las Rutas de Aprendizaje y que exige de varias vías didácticas para lograr los Aprendizajes Esperados (como las sesiones para trabajar en el campo o el laboratorio), esta es una guía más.

Este ejercicio de reflexión teórica sobre los momentos de la sesión, que es por excelencia el documento curricular que concretiza en el corto plazo las grandes intenciones del Sistema Curricular, reúne los aportes de anteriores experiencias didácticas, las experimentadas en la UNDAC con las actuales sugerencias del MINEDU. Sólo la práctica pedagógica validará la racionalización que exponemos.

II. Los momentos de la sesión

Los momentos de la sesión son flexibles e indudablemente no secuenciales ni obligatorios. Es responsabilidad del profesor elegir los pasos a seguir para garantizar el objetivo trazado para la sesión.

Los datos generales se derivan de las actualizaciones pedagógicas y el documento *Orientaciones generales para la planificación curricular del MINEDU* (2014), que son el día de hoy en el país las especificaciones generales oficiales para planificar la sesión de aprendizaje.

I.E.:									
Área		Grado		Sección		Fecha		Hora	
Tema	Título de la sesión que se da a conocer al estudiante								
Situación significativa	Sólo se menciona como referencia, para conocer qué situación pedagógica del contexto dio inicio a la planificación curricular de área en la I.E. y el grado.								
Aprendizaje esperado, objetivos o propósitos de la sesión	Competencias	Capacidades				Indicadores			
	Se selecciona las necesarias de la unidad didáctica, contemplan los conocimientos, las habilidades cognitivas, las capacidades relacionales, las herramientas cognitivas y las actitudes	Se selecciona las necesarias de la unidad didáctica, contemplan los conocimientos, las habilidades cognitivas, las capacidades relacionales, las herramientas cognitivas y las actitudes				Se selecciona las necesarias de la unidad didáctica, contemplan los conocimientos, las habilidades cognitivas, las capacidades relacionales, las herramientas cognitivas y las actitudes			
Actitud de la sesión	Actitud que está obligada a desarrollar la sesión								

A continuación detallamos las actividades a formularse en cada momento de la sesión de aprendizaje:

2.1. Actividades previas a la sesión

a) Antes de iniciar la sesión

Previos a comenzar una sesión de aprendizaje, el docente debe realizar previamente un mapeo de las representaciones sociales del conocimiento de los alumnos, es decir reconocer su realidad familiar y social, condición económica y procedencia. No se puede desarrollar el ejercicio de la enseñanza si se ignora las necesidades e intereses de los estudiantes y el entorno colectivo del cual forma parte (barrio, comunidad...)

De igual modo, a nivel del plano filosófico, científico y didáctico disciplinar, el docente está obligado a conocer el por qué enseñar tal contenido (saber de su relevancia, utilidad social y trascendencia), dominar el contenido en toda su complejidad (literaria, científica, estética y ética) y conocer los formatos materiales en que se presenta (ilustraciones, textos, imágenes audiovisuales, etc.). Es una máxima universal: “nadie enseña lo que desconoce”.

Al dominar con plenitud los contenidos de aprendizaje el docente es capaz de seleccionar los recursos didácticos relevantes y acordes a la vida social del alumno.

En el plano pedagógico, el profesor domina las propuestas de las Ciencias de la Educación en su desarrollo histórico y sus innovaciones. Por ejemplo, en este momento coyuntural es preciso y útil que posea información teórica y empírica del desarrollo de las capacidades y competencias (según las diversas corrientes pedagógicas), sus saberes diversos (conocimientos, habilidades cognitivas, capacidades interpersonales, herramientas cognitivas) y el modo de aplicarlas en el aula. Asimismo, teoría sobre los valores, las actitudes y el modo de cómo trabajarlas en la sesión.

Antes de ingresar al aula el docente debe informarse sobre la cantidad de estudiantes y sus edades. Haber aplicado una evaluación diagnóstica de cuáles son los estándares de Ciclo que alcanzó (observar sus logros de aprendizaje en función a los mapas de progreso del área).

En caso de incorporarse a un trabajo ya iniciado, informarse de cómo han planificado, ejecutado y evaluado las sesiones anteriores, y conocer las estrategias de aprendizaje y enseñanza utilizadas (dialogando con el profesor anterior, con los estudiantes, revisando los documentos técnico-pedagógicos o los cuadernos de trabajo).

Asimismo, se inspecciona el aula para conocer sus dimensiones e iluminación, la ubicación de la pizarra (su tamaño, calidad y soporte material), la disposición de las carpetas (si son individuales o articulables, si están nuevas o deterioradas, si pueden ser reubicadas con facilidad para el trabajo en equipo o si no hay espacio para moverlas), la ubicación de las conexiones eléctricas (su condición y tipos de salida), los recursos tecnológicos con que cuenta el aula (si cuenta con multimedia, TV, blu-ray, DVD, acceso a Internet, equipo de sonido, etcétera). Saber qué otros medios y materiales del área posee la institución. Conocer que libros de la especialidad utilizan los alumnos y con qué bibliografía cuenta la institución, etc.

Es urgente identificar los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes (revisando Test y aplicándolos).

2.2. Actividades de inicio

a) Problematicación

Toda sesión parte del contexto socio-cultural (conocimientos y sentimientos compartidos por su grupo social) en que viven los estudiantes.

Son situaciones reales o simuladas, retadoras o desafiantes, problemas o dificultades, que movilizan el interés, las necesidades y expectativas del estudiante. Su formulación responde a la interrogante, ¿cómo deberíamos los docentes generar desafíos o retos de aprendizaje en los estudiantes partiendo de su contexto?

La problematicación se plantea desde la realidad individual y social del estudiante, con cuestiones cotidianas que pongan a prueba sus competencias y capacidades para resolverlas o asumirlas. La motivación, los saberes previos, el conflicto cognitivo y la enunciación del propósito de la sesión deben guardar una interrelación activa con la problematicación.

b) Motivación inicial

El docente se presenta con un mensaje verbal y no verbal asertivo, es decir comunicarse con los estudiantes de manera horizontal (atender las competencias que indica el Marco del buen desempeño docente). La motivación debe promover un clima emocional positivo.

El docente selecciona actividades intrínsecas (que activen las capacidades cognitivas y las estructuras mentales) o extrínsecas (a través de experiencias lúdicas, ecológicas o culturales de su medio social) que capten la atención inicial del estudiante.

Se plantea actividades de aprendizaje que no superen el límite de las posibilidades de comprensión del estudiante. Busca que el alumno espontáneamente exponga sus saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales, es decir que él sintonice con el propósito de aprendizaje.

Si bien la motivación es permanente durante toda la sesión, de la motivación inicial depende la expectativa que el estudiante tendrá con respecto al desarrollo de la competencia y el logro de la capacidad. La auténtica motivación incita a los estudiantes a perseverar en la resolución del desafío con voluntad y expectativa hasta el final del proceso, para ello se insiste en despenalizar el error en el aula.

La motivación inicial despierta los procesos de razonamiento (habilidades del pensar) del alumno.

c) Recuperación de saberes previos

Los saberes previos son las vivencias, conocimientos, habilidades, creencias, concepciones y emociones del estudiante que se han ido cimentando en su manera de ver, valorar y actuar en el mundo.

Todo aprendizaje parte de los saberes previos, sin ellos no hay aprendizaje. Lo nuevo por aprender se cimienta en ellos. El aprendizaje trata de reestructurar, completar, complementar, contrastar o refutar lo que ya sabe, no de ignorarlo.

El docente contextualiza el saber del alumno en función al contenido, es decir, las actividades de aprendizaje se orientarán en función a lo que conocen los alumnos sobre el tema. El trabajo del docente es volver el objeto de conocimiento en pregunta para el alumno; conocer cuáles preocupaciones están en su pensamiento y sus sentimientos. Las preguntas deben lograr que el alumno encuentre alguna relación entre el contenido y su vida cotidiana, necesidades, problemas e intereses.

El docente debe aprender a escuchar a los estudiantes. Escucharles sobre lo que opinan del contenido y la relación que tienen con su práctica social inmediata. Es necesario saber el “aquí y ahora” perceptivo, histórico y social de los alumnos. Ha de respetarse los diferentes niveles de conocimiento que trae el discente a la clase.

No se le puede contradecir o dar la razón. Sólo se registra metódicamente sus afirmaciones. Para el trabajo posterior es necesario fijar la atención de los alumnos en sus propias ideas. Es decir, tomar nota o apuntar en un lugar de la pizarra sus saberes previos, para contrastarlos posteriormente.

d) Conflicto cognitivo

El conflicto cognitivo debe generar polémica y debate entre los estudiantes. No sólo recoge saberes previos, sino problematiza el pensamiento y saber del estudiante.

El docente formula preguntas hipotéticas o polémicas que planteen una incertidumbre o duda en el estudiante. Es decir, se formula una interrogante que tiene implícito un dilema o dos posibilidades inciertas (A y B) que pueden responder a la pregunta planteada. La interrogante cumple con el objetivo pedagógico de generar el desequilibrio cognitivo necesario para activar sus conocimientos previos y generar expectativa por el nuevo contenido de aprendizaje.

Exige que el alumno reflexione no sólo su respuesta sino también se interroga sobre la pregunta como dilema. Al pensar en la pregunta, el alumno encontrará dos posibilidades que ayudarán a que explore de manera panorámica y comprensiva todo lo que sabe o experimente respecto a alguna de las posibilidades de respuesta. El conflicto cognitivo es un desafío que pone a prueba las ideas del alumno.

El docente debe ser un buen interlocutor de las respuestas en pro o en contra de las alternativas. Debe conducir adecuadamente el debate de los estudiantes. Conducir todo el proceso y el fin del mismo. El alumno al absolver el conflicto toma plena conciencia de sus ideas y las posibilidades que ellas contengan.

e) Propósito y organización

El docente informa con claridad del propósito de la sesión a los estudiantes (aprendizaje esperado). Implica dar a conocer a los estudiantes los aprendizajes que se espera que logren, el tipo de actividades que van a realizar y cómo serán evaluados.

Se anota en un lugar central de la pizarra el título de la sesión a tratarse.

2.3. Actividades de proceso

a) Presentación del nuevo saber

El docente presenta el contenido contextualizado (conocimiento disciplinar científico transformado en conocimiento didáctico) en función a las necesidades del alumno y a su realidad social. Su presentación debe ser amena, seria, directa y suficiente en función a la edad del estudiante. Su formato visual ha de ser atrayente y de fácil manejo para los estudiantes, debe planificarse en función al tiempo y las técnicas didácticas seleccionadas. El contenido es esencial como la capacidad. El conocimiento hace que la capacidad adquiera extensión y profundidad en su aplicación.

El contenido contextualizado se presenta como un contenido alternativo al propuesto por los estudiantes.

El contenido debe ser significativo en sí mismo. No sólo ha de estar presente en los textos del MED, sino también en los otros textos escolares, otros libros y revistas, en los módulos de aprendizaje que podamos elaborar, en las infografías de los especialistas, en los gráficos y organizadores del conocimiento, en la disertación histórica que exponemos verbalmente, etcétera.

b) Organización del trabajo del estudiante

Después de las indicaciones claras del docente de cómo ha de trabajarse el tema, se inicia con la exploración activa del nuevo saber por parte de los alumnos (recepción e identificación global de la información), en forma individual o en equipo.

Los equipos de trabajo se forman en cualquiera de los momentos anteriores a la presentación del nuevo saber. Es necesario precisar la técnica y los instrumentos para hacerlo.

c) Procesamiento de la información por los estudiantes

Es el momento de la clase donde la primacía está en la actividad del alumno sobre su reflexión.

Se trabaja la capacidad cognitiva (informativa o motora) y la comprensión del contenido. Su ejecución es a través de la práctica dialógica (modo global, en equipos o en tandem). El docente debe proporcionar los recursos didácticos necesarios para garantizar el procesamiento de la información de los estudiantes.

Después del diálogo profesor alumno que caracteriza a los momentos anteriores, se pasa al diálogo alumno-alumno. El trabajo en equipo de los estudiantes impulsa el razonamiento cooperativo (adición de las ideas de los demás, ofrecimiento de contraejemplos, hipótesis alternativas, etc.).

Los alumnos hacen uso de herramientas cognitivas (razones, criterios, conceptos, algoritmos, reglas, principios, instrumentos, técnicas, etc.), los organizadores del conocimiento u otras técnicas para procesar la información. El logro lo establece la capacidad cognitiva, la capacidad motora o la actitud.

El equipo de estudiantes tantea el procesamiento de información colectivamente, siguiendo la ruta establecida y monitoreada por el docente. Cada segmento del trabajo es supervisado detalladamente por el docente, quien orienta pormenorizadamente al alumno, sin darle las respuestas lo ayuda a encontrarlas. Los alumnos registran diferentes borradores de su esfuerzo cooperativo.

Este momento termina con las deliberaciones a nivel alumno-alumno que conduce a los acuerdos cooperativos y la consolidación del procesamiento de la información.

Los alumnos comunican sus resultados en una exposición, un debate, a través de preguntas-respuestas, alcanzando sus organizadores gráficos, etc.

d) Sistematización o construcción del nuevo saber

En este momento de la sesión se presenta la primacía de la reflexión sobre la actividad.

Se pasa del diálogo alumno-alumno, al diálogo alumno-profesor. El docente sistematiza y socializa el nuevo saber para todos los estudiantes y se apoya en ellos.

Este momento es de exclusiva responsabilidad del maestro. Debe fijar el conocimiento, precisar los procesos cognitivos de la capacidad y afirmar la actitud frente al área. Utiliza todos los recursos que elaboró para profundizar en el tema (papelógrafos, metaplanas, archivos PPT, inforgrafías gigantes, etcétera.).

El profesor explica el tema ahondando en lo esencial del conocimiento, en los puntos vulnerables que observó en el trabajo de los alumnos, en los ejemplos que representan las ideas trabajadas. Sólo después de la sistematización del docente los estudiantes registran en sus cuadernos el tema tratado. Pues sólo entonces cuentan con información completa, metódica y confiable del docente.

Como parte de este momento el profesor contrasta el nuevo saber con los saberes previos.

e) Aplicación de la información

Es el momento de aplicar o transferir el conocimiento, las actitudes o los procesos cognitivos a otros contextos similares o diferentes, o explorar temas relacionados con otras áreas. Es un trabajo que realizan los alumnos en equipo o individualmente. El docente plantea las consignas de aplicación del tema tratado. En el caso de historia, con ayuda del vocabulario histórico, comprender otras realidades...

2.4. Actividades de salida

a) Evaluación del aprendizaje esperado

Es necesario diseñarlo desde situaciones auténticas y complejas.

Atraviesa el proceso de aprendizaje de principio a fin, de observación y registro continuo del desempeño del estudiante.

Para evaluar la sesión se tiene presente las actividades didácticas realizadas por el estudiante durante las actividades de proceso. Estas actividades deben guardar relación con los indicadores previstos en la unidad. La evaluación formativa comprueba los avances del aprendizaje y se da en todo el proceso, confronta el aprendizaje esperado y lo que va alcanzando el estudiante.

Se debe evaluar y calificar lo que se trabajó en la sesión, atendiendo el conocimiento, las habilidades y herramientas cognitivas, lo mismo que las actitudes. La evaluación debe ser oportuna y asertiva.

El instrumento de evaluación debe corresponder al propósito o logro de aprendizaje. Se aplica una evaluación de proceso, es decir a lo largo de la sesión. Se registra las actividades ejecutadas por el alumno y que directamente se relacionan con las competencias y las capacidades.

Genera situaciones donde el estudiante se autoevalúe y coevalúe en sus respuestas y mejore la calidad de su desempeño. Para la metacognición, se realiza un monitoreo mental de los propios procesos de pensamiento utilizados por el alumno, que reflexione sobre las estrategias utilizadas por él durante el procesamiento de información.

b) Actividades de reforzamiento

Es una situación presente a lo largo de toda la sesión, pero de mayor insistencia en el momento de la sistematización. Aclara, precisa, fundamenta, explica y ejemplifica el conocimiento y las habilidades y herramientas cognitivas. Generalmente opera en función a preguntas-respuestas cortas del docente al alumno. Incide en los puntos vulnerables del aprendizaje del estudiante.

c) Actividades de extensión (fuera del aula)

Actividades lúdicas, trabajos prácticos o consultas bibliográficas u On-line, que los estudiantes ejecutan fuera del aula. Deben ser muy precisos, amenos y que no involucren mucho tiempo de las horas extracurriculares del alumno. Las actividades de extensión se planifican con más detenimiento por qué promoverán el reforzamiento del aprendizaje sin la presencia del docente.

2.5. Sugerencias didácticas

Los recursos didácticos entre otros muchos seleccionados y sugeridos se plantean: (01) Técnica de las interrogantes, (02) Técnica del subrayado, (03) Hoja de trabajo, (04) Metaplanas, (05) Papelógrafos, (06) Esquematizaciones, (07) Láminas de ilustraciones o fotografías, (08) Videos, (09) Grabaciones orales, (10) Archivos multimedia, (11) Plataformas virtuales, (12) Modelos en escala, (13) Experimentos, (14) Organizadores del conocimiento (indicar con precisión en el espacio en blanco con que técnica se trabajará: mapa mental, espina de Ichikawa, etc.), (15) Exposiciones, (16) Protocolos o esquemas de acción, (17) Monografías, (18) Informes, (19) Seminario, (20) trabajo en equipo (indicar con precisión en el espacio en blanco la técnica utilizada: tándem, simposio, debate, etc.) , (21) Aprendizaje Basado en Problemas, (22) Estudio de casos, (23) Trabajos de campo, (24) Guías de observación, (25) Lista de cotejo, (26) Test, (27) Pruebas escritas, (28) Pruebas orales y (29) Guía de prácticas.

2.6. Diseño de evaluación

Se mantiene la sugerencia del MINEDU.

Criterio:	Indicador:	Instrumento	Item:
-Capacidad de área u organizador del área. -Capacidad o aprendizaje esperado	Aprendizaje esperado preciso		
	Procesos cognitivos de la capacidad		
	Capacidad, conocimiento y condición/producto		
Comportamiento a evaluar:	Indicador:	Instrumento	Item:
-Actitud frente al área -Actitud del comportamiento institucional.			

III. Conclusiones

- Es fundamental que en la propuesta de la sesión de aprendizaje que desarrollan los estudiantes de prácticas pre profesionales se priorice las sugerencias metodológicas del MINEDU, por ser la política educativa oficial del Estado y el principal empleador de los profesores en el país.
- Es necesario ampliar y profundizar con orientaciones didácticas precisas la planificación de las sesiones de aprendizaje.

Referencias bibliográficas:

Ministerio de Educación del Perú (2014) *Orientaciones generales para la planificación curricular. Aportes a la labor docente de diseñar y gestionar procesos de aprendizaje de calidad*. Lima, MINEDU

Ministerio de Educación del Perú (2012) *Marco de Buen Desempeño Docente: Un buen maestro cambia tu vida*. Lima: MINEDU.