



Opera

ISSN: 1657-8651

ISSN: 2346-2159

Universidad Externado de Colombia

MONTILLA, PAOLA; JIMÉNEZ, CATALINA; MARÍN, ERLI MARGARITA;
RICHARD, EUGÉNIE; GONZÁLEZ, ANGIE; ISAZA, CAROLINA
PRESENTACIÓN DEL DOSSIER: LO POLÍTICO ANTES Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA*

Opera, núm. 29, 2021, Julio-Diciembre, pp. 5-7
Universidad Externado de Colombia

DOI: <https://doi.org/10.18601/16578651.n29.01>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67569677001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en [redalyc.org](https://www.redalyc.org)

UAEM [redalyc.org](https://www.redalyc.org)

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso
abierto

PRESENTACIÓN DEL *DOSSIER*: LO POLÍTICO ANTES Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA^{*}

PAOLA MONTILLA^{**}
CATALINA JIMÉNEZ^{***}
ERLI MARGARITA MARÍN^{****}
EUGÉNIE RICHARD^{*****}
ANGIE GONZÁLEZ^{*****}
CAROLINA ISAZA (EDITORIA)

Este número es coordinado por la línea de investigación en Procesos políticos y electorales del grupo de investigación OPERA. Se propuso abordar el tema de lo político en sentido amplio en relación con la crisis que ha enfrentado la humanidad con el virus del covid-19.

Desde hace un año, la sociedad global ha sido testigo de los cambios que han significado para los sistemas políticos democráticos y no

democráticos los efectos de la pandemia del COVID-19, fenómeno que puede considerarse un punto de inflexión para llevar a cabo un proceso de reflexión, construcción y modificación sobre lo político, y hacer frente a las secuelas de este hecho en los próximos años.

Ahora bien, lo político es un concepto polisémico que nos brinda diversas miradas de interpretación en cuanto al estudio de los

^{*} DOI: <https://doi.org/10.18601/16578651.n29.01>

^{**} Doctora en Procesos Políticos Contemporáneos. Docente-investigadora, Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE), Universidad Externado de Colombia (Colombia). [paola.montilla@uexternado.edu.co]; [<https://orcid.org/0000-0003-2968-5296>].

^{***} Magíster en Estudios Latinoamericanos. Docente-investigadora, Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE), Universidad Externado de Colombia (Colombia). [magda.jimenez@uexternado.edu.co]; [<https://orcid.org/0000-0001-5191-0563>].

^{****} Magíster en Estudios Políticos y en Relaciones Internacionales. Docente-investigadora, Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE), Universidad Externado de Colombia (Colombia). [erli.marin@uexternado.edu.co]; [<https://orcid.org/0000-0002-1779-7138>].

^{*****} Doctora (c) en Estudios Sociales. Docente-investigadora, Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE), Universidad Externado de Colombia (Colombia). [richard.eugenie@uexternado.edu.co]; [<https://orcid.org/0000-0002-4941-0217>].

^{*****} Doctora (c) en Medios, Comunicación y Cultura. Investigadora, Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE), Universidad Externado de Colombia (Colombia). [angie.gonzalez@uexternado.edu.co]; [<https://orcid.org/0000-0002-3248-9256>].

problemas políticos contemporáneos. Es un concepto transitorio, que necesita definirse en relación con lo que sucede en distintas realidades sociales, donde se cimientan relaciones de poder, emergen liderazgos y asociatividades que crean instituciones formales o informales. De esta manera, lo político y las diversas investigaciones y reflexiones que se han realizado en torno a ello crean insumos que se instauran como una posibilidad fáctica para explicar las crisis y, con ello, posibilitar cambios o permanencias dentro de las sociedades.

En ese sentido, los diversos artículos que propone el *dossier* de la revista OPERA núm. 29 pretenden, más que un ejercicio prospectivo o en clave futurista respecto a las arenas pospandémicas, reflexionar sobre diversos problemas públicos en los que la armonía social es posible. Este ejercicio reúne investigaciones sobre problemas y realidades sociopolíticas, y sobre la política entendida como lo relacionado con la administración de esas problemáticas a partir de reglas, acuerdos institucionales o programas y políticas públicas.

Así, lo político y la política se erigen como una manera de entender y resolver el problema de orden social y su lado oscuro, el conflicto, a través de la legitimidad y la razón como ejes seminales. Sin embargo, es necesario visibilizar que lo político en clave actual insinúa nuevas miradas que van desde la actuación de actores políticos involucrados en sus territorios en los que la solidaridad, el trabajo colaborativo o la construcción de redes direccionan un tipo de política en el que el fortalecimiento de la institucionalidad constituye las diferentes realidades de las diversas sociedades, incluso presentes en un mismo

sistema. Esto nos lleva a indagar acerca de cómo lo político y la política se entienden también desde lo permanente y lo eventual, que siempre se dan en el terreno de lo real, y en el que lo primero da pistas a la segunda para crear, recrear, reafirmar o innovar lo que la sociedad o las sociedades necesitan para lograr la armonía o el orden social.

Frente a ello, otros autores que ven lo político y la política en coordenadas de orden moderno, lo entienden como una disputa en la que la democracia como régimen de gobierno parece la mejor forma para generar condiciones favorables de convivencia social. No hay que olvidar que la democracia es una construcción, una invención imperfecta, en proceso, no siempre consolidada, que mantiene una condición de fragilidad y una relación estrecha entre sujetos de diversas sociedades, lo cual conlleva la construcción de la política, en las coordenadas ya dichas, desde eso político que la conforma.

Por tanto, cinco de los artículos de este *dossier* evidencian, a partir de investigaciones, la relación entre lo político y la política a través de casos que se refieren a: la participación y representación en el marco electoral; el covid-19 como una variable por incorporar en el análisis político; o la política como la administración de las problemáticas a través de la visibilización de diversas herramientas que recrean o innovan la construcción de política pública actual, en tiempos de pandemia o después de ella.

En la sección de tema libre tenemos dos artículos de la línea de investigación en administración y políticas públicas, cuya principal discusión se centra en la implementación de

políticas públicas desde el análisis de actores y un artículo sobre la colaboración en la gestión pública a través de redes.

Esperamos que este *dossier* sea de su interés y que los temas de discusión e investigación aquí presentados contribuyan a la discusión acerca de lo político antes y después de la pandemia.