



Horizonte de la Ciencia

ISSN: 2304-4330

ISSN: 2413-936X

horizontedelaciencia@gmail.com

Universidad Nacional del Centro del Perú

Perú

Sánchez Carlessi, Hugo

La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. Primera parte

Horizonte de la Ciencia, vol. 3, núm. 4, 2013, Marzo-Julio, pp. 21-25

Universidad Nacional del Centro del Perú

Perú

DOI: <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2013.4.55>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=570960879003>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org
UAEM

Sistema de Información Científica Redalyc

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico

Dr. Hugo Sánchez Carlessi

Universidad Ricardo Palma

Primera parte

Resumen

Se expone la problemática que presenta el estudiante universitario ingresante en relación a la baja manifestación del pensamiento crítico, especialmente en la lectura comprensiva y crítica así como en la producción de texto y argumentos verbales que expresen un planteamiento u opinión.

Se destacan las habilidades cognitivas simples y complejas que están vinculadas a la formación de un pensamiento crítico. Se afirma que la dificultad en la manifestación de un adecuado pensamiento crítico se debe a los problemas y deficiencias en el aprendizaje de la capacidad de comprensión, de manera especial en la comprensión de lectura. Ello se resume en la frase: "Si no hay una clara comprensión de un texto no podrá haber un claro juicio crítico".

Se presenta un esfuerzo de integración entre las habilidades vinculadas con el pensamiento crítico y la comprensión de la lectura considerando los niveles: literal, inferencial y crítico.

Palabras clave: Comprensión lectora, pensamiento crítico

Reading comprehension, as development of critical thinking

Abstract:

It describes the issues presented by the entrant college student in relation to the low expression of critical thinking, especially in reading comprehension and critical and in the production of text and oral arguments that express approach or opinion.

It highlights the simple and complex cognitive skills are you link to the formation of critical thinking. It is claimed that the difficulty in the demonstration of adequate critical thinking is due to the problems and deficiencies in learning ability of understanding, especially in reading comprehension. This is summarized in the phrase: "If there is a clear understanding of a text it could be a clear critical judgment." We present an integration effort between the skills related to critical thinking and reading comprehension; in literal, inferential and critical levels

Key words: Reading comprehension, critical thinking

Introducción

Los estudios universitarios plantean requisitos básicos que todo estudiante ingresante debe poseer y debe de estar en condiciones de demostrarlos ya que estos requisitos le permitirán lograr adecuados aprendizajes a lo largo de su formación profesional. En gran parte ello está vinculado al nivel de desarrollo de sus funciones cognitivas tales como reconocer, codificar, organizar la información que aprende, el empleo de su capacidad de análisis y síntesis, su capacidad de reestructuración creativa de la información, su habilidad para el uso de las operaciones y procesos del pensamiento como recursos básicos para poder comprender una situación

problema, opinar críticamente o para buscar una posible solución haciendo uso del pensamiento ya sea en sus formas lógica y no lógica.

No obstante que la educación secundaria plantea como un gran propósito promover el desarrollo de cuatro capacidades fundamentales del pensamiento: Estas son, la capacidad de pensamiento creativo, la capacidad de pensamiento crítico, la capacidad para la toma de decisiones y la capacidad para resolver problemas, se observa de manera notoria que los alumnos que egresan de la secundaria acusan serias deficiencias en el nivel de comprensión de lectura, tal como lo han demostrado las famosas pruebas PISA que desde el año 2000 ubicaron a nuestros estudiantes secundarios en el último lugar a nivel latinoamericano.

Ha transcurrido más de una década y al parecer este problema sigue presente y muy poco se ha logrado para que nuestros estudiantes secundarios incrementen estas capacidades. Para el caso del estudiante universitario lamentablemente las diferentes modalidades de admisión a las universidades lo que hace es acentuar más las diferencias individuales por lo que nos encontramos con alumnos ingresantes con diferentes logros aptitudinales, ello se refleja sobre todo cuando debe emplearse alguna forma de razonamiento, en especial el vinculado al pensamiento crítico.

Al respecto es un hecho real que la formación en educación secundaria no promueve ni desarrolla adecuadamente el pensamiento crítico en los estudiantes. Ello se corrobora en el nivel superior al comprobar el bajo nivel de comprensión de la lectura crítica así como la baja participación de los alumnos en comentarios críticos en clase, así como las deficiencias para elaborar informes críticos.

Se parte del supuesto que gran parte de las deficiencias en cuanto al empleo de las formas de razonamiento que lleve a un pensamiento o juicio crítico en el estudiante se debe a que no ha desarrollado adecuadamente una capacidad de base como es la *capacidad de comprensión* así como tampoco se han desarrollado adecuadamente los procesos y habilidades cognitivas asociados a esta capacidad. Vale decir el alumno no puede opinar críticamente porque no comprende adecuadamente la información de base que recibe, por tanto no puede procesarla a un nivel superior y abstracto.

La comprensión de lectura

La comprensión lectora forma parte de la comprensión verbal. Es la capacidad de captar el sentido del contenido de los mensajes escritos. La comprensión de lectura está determinada por la capacidad que tiene el lector para captar o aprehender las ideas o conocimientos contenidos en las palabras o grupos de palabras. Se trata de un tipo de comprensión, por el cual el individuo sabe lo que se le está comunicando, y hace uso de los materiales e ideas que se le transmiten, sin tener que relacionarse necesariamente con otros materiales o percibir la totalidad de sus implicaciones.

Comprender la lectura es darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos. La comprensión de la lectura parte de un reconocimiento de las palabras y los significados o conceptos que están contenidos. El lector se da cuenta de qué se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmite. En la comprensión lectora se subraya la captación del significado esencial del material.

Sub-capacidades vinculadas a la comprensión de lectura

Se consideran cuatro sub-capacidades estrechamente relacionadas entre sí:

Sub-Capacidad para retener lo leído.

Sub-Capacidad para sistematizar y organizar lo leído.

Sub-Capacidad para interpretar lo leído.

Sub-Capacidad para valorar el contenido del texto.

Sub-capacidad de Retención de lo leído

Comprende:

Retención de los temas, contenidos y aspectos fundamentales del texto.

Acopio y retención de datos para contestar preguntas específicas que se desprendan del texto.

Recuerdo o reproducción de detalles aislados del texto

Sub-capacidad de organización de lo leído

Comprende:

Establecimiento de una secuencia temporal o lógica de acontecimientos o hechos en la lectura.

Clasificación u organización de los mensajes contenidos en el texto.

Seguir instrucciones que figuran o se desprenden del texto.

Integrar o generalizar las ideas centrales del texto.

Captar las relaciones entre párrafos del texto.

Sub-capacidad de interpretación de lo leído

Comprende:

Extraer la idea principal o esencial del texto.

Deducir conclusiones a partir de ciertas premisas encontradas en el texto.

Predecir resultados o consecuencias.

Formar una opinión explicativa que se desprende del texto

Sub-capacidad de valoración de lo leído

Comprende:

Separar los hechos de las opiniones del autor.

Juzgar u opinar sobre el valor del texto.

Captar el sentido implícito del texto

Valorar la relación entre causa y efecto que se desprende del texto.

Pasos a seguir para leer comprensivamente

Consideramos 10 grandes pasos secuenciales para poder llegar a una adecuada lectura comprensiva. Estos son:

1. Estar motivado para la lectura.
2. Leer detenidamente y con atención.
3. Concentrarse en cada una de las palabras sustantivas o nombres.
4. Retener pasajes de la lectura.
5. Analizar, identificar detalles.
6. Comparar.
7. Sintetizar, reunir, organizar.
8. Resumir, captar la idea principal del texto.
9. Sacar conclusiones.
10. Formarse un juicio u opinión.

1. Estar motivado para la lectura

La motivación es un estado de activación del organismo que despierta, orienta y moviliza a la persona para el logro de una meta u objetivo. Para leer comprensivamente se debe de estar motivado e interesado. La motivación a la lectura nos impulsa y anima a querer saber el contenido del texto. Si no se está motivado para la lectura no se podrá prestar interés ni concentrar la atención hacia un foco determinado. En la motivación juega un rol muy importante el tema o contenido de la lectura, así como el grado de dificultad y coherencia en la redacción del tema. Una redacción no clara e incoherente lleva a que el lector progresivamente se desmotive y abandone la lectura. Tanto el contenido como el grado de dificultad de la lectura deben estar acordes al nivel de desarrollo evolutivo del alumno.

2. Leer detenidamente y con atención

Leer es percibir, recorrer con la vista, tanto las letras, como las silabas y las palabras contenidas en un párrafo de lectura. Las palabras son símbolos que representan cosas, objetos, personas, características de ellas o relaciones entre ellas.

Leer supone tener una buena visión para poder reconocer las letras y palabras. Se debe poseer una buena discriminación visual para no equivocarse con la lectura de palabras similares.

La percepción visual lleva a una comprensión inicial del texto, ya que para entender la lectura es necesario conocer el significado de las palabras que lo contienen. Leer comprensivamente requiere mantener un vocabulario. El vocabulario se va ampliando y desarrollando con nuevas lecturas. A través del uso del diccionario y del conocimiento de nuevas palabras sinónimas o antónimas se va ampliando el vocabulario.

3. Concentrarse

Para leer se debe concentrar la atención, para ello se orienta nuestra vista hacia la lectura de los elementos y detalles. La concentración de la atención permite definir la comprensión inicial y generalizada del contenido del texto.

Algunos estímulos distractores pueden afectar nuestra concentración. Pueden ser distractores: preocupaciones personales, otros intereses personales, excesiva motivación de logro que crea ansiedad, otros estímulos visuales del ambiente, otros estímulos sonoros del ambiente, etc.

Al leer uno debe concentrar su atención sobre todo en las palabras sustantivas o nombres que aparecen puesto que el texto se refiere a características o relaciones entre ellos. Cada párrafo de lectura contiene un mensaje en el que aparecen sustantivos, pudiendo ser personas, animales o cosas

4. Retención (retener pasajes de la lectura)

La memoria es importante en todo proceso de comprensión de lectura. Tanto la memoria a corto plazo como la memoria a largo plazo. Tratar de retener: nombres, hechos, pasajes, el mensaje del autor y conservarlas en la memoria a corto plazo. Se puede emplear alguna estrategia tal como subrayar, escribir al margen, resaltar. Posteriormente se debe recurrir al recuerdo o evocación extrayendo la información de la memoria a largo plazo.

5. Analizar (identificar detalles)

Analizar significa descomponer mentalmente el texto en sus elementos que lo conforman. El texto se compone de párrafos, Los párrafos presentan proposiciones u oraciones que trasmiten una idea o mensaje comprensivamente. Las oraciones presentan sustantivos o nombres y características de éstos o sus relaciones. Se debe comenzar el análisis mental por los párrafos y luego al interior de cada párrafo, las palabras que están contenidas.

6. Comparar

La comparación es una operación mental del pensamiento que permite establecer la relación entre las palabras y a partir de éstos los párrafos contenidos en el texto.

Se compara las semejanzas, las diferencias o por alguna relación. Al comparar y relacionar los párrafos se va logrando el sentido general del texto. También se compara para encontrar relaciones inductivas, deductivas o analógicas.

7. Sintetizar (reunir, organizar)

Sintetizar significa: recomponer, agrupar, estructurar mentalmente una totalidad a partir de sus partes. Todo párrafo transmite un mensaje que puede ser sintetizado. Los párrafos están conectados por alguna razón específica para tratar de mantener el mensaje. Los textos presentan una idea principal que puede ser resumida. Se debe hacer el esfuerzo de sintetizar, la idea principal para ello se debe:

- Comprender **literalmente** el contenido de un texto.
- Exponer **las principales ideas** del texto
- Determinar las acciones **principales y secundarias** del texto
- Proponer **soluciones a los problemas** planteados en el texto
- Elaborar posibles **sucesos futuros** ante textos inconclusos

8. Resumir (captar la idea principal del texto)

El resumen se hace a partir de la síntesis. Se resume empleando las propias palabras de la persona que lee. Se trata de identificar el tema central, su argumento o la idea central del texto. El resumen implica sintetizar, integrar, completar, ordenar.

9. Sacar conclusiones

Después de resumir se extraen conclusiones. Una conclusión es un juicio que se organiza a partir de otros juicios. Los juicios son inferencias o derivaciones de otros juicios o proposiciones del autor.

10. Formarse un juicio crítico u opinión

Se debe formar un juicio valorativo acerca de la lectura. Una opinión es un juicio valorativo. Se debe opinar o evaluar el mensaje del autor.

Referencias bibliográficas:

Ausubel D. (1976). *Psicología Educativa*. México: Trillas

De Sánchez, M. (1995). *Desarrollo de habilidades del pensamiento* México: Trillas

Cabalen y De Sánchez. (1995). *La lectura analítico-crítica*. México: Trillas.

Monereo, G. (2001). *Estrategias de Enseñanza Aprendizaje*. Madrid: Escuela Nueva Española.

Ministerio de Educación. (2006). *Guía para el desarrollo del pensamiento crítico*. Lima; Mined.

Sánchez H. y Reyes C. (2005). *Temas de Psicopedagogía*. Lima: Ed. Visión Universitaria.

Sánchez Hugo. (2001). *Acerca de la comprensión de lectura en Educación Superior*. Lima: URP

Sánchez H. y Reyes C. (2003). *Psicología del Aprendizaje en educación superior*. Visión Universitaria, Lima

Sánchez H. (2011). *Promoviendo el pensamiento crítico*. Lima: URP

Referencias web:

Ennis Robert. (2005). *El concepto de pensamiento Crítico*, Propuesta para una base para la investigación sobre la enseñanza y evaluación de la capacidad de pensar críticamente. Buenos Aires. Recuperado de <http://avita1706.blogspot.com/2005/09/qu-es-el-pensamiento-critico.html>

Miranda Christian. *El pensamiento crítico en docentes de Educación General Básica en Chile: Un estudio de impacto*. Recuperado de www.bpm.usd.edu.do/

Kurland Daniel. (s/a) *Lectura Crítica versus pensamiento crítico*. Recuperado de <http://wwwcritical-readin.com>

Paul y Elder. *La mini guía para el pensamiento crítico*. Recuperado de www.criticalthinking.org

Facione Peter (s/a) *Pensamiento crítico ¿Qué es y por qué es importante?* Recuperado de www.eduteka.org/PensamientoCriticoFacione