



Revista Digital de Investigación y Postgrado

ISSN: 2665-038X

ISSN-L: 2665-038X

omar.escalona@iesip.edu.ve

Instituto de Estudios Superiores de Investigación Y Postgrado

República Bolivariana de Venezuela

Leal Sulbarán, Alexander Javier; Avilés Rangel, Adalegnis; Villalobos Fernánd, Lisbeth
LEER PARA COMPRENDER EL IMPACTO DE LOS
TEXTOS NARRATIVOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA
Revista Digital de Investigación y Postgrado, vol. 6, 2025, Janvier-Juin, pp. 137-152
Instituto de Estudios Superiores de Investigación Y Postgrado
San Cristóbal, República Bolivariana de Venezuela

DOI: <https://doi.org/10.59654/z5shzw95>

Disponible sur: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=748581385008>

- ▶ Comment citer
- ▶ Numéro complet
- ▶ Plus d'informations sur l'article
- ▶ Page web du journal dans [redalyc.org](https://www.redalyc.org)

[redalyc.org](https://www.redalyc.org)


Système d'Information Scientifique Redalyc

Réseau des Revues Scientifiques d'Amérique Latine et les Caraïbes, l'Espagne et le Portugal


Sans but lucratif académique du projet, développé dans le cadre de l'initiative d'accès ouvert

Lire pour comprendre : l'impact des textes narratifs dans l'éducation primaire

Leer para comprender: el impacto de los textos narrativos en la educación primaria

 Alexander Javier Leal Sulbarán
<https://orcid.org/0000-0002-8356-4746>
Maracaibo, État de Zulia / Venezuelaa

 Adalegnis Avilés Rangel
<https://orcid.org/0000-0002-6345-8321>
Maracaibo, État de Zulia / Venezuela

 Lisbeth Villalobos Fernández**
<https://orcid.org/0009-0006-9873-0993>
Maracaibo, État de Zulia / Venezuela

Reçu : Juillet / 17 / 2024

Approuvé : Août / 30 / 2024

Comment citer : Leal, S. A. J., Aviles, R. A. et Villalobos, F. L. (2025). Lire pour comprendre : l'impact des textes narratifs dans l'éducation primaire. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, 6(11), 135-150. <https://doi.org/10.59654/z5shzw95>

* Étudiant en Master en Recherche en Éducation, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). Diplôme en Enseignement Universitaire, Instituto Universitario Adventista de Venezuela. Licence en Communication Sociale, mention Journalisme Audiovisuel. Universidad del Zulia (LUZ), Venezuela. Professeur, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Maracaibo - Venezuela. Courrier électronique : alexdrjls@gmail.com

** Doctorat en Éducation, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), Master en Informatique Éducative, Universidad Rafael Belloso Chacín (URBE), Venezuela. Licence en Éducation de Base avec une spécialisation en Sciences Naturelles et Éducation Environnementale, Universidad de Pamplona, Colombia. Professeure chercheuse, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología. UMECIT, Panamá - Panamá. Courrier électronique : adaviles33@gmail.com

*** Doctorat en Sciences de l'Éducation, Master en Éducation Universitaire, spécialisation Enseignement Supérieur, Universidad Fermín Toro (UFT) Venezuela. Spécialiste en Méthodologie de la Recherche, Universidad Rafael Urdaneta, Venezuela. Licence en Éducation, mention Langue et Littérature, Universidad Católica Cecilio Acosta, Venezuela. Professeure, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Maracaibo - Venezuela. Courrier électronique : lizvilfer69@gmail.com



Résumé

L'objectif de l'étude était d'analyser l'impact des textes narratifs sur la compréhension en lecture chez les élèves de l'enseignement primaire. La méthodologie adoptée était documentaire, dans laquelle 30 documents sur la lecture ont été analysés, les liens entre la lecture plaisante et la compréhension en lecture ont été explorés, les difficultés internes et externes affectant la lecture ont été identifiées, et les avantages des textes narratifs ont été évalués. Les résultats soulignent l'importance des textes narratifs dans le développement de la compréhension en lecture et suggèrent des stratégies efficaces pour son amélioration. Il a été conclu que la compréhension en lecture chez les élèves est positivement influencée par l'exposition aux textes narratifs, qui favorisent l'imagination, enrichissent le vocabulaire, encouragent l'empathie et stimulent la pensée critique. En outre, diverses difficultés internes et externes affectant la compréhension en lecture ont été identifiées, telles que le manque de motivation, des difficultés cognitives et un faible niveau de vocabulaire.

Mots-clés : compréhension de la lecture, difficultés de lecture, enseignement primaire, textes narratifs.

Resumen

El objetivo del estudio fue analizar el impacto de los textos narrativos en la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. La metodología adoptada fue documental, en la que se analizaron 30 documentos sobre la lectura, se exploraron las conexiones entre la lectura placentera y la comprensión lectora, se identificaron las dificultades internas y externas que afectan la lectura, y se evaluaron los beneficios de los textos narrativos. Los resultados subrayan la importancia de los textos narrativos en el desarrollo de la comprensión lectora y sugieren estrategias efectivas para su mejora. Concluyendo que la comprensión lectora en estudiantes se ve positivamente influenciada por la exposición a textos narrativos, los cuales fomentan la imaginación, enriquecen el vocabulario, promueven la empatía y estimulan el pensamiento crítico. Además, se identificaron diversas dificultades internas y externas que afectan la comprensión lectora, como la falta de motivación, dificultades cognitivas y un bajo nivel de vocabulario.

Palabras clave: comprensión lectora, dificultades lectoras, educación primaria, textos narrativos.

Introduction

Dans la gestion éducative du XXI^e siècle, l'enseignant doit promouvoir la lecture compréhensive à l'école primaire en utilisant des stratégies innovantes et des outils numériques, créant ainsi un environnement dynamique. La lecture compréhensive facilite le développement intellectuel et personnel en permettant l'accès à l'information et en encourageant la pensée critique. Selon [Acosta et Barreto \(2023\)](#), la gestion éducative moderne doit se concentrer sur l'application de stratégies pour encourager le goût de la lecture en tirant parti des technologies numériques, qui améliorent la compréhension grâce à l'utilisation de textes interactifs et multimédias. En



outre, il est nécessaire de fournir une formation aux enseignants en technologie éducative. Travailler en collaboration avec les enseignants, les familles et la communauté est essentiel pour créer un environnement éducatif qui favorise la lecture compréhensive et forme des lecteurs compétents et passionnés à l'école primaire.

La lecture est fondamentale pour le développement intégral des enfants, leur offrant un accès à la connaissance, élargissant leur vocabulaire, stimulant leur imagination et leur pensée critique, et encourageant leur participation à la société. À ce sujet, [Rivera et al. \(2023\)](#) soulignent que, dans l'enseignement primaire, la compréhension de la lecture devient essentielle, car les enfants doivent acquérir la capacité de lire de manière fluide et compréhensible pour faire face à la diversité des textes dans leur vie scolaire et personnelle.

Pour [Palma \(2023\)](#), les textes narratifs tels que les contes, fables, légendes, mythes et romans jouent un rôle clé dans ce processus. Ces textes permettent aux enfants de développer leur imagination en les transportant dans des mondes fantastiques, d'encourager l'empathie en comprenant les émotions et motivations des personnages, d'apprendre sur différentes cultures et valeurs, d'enrichir leur vocabulaire et de renforcer leur pensée critique en réfléchissant sur les actions et valeurs transmises dans les histoires.

Selon [Paredes et Paredes \(2023\)](#), pour promouvoir la compréhension de la lecture à travers les textes narratifs, diverses stratégies peuvent être utilisées, telles que la lecture à voix haute, la formulation de questions et réponses, la réalisation d'activités de compréhension et l'encouragement des élèves à créer leurs propres récits.

Ces approches montrent que les textes narratifs sont un outil puissant pour le développement de la compréhension de la lecture dans l'enseignement primaire. D'après [Puche et Acosta \(2024\)](#), il est crucial que les enseignants mettent en œuvre des stratégies variées pour exploiter pleinement les avantages de ces textes, en offrant aux enfants l'opportunité de profiter d'une large gamme d'histoires qui enrichissent leur expérience de lecture.

Les recherches montrent également que les élèves du primaire qui éprouvent des difficultés de compréhension de lecture présentent divers signes, tels que la difficulté à comprendre le sens des mots et des phrases, ce qui se traduit par une lecture lente et hésitante. De plus, ces enfants ont souvent du mal à établir des liens entre les idées du texte, les empêchant ainsi de saisir l'intrigue ou le message global de l'histoire.

[Leal \(2023\)](#) indique que l'une des difficultés liées à l'absence de compréhension de la lecture est l'incapacité à extraire des informations pertinentes des textes. Ainsi, les élèves peuvent avoir des difficultés à identifier les idées principales, les détails importants ou les relations de cause à effet dans une narration. Selon [Blanco et Acosta \(2023\)](#), cela se traduit par une absence de compréhension profonde et une incapacité à appliquer les connaissances acquises à d'autres situations.

Les auteurs de cette étude observent également une faible rétention des informations chez ces



élèves, qui oublient facilement ce qu'ils ont lu ou confondent des détails importants de l'intrigue, souvent en raison d'une attention insuffisante ou d'une incapacité à traiter les informations de manière efficace. De plus, un manque d'intérêt ou de motivation pour la lecture peut être observé. Ces enfants peuvent montrer une aversion pour les livres, préférant des activités plus visuelles ou interactives, souvent en raison d'expériences négatives antérieures ou d'un manque de matériel de lecture adapté et motivant.

Enfin, [Maina et Papalini \(2023\)](#) soutiennent que le manque de compréhension de la lecture chez les enfants de primaire peut être lié à des difficultés dans le développement du langage, des déficits cognitifs tels que la mémoire ou l'attention, ou même des facteurs environnementaux comme l'absence de soutien à la maison ou à l'école. Il est essentiel de traiter ces difficultés de manière globale, en fournissant des interventions personnalisées pour aider les enfants à développer les compétences nécessaires pour comprendre et apprécier la lecture.

Ainsi, cette étude s'est concentrée sur l'analyse des théories classiques sur la lecture, l'établissement des liens entre la lecture agréable (narrative) et la compréhension de la lecture chez les élèves du primaire, la mise en évidence des difficultés internes et externes des élèves en matière de lecture, et la détermination des avantages des textes narratifs pour l'amélioration des textes lus.

Méthodologie

L'étude a été de type documentaire, défini par [Díaz \(2011\)](#) comme un processus de collecte, d'analyse et de synthèse d'informations provenant de sources écrites et audiovisuelles. Un total de 30 documents a été examiné, comprenant des articles scientifiques, des livres et des thèses de recherche de master et de doctorat. La validité temporelle des documents n'a pas été prise en compte, étant donné que la portée de la révision couvrait des postulats de théories classiques jusqu'aux recherches les plus récentes.

Des techniques telles que la révision bibliographique et l'analyse de contenu ont été utilisées pour explorer comment les textes narratifs améliorent la compréhension de la lecture chez les élèves du primaire. Ces techniques ont permis d'identifier des modèles clés dans la littérature, révélant que les textes narratifs enrichissent le vocabulaire, stimulent la pensée critique et favorisent l'empathie.

Des outils tels que les fiches bibliographiques et les fiches de résumé ont facilité l'organisation et la synthèse des informations, assurant une base solide pour l'analyse et les conclusions. L'étude a conclu que l'exposition aux textes narratifs est essentielle pour améliorer la compréhension de la lecture chez les élèves, fournissant un cadre efficace pour le développement des compétences cognitives et émotionnelles dans l'enseignement primaire.

Résultats

Les résultats obtenus de la révision documentaire fournissent une vue détaillée et structurée des différentes dimensions et aspects pertinents du sujet étudié. Ces catégories sont le résultat d'une



analyse exhaustive de la littérature existante, ce qui permet d'identifier et de classer les principaux éléments influençant le phénomène étudié. À travers ce processus, une compréhension plus profonde et complète des facteurs, concepts et relations intervenant dans le domaine de la compréhension de la lecture et l'utilisation des textes narratifs dans l'éducation primaire est atteinte.

Tableau 1
Classiques des théories proposées sur la lecture

Ateur	Année	Postulats	Analyse
Emilia Ferreira	2016	La lecture et l'écriture sont des processus constructifs que les enfants réalisent à partir de leurs connaissances préalables et de leur interaction avec l'environnement.	Ferreiro souligne l'importance de l'interaction sociale et de l'expérience préalable dans le développement de la lecture et de l'écriture. Son approche constructiviste a eu un grand impact sur l'enseignement de la lecture et de l'écriture dans l'éducation primaire.
Frank Smith	1990	La lecture est un processus de prédiction et de vérification. Les lecteurs utilisent leurs connaissances préalables pour prédire ce qu'ils vont lire, puis vérifient leurs prédictions au fur et à mesure qu'ils avancent dans la lecture.	Smith met l'accent sur le rôle actif du lecteur dans le processus de lecture. Sa théorie a contribué à la compréhension de la manière dont les lecteurs construisent le sens du texte.
Isabel Solé	1992	La compréhension de la lecture est un processus complexe qui implique l'interaction de trois niveaux : le texte, le lecteur et le contexte.	Solé propose un modèle de compréhension de la lecture qui prend en compte les caractéristiques du texte, les compétences du lecteur et le contexte dans lequel la lecture a lieu. Son modèle a été utile pour comprendre les facteurs qui influencent la compréhension de la lecture.
Michel Certeau	2008	La lecture est une activité créative où le lecteur construit son propre sens du texte.	De Certeau conçoit la lecture comme un processus de production de sens. Sa approche a contribué à la compréhension de la lecture comme une activité critique et créative.
Jerome Bruner	2003	La lecture est une forme d'apprentissage par la découverte. Les lecteurs apprennent en interagissant avec le texte et en construisant leur propre compréhension de celui-ci.	Bruner souligne l'importance de la participation du lecteur dans le processus d'apprentissage. Sa théorie a contribué au développement de stratégies pédagogiques qui favorisent la compréhension de la lecture.

Note. Élaboration personnelle (2024).

Les auteurs consultés s'accordent à dire que la lecture est un processus complexe impliquant l'interaction de divers facteurs. Cependant, chaque auteur apporte une perspective différente sur le processus de lecture. Ferreira et Smith se concentrent sur le rôle du lecteur dans la construction du sens du texte. Solé propose un modèle qui prend en compte les caractéristiques du texte, les compétences du lecteur et le contexte.



De Certeau conçoit la lecture comme une activité créative. Pour sa part, Bruner souligne l'importance de la participation du lecteur dans le processus d'apprentissage. En résumé, les idées de ces auteurs offrent une vue d'ensemble du processus de lecture et fournissent une base solide pour l'enseignement de la lecture dans l'éducation primaire.

Tableau 2

Liens entre la lecture plaisante (narratives) et la compréhension de la lecture chez les élèves du primaire

Auteur	Année	Postulats	Analyse
Jeanne Chall	1983	La lecture plaisante est un facteur important dans le développement de la compétence en lecture. Les enfants qui lisent pour le plaisir ont plus de chances de développer des compétences de compréhension en lecture plus solides.	Chall fut l'une des premières chercheuses à souligner l'importance de la lecture plaisante pour la compréhension de la lecture. Ses recherches ont démontré que les enfants qui lisent pour le plaisir ont des vocabulaires plus étendus, de meilleures compétences en décodage et une meilleure compréhension du texte.
Stephen Krashen	2013	La lecture libre est essentielle pour l'acquisition de la langue et le développement des compétences en lecture. Les enfants qui lisent pour le plaisir ont plus de chances de développer une fluidité et une compréhension de la lecture plus profondes.	Krashen est un défenseur de la lecture libre et soutient que les enfants apprennent à mieux lire lorsqu'ils lisent des matériaux qui les intéressent et les motivent. Sa théorie a contribué au développement de programmes de lecture qui encouragent la lecture pour le plaisir dans les écoles.
Isabel Solé	1992	La lecture plaisante est un outil puissant pour promouvoir la lecture et améliorer la compréhension de la lecture. Les enfants qui lisent pour le plaisir sont plus susceptibles de développer une attitude positive envers la lecture et de devenir des lecteurs indépendants.	Solé a développé un modèle de compréhension de la lecture qui inclut la motivation comme un facteur important. Son modèle a contribué à la compréhension de la manière dont la lecture plaisante peut améliorer la compréhension de la lecture.
Richard Allington	2006	La lecture plaisante est un facteur clé de la réussite scolaire. Les enfants qui lisent pour le plaisir ont plus de chances d'obtenir de meilleurs résultats aux tests de performance académique.	Allington a mené des recherches qui montrent que la lecture plaisante est liée à de meilleurs résultats scolaires dans diverses matières. Ses travaux ont contribué à promouvoir la lecture plaisante comme un outil pour améliorer l'apprentissage dans les écoles.

Note. Élaboration personnelle (2024).

Les auteurs consultés convergent sur l'idée que la lecture plaisante exerce une influence significative sur le développement des compétences en lecture des élèves du primaire. Cette pratique ne se limite pas à un acte de plaisir ; elle entraîne également une série de bénéfices tangibles pour le développement global de l'individu dans le domaine de la lecture. En se plongeant dans la lecture pour le plaisir, les enfants ont l'occasion d'élargir leur vocabulaire de manière naturelle, en découvrant de nouveaux mots dans des contextes significatifs et attrayants.

De plus, cette expérience contribue à améliorer leurs compétences en décodage en les con-



frontant à une variété de textes et de styles littéraires, ce qui renforce leur compréhension générale du texte et leur capacité à extraire le sens de ce qu'ils lisent. Ce processus favorise également une fluidité de lecture plus fluide et un rythme de lecture plus agile, car les enfants sont plus engagés et motivés lorsqu'ils apprécient ce qu'ils lisent.

Cultiver une attitude positive envers la lecture dès un jeune âge peut également avoir un impact significatif sur les performances académiques à long terme, puisque les élèves qui apprécient la lecture tendent à consacrer plus de temps et d'efforts à cette activité, ce qui renforce et consolide leurs compétences en lecture. En résumé, la lecture plaisante n'est pas seulement une activité récréative, mais aussi un outil puissant pour la croissance et le développement global des élèves dans le domaine des compétences en lecture.

Tableau 3
Bénéfices des textes narratifs

Bénéfices	Théorie à ce sujet	Analyse
Développement de la compréhension des histoires	Selon la théorie du traitement de l'information, les textes narratifs offrent une structure claire qui aide les élèves à organiser et à retenir les informations, facilitant ainsi la compréhension de l'histoire.	Les textes narratifs permettent aux élèves de pratiquer l'identification de la structure narrative, la prédiction des événements et la compréhension des relations de cause à effet, ce qui améliore leur capacité à comprendre et à retenir l'information.
Empathie et compréhension des personnages	Du point de vue du développement socio-émotionnel, l'exposition à des personnages complexes dans les textes narratifs permet aux élèves de pratiquer l'empathie et de comprendre les émotions et les motivations des autres.	En comprenant les expériences et les perspectives des personnages dans les textes narratifs, les élèves développent des compétences pour inférer les états mentaux et mieux saisir les complexités des relations humaines, ce qui favorise l'empathie et la conscience émotionnelle.
Enrichissement du vocabulaire	La théorie du traitement du langage suggère que l'exposition à une large variété de mots dans des contextes significatifs facilite l'apprentissage et la rétention de nouveaux mots, enrichissant ainsi le vocabulaire des élèves.	Les textes narratifs offrent une richesse de vocabulaire qui pousse les élèves à déduire le sens des mots inconnus à partir du contexte, élargissant ainsi leur répertoire lexical et améliorant leur compréhension générale des textes.
Promotion de la pensée critique	Selon la théorie du développement cognitif, les textes narratifs stimulent la pensée critique en invitant les élèves à réfléchir aux décisions des personnages, aux dilemmes moraux et aux thèmes sous-jacents de l'histoire.	En analysant les éléments clés des textes narratifs, tels que les conflits, les personnages et les thèmes, les élèves développent des compétences pour évaluer l'information, établir des liens entre les idées et former leurs propres opinions, ce qui renforce leur pensée critique et leur capacité d'analyse.
Estimulación de la imaginación	D'un point de vue de la théorie du développement cognitif, les textes narratifs favorisent l'imagination et la créativité en offrant des mondes fictifs et des personnages vivants qui éveillent la curiosité et l'intérêt des élèves.	En s'immergeant dans les histoires et les personnages des textes narratifs, les élèves développent des compétences pour visualiser des scénarios, anticiper des événements et créer des liens entre la fiction et leur propre expérience, ce qui stimule leur imagination et leur créativité.

Note. Élaboration personnelle (2024).



La Tableau 3 présenté offre une compréhension globale et détaillée sur la manière dont les textes narratifs impactent positivement la compréhension de la lecture chez les élèves du primaire. En soutenant chaque avantage avec des théories pertinentes du domaine éducatif et psychologique, il fournit une base solide pour comprendre les mécanismes sous-jacents à ces bénéfices.

De la théorie du traitement de l'information à l'accent mis sur le développement socio-émotionnel et cognitif, on explore comment l'exposition aux textes narratifs facilite l'organisation mentale de l'information, favorise l'empathie, enrichit le vocabulaire, stimule la pensée critique et encourage la créativité. De plus, l'analyse détaillée souligne comment ces avantages se traduisent en pratique éducative, montrant comment les élèves développent des compétences de compréhension de la lecture à mesure qu'ils interagissent avec les textes narratifs en classe, influençant ainsi leur performance académique et leur appréciation de la lecture.

Tableau 4

Difficultés des élèves pour lire, classées en internes et externes.

Type de difficulté	Description
Internes	
Manque de motivation	Désintérêt pour la lecture, manque de connexion émotionnelle avec le contenu, perception de la lecture comme une tâche ennuyeuse ou peu pertinente.
Difficultés cognitives	Problèmes d'attention, de mémoire, de traitement linguistique ou de compétences en décodage qui entravent la compréhension du texte.
Faible niveau de vocabulaire	Limitations dans la connaissance et la compréhension des mots, ce qui entrave la compréhension globale du texte et l'inférence des significations.
Difficultés émotionnelles	Stress, anxiété ou insécurité : Ces facteurs peuvent affecter la concentration et la compréhension pendant la lecture.
Externe	
Ambiente escolar	Manque d'accès à des matériaux de lecture appropriés, environnement d'apprentissage peu stimulant ou manque de soutien et de motivation de la part des enseignants.
Stratégies pédagogiques	Approches d'enseignement inappropriées, manque de diversification dans les méthodes d'enseignement, absence d'activités favorisant la compréhension de la lecture.
Type de lecture	Textes inappropriés pour le niveau de compétence en lecture des élèves, manque de variété dans les genres et les thèmes de lecture, excès de matériel de lecture.

Note. Élaboration personnelle (2024).

La Table 4 offre un aperçu des difficultés potentielles que les élèves peuvent rencontrer dans leur processus de lecture, en abordant à la fois les défis internes et ceux qui découlent de l'environnement scolaire et des stratégies pédagogiques utilisées. En examinant les difficultés internes, on analyse les obstacles que les propres élèves peuvent rencontrer, tels que les difficultés de décodage des mots, le manque de fluidité dans la lecture, les problèmes de compréhension, ainsi que les limitations de leur vocabulaire et de leurs connaissances préalables. Ces difficultés internes peuvent être influencées par des facteurs individuels, tels que la capacité cognitive, les



expériences d'apprentissage antérieures et le développement émotionnel des élèves.

D'autre part, en explorant les difficultés externes, on analyse les défis qui découlent de l'environnement scolaire et des stratégies pédagogiques employées, tels que le manque de ressources éducatives adéquates, la qualité du programme et de l'enseignement, ainsi que le manque de soutien et de motivation de la part des éducateurs. Ces difficultés externes peuvent avoir un impact significatif sur le processus d'apprentissage de la lecture, influençant la motivation, l'engagement et les performances académiques des élèves. Dans son ensemble, cette analyse intégrale fournit une compréhension approfondie des divers facteurs pouvant affecter la compétence en lecture des élèves et souligne l'importance d'aborder à la fois les aspects internes et externes pour favoriser un développement lectoral efficace.

Discussion

En révisant les théories qui encadrent l'objet d'étude et les éléments qui y sont liés, on explique d'abord comment les classiques des théories proposées sur la lecture apportent des informations pour établir des stratégies appropriées en utilisant des textes narratifs pour améliorer la compréhension de la lecture. Dans ce sens, [Ferreiro \(2016\)](#), connue pour sa recherche sur le processus d'alphabétisation et l'acquisition du langage écrit chez les enfants, expose ses idées sur la construction du savoir et la compréhension de la lecture comme un processus actif et constructif, afin d'informer des stratégies qui favorisent la participation de l'élève dans la construction de sens à partir des textes narratifs.

Quant à [Smith \(1990\)](#), reconnu pour sa théorie du processus naturel d'apprentissage de la lecture, mettant en avant l'importance de l'immersion dans des textes significatifs et de l'apprentissage par la compréhension, plutôt que par la mémorisation ou la décodification, il propose des stratégies centrées sur l'exposition à une grande variété de textes narratifs significatifs et sur le développement de compétences de compréhension profonde.

De même, [Solé \(1992\)](#), qui a largement recherché l'enseignement de la compréhension de la lecture et la construction de sens à partir des textes. Ses idées sur l'importance d'enseigner par des stratégies métacognitives, telles que l'autorégulation et la surveillance, peuvent être utiles pour concevoir des activités qui aident les élèves à réfléchir sur leur compréhension et à utiliser des stratégies efficaces pendant la lecture de textes narratifs.

Pour sa part, de [Certeau \(2008\)](#) se concentre sur la théorie culturelle et la pratique quotidienne, ses idées sur l'interprétation et l'appropriation des textes peuvent être pertinentes pour la compréhension de la lecture. Ses concepts de la lecture comme une activité créative et de la réinterprétation des textes par le lecteur peuvent inspirer des approches d'enseignement qui encouragent l'interprétation active et la connexion personnelle avec les textes narratifs.

Par ailleurs, l'analyse de [Bruner \(2003\)](#) a contribué de manière significative au domaine de la psychologie cognitive et de l'éducation, en soulignant l'importance de la narration dans l'ap-



prentissage et la compréhension. Dans ce sens, ses théories sur la structure narrative et le rôle de la narration dans la construction de sens peuvent informer des stratégies utilisant des textes narratifs pour faciliter la compréhension, telles que le modélisation de la structure narrative et l'analyse des éléments clés d'une histoire.

En abordant les liens entre la lecture plaisante (narratives) et la compréhension de la lecture chez les élèves du primaire, [Chall \(1983\)](#) a souligné dans ses études l'importance de la motivation intrinsèque dans la lecture et comment le plaisir de lire peut stimuler l'engagement et l'intérêt des lecteurs. Ainsi, la lecture plaisante favorise un environnement propice à la pratique et à l'exposition à une variété de textes, contribuant à une meilleure compréhension de la lecture grâce à une plus grande fluidité et familiarité avec différents styles et genres d'écriture.

De plus, [Krashen \(2013\)](#) a proposé sa théorie de l'input compréhensible, qui soutient que les lecteurs améliorent leur compréhension et acquièrent des compétences linguistiques lorsqu'ils s'engagent dans la lecture de textes qui leur sont intéressants et compréhensibles. Ainsi, la lecture plaisante offre une expérience de lecture significative et pertinente pour les lecteurs, augmentant leur motivation et facilitant la compréhension tout en élargissant leur vocabulaire et leurs connaissances linguistiques.

Pour [Solé \(1992\)](#), il est important de créer un environnement de lecture agréable et motivant en classe pour promouvoir la compréhension de la lecture. La lecture plaisante repose sur le choix personnel des textes et la liberté d'explorer différents thèmes et genres, ce qui peut accroître l'estime de soi du lecteur et sa disposition à s'engager dans la lecture, ce qui à son tour améliore la compréhension.

Tandis qu'[Allington \(2006\)](#) a souligné la relation entre la quantité de lecture et la compréhension de la lecture, en soutenant que les étudiants qui lisent davantage tendent à mieux comprendre ce qu'ils lisent. Ainsi, la lecture plaisante favorise une attitude positive envers la lecture et la disposition à lire régulièrement en dehors des heures scolaires, ce qui augmente l'exposition à différents types de textes et renforce les compétences de compréhension au fil du temps.

En ce qui concerne les bénéfices des textes narratifs pour favoriser la compréhension de la lecture, selon [Ccoa \(2023\)](#), le développement de la compréhension des histoires est fondamental pour la compréhension de la lecture, car il implique la capacité de comprendre la séquence des événements, d'identifier les personnages, de comprendre leurs motivations et d'anticiper les résultats. C'est pourquoi [Ascencio, Gonzales, Ibañez, et Ascencio \(2023\)](#) soutiennent qu'en s'exposant à des textes narratifs, les étudiants pratiquent l'identification de la structure narrative, ce qui améliore leur capacité à organiser et à retenir l'information. De plus, la familiarité avec différents types d'intrigues et de structures narratives les aide à anticiper les événements et à comprendre les relations de cause à effet, ce qui contribue à une compréhension plus profonde de l'histoire dans son ensemble.

En se référant à l'empathie et à la compréhension des personnages, [Acosta \(2024\)](#) souligne



qu'il est important que l'enseignant favorise cette empathie chez les étudiants, car ce sont des aspects fondamentaux de la compréhension de la lecture, car ils permettent aux étudiants de se connecter émotionnellement avec l'histoire et de comprendre les motivations et les émotions des personnages. Dans ce sens, [Bort et Gil \(2023\)](#) suggèrent qu'en s'exposant à des personnages complexes dans les textes narratifs, les étudiants pratiquent l'empathie en se mettant à la place des personnages et en comprenant leurs expériences et leurs points de vue. Cette compétence améliore non seulement la compréhension de l'histoire, mais favorise également la conscience émotionnelle et renforce les compétences sociales et relationnelles.

De même, en analysant l'enrichissement du vocabulaire, [Rivera et al. \(2023\)](#) considèrent que cet élément est décisif pour la compréhension de la lecture, car une large gamme de mots facilite la compréhension de textes complexes et la reconnaissance de significations implicites. C'est pourquoi [Ccoyo et Turpo \(2023\)](#) souligne qu'en exposant l'étudiant à une variété de mots dans des contextes significatifs à travers des textes narratifs, ceux-ci améliorent leur vocabulaire en déduisant le sens des mots inconnus à partir du contexte. Selon [Cieza \(2023\)](#), cela renforce leur capacité à comprendre et à retenir des informations, ainsi qu'à s'exprimer de manière plus précise et efficace tant à l'oral qu'à l'écrit.

En ce qui concerne la promotion de la pensée critique, [Leal \(2023\)](#) souligne qu'elle est importante pour la compréhension de la lecture, car elle implique la capacité d'analyser, d'évaluer et de remettre en question l'information présentée dans le texte. C'est pourquoi, selon [Chacaguasa et Larreal \(2023\)](#), en interagissant avec les éléments fondamentaux des textes narratifs, tels que les conflits, les personnages et les thèmes, les étudiants développent des compétences pour évaluer l'information, établir des connexions entre les idées et former leurs propres opinions. Cela renforce leur capacité à penser de manière critique et analytique, ce qui améliore leur compréhension des textes complexes et leur capacité à appliquer la pensée critique dans d'autres domaines de leur vie.

Les bénéfices des textes narratifs pour améliorer la compréhension de la lecture des étudiants, [Quezada, Aravena, Maldonado et Coloma \(2023\)](#) considèrent que la stimulation de l'imagination est fondamentale pour la compréhension de la lecture, car elle implique la capacité de visualiser des scénarios, d'anticiper des événements et de créer des connexions entre la fiction et la réalité. À cet égard, [Ccoyo et Turpo \(2023\)](#) exposent qu'en s'immergeant dans les histoires et les personnages des textes narratifs, les étudiants développent des compétences pour imaginer des situations et des événements, ce qui les aide à comprendre et à se souvenir des informations présentées dans le texte. Cela améliore non seulement la compréhension de la lecture, mais stimule également la créativité et la capacité de pensée abstraite.

De même, en abordant les difficultés des élèves pour lire, classées en internes et externes, en commençant par celles liées aux étudiants (internes), [Herrera et Villafuerte \(2023\)](#) soulignent qu'elles sont liées au manque de motivation, ce qui peut inhiber l'intérêt et l'engagement de l'étudiant envers la lecture, rendant difficile le développement des compétences de compréhension. Par conséquent, reconnaître cette difficulté permet de mettre en œuvre des stratégies



utilisant des textes narratifs intéressants et pertinents pour augmenter la motivation intrinsèque de l'étudiant et favoriser un environnement d'apprentissage agréable.

Selon [Acosta \(2023\)](#), les difficultés cognitives telles que les problèmes d'attention ou de mémoire peuvent affecter la capacité de l'étudiant à traiter et à comprendre les informations lues. Dans ce sens, [Juana et Mateo \(2023\)](#) soutiennent qu'en reconnaissant ces difficultés, il est possible d'employer des textes narratifs présentant une structure claire et cohérente, ce qui facilite la compréhension et réduit la charge cognitive de l'étudiant.

Pour [Chacaguasa et Larreal \(2023\)](#), un faible niveau de vocabulaire peut limiter la compréhension de textes complexes. C'est pourquoi l'utilisation de textes narratifs riches en vocabulaire et la fourniture d'activités favorisant l'expansion du lexique de l'étudiant aident à surmonter cette difficulté tout en renforçant sa compréhension de la lecture.

De plus, selon [Acosta et Blanco \(2022\)](#), les difficultés émotionnelles, telles que le stress ou l'anxiété, peuvent interférer avec la capacité de l'étudiant à se concentrer et à comprendre ce qu'il lit. Cela rend propice l'incorporation de textes narratifs abordant des thèmes émotionnels pertinents et le fait de fournir un environnement de soutien émotionnel peut aider l'étudiant à se sentir plus à l'aise et engagé dans la lecture.

En ce qui concerne les difficultés externes, [Juana et Mateo \(2023\)](#) notent que l'environnement scolaire peut influencer la compréhension de la lecture à travers des facteurs tels que la disponibilité des ressources, le soutien du personnel enseignant et la culture de la lecture en classe. Cela permet d'inférer que reconnaître l'importance de l'environnement scolaire permet de mettre en œuvre des mesures pour créer un environnement propice à la compréhension de la lecture, y compris l'utilisation de textes narratifs qui reflètent la diversité et les intérêts des étudiants.

De même, les stratégies pédagogiques utilisées par les enseignants sont présentées comme des difficultés, car elles peuvent affecter de manière significative la compréhension de la lecture des étudiants. Incorporer des textes narratifs dans le programme scolaire et utiliser des approches pédagogiques favorisant la participation, la réflexion et la discussion sur les textes peut améliorer la compréhension et le plaisir de la lecture. À cet égard, [Ascencio et al. \(2023\)](#) soutiennent que le type de lecture sélectionné peut influencer la compréhension et l'intérêt de l'étudiant. Tandis que [Paredes et Paredes \(2023\)](#) estiment qu'en choisissant des textes narratifs appropriés au niveau de compétence et aux intérêts de l'étudiant, il est possible de surmonter les difficultés de compréhension et de promouvoir une expérience de lecture enrichissante et significative.

Dans ce sens, [Bruner \(2018\)](#) soutient que les textes narratifs jouent un rôle fondamental dans l'amélioration de la compréhension de la lecture chez les étudiants de primaire en offrant une expérience de lecture riche et immersive. Ces textes présentent des histoires qui capturent l'imagination des lecteurs, les transportant dans des mondes fictifs où ils peuvent explorer des situations, des personnages et des scénarios divers.



De plus, Bruner (2015) croit qu'en s'immergeant dans ces narrations, les étudiants améliorent non seulement leur capacité à comprendre le sens littéral de ce qu'ils lisent, mais développent également des compétences de compréhension plus avancées, telles que l'inférence, la prédiction et l'interprétation. La structure des textes narratifs, qui comprend souvent une introduction, un développement et une conclusion, fournit aux étudiants un cadre clair pour suivre la séquence des événements et comprendre la relation entre eux.

Enfin, il est à noter que les textes narratifs offrent aux étudiants de primaire une plateforme efficace pour améliorer leur compréhension de la lecture en leur proposant une expérience de lecture attrayante et significative qui favorise le développement de compétences cognitives et émotionnelles clés.

Conclusions

En analysant les théories classiques sur la lecture, il a été conclu que les théories proposées par des chercheurs éminents tels qu'Emilia Ferreiro, Frank Smith, Isabel Solé, Michel de Certeau et Jerome Bruner offrent une compréhension profonde des fondements théoriques qui sous-tendent le processus de lecture. Ces auteurs fournissent diverses perspectives abordant des aspects clés du développement des compétences en lecture, tels que l'acquisition du langage, la compréhension des textes et la construction du sens. Leurs contributions théoriques sont essentielles pour comprendre comment les élèves construisent du sens à partir des textes qu'ils lisent et comment les enseignants peuvent concevoir des stratégies efficaces pour encourager la compréhension de la lecture en classe.

En ce qui concerne le lien entre la lecture agréable et la compréhension chez les élèves du primaire, les résultats révèlent une connexion directe entre la lecture pour le plaisir, en particulier par le biais de textes narratifs, et l'amélioration des compétences en lecture. Des auteurs comme Jeanne Chall, Stephen Krashen, Isabel Solé et Richard Allington ont souligné que la lecture par plaisir non seulement renforce la motivation et l'intérêt pour la lecture, mais aussi améliore les compétences en compréhension, en vocabulaire et en fluidité. Ces résultats soulignent l'importance de promouvoir des expériences de lecture positives et engageantes dans le cadre scolaire afin de cultiver des lecteurs compétents et passionnés.

En ce qui concerne l'identification et la compréhension des difficultés de lecture chez les élèves, tant internes qu'externes, les résultats montrent que ces difficultés sont importantes pour concevoir des interventions efficaces. Des facteurs tels que le manque de motivation, les difficultés cognitives, un faible niveau de vocabulaire, les défis émotionnels, l'environnement scolaire et les stratégies pédagogiques inadéquates peuvent affecter négativement la compréhension de la lecture. En reconnaissant ces difficultés et leurs causes sous-jacentes, les éducateurs peuvent mettre en œuvre des approches différenciées et personnalisées pour aider les élèves à surmonter ces obstacles et améliorer leurs compétences en lecture.

Enfin, la recherche met en lumière une large gamme d'avantages associés à l'utilisation de textes



narratifs dans l'éducation primaire. Ces avantages incluent le développement de la compréhension des histoires, l'empathie et la compréhension des personnages, l'enrichissement du vocabulaire, la promotion de la pensée critique et la stimulation de l'imagination. En exposant les élèves à une variété de textes narratifs, les éducateurs peuvent fournir des expériences d'apprentissage significatives qui non seulement améliorent la compréhension de la lecture, mais favorisent également le développement global des élèves dans plusieurs dimensions cognitives, émotionnelles et sociales.

Références

Acosta, F. S. F. (2023). Competencias emocionales de los docentes y su relación con la educación emocional de los estudiantes. *Revista Dialogus*, 1(12), 53–71. <https://doi.org/10.37594/dialogus.v1i12.1192>

Acosta, F. S. F. et Barreto-Rodríguez, A. (2023). Gestión educativa desde la perspectiva epistemológica de la complejidad en la gerencia del siglo XXI. *Delectus*, 6(2), 1-12. <https://doi.org/10.36996/delectus.v6i2.208>

Acosta, F. S. F. et Blanco Rosado, L. A. (2022). *La inteligencia emocional: un concepto humanizador para la educación en tiempos postpandemia: Capítulo 1*. Editorial IdicapPacífico, 7–25. <https://doi.org/10.53595/eip.006.2022.ch.1>

Acosta, S. (2024). La inteligencia emocional de los docentes para el aprendizaje de la biología en los estudiantes universitarios. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, 5(9), 41-58. <https://doi.org/10.59654/yebqpn54>

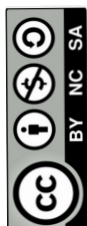
Allington, R. L. (2006). *What Really Matters for Struggling Readers: Designing Research-based Programs*. Pearson/Allyn and Bacon.

Ascencio, J., Gonzales, V., Ibañez, A. et Ascencio, J. (2023). Uso de textos digitales para la comprensión lectora en la educación secundaria. *Revista de Climatología Edición Especial Ciencias Sociales*, 23, 644. <https://rclimatol.eu/wp-content/uploads/2023/06/Articulo-CS23-Judith8-1.pdf>

Blanco, R. L. A. et Acosta Faneite, S. F. (2023). La argumentación en los trabajos de investigación: un aporte científico al discurso académico. *Delectus*, 6(1), 29-38. <https://doi.org/10.36996/delectus.v6i1.205>

Bort, M. et Gil, M.M. (2023). Intervención educativa con narrativas digitales en lengua y literatura española del grado universitario en educación primaria: una perspectiva en femenino. *Formación universitaria*, 16(4), 43-52. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062023000400043&script=sci_arttext&tlng=en

Bruner, J. (2015). *La educación, puerta de la cultura*. Machado Grupo de Distribución, S.L.



- Bruner, J. (2018). *Desarrollo cognitivo y educación*. Ediciones Morata.
- Bruner, J. S. (2003). *La fábrica de historias: derecho, literatura, vida*. Ediciones Morata.
- Ccoa, O. (2023). Padlet: una alternativa para mejorar la comprensión lectora. *Technological Innovations Journal*, 2(1), 7-21. <http://tijournal.science/index.php/tij/article/view/39>
- Ccoyo, M. et Turpo, J. (2023). *Cuentos y Leyendas Ancestrales para Mejorar la Comprensión Lectora*. [Trabajo de investigación para optar al grado de bachiller en Educación. Escuela De Educación Superior Pedagógica Privada Pukllasunchis, Cusco, Perú] <http://repositorio.pukllasunchis.org/xmlui/handle/PUK/71>
- Certeau, M., Julia, D., Revel, J. et Cinta, M. (2008). *Una política de la lengua*. Universidad Iberoamericana.
- Chacaguasa, E. et Larreal, A. (2023). Comprensión lectora: una vía de práctica para el desarrollo de la metacognición. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 9244-9261. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5047
- Chall, J. S. (1983). *Stages of reading development*. McGraw-Hill.
- Cieza, W. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(31), 2699-2710. <https://doi.org/10.33996/revista-horizontes.v7i31.695>
- Díaz, X. (2011). *Metodología de la Investigación Documental*. Editorial Académica Española.
- Ferreiro, E. (2016). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Fondo de Cultura Económica.
- Herrera, C. et Villafuerte, Á. C. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(28), 758-772. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642023000200758&script=sci_arttext
- Juana, J. et Mateo, H. (2023). Relación entre autoestima y comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Revista de Investigación Psicológica*, (29), 51-64. <https://doi.org/10.53287/edec2750th81u>
- Leal, S. A. J. (2023). Cine venezolano: una alternativa educativa para estimular el pensamiento crítico. *Revista Honoris Causa*, 15(1), 27-43. <https://revista.uny.edu.ve/ojs/index.php/honoris-causa/article/view/280>
- Maina, M. et Papalini, V. (2023). Potencialidades del uso de actividades lúdico-literarias en la comprensión lectora inicial. *Pensamiento educativo*, 60(1), 1-19. <https://www.scielo.cl/scielo>.



php?pid=S0719-04092023000100102&script=sci_abstract &tIng=en

Palma, S. (2023). Beneficios de la leyenda para la comprensión lectora, un estudio en Madrid, España. *Revista Educación*, 47(1), 318-336. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_art-text&pid=S2215-26442023000100318

Paredes, J. et Paredes, N. (2023). *Los textos narrativos y su relación con los niveles de la comprensión lectora en estudiantes de una institución educativa-Loreto-2022*. [Tesis de grado en educación primaria, Universidad César Vallejo, Lima, Perú] <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/119510>

Puche, D. et Acosta, S. (2024). Educando en tiempos de violencia: Mecanismos de acción pedagógica para la educación secundaria. *Conocimiento Libre y Licenciamiento (CLIC)*, (29), 109-123. <https://convite.cenditel.gob.ve/publicaciones/revistaclic/article/view/1263>

Quezada, C., Aravena, S., Maldonado, M. et Coloma, C. J. (2023). Desarrollo de las habilidades lingüísticas y lectoras y su relación con la comprensión de textos narrativos y expositivos en estudiantes de segundo y tercer grado. *Investigaciones Sobre Lectura*, 18(2), 115-144. <https://doi.org/10.24310/isl.2.18.2023.16511>

Rivera, L., Carrillo, G. et Carbajal, L. (2023). Modelo de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en niños (as) de 05 años, de PRONOEI-Perú. *Encuentros: Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico*, (17), 171-181. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8750573>

Smith, F. (1990). *Para darle sentido a la lectura*. Visor Libros.

Solé, G. I. (1992). *Estrategias de lectura*. Editorial Grao.

