

## **VIII COLOQUIO INTERNACIONAL “Cartografías del yo en el mundo antiguo. Estrategias de su textualización” (La Plata, 26/06/18-29/06/18)**

Aguirre, Susana

VIII COLOQUIO INTERNACIONAL “Cartografías del yo en el mundo antiguo. Estrategias de su textualización” (La Plata, 26/06/18-29/06/18)

Synthesis, vol. 26, núm. 1, 2019

Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84660184011>

DOI: <https://doi.org/10.24215/1851779Xe055>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirlIgual 4.0 Internacional.

## VIII COLOQUIO INTERNACIONAL “Cartografías del yo en el mundo antiguo. Estrategias de su textualización” (La Plata, 26/06/18-29/06/18)

*Susana Aguirre*  
Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

DOI: <https://doi.org/10.24215/1851779Xe055>  
Redalyc: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84660184011>

Durante los días 26, 27, 28 y 29 de junio de 2018, el Edificio Sergio Karakachoff fue sede del Coloquio Internacional organizado por el Centro de Estudios Helénicos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Se trató de la octava edición de este prestigioso evento trianual.

El tema de la convocatoria fue “Cartografías del yo en el mundo antiguo. Estrategias de su textualización”. Durante cuatro días reflexionaron y debatieron sobre la subjetividad y sus estrategias de textualización en el mundo antiguo investigadores y estudiantes de grado y posgrado de diversas universidades e instituciones nacionales, así como de Brasil, Colombia, Chile, Estados Unidos, México, Inglaterra y España.

Alrededor de un centenar de variadísimas ponencias libres mostraron los resultados del estudio de los asistentes y dieron lugar a enriquecedores debates. Muchas de ellas están actualmente publicadas en las Actas, disponibles en el sitio web del evento. También hubo espacio para compartir proyectos de investigación colectivos, un curso breve, “La sátira menipea y la tradición luciánica en la obra de Machado de Assis”, a cargo de Jacqueline Ramos (Universidade Federal de Sergipe), y un seminario de doctorado, “Moralidade e os sentidos de *Ilíada e da Odisseia*”, dictado por André Malta Campos (Universidade de São Paulo). Se presentó el libro *(Una) nueva visión de la cultura griega antigua en el comienzo del tercer milenio. Perspectivas y desafíos* editado ese mismo año por la institución anfitriona.

Las conferencias plenarias estuvieron a cargo de destacados especialistas nacionales e internacionales, cuyos trabajos se publicarán en un volumen colectivo: Patrick Finglass (Bristol University), Bruno Currie (University of Oxford/Oriel College), André Malta Campos (Universidade de São Paulo), Ana Isabel Jiménez San Cristóbal (Universidad Complutense de Madrid), Graciela Zecchin (Universidad Nacional de La Plata), María Inés Saravia (Universidad Nacional de La Plata), Lía Galán (Universidad Nacional de La Plata), Julián Gallego (Universidad de Buenos Aires/CONICET), Carlos García Mac Gaw (Universidad Nacional de La Plata/Universidad de Buenos Aires), Graciela Marcos (Universidad de Buenos Aires/CONICET), Marco Antonio Santamaría Álvarez (Universidad de Salamanca), Laura Swift (The Open University), Claudia Fernández (Universidad Nacional de La Plata/CONICET).

El encuentro transcurrió en un ambiente fraternal que fue coronado con la cena de camaradería. El diálogo enriquecedor entre asistentes de diferentes entornos, edades e intereses nos demostró una vez más que los estudios clásicos son una poderosa herramienta de crecimiento académico, personal y comunitario. Esperamos desde ya el próximo Coloquio, profundo y estimulante como siempre.

