



NIERIKA. Revista de Arte Ibero

ISSN: 2007-9648

Departamento de Arte de la Universidad Iberoamericana

Soto Cortés, Alberto

Nota editorial

NIERIKA. Revista de Arte Ibero, núm. 23, 2023, Enero-Junio, pp. 6-7

Departamento de Arte de la Universidad Iberoamericana

DOI: <https://doi.org/10.48102/nierika-vi23.623>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=722077536001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

UAEH
redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Nota editorial

Editorial Statement

LA REVISTA ARTE IBERO NIERIKA CUMPLE 10 AÑOS DE EXISTENCIA COMO VEHÍCULO facilitador entre una extensa comunidad orientada hacia el arte, los estudios sobre el fenómeno artístico, pero también como termómetro de las preocupaciones y enfoques contemporáneos, aún sobre viejos temas y problemas.

El cuerpo académico que le dio origen y aquel que hoy en día colabora en el Departamento de Arte, además del Comité Editorial, Consejo de Redacción y equipo de dirección y edición, ha trabajado para mantener a *Nierika* como una propuesta académica pertinente para la divulgación científica, la conformación de comunidades de conocimiento y el fortalecimiento de redes internacionales. Los estrictos procedimientos de recepción, dictamen doble ciego, obtención de derechos y edición, brindan confianza en los contenidos y garantizan que los debates, propuestas, hallazgos y críticas publicadas estén a la vanguardia.

Mediante *Nierika* y las actividades de extensión editorial (canal de *streaming*, presentaciones, participación en ferias, encuentros de revistas de arte, etcétera), se facilita la vinculación entre la comunidad científica y el público interesado en la expansión de los saberes. Este décimo aniversario se suma al septuagésimo de la constitución del Departamento de Arte y el octogésimo de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México.

Hoy aspiramos a ser más que una revista especializada en el espectro cultural y el arte. Buscamos robustecer las tareas de escritura, la cooperación académica y el diálogo entre personas, instituciones y colectividades. Queremos ser, también, un espacio para la formación de nuevas generaciones de editoras y editores a través de un programa de becarios que aprenden, haciendo, diferentes tareas de gestión en el ámbito editorial.

Alberto Soto Cortés
Director del Departamento de Arte