



Ehquidad: La Revista Internacional de Políticas de Bienestar y Trabajo Social

ISSN: 2386-4915

director@ehquidad.org

Asociación Internacional de Ciencias Sociales y Trabajo Social

España

Cuerpos y Diversidades. Desafíos encarnados
Ehquidad: La Revista Internacional de Políticas de Bienestar
y Trabajo Social, núm. 22, 2024, Enero-Junio, pp. 307-308
Asociación Internacional de Ciencias Sociales y Trabajo Social
España

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=672177844013>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en [redalyc.org](https://www.redalyc.org)

[redalyc.org](https://www.redalyc.org)

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de revistas científicas de Acceso Abierto diamante
Infraestructura abierta no comercial propiedad de la academia

Reseña

Título del libro: Cuerpos y Diversidades. Desafíos encarnados

Book Title: Bodies and diversities. Incarnated challeges



Editoras: Mónica Cornejo Valle y

Maribel Blázquez Rodríguez

Año de publicación: 2024

Páginas: 157

ISBN: 978-84-1352-896-0

Editorial: Catarata

Reseña realizada por Laura Ponce de León Romero

El libro es una excelente aportación al mundo del conocimiento porque nos acerca a una cuestión prioritaria, donde la realidad social imperante hace necesario que nuestro pensamiento crítico y constructivo entre en acción para comprender la diversidad y las culturas en torno al concepto del cuerpo. Un elenco de dieciocho profesionales de distintas disciplinas como la Antropología, la Sociología o el Trabajo Social, entre otras, nos ofrecen en sus ocho capítulos los resultados de las sesiones de trabajo mantenidas por el Grupo de Investigación Antropología, Diversidad y convivencia (GINADYC).

Sus autores recogen los diálogos mantenidos entre todos ellos durante años para entender las experiencias personales, que hacen referencia a la imprescindible diversidad para comprender nuestro cuerpo como portador de significados sociales desafiando a las convenciones, y para reivindicar cambios que sean capaces de generar sociedades más comprensivas, cohesionadas e igualitarias.

El primer capítulo ofrece la base teórica para definir el concepto de diversidad biocultural y la controversia generada al plantear modelos alternativos a los socialmente valorados.

El segundo, ahonda en el conjunto de sesgos y discriminaciones derivadas de los juicios sociales sobre la apariencia. Históricamente el aspecto de una persona ha estado bajo el dominio de unas directrices estéticas que orientan a las personas hacia un concepto determinado de la belleza o hacia su catalogación teniendo en cuenta un contexto social y cultural concreto.

Los dos capítulos siguientes nos ofrecen una visión diferente a esta catalogación fija del concepto del cuerpo. Concretamente nos acerca a la experiencia de personas trans y LGTBIQ+, que han tenido que superar los discursos biomédicos y los anclajes de los contextos culturales para poder elaborar sus diversas realidades. Sin obviar las dificultades que en este camino han sufrido, generando emociones que a veces han sido difíciles de gestionar, especialmente con temas tan importantes como la sexualidad o la capacidad reproductiva.

En los capítulos cinco y seis se realiza una confrontación de esta realidad contemporánea con un recorrido histórico durante el cristianismo y en el medievo, para entender mejor el concepto del cuerpo y como ha ido evolucionando con el paso del tiempo y de unas sociedades a otras. Finalmente, en sus dos últimos capítulos se definen los conceptos de ecofeminismo y representación audiovisual.

Un magnífico libro que subraya la relevancia del cuerpo como elemento generador de experiencias y significados sobre la diversidad en la apariencia física y la valoración subjetiva que cada persona realiza de sí misma. Un libro pedagógico necesario para reflexionar y debatir sobre las experiencias de nuestros cuerpos, dominadas por convencionalismos como por las percepciones y experiencias personales.