



deSignis

ISSN: 1578-4223

ISSN: 2462-7259

info@designisfels.net

Federación Latinoamericana de Semiótica
Argentina

ALONSO ALDAMA, Juan
Jorge Lozano (1951-2021)
deSignis, vol. 35, 2021, Julio-Diciembre, p. 287
Federación Latinoamericana de Semiótica
Argentina

DOI: <https://doi.org/10.35659/designis.i35p287>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=606072202023>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso
abierto

Jorge Lozano (1951-2021)

Juan ALONSO ALDAMA

(pág. 287)

Le 22 mars 2021 est mort, victime du Covid 19, le sémiologue Jorge Lozano. Professeur de théorie de l'information à l'université Complutense de Madrid. Jorge a été une figure fondamentale et un pionnier de la sémiotique en Espagne.

Jorge Lozano est né à La Palma, une des Iles Canaries, en 1951. Après avoir fait des études d'histoire à Madrid, il soutient une thèse de doctorat intitulée *Stratégies discursives et persuasives dans le texte historique*, sujet qui l'accompagnera tout au long de sa carrière universitaire, comme le montre le dernier numéro de la revue italienne *Versus*, qu'il a dirigé, consacré au « *Futur. Temps de l'histoire* ». Il a étudié à Bologne avec Umberto Eco et Paolo Fabbri, des maîtres et amis avec lesquels il gardera tout au long de sa vie un lien intellectuel et affectif inébranlable. En Italie, il a été directeur de l'Académie d'Espagne à Rome, professeur invité à Sienne, à La Sapienza, à Ca' Foscari, et membre régulier du Centro Internazionale di Scienze Semiotiche à Urbino. Il a été Rédacteur-en-chef (1986-1991) de la *Revista de Occidente*, la plus ancienne et la plus importante revue espagnole de philosophie et de culture, où il a toujours soutenu notre discipline avec la publication constante de textes de sémioticiens. Il a dirigé de nombreux cours d'été de l'Université Complutense à El Escorial où intervenaient sémioticiens et intellectuels espagnols, italiens ou français. En 2008, il a fondé le *Grupo de Estudios de Semiótica de la Cultura (GESC)*. Auteur d'ouvrages comme *El discurso histórico* ou *Persuasión. Estrategias del crear*, co-auteur de *Análisis del discurso*, il a favorisé la diffusion dans le monde hispanophone de la pensée de Iouri Lotman et de l'école de Tartu.

Jorge Lozano a été un chercheur ouvert et rigoureux sachant faire de la sémiotique un outil précieux pour mieux comprendre les phénomènes médiatiques et culturels de notre époque. Sa capacité à faire dialoguer les différentes écoles de la sémiotique avec les autres sciences sociales a été un modèle de méthode pour les nombreux étudiants et chercheurs qui ont eu la chance de l'avoir comme maître. Il savait exercer ce magistère sans académisme mais sans concession pour l'imprécision théorique.

Nous pensions qu'il allait surmonter sa maladie et qu'il nous faisait encore une de ses plaisanteries qui nous réjouissaient tant ; hélas, ça n'a pas été le cas. Nous avons perdu un professeur extrêmement généreux, un orateur de talent et un brillant causeur qui aimait par-dessus tout la conversation, dans laquelle il excellait par son ingéniosité et son humour, avec ses innombrables amis et étudiants. Homme élégant dans sa pensée, son attitude et son style, Jorge était une personne d'une courtoisie et d'une amabilité exquises envers les autres, partageant sans compter son savoir immense, sa finesse d'esprit et surtout un savoir-faire et un savoir-vivre d'une grâce singulière. La sémiotique perd, nous perdons tous, un grand sémioticien et un ami d'une loyauté sans faille. *Un grande de España.*

Atribución-NoComercial-CompartirIgual
CC BY-NC-SA

