



Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia,
sociedad y multiculturalidad

ISSN: 2603-9443

ISSN: 2387-0907

antonio.hernandez@ujaen.es

Universidad de Jaén

España

Molina Arguedas, Alvares
ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES: DETECCIÓN Y RESPUESTA EDUCATIVA
Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia,
sociedad y multiculturalidad, vol. 2, núm. 1, 2016, -, pp. 39-54
Universidad de Jaén
España

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=574660897004>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UJAEN
redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso
abierto

ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES: DETECCIÓN Y RESPUESTA EDUCATIVA.

(High ability students: detection and educational response)

Alvares Molina Arguedas

Universidad de Zaragoza

Páginas 39-54

Fecha recepción: 04-12-2015

Fecha aceptación: 22-12-2015

Resumen.

Los alumnos con altas capacidades presentan unas determinadas características asociadas a sus capacidades personales, su creatividad, sus intereses y motivaciones, su ritmo de aprendizaje y su compromiso con las tareas. Por ello, debemos ofrecerles una respuesta educativa que se adapte a tales necesidades para que puedan tener un desarrollo adecuado a sus características. Mediante este artículo pretendo mostrar cómo es el proceso de detección de estos alumnos y qué estrategias educativas podemos llevar a cabo con ellos. Con este propósito, voy a introducir el tema con un marco teórico sobre las altas capacidades. Posteriormente, se describirá todo el proceso de detección de estos alumnos, desde que se observa que un alumno está mostrando indicadores de altas capacidades hasta que se establece una respuesta educativa para el mismo. Por último, se detallarán las principales estrategias educativas en el ámbito escolar y extraescolar.

Palabras clave: Altas capacidades, detección, observación y respuestas educativas.

Abstract.

Gifted and talented students present a number of features associated to their personal capabilities, their creativity, imagination, their interests and motivations, their learning rhythm and their responsibility with their duties. Because of that, we have to offer them an educational response which adapts to their needs, so they can have a proper development suited to their characteristics. Through this article I pretend to show how is the detection process of these students and the educational strategies we can use with them. With this purpose, I am going to introduce the theme with a theoretical framework about the gifted and talented students. After that, I will describe the whole detection process of these students, starting with the way you observe how the student is showing some indicators of high capabilities until you set an educational answer for him or her. Finally, I will describe the principal educational strategies used at school.

Keywords: Gifted and talented students, detection process, observation and educational methods.

Concepto.

El concepto de alumno de altas capacidades es abstracto ya que ha ido evolucionando a lo largo del tiempo. Sin embargo, es necesario establecer unos criterios y principios teóricos para delimitarlo (Garnica, 2013).

Debemos tener en cuenta que las altas capacidades no es un grupo heterogéneo y que por lo tanto todos los alumnos no mostrarán todos los rasgos definidos ni lo harán de una forma continuada (Barrera, Durán, González y Reina, 2008).

Algunas de las definiciones que dan los autores sobre las altas capacidades intelectuales son las siguientes:

“Aquellos que tienen unas aptitudes potenciales o que muestran unas destrezas generales o específicas que les permitirán, en un entorno favorable, rendir respecto a su grupo de referencia por encima de la media” (López, 2012, p. 12).

Aquellos que poseen un cociente intelectual por encima de la media, que además destacan en múltiples aspectos y que tienen una gran capacidad creativa, ya sea artística, literaria, científica, etcétera. A todo esto se le une el rasgo de implicación en la tarea, pero, sólo en aquellas tareas que les interesan, les motivan y les atraen (Garnica, 2013, p.21).

No debemos confiar en encontrar una definición exacta sobre qué son las altas capacidades intelectuales, pues es conocida la falta de acuerdo para llegar a un consenso sobre la misma. Sin embargo, se muestran con la precocidad, el talento y la sobredotación intelectual que son conceptos que pertenecen a su universo; y sobre los que se ha profundizado desde distintas perspectivas. (Fernández y Sánchez, 2011, p.11).

El término de altas capacidades intelectuales no solamente engloba al término superdotación, sino también a otros como talento, precocidad, prodigio, genio... (Albes et al., 2013). A continuación se van a diferenciar cada uno de estos términos:

- Superdotados: alumnos que aprenden a mayor ritmo, con mayor profundidad y mayor amplitud que sus iguales en cualquier área (Álvarez et al., 2004)
- Talentosos: alumnos que muestran ciertas habilidades específicas en áreas o materias concretas (Garnica, 2013). Algunos de los talentos según Castelló y Martínez (1999) (citado en López, 2012) son:
 - Talento artístico: fundamentado en la interacción entre aptitud espacial-figurativa y el razonamiento lógico y creativo.
 - Talento académico: talento complejo en el que se combinan recursos elevados de tipo verbal, lógico y de gestión de memoria.
 - Talento creativo: talento simple de alta capacidad de pensamiento creativo.
 - Talento matemático: talento simple que cuenta con elevados recursos de representación y manipulación de informaciones cuantitativas y numéricas.

- Talento verbal: talento simple que se caracteriza por disponer elevados recursos verbales.
- Precoces: un alumno es precoz cuando presenta un mayor desarrollo evolutivo a una edad más temprana que los niños/as de su misma edad. Adquieren conocimientos y realizan destrezas antes de lo esperado para su edad (Albes et al., 2013).
- Prodigio: alumno que realiza una actividad muy por encima de las capacidades para su edad. Produce algo con lo que puede competir en un área o materia con los adultos (Garnica, 2013).
- Genio: persona que ha producido una obra importante para la cultura en la que vive y que es reconocida por la sociedad. Tienen excepcionales capacidades en inteligencia y creatividad (Garnica, 2013).

Características de las altas capacidades.

Los niños y niñas con altas capacidades tienen algunas características y cualidades que los distinguen. Sin embargo, no forman un grupo heterogéneo por lo que la mayoría de estos alumnos no mostrarán todas las características y cualidades que se van a definir a continuación. Será muy importante conocer el desarrollo personal de cada alumno y su entorno para conocer cuáles son sus necesidades específicas.

Los alumnos con altas capacidades pueden presentar las siguientes características cognitivas (Albes et al., 2013, Álvarez et al., 2004 y Barrera et al., 2008):

- Alta capacidad para manipular símbolos y comprender ideas abstractas.
- Alta capacidad intelectual.
- Capacidad para recordar varias ideas al mismo tiempo. Recuerdan con rapidez y facilidad, datos, hechos e información diversa debido a que tienen mayor número de estrategias para recuperar la información.
- Gran velocidad en la adquisición y procesamiento de la información. Suelen tener conocimientos de muchos temas, sobre todo, si son de su interés.
- Poseen una gran habilidad para abstraer, conceptualizar, comprender, sintetizar, así como para razonar, argumentar y preguntar.
- Tienen una capacidad superior para resolver problemas complejos, aplicando el conocimiento y las habilidades de razonamiento que ya poseen a la nueva situación. Les gusta resolver sus propios problemas, escogiendo las estrategias más adecuadas y desestimando las menos eficaces.
- Presentan un desarrollo madurativo precoz y elevado en habilidades perceptivo-motrices, atencionales, comunicativas y lingüísticas.
- Gran capacidad lectora, sobre todo en aquellos temas que les interesan. En muchas ocasiones, comienzan a leer muy pronto y disfrutan con ello.
- Mayor capacidad de razonamiento complejo: pueden conectar y relacionar distintas ideas y conceptos; realizar esquemas complejos, etc.
- Tienen mayores habilidades comunicativas y lingüísticas: dominan el lenguaje, en su comprensión, expresión, uso e interpretación, con una expresión y vocabulario rico, fluido y preciso.

- Muestran mayor facilidad para automatizar destrezas mecánicas, como la lectura, escritura, cálculo...

Como síntesis de estas características cognitivas podríamos enumerar las que recoge Howell (1997) (citado en Sánchez, 2009):

- Capacidad para adquirir, recordar, y emplear gran cantidad de información.
- Capacidad para recordar varias ideas al mismo tiempo.
- Capacidad para hacer buenos juicios.
- Capacidad para comprender el funcionamiento de sistemas superiores de conocimiento
- Capacidad para adquirir y manipular sistemas abstractos de símbolos.
- Capacidad para resolver problemas, reelaborando las preguntas y creando soluciones nuevas.

Además, respecto al estilo de aprendizaje que tienen estos alumnos también podemos destacar las siguientes características:

- Realizan aprendizajes de forma temprana y sin necesitar mucha ayuda. Una vez aprendidos, transfieren fácilmente estos contenidos a nuevas situaciones, elaborando con facilidad principios y generalizaciones.
- Poseen un gran potencial de aprendizaje, por lo que pueden obtener un alto rendimiento con poco esfuerzo.
- Son capaces de dirigir su propio aprendizaje y realizar las tareas de forma autónoma.
- En general, su rendimiento escolar es bueno, excepto cuando están desmotivados, pudiendo tener un bajo rendimiento e, incluso, fracaso escolar.
- En el contexto escolar, son capaces de realizar trabajos excelentes cuando son de su interés. Sin embargo, evitan aquellas actividades monótonas y rutinarias.

Los alumnos con altas capacidades también se distinguen por sus características emocionales, personales y sociales. Con estas características nos referimos a los sentimientos, actitudes y otros rasgos de personalidad que suelen presentar con más frecuencia estos alumnos. Estas características son las siguientes (Álvarez et al., 2004, Barrera et al., 2008 y Bellver, 2013):

- Son buenos observadores y presentan gran curiosidad y deseo constante sobre el por qué de las cosas. Por eso, suelen plantear preguntas sobre su entorno interesándose por juegos o noticias atípicas para su edad.
- Tienen preferencia por estar con adultos o con niños de mayor edad para discutir ideas y trabajar en temas estimulantes por su complejidad.
- Son muy independientes, por lo que prefieren trabajar solos.
- Suelen ser muy perfeccionistas y críticos consigo mismos en las tareas y en el trabajo que desarrollan. Por este motivo, se plantean metas muy altas.

- Son muy perseverantes en aquellas tareas y actividades que les motivan e interesan.
- Sus habilidades sociales suelen ser buenas y, en principio, no tienen dificultades de interacción, excepto cuando las diferencias con sus compañeros son muy altas.
- Pueden liderar y organizar grupos de trabajo debido a su capacidad de convicción y persuasión y a la seguridad que manifiestan.
- Manifiestan gran sensibilidad hacia el mundo que les rodea e interés con los temas morales y relacionados con la justicia.
- Su sentido del humor es alto, inteligente, elaborado e irónico y, sobre todo, inusual para su edad, buscando el lado divertido de las cosas. Tienen facilidad para captar los mensajes de doble sentido.
- Con respecto a su autoconcepto y autoestima, en algunos casos, pueden sentirse diferentes a los demás, lo que les hace sentirse raros, inseguros y con dificultades en sus relaciones sociales. En otros casos, se pueden llegar a sentir superiores, sobre todo en los que destacan bastante respecto a sus compañeros.

Otra diferencia que define a los alumnos con altas capacidades es un alto nivel de creatividad. La creatividad es una capacidad que poseemos todos los seres humanos y en las personas con altas capacidades se trata de una característica muy significativa que puede observarse desde muy temprana edad y que puede manifestarse de muy diferentes maneras y grados (Albes et al., 2013).

Cuando hablamos de creatividad, no solo nos referimos a la capacidad de creación artística si no que existen otros tipos de creatividad: literaria, matemática, musical, etcétera. El niño con altas capacidades posee un alto nivel de creatividad que se puede dar en uno o en varios aspectos de la misma (Garnica, 2013). Por ello, estos alumnos suelen presentar originalidad en las producciones que realizan y facilidad para imaginar situaciones inacabadas y para inventar historias, entre otras características.

Detección.

La detección del alumnado con altas capacidades intelectuales es necesaria para conocer el perfil de los alumnos, es decir, saber los recursos intelectuales que dispone, sus aptitudes, su rendimiento y estilo de aprendizaje, sus intereses, sus características personales y emocionales, etcétera. También nos sirve para responder adecuadamente y tempranamente a sus necesidades, además de desarrollar su potencial y sus competencias al máximo. Gracias a esta detección podremos identificar las dificultades del alumno y así, proporcionar al alumno el máximo acceso al aprendizaje y facilitarle una evolución natural que le permita ser más feliz en la sociedad. (Albes et al., 2013)

Asimismo, debemos ofrecer una igualdad de oportunidades de aprendizaje a todos los alumnos y sólo la podremos ofrecer cuando conozcamos los diversos potenciales, los distintos niveles de desarrollo, los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, los

saberes previos y los marcos teóricos contruidos, los diversos caminos de pensamiento y sobre todo, la naturaleza del sujeto que aprende. (Gerson, 2009)

❖ Observación.

La observación es la primera estrategia o instrumento diagnóstico que se debe de llevar a cabo para la detección de altas capacidades. Cuando el profesor-tutor observa que alguno de sus alumnos está mostrando indicadores de altas capacidades, es el momento de hacer una observación estructurada y lo más completa posible del alumno en el aula para conocer sus características cognitivas y el estilo de aprendizaje. También será importante observar al alumno en el recreo debido a que es una espacio de formación no formal en el cual podemos observar como el alumno resuelve las situaciones sociales, cómo afronta los conflictos entre sus compañeros, su adaptación al grupo, sus preferencias respecto a las actividades lúdicas, la relación del alumno con sus compañeros, etcétera. (Martínez y Guirado, 2010). Esta tarea de observación puede ser llevada a cabo tanto a iniciativa del profesor-tutor, como correr cuenta del equipo de orientación del centro escolar. En la mayoría de los casos es la segunda opción la encargada de esta tarea.

A continuación, se expone una tabla con diferentes ítems para llevar a cabo una observación en el aula. Es importante preestablecer con anterioridad que días vamos a hacer la observación, y en el caso de la observación en el aula en qué horario y en qué materia.

Tabla 1. Pauta de observación para llevarla a cabo en el aula. Elaboración propia. Información recogida de los autores Martínez y Guirado (2010).

PAUTA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA		
Alumno/a:		
Curso:		
Materia:		
Fecha de observación:		
Número de sesión observada en el aula:		
Espacio dónde se lleva a cabo la observación	Características del aula	- Cómo están estructuradas las mesas y sillas en clase. - Recursos de interés
Primera actividad que se lleva a cabo en la sesión		
Actitud del alumno durante la actividad. Realización de la tarea.		
Tipo de actividad	- De copia, de razonamiento, de expresión...	
Metodología	- Tipo de agrupaciones: individual, parejas, grupo...	
Tiempo que el profesor deja para la realización		

Ritmo de realización de la tarea del alumno	
¿Participa el alumno en la actividad?	- Preguntas que le hace al profesor. - Si la actividad es de cooperación, cómo participa en ella...
¿Demanda la atención del profesor?	- ¿Le hace demasiadas demandas al profesor? - ¿Hace acciones para llamar la atención del profesorado?
¿Cómo se organiza el alumno a la hora de realizar la actividad?	- Realiza la actividad en orden, empieza por el final...
¿Qué calidad de producción y presentación tiene la actividad?	- ¿Ha respondido a lo que se le pregunta? - ¿Tiene buena presentación el ejercicio? - Si la respuesta era libre, ¿Ha tenido creatividad en la respuesta?...
Motivación del alumno durante la actividad	
¿Muestra curiosidad por la nueva tarea?	- ¿Hace preguntas de profundización en relación al tema?...
¿Se aburre realizando la actividad?	- ¿Qué estado de ánimo tiene cuándo está realizando la actividad? ¿Cuál es la posición de su cuerpo?...
¿Escucha las orientaciones del profesor?	- Cuando el profesor indica las orientaciones, ¿qué hace el alumno?: Mirar al frente, mirar al libro, mirar hacia atrás, está despistado...
Interacción con sus compañeros durante la actividad	
¿Orienta la actividad a sus compañeros?	- Si inicia la interacción con sus compañeros para explicarles la actividad... - En actividades cooperativas él es el que dirige la actividad...
¿Qué actitud tiene hacia sus compañeros?	- Ayuda, colabora, se mantiene al margen...
¿Qué actitudes tienen los compañeros hacia él o ella?	- Respeto, indiferencia, le prestan atención...
Comentarios generales	

* Se hará la misma pauta de observación con todas las actividades de la sesión a observar

Una vez hecha la observación del alumno, el siguiente paso es pasar dicho análisis al equipo de orientación para que ellos inicien la pertinente valoración psicopedagógica que se expone a continuación.

❖ Evaluación psicopedagógica

La evaluación psicopedagógica es la aplicación de una serie de pruebas psicométricas o test, entrevistas, recogida de la información y otras técnicas y herramientas destinadas a obtener una serie de datos específicos para su posterior interpretación y conclusión. Mediante este proceso, realizado por los profesionales del Equipo de Orientación del centro, es decir, profesionales de la pedagogía, psicopedagogía y la psicología, se determina si el alumno es una alta capacidad o no lo es (Garnica, 2013). Esta valoración no debe ser una tarea que se realice en un momento concreto, con los datos aportados exclusivamente por test o pruebas psicométricas o basadas únicamente en la capacidad intelectual del niño o niña. Por lo tanto, debe ser (Albes et al, .2013):

- Multidimensional, considerando las capacidades intelectuales, sociales, emocionales y creativas del alumno y su contexto social.
- Cuantitativa (test y pruebas estandarizadas, calificaciones escolares,...) y cualitativa (informes y observaciones del profesorado, información de las familias, nominaciones de iguales y autoinformes).
- Contextualizada, que recoja todos los aspectos y entornos (social, educativo y familiar).
- Concebida como un proceso normalizado con el fin de detectar las variables que pueden favorecer la satisfacción de las necesidades.

Por ello, para llevar a cabo esta evaluación diagnóstica será necesaria la participación de (Rayo, 2001):

- La familia, ya que están en contacto permanente con el niño.
- El tutor, por su proximidad con el alumno dado su carácter de mediador y organizador de su aprendizaje.
- Otros profesores del alumno.
- Los compañeros de la clase a la que pertenece y otras personas que se relacionen con él.

Como se ha descrito anteriormente, la evaluación debe de ser contextualizada, por lo que la información a recoger deberá referirse a diferentes ámbitos y ser educativamente significativa. Será necesaria la información relativa al desarrollo del

alumno, es decir, relativa a aspectos de su desarrollo biológico, psicomotor, intelectual, emocional, social, nivel actual de competencia curricular del alumno para determinar lo que es capaz de hacer en relación con los objetivos y contenidos de las diferentes áreas del currículo. Además de saber qué es capaz de hacer, también necesitaremos saber el estilo de aprendizaje del alumno, es decir, cómo lo hace. Respecto al entorno de alumno será necesario recopilar información sobre el contexto del aula y el contexto familiar (Rayo, 2001).

Para recopilar esta información y poder llevar a cabo la evaluación diagnóstica del alumno se utilizan diversos instrumentos. Estos instrumentos pueden tener un carácter objetivo o subjetivo, dependiendo si están basados o no en estrategias y procedimientos normalizados y estandarizados. En función del aspecto a evaluar (inteligencia, motivación, estilo de aprendizaje, creatividad...) y de la persona que hará uso de este instrumento (padre o madre, profesor o profesora, orientador u orientadora...) puede ser más aconsejable la utilización de uno u otro e incluso la complementariedad de la información obtenida por varios de ellos.

Por un lado, los instrumentos objetivos son principalmente pruebas estandarizadas dirigidas al profesorado y/o las familias tales como escalas e inventarios de detección o dirigidas a los profesionales de la orientación como tests de inteligencia, tests de creatividad, batería de aptitudes, tests de potencial de aprendizaje, etc. Por otro lado, los instrumentos de carácter subjetivo más comunes son la observación de la conducta del alumno o alumna, los cuestionarios, la entrevista o el análisis de las producciones escolares (Barrera et al., 2008).

Una vez que se ha recopilado toda la información y se ha finalizado la evaluación psicopedagógica, podremos saber si el alumno es una alta capacidad o no lo es. En el caso de que sea, se iniciará el proceso para determinar qué respuesta educativa es más conveniente para sus características.

Respuestas educativas.

Debemos dar una respuesta satisfactoria a las necesidades únicas que presentan los alumnos con altas capacidades, ofreciéndoles unas intervenciones educativas diferenciadas que desarrollen todos sus potenciales, conocimientos, recursos, habilidades, intereses y motivaciones.

Según González (2000) citado en el *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo por presentar altas capacidades* (Barrera et al., 2008), los aspectos más relevantes para precisar cuáles son las necesidades educativas de estos alumnos son:

- El nivel de competencia curricular.
- Capacidades y habilidades de cada alumno.
- El estilo de aprendizaje.
- Actitudes del alumno ante el aprendizaje
- Las relaciones con los demás.

Atendiendo a estos aspectos, para cada alumno se aplicará una medida educativa distinta ya que no existe una medida que sea la más adecuada a todos los alumnos

con altas capacidades, si no que dependiendo de las características individuales de cada uno, será más adecuada una respuesta u otra. A continuación, voy a explicar las diversas respuestas educativas que existen para estos alumnos.

❖ **Medidas educativas en el ámbito escolar**

- **Enriquecimiento**

En el libro *Cómo intervenir educativamente con los alumnos de altas capacidades intelectuales* (Férrandez y Sánchez, 2011) recoge las ideas principales de esta medida educativa:

El objetivo del enriquecimiento es adaptar las programaciones a las características individuales del alumno. Puede realizarse introduciendo contenidos procedimentales y actitudinales o utilizando la estrategia metodológica que se adapte mejor al estilo de aprendizaje de cada alumno.

Algunas formas de intervención a través de enriquecimiento (Genovard, C. y González, J.P., 1993, citado en Férrandez y Sánchez, 2011) son:

- Motivar al alumno con el uso de elementos complementarios como las bibliotecas, videotecas, recursos de internet, museos...
- Solicitar a los alumnos con altas capacidades que actúen como ayudantes del profesor. De esta forma, estimulamos su capacidad de ayuda y de responsabilidad hacia los demás.
- Introducirlos en campos científicos y culturales, que deriven del currículo, pero que amplíen todos los campos (física, filosofía, política, sociología...)
- Reforzar los aspectos más relacionados con el desarrollo del lenguaje.
- Conectar el aprendizaje con los sectores lúdicos como las actividades artísticas y deportivas.

En la Programa de altas capacidades "*Orientación Andújar*" podemos encontrar procedimientos de actuación para aplicar esta medida educativa:

- Enriquecimiento a través de rincones o talleres de ampliación: esta opción consiste en diseñar espacios en el aula donde desarrollar actividades altamente motivadoras. En estos rincones o espacios hay un banco de materiales y recursos que permiten al alumnado trabajar de forma más autónoma y creativa. Pueden utilizarse como recurso cuando los alumnos de altas capacidades o de rápido aprendizaje van terminando las actividades ordinarias o bien dedicando todos los alumnos de clase un tiempo semanal al trabajo por rincones.
- Programar un área o más por proyectos: los proyectos permiten que el alumnado trabaje a distintos niveles de profundidad, ritmo y ejecución. Posibilitan el uso de diversas formas de acceso y tratamiento de la información y el uso de distintas formas de expresión para un mismo contenido. Pueden realizarse de forma individual y en agrupamientos pequeños. Permiten partir de los intereses del alumno. La realización de un

proyecto puede ser la suma de tareas que se pueden repartir entre los alumnos en función de los niveles de competencia.

- Introducir nuevos contenidos no contemplados en el currículo de la materia: esta medida de enriquecimiento consiste en planificar temas o actividades que presentan escasa o nula relación con el currículo y que se centran en los intereses específicos del alumnado al que van dirigidos. El alumno o grupo de alumnos, en función de sus motivaciones, elige de un conjunto de ofertas aquellos temas, contenidos o áreas de estudio e investigación que prefiera y los trabaja de forma paralela a las clases normales.
- Introducir programas específicos de desarrollo cognitivo: Reforzar el trabajo de las habilidades cognitivas, metacognitivas y el pensamiento divergente a través de programas específicos.

- **Agrupamiento**

Esta respuesta educativa consiste en la formación de pequeños grupos de niños con características y capacidades similares para los que se diseñan unos programas específicos.

En los centros educativos, se suelen realizar agrupamientos para alumnado con algún tipo de discapacidad o dificultad, pero esta medida no se aplica con tanta frecuencia en el caso de los niños con altas capacidades.

Algunas sugerencias para esta medida educativa (Fernández y Sánchez, 2011) son:

- Organización de grupos flexibles en un mismo nivel educativo o inter-niveles, en determinados momentos concretos, estableciendo esa agrupación dependiendo de las características de los alumnos para poder ampliar en una materia o profundizar en un tema. Los pequeños trabajos de investigación son buenas tareas para trabajar en esta respuesta educativa.
- Los materiales didácticos deben ser recursos variados y concretos para ampliar los contenidos de las diferentes áreas.
- Los agrupamientos se pueden organizar en un rincón del aula donde puedan profundizar en diversos temas.

- **Adaptación curricular individualizada**

Esta medida consiste en adaptar el currículo ordinario a las capacidades del alumno superdotado. Se adaptan los objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación y se amplían los contenidos de forma horizontal, es decir, sin adelantar materia de otros cursos (Garnica, 2013).

La elaboración y puesta en práctica de la adaptación curricular es llevada a cabo por el profesor de apoyo junto con el profesor de la materia que se quiere adaptar, coordinados ambos por el equipo de de orientación. Antes de hacer la adaptación, se debe hacer una correcta valoración del alumno, evaluando también el contexto en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje (Fernández y Sánchez, 2011).

- Aceleración

Esta medida educativa consiste en adelantar al alumno uno o más cursos escolares con el fin de ubicarles en un contexto curricular de dificultad suficiente para sus posibilidades.

Van Tassel-Baska (1981) (citado en Rayo, 2001) señala que para una buena aceleración, los criterios a seguir serían:

- La naturaleza del sujeto y la naturaleza de su superdotación.
- La preferencia de los alumnos por la aceleración.
- Varios alumnos que tengan una aceleración para que se apoyen mutuamente y puedan interaccionar.
- La necesidad de incluir modificaciones adicionales al programa, como por ejemplo ampliaciones extracurriculares.
- El profesor tiene que estar a favor de la aceleración y ser flexible.
- Las expectativas que se tengan sobre el alumno superdotado deben ser moderadas.

Con esta medida, los contenidos estarán más adecuados al potencial del alumno pero cursar un nivel por encima puede influir directamente sobre su desarrollo socioafectivo, por lo que hay que analizar los aspectos personales y valorar si esta medida le puede llegar a perjudicar. No todos los alumnos están preparados para llevar a cabo este cambio (Garnica, 2013).

- Homeschool

Esta medida educativa se lleva a cabo principalmente en EEUU y se trata de una educación individualizada en la que los profesionales de la educación van a los hogares de sus alumnos. De esta forma, el alumno puede llevar su ritmo personal de aprendizaje debido a que el currículo es adaptado a sus características. En la página www.homeschool.com podemos encontrar los "Homeschooling methods".

- Ventajas y desventajas de las medidas educativas

Tabla 2. Ventajas y desventajas de las medidas educativas. Elaboración propia. Información obtenida de las autoras Fernández y Sánchez (2011).

Ventajas	Medida educativas	Desventajas
-Valora y se adapta a todos los aspectos del desarrollo personal del niño en todos los ámbitos. -Esta medida es válida para todos los alumnos de altas capacidades, ya sean superdotados o	Enriquecimiento	-Es una estrategia muy costosa e implica un trabajo curricular más extenso que el habitual.

talentos.		
-Esta medida es muy motivadora para el alumno ya que aprende con compañeros que tienen en común algunos intereses. -Favorece las relaciones sociales del alumno con sus compañeros de grupo.	Agrupamiento	-Agrupar a estos alumnos puede provocar desajustes en su autoconcepto. -La socialización con el resto de los alumnos se dificulta.
-Se adapta a las necesidades del alumno sin separarlo de sus compañeros de la misma edad cronológica. -Es una respuesta educativa bastante integradora -Es la respuesta más individualizada que se le puede ofrecer al alumno.	Adaptación curricular individualizada	-Gran trabajo por parte de los profesionales. -Requiere un contexto educativo flexible. -Se puede confundir con un ajuste curricular.
-Se incrementa la productividad del alumno. -Es una medida rápida, cómoda y económica para la organización del centro. - Al relacionarse con niños de mayor edad, el alumno puede estar más motivado ya que las conversaciones e intereses se asemejan más a los suyos. -El alumno aumenta su nivel de contenidos y con eso sus técnicas de estudios.	Aceleración	-Puede afectar al desarrollo socioafectivo del alumno. -El alumno puede tener problemas de adaptación con el nuevo grupo. -Pueden aparecer lagunas en el proceso de aprendizaje del alumno.
-Educación personalizada. -Se respeta el ritmo de aprendizaje de cada alumno. - Flexibilidad horaria. -El alumno no tiene presión en el aprendizaje. -Mayor desarrollo de la creatividad.	Homeschool	-No hay interacción ni relación social con otros compañeros de su misma edad. -Sensación de soledad. -Incomprensión o falta de información sobre temas sociales. -Pérdida de una serie de

vivencias con un marcado carácter social, sobre todo en la etapa de la adolescencia.

❖ Respuesta educativa en el contexto extracurricular

En España contamos con programas y actividades extracurriculares para el desarrollo de alumnos con altas capacidades que son ofertados por asociaciones públicas o entidades privadas para enriquecer las medidas educativas del ámbito escolar. A estos programas llegan alumnos que están diagnosticados como altas capacidades pero, en ocasiones, también participan otros alumnos que no lo están pero sí destacan en sus aulas sobre sus compañeros. De esta forma, estos alumnos también pueden desarrollar al máximo sus capacidades y aprovechar estos programas y actividades para mejorar su rendimiento escolar. En el caso de la alumna que estoy describiendo en este trabajo, acudir a estos programas sería una medida bastante útil y motivadora para ella aunque todavía no esté diagnosticada como alta capacidad.

En estas asociaciones, en general, se plantean actividades para desarrollar la creatividad del alumno, para mejorar sus habilidades sociales y su autoestima y para estimular la inteligencia emocional. Además, se trabaja con diferentes metodologías de trabajo, sobre todo con la cooperativa y a través de la investigación los alumnos descubren diferentes áreas y campos de estudio. Es decir, se desarrollan actividades que los alumnos no suelen hacer en el ámbito escolar. También, estas asociaciones tienen como objetivo ayudar, colaborar y orientar a las familias de estos alumnos.

En España, cabe destacar el Centro “Huerta del Rey” localizado en Valladolid. Es un centro de psicología y educación, de un reconocido prestigio en el ámbito internacional, especializado en la atención de alumnos con superdotación intelectual (www.centrohuertadelrey.com). En 1989 se creó este centro, y desde entonces, han tenido como objetivo atender las necesidades educativas y psicológicas del alumno con altas capacidades así como a sus familias y profesionales que inciden en su educación. También, han mantenido siempre los mismos cinco niveles de trabajo: identificación, cursos de enriquecimiento, cursos de formación, investigación y publicaciones.

Podemos encontrar infinidad de programas, actividades y recursos para trabajar y ayudar a estos alumnos en diversas páginas y blogs en internet. Todas las comunidades autónomas y muchas ciudades cuentan con una asociación para alumnos con altas capacidades. Por ejemplo, en Aragón, encontramos la asociación “Sin Límites” (www.altacapacidad.net). En esta página podemos ver todas las actividades y proyectos que se llevan a cabo con los niños de nuestra comunidad autónoma.

En otros países también existen otras asociaciones, como es el caso de Bright Hub Education (www.brighthubeducation.com), de Canadá. En la página sugieren algunas actividades para trabajar con “gifted students”. Por ejemplo, proponen actividades para colaborar en iniciativas ciudadanas, como escribir una carta al editor de un

periódico local exponiendo un problema de la comunidad, diseñar un invento para ayudar a la gente y averiguar cómo podrían solicitar una patente para el mismo, organizar un evento para recaudar dinero para una causa... Además de diversas actividades, en esta página también podemos encontrar consejos para los profesores para ayudar a los alumnos con altas capacidades.

Conclusiones.

Es preciso aceptar el hecho de que en nuestras escuelas hay niños con altas capacidades que presentan necesidades educativas especiales por tener una serie de características que les permiten realizar los aprendizajes de un modo más rápido y efectivo. Es comprensible que el profesorado ponga más atención en los casos opuestos, aquellos en los que el alumno presenta algún tipo de deficiencia, sin embargo estos niños con altas capacidades son alumnos ávidos en conocimientos que requieren de una atención igual o incluso mayor para evitar el desaprovechamiento de sus capacidades. Por lo tanto, el currículo deberá adaptarse para responder a las necesidades generadas por dichas características.

Estas particulares características hacen que, en ocasiones, los conocimientos relativos al ciclo formativo en el que se encuentra el alumno ya sean conocidos por éste, de tal manera que la principal tarea del colegio debe ser llevar dos ritmos diferentes dentro del aula para que el alumno en cuestión no sienta lo que se conoce como “efecto aburrimiento” y conciba esta diferencia como una gran posibilidad. La forma más usual de enfrentarse a ello es diseñar programas educativos que tengan en cuenta esas diferencias en la capacidad de aprendizaje, aunque siempre deben tenerse en cuenta las características singulares de cada individuo.

El proceso de identificación de los alumnos de altas capacidades no solo tiene en cuenta el resultado de pruebas psicométricas, si no que se requiere un proceso en el que se analicen conjuntamente los resultados de dichas pruebas formales y los de las observaciones sistemáticas sobre comportamientos y resultados académicos de los alumnos. Deben intervenir el centro escolar, la familia y el equipo de orientación pedagógico del centro. La forma en la que la familia y el centro docente participan en este proceso de detección es mediante la facilitación de información. En edades tempranas, los mejores identificadores son los padres, pues son los que mayor contacto tienen con el alumno, y son los que pueden observar si su hijo destaca en actividades habituales, o presenta una especial habilidad.

Fallar en este proceso de detección no solo es negativo para el alumno sino para la sociedad que pierde miles de oportunidades, ya que desde el punto de vista social la capacidad de aportación es infinitamente superior. Por ello es importante que verdaderamente se trabaje con estos alumnos ajustando el método de trabajo a sus características personales y utilizando diversos procedimientos para conseguir que se sientan más motivados. Se debe avivar el carácter curioso del niño suscitando interrogantes que le ayuden a pensar, llevándole más allá del libro y del currículo y animándole a dar respuestas y formular preguntas que pongan a prueba su ingenio.

Con todo, debemos estar contentos porque a día de hoy, en el marco de la escuela tanto pública como privada, la atención a la diversidad se concibe como equidad y educación de calidad para todos los alumnos, sin distinciones. En educación se habla de igualdad, y su significado es dar las mismas oportunidades, aunque estas tengan que aclimatarse a la condición del alumno. Es importante que continuemos trabajando hacia una escuela y sociedad más inclusivas.

Referencias.

- Albes, C., Aretxaga, L., Etxebarria, I., Galande, I., Santamaría, P., Uriarte, B. y Vigo, P. (2013). *Orientaciones educativas. Alumnado con altas capacidades intelectuales* (1a. ed.). Recuperado de http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/r43-573/es/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_escu_inc/adjuntos/16_inklusibitatea_100/100012c_Pub_EJ_altas_capacidades_c.pdf
- Álvarez, B., Cardona, C., Gervilla, Á., Gordillo, V., Guzmán, M., Jiménez, C., Pérez, R. y Prieto, D. (2004). *Diagnóstico y atención a los alumnos con necesidades educativas específicas. Alumnos intelectualmente superdotados*. Madrid: omagraf, s.l.
- Barrera, Á., Durán, R., González, J. y Reina C.L. (2008). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo por presentar altas capacidades intelectuales*. Recuperado de <http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/Manual.pdf>
- Bellver, (2013). *Niños y niñas con altas capacidades intelectuales. Pautas para padres y madres*. Recuperado de <https://www.ceapa.es/sites/default/files/Documentos/Encarte%20Ni%C3%B1os%20y%20Ni%C3%B1as%20con%20Altas%20Capacidades%20Intelectuales%20CEAPA.pdf>
- Fernández, T y Sánchez, T (2011). *Cómo intervenir educativamente con los alumnos de altas capacidades intelectuales. Guía para profesores y orientadores*. Sevilla: MAD, S.L.
- Garnica, M. (2013). *¿Cómo reconocer a un niño superdotado?* Barcelona: Cúpula
- Gerson K, (2009). *Propuesta Arco Iris. Siete caminos para desarrollar los altos potenciales en el aula*. Buenos Aires: Lumen
- López, J.C. (2012). *Didáctica para alumnos con altas capacidades*. Madrid: Síntesis, S.A.
- Martínez, M. y Guirado, A. (2010). *Alumnado con altas capacidades*. Barcelona: GRAO
- Rayo, J. (2001). *Quiénes y cómo son los superdotados. Implicaciones familiares y escolares*. Madrid: EOS
- Sánchez, E. (2009). *La superdotación intelectual*. Málaga: Aljibe.