



Sociedade e Cultura
ISSN: 1415-8566
ISSN: 1980-8194
sociedadeecultura.revista@gmail.com
Universidade Federal de Goiás
Brasil

Editorial

Alves Martins, Aline Regina; Braz, Camilo; Dias Tosta, Tania Ludmila
Editorial

Sociedade e Cultura, vol. 21, núm. 1, 2018

Universidade Federal de Goiás, Brasil

Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70357646002>

Aline Regina Alves Martins

Camilo Braz

Tania Ludmila Dias Tosta

Sociedade e Cultura, vol. 21, núm. 1,
2018

Universidade Federal de Goiás, Brasil

Redalyc: [https://www.redalyc.org/
articulo.oa?id=70357646002](https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70357646002)

Prezadas/os leitoras/es! Com prazer anunciamos a mais nova edição da Sociedade e Cultura! Neste número contamos com o dossiê temático “Coleções, Colecionadores e Práticas de Representação”, organizado por Edmundo Pereira (Universidade Federal do Rio de Janeiro/Museu Nacional) e Manuel Lima Filho (Universidade Federal de Goiás). Debate-se sobre os processos de colecionamento relacionados à reflexão-síntese de epistemes de distintos períodos históricos e o papel das ciências sociais e naturais em cenários nacionais e imperiais; a retomada dos “objetos” e das “materialidades” nos cenários temáticos das ciências e das artes; as revisões de processos museais relacionados com a organização de coleções, reservas técnicas e modos de exibição.

Além do dossiê contamos também com quatro artigos livres, uma entrevista e uma resenha.

O artigo “Propuesta para una nueva interpretación de los patios de Córdoba (España): paisaje interior, emoción y memoria”, de autoria de Rosa Colmenarejo Fernández da Universidad Loyola Andalucía (Espanha). Após, temos “O Egito entre o Islã e o liberalismo: a trajetória constitucional de um Estado híbrido”, de Márcia de Paiva Fernandes (Unicamp) e Frederico Normanha Ribeiro de Almeida (Universidade Estadual de Campinas). Em seguida, contamos com a contribuição de Geraldo Eustáquio Moreira, Míriam Aparecida Mesquita Oliveira, André Vaz Lopes e Maria Júlia Pantoja, todos da Universidade de Brasília, com o artigo “Concepção de suporte organizacional e intenção de rotatividade com base na literatura”. Encerrando a seção de artigos livres há “Questionando o poder simbólico no espaço apropriado: uma visão do filme ‘Que horas ela volta’ sob a perspectiva de Bourdieu”, de Natália Regina Silva Nadaletto e Maria Luiza Almeida Cunha de Castro, ambas da Universidade Federal de Minas Gerais. Ademais, temos a entrevista com Anne-Marie Guillemard (professora emérita de Sociologia da Universidade Descartes Sorbonne), feita por Revalino Antonio de Freitas. Por fim, temos a resenha do livro “As ideias conservadoras explicadas a revolucionários e reacionários”, de João Pereira Coutinho (Universidade Católica Portuguesa), elaborada por Reginaldo Teixeira Perez, professor da Universidade Federal de Santa Maria. Boa leitura a todas/os!

Aline Regina Alves Martins
Camilo Braz
Tania Ludmila Dias Tosta
Editores da revista *Sociedade e Cultura*