



Revista Caracol

ISSN: 2178-1702

ISSN: 2317-9651

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da  
Universidade de São Paulo

Brizuela, Mabel; Brignone, Germán  
Fotos de Himmelweg y El cartógrafo  
Revista Caracol, núm. 22, 2021, Julio-Diciembre, pp. 136-140  
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo

DOI: <https://doi.org/10.11606/issn.2317-9651.i22p136-140>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=583769854006>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UAEM 

Sistema de Información Científica Redalyc  
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal  
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso  
abierto

Fotos de  
*Himmelweg y El  
cartógrafo*

*Photos of Himmelweg and  
El cartógrafo*



**Figura 1:** *El cartógrafo*. Madrid, 2017.

Dirección: Juan Mayorga. Blanca Portillo y José Luis García Pérez interpretaron todos los personajes de la obra en esta versión del autor.

**Foto:** Gerardo Sanz.

**Fuente:** Archivo de Gerardo Sanz.



**Figura 2:** *El cartógrafo*. Buenos Aires, 2019. Dirección: Laura Yusem.

**Foto:** Carlos Furman.

Blanca (Elena Roger) ante el mapa de Varsovia que ocupa todo el espacio escénico.

**Fuente:** Archivo de Carlos Furman



**Figura 3:** *Himmelweg*. Teatro Nacional de Noruega. Oslo, 2007.  
Gottfried, el "alcalde judío", instruyendo a su hija para que cante en la representación que preparan para el Delegado de la Cruz Roja.

**Fuente:** Archivo Juan Mayorga



**Figura 4:** *Himmelweg*. Teatro Royal Court, Londres, 2005. Dirección: R. Gray.  
El Comandante nazi y el Delegado de la Cruz Roja que visita el campo.

**Fuente:** Archivo Juan Mayorga