



Espacio Abierto

ISSN: 1315-0006

eabierto@cantv.net

Universidad del Zulia

Venezuela

Duque Buitrago, Herver Camilo
Percepción de los y las estudiantes de educación básica y media sobre la clase de educación física en
Antioquia
Espacio Abierto, vol. 18, núm. 1, enero-marzo, 2009, pp. 77-86
Universidad del Zulia
Maracaibo, Venezuela

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12211304005>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología
ISSN 1315-0006 / Depósito legal pp 199202ZU44
Vol. 18 No. 1 (enero-marzo, 2009): 77 - 86

Percepción de los y las estudiantes de educación básica y media sobre la clase de educación física en Antioquia

*Henver Camilo Duque Buitrago**

Resumen

Esta contribución tiene como objetivo socializar los resultados encontrados en un estudio realizado en siete subregiones del departamento de Antioquia sobre la clase de Educación Física y la percepción de los y las estudiantes con respecto a la misma. Las conclusiones se elaboraron sobre la base de la lectura de los resultados y su contraste con los planteamientos actuales de la pedagogía crítica y los últimos desarrollos epistemológicos de la Educación Física. Evidenciándose una colonización del discurso deportivista sobre la Educación Física y un divorcio entre los desafíos pedagógicos actuales y el desarrollo de la clase. Se hace necesario un desarrollo dialógico de estándares curriculares para la Educación Física que tenga en cuenta la percepción de los y las estudiantes.

Palabras clave: Educación física, motricidad, pedagogía crítica, estudiantes, participación, investigación.

* Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. E-mail: enverduque@yahoo.com

Perceptions of Basic and Middle Education Students Regarding the Physical Education Class in Antioquia

Abstract

The purpose of this contribution is to share the results of a study carried out in seven sub-regions of the Department of Antioquia regarding the physical education class and the students' perceptions about it. Conclusions were reached based on a reading of the results and contrasting them with current critical pedagogy proposals and the latest epistemological developments in physical education. Results show a colonization of sports-related discourse regarding physical education and a divorce between current pedagogical challenges and development of the class. A dialogic development of curriculum standards for physical education is needed, which takes into account the students' perceptions.

Key words: Physical education, human motricity, critical pedagogy, students, participation, research.

Introducción

Los resultados que se socializan en esta contribución son parte del producto de la investigación "Diseño e implementación de guías curriculares para la Educación Física en el departamento de Antioquia", investigación IAP realizada en las nueve subregiones de Antioquia en el periodo comprendido entre octubre de 2002 y diciembre de 2004. Corresponden al momento de tematización, fase dos: de reconocimiento del diseño curricular en el área, desde las prácticas pedagógicas de los maestros y las maestras y pretenden ser un insumo para la elaboración del plan de estudios por parte de los profesores y las profesoras de las subregiones que participaron en la investigación, a la vez que servir de referente para un taller sobre diseño curricular dirigido a docentes de Educación Física y, finalmente, contribuir con la elaboración de los estándares curriculares del área.

Antecedentes

La educación en Colombia se ve abocada al mejoramiento de su calidad con el aire renovador que viene desde la Constitución de 1991. Los valores democráticos cobran mayor fuerza y se hace imprescindible que se tengan en cuenta los intereses y aspiraciones de todas las personas que protagonizan la educación, incluidas, en importante lugar, a quienes les corresponde el rol de estudiantes. Este desafío se ve asumido por la Ley General de la Educación de 1994, el Plan Decenal para la Educación de 1995, para el caso de Colombia, y en Antioquia, entre otros impulsos, por la Visión Antioquia al 2020. Aspiraciones que se comprometen con la calidad de vida y la construcción participativa de una nueva sociedad.

En este marco, los y las diferentes protagonistas de la Educación Física de Antioquia, asumen su papel realizando - mediante procesos participativos - actividades y productos tan importantes como: la Mesa Interinstitucional conformada por la Secretaría de Educación de Antioquia y de Medellín, el Instituto de Educación Física de la Universidad de Antioquia, el Politécnico Jaime Isaza Cadavid, Indeportes Antioquia y la Asociación de Coordinadores de Educación Física de Antioquia (1998); una propuesta de lineamientos curriculares para la Educación Física en Antioquia (2001) a partir de los lineamientos a nivel nacional; y el Plan Departamental de Desarrollo de la Educación Física.

Asimismo, vemos que las expresiones motrices se diversifican, hay una recuperación del cuerpo para ser vivido y disfrutado, en contraposición con valoraciones anteriores en las cuales éste era un vehículo del pecado, rezagos que aún permanecen en la iglesia, evidenciados en las recientes declaraciones emitidas acerca de la sexualidad y la planificación. Es así como se acude al surgimiento de multiplicidad de prácticas alternativas, redescubrimiento de la dimensión erótica en las prácticas corporales, preocupación por las relaciones de género, exaltación de la dimensión estética, y exacerbación de los deportes con su presencia en los medios masivos de comunicación.

Fundamentación Teórica

Este estudio tiene como uno de sus referentes principales el concepto de *expresiones motrices* desarrollado por la profesora Rubiela Arboleda, concepto que se refiere a un abanico más amplio que la concepción tradicional de educación física con diferentes posibilidades corporales, que abarca sus diferentes dimensiones, tales como la erótica-sexual, la referente a la salud-enfermedad, higiene, estética e ideales de cuerpo, deporte y movimiento; con prevalencia de las intenciones del sujeto o la sujeta, y con la existencia de un código interno validado en un contexto social (2005: 92). Como puede verse, en la

Educación Física cabe una multiplicidad de contenidos que no se reducen a lo deportivo, que pueden expandirse y dar cabida al ser en/con su entorno.

Este concepto tiene relación con el paradigma de la Motricidad Humana propuesto por Manuel Sergio (1994:2003), basado en los avances históricos del pensamiento epistemológico y en un amplio sostén filosófico producto de su indagación y pensamiento (1994:13-18). En él, se recupera la racionalidad, pero se desmarca de lo instrumental, se resignifica la competencia, que pasa del interés por ganar a como dé lugar, a ser medio de realización personal y fortalecimiento de lo humano (1994:100-101).

Así, la Motricidad Humana es el estudio de la esencialidad humana en tanto ser humano en movimiento no entendido como ejercicio físico, sino como dimensión de lo vivido -dimensão do vivido- (2003:22) y busca la trascendencia como condición propia del ser humano (2003:225).

Se puede decir que este paradigma emergente está en concordancia con la pedagogía crítica en sus últimos planteamientos, tal como lo demuestra la alusión a una esencialidad humana en Manuel Sergio, coherente con la *vocación de ser más* del ser humano en Paulo Freire, de quien tomamos también la dialogicidad de la pedagogía liberadora para efectos de análisis de los resultados y conclusiones e implicaciones.

En este sentido, la pedagogía de la motricidad, otro desarrollo conceptual al que acudimos, "busca generar espacios y alternativas para potenciar el desarrollo humano y social a partir de la motricidad como dimensión configurativa de éste" (Molina y Blandón, 2005:15). Esta pedagogía de la motricidad es una ramificación de la pedagogía crítica, fruto de un proceso de investigación acción participativa que recupera la democracia radical a la que se refiere Giroux (2005:214), con la cual pretende no sólo la afirmación de un grupo o identidad individual, sino la justicia social que se opone al cinismo de la sociedad actual.

Problema

Con relación a los antecedentes planteados, surgen cuestionamientos acerca del nivel de participación de los estudiantes de la educación básica y media en Antioquia en la definición de las actividades de clase, el tipo de relación entre las expectativas estudiantiles con el contenido-desarrollo de la clase y la importancia y aceptación que la clase tiene. Así, también se reconoce una carencia en el conocimiento acerca de la pertinencia y actualidad de los contenidos desarrollados.

Objetivo general

Identificar la percepción de los y las estudiantes en algunos aspectos del área de la Educación Física, la Recreación y el Deporte en Antioquia.

Objetivos específicos

- Identificar el nivel de aceptación e importancia de la clase de Educación Física para los y las estudiantes en Antioquia.
- Indagar sobre la naturaleza y tipo de participación de los y las estudiantes en la planeación de la clase de Educación Física en Antioquia.
- Examinar los contenidos desarrollados en la clase de Educación Física en el departamento de Antioquia y su relación con las nuevas tendencias de la pedagogía y las expresiones motrices.

Preguntas de investigación

Principal

¿Cuál es la percepción de los y las estudiantes de la educación básica y media acerca de la clase de Educación Física en Antioquia?

Preguntas desprendidas de la principal

- ¿Qué aceptación e importancia tiene la clase de Educación Física para los y las estudiantes de educación básica y media en el departamento de Antioquia?
- ¿Existe participación de los y las estudiantes en la planeación de su clase de Educación Física en Antioquia?
- ¿Son los contenidos desarrollados en la clase de Educación Física en Antioquia acordes con las expectativas y nuevas tendencias de las expresiones motrices y de la pedagogía?

Metodología

Como ya está dicho más arriba, el estudio deriva de la investigación "Diseño e implementación de guías curriculares para la Educación Física en nueve subregiones de Antioquia". El proyecto hace parte de la línea Prácticas Pedagógicas de las Expresiones Motrices del grupo de investigación ocio, expresiones motrices y sociedad de la Universidad de Antioquia, escalafonado por Colciencias, como grupo B.

La IAP permite en su desarrollo utilizar diferentes métodos de investigación (ver Fals Borda, 1986: 20, 21, 47; Cendales, sin año: 2); en este sentido se consideró pertinente para los fines de este estudio la elaboración y aplicación de una encuesta de preguntas abiertas. Esta labor fue realizada por los profesores y las profesoras de Educación Física de las subregiones participantes en la investigación, dos subregiones de las nueve en total que conforman la división jurídico-administrativa de Antioquia no pudieron participar por problemas de comunicación y de tiempo por parte de sus profesores y profesoras (las ins-

tituciones no les asignaron tiempo para la investigación aunque la misma contara con el aval y apoyo de la Secretaría de Educación).

Según lo anterior, este estudio se considera mixto, es decir, combina datos y argumentos cualitativos y cuantitativos, pero no necesariamente con la misma rigurosidad que lo haría un estudio específicamente cuantitativo (por lo cual no es imprescindible un estudio estadístico), o la misma extensión en el relato de uno cualitativo. La población la constituyen los y las estudiantes del departamento de Antioquia, con una muestra de 1094 estudiantes proveniente de siete subregiones (Valle de Aburrá, Oriente, Suroeste, Urabá, Bajo Cauca, Escuelas Normalistas, y Occidente).

Resultados y análisis de la información

La educación, según los últimos planteamientos, ha de ser un espacio pluricultural, que tenga en cuenta los imaginarios de los sujetos y las sujetas de la educación, la interrelación y equidad de género, los desafíos de la sociedad actual en cuanto a los movimientos y prácticas socioculturales alternativas que abogan por el cambio de lo que se ha dado en llamar la gramática de la vida cotidiana (Ayuste y otros, 1999:57). En este sentido, las prácticas educativas han de estar basadas en el respeto e interrelación de géneros, la sostenibilidad ambiental, la convivencia pacífica, el pluriculturalismo y la renovación pedagógica permanente.

Es así que los contenidos acostumbrados de la Educación Física como ejercicios físicos mecanizados y deportes tradicionales deben dar paso a otras expresiones que permitan no sólo la mayor participación de las mujeres sino también la manifestación de prácticas alternativas propias de la pluriculturalidad característica de nuestras sociedades. Es necesario, pues, bajarle tono a la competitividad agresiva propia de los deportes de alta competencia, así como su naturaleza excluyente y exaltadora de los valores del macho ancestral; propiciar, asimismo, desde la clase de Educación Física una mejor comunicación con la naturaleza y equilibrio con la misma, aspecto este al que puede aportar el redescubrimiento de la cosmogonía indígena americana en contraposición con la hegemonía de los deportes de herencia europea y occidental; finalmente, valorar prácticas propias de la época actual, expresión de una juventud que rompe con los esquemas en los que se les quiere, muchas veces, enmarcar¹.

1 No se deja de reconocer que esas prácticas también son características de una época de vértigo, de búsqueda de afianzamiento en el aquí y ahora, cuándo no se vislumbran esperanzas a futuro.

No obstante estas consideraciones, el panorama encontrado difiere mucho de lo que cabría esperarse de una Educación Física acorde con las expectativas pedagógicas, veamos:

En cuanto a la aceptación y la importancia que se le da a la clase de EF, encontramos que su aceptación es casi unánime en las diferentes subregiones del departamento de Antioquia que participaron del estudio. Sin embargo, al indagar por la razón de esta preferencia, encontramos que la mayoría de los encuestados (59%) la encuentra en el aprendizaje de deportes (30%), el desarrollo de capacidades físicas (29%) y porque *relaja, distrae y descansa la mente* (21%). En la última respuesta se puede ver que la clase de EF se vive como un espacio compensador, se intuye el constreñimiento corporal que ejerce la escuela.

Ante la pregunta sobre qué le cambiarían a la clase, los y las estudiantes responden, en su mayoría, que nada, superando ésta opción en todas las subregiones, a la segunda, relacionada con las actividades, excepto en la subregión Valle de Aburrá, en la que se igualan.

Al cuestionamiento por las horas de clase que se ven realmente a la semana, se encuentra que éstas son entre una y dos, presentándose la mayor cantidad de horas en las subregiones Valle de Aburrá y Oriente, puesto que son la únicas que presentan una cantidad de respuestas considerables con cuatro horas a la semana (30%), en contraste con las otras con un promedio de 5%.

En lo relacionado con los contenidos desarrollados en la clase de Educación Física, la mayor recurrencia es el contenido deportes, seguido por las capacidades físicas, luego, muy atrás, el contenido de la recreación y, casi inexistente, el de cuerpo y salud; no aparecen actividades de conexión con la naturaleza ni tampoco expresiones motrices alternativas de ninguna clase. La subregión Valle de Aburrá es la que presenta una mayor diversidad de contenidos, la única en que aparece en alguna medida el contenido de cuerpo y salud y en la que más aparece el de recreación.

En lo relativo a la participación de los y las estudiantes en la decisión de los contenidos de clase, el Valle de Aburrá presenta la mayor cantidad de respuestas que niegan tal evento, presentándose, también, que es la única subregión, además de Oriente, en la que la respuesta negativa supera a la positiva, con la diferencia de que en Oriente se presenta una diferencia de un 10%, mientras en Valle de Aburrá la diferencia es de casi el 50%.

Como se puede ver en los resultados respectivos a la relación contenidos-participación, el Valle de Aburrá es la subregión que menos participación da a sus estudiantes y, a la vez es la que más diversidad de actividades propone. Esto puede sugerir que los y las estudiantes (me inclinaría más por los estudiantes, pero para hacer una afirmación categórica en este sentido, habría que estudiar más a fondo la cuestión), cuándo son consultados, solicitan lo tradi-

cional: deportes y rendimiento físico, es decir, han interiorizado los valores culturales dominantes y otras expresiones son asumidas subterráneamente con relación a las instituciones formales.

Conclusiones e implicaciones

La clase de Educación Física tiene gran importancia y aceptación entre los y las estudiantes de educación básica y media de Antioquia, no obstante el divorcio entre ésta, tal como es presentada a los y las estudiantes y las nuevas tendencias y desafíos pedagógicos en el campo de las expresiones motrices.

La participación de los y las estudiantes no se caracteriza por el diálogo auténtico tal como lo concibe Freire, es decir, por la puesta en cuestión crítica de la propia conciencia y sus productos subjetivos, sino, más bien por una oferta acorde a *cierta* demanda, que puede interpretarse como demanda extrínseca a la realidad de los sujetos y las sujetas del hecho pedagógico; es así como los contenidos se caracterizan por ser de corte machista, excluyente tanto por género como por capacidades, que viene a ser lo mismo, puesto que son los valores machistas que se imponen y no dan espacio para otras opciones de personalidad sea en mujeres o en hombres. Este tipo de participación, se caracteriza, entonces, por ser reproductora de hegemonías culturales.

Por su parte, los contenidos encontrados, desde la perspectiva de los y las estudiantes, es mayoritariamente aceptado, lo que no se alcanza a ver, dada la metodología adoptada, es el nivel de satisfacción de expectativas, dado que la conformidad no puede equiparse con la esperanza materializada. Habría que establecer métodos más dialógicos para encontrar dicha esperanza, y allí sí comparar con lo vivido en la clase; no obstante, puede intuirse que tal esperanza (entendida en el sentido freiriano de superación de una situación límite objetivada por la concientización subjetiva) no se ve materializada, si consideramos el tipo de participación descrito en el párrafo anterior. En sentido parecido, vemos que no hay ni asomos de prácticas alternativas que representen las nuevas tendencias de las expresiones motrices, y, mucho menos, de las nuevas perspectivas socioculturales que retan el compromiso pedagógico. Se confirma la colonización del deporte y el rendimiento físico sobre la Educación Física, acorde con las necesidades de grandes intereses económicos de tener un ejército de reserva para las filas de los equipos y clubes profesionales. Sigue vigente en la práctica, *ese tipo* de modernidad que se caracterizó por el racionalismo instrumental que empobrece la vida cotidiana. Además, puede intuirse un reto que se le plantea a la educación en general, dada la compensación en que se constituye la clase de Educación Física.

Se sigue de lo bosquejado una serie de tareas a llevar a cabo en el corto y mediano plazo. Una de las cuales es la generación de procesos de investigación más dialógicos que permitan adentrarse aún más en el tema epocal de los

y las jóvenes de hoy, y los retos, situaciones límite, esperanzas y dudas que permita la conciencia de sí y de su mundo con vistas a la transformación. No cabría pues, formular una serie de cambios pensados desde afuera, sino en esa relación dialógica que permita el encuentro de los sujetos y las sujetas del hecho pedagógico (estudiantes, profesores, profesoras, cuerpos directivos, padres y madres de familia). En ese sentido, se hace indispensable una mayor participación de los y las estudiantes en la construcción y desarrollo curricular que permita la reforma pedagógica permanente.

Temas sugerentes para el diálogo con estudiantes, en relación con la Educación, y que se deberían tener en cuenta en la clase de Educación Física, tienen que ver con los géneros y la reproducción de formas de ser machistas y occidentalizadas, en las propuestas de expresión motriz llevadas a cabo en la clase, la relación con la naturaleza y la vinculación respetuosa con ella por medio del cuerpo y del juego, la crítica sobre la competitividad en un mundo que, más que nunca, exige solidaridad so pena de perecer en la encarnizada lucha a muerte que propone la globalización neoliberal.

La Educación Física en Antioquia está, pues, en mora de asumir el reto pedagógico de los nuevos tiempos que claman por una educación dialógica, multicultural, acorde con nuestra realidad. Sólo a partir de un ejercicio de esta condición podrían desarrollarse los estándares curriculares que ya están clamando los profesores y las profesoras de Educación Física de todo el país; para que no terminen siendo un catálogo realizado de forma externa al necesario encuentro y expresión de los temas epocales sobre los cuáles ha de desarrollarse la conciencia auténtica.

Referencias bibliográficas

- ARBOLEDA, R. (2005) "Las Expresiones Motrices en América Latina en la tensión global-local. Una apuesta desde la corporeidad, en el marco de la modernidad reflexiva". **Revista Apunts Educación Física y Deporte**. Nro. 78.
- AYUSTE, A. et al. (1999) **Planteamientos de la pedagogía crítica**. Barcelona: Graó. Tercera edición.
- CENDALES, L. (s/f) **El proceso de la investigación participativa**. *Texto de adaptación y complementación de la tesis de Antón de Schutter, publicadas en el libro: la investigación acción*. México: Ediciones Retablo de papel, CREFAL (Adaptación de la autora para trabajos en el área de la salud).
- FALS BORDA, O. (1986) **El problema de cómo investigar la realidad para transformarla por la praxis**. Cuarta edición. Bogotá: Tercer Mundo.
- FREIRE, P. (s/f) **La pedagogía del oprimido**. Bogotá: América Latina.
- FREIRE, P. (1997) **A la sombra de este árbol**. Barcelona: El Roure.
- GIROUX, H.A. (2005) **Estudios culturales, pedagogía crítica y democracia radical**. Madrid: Popular.

- MOLINA B., V. y BLANDÓN, M. (2005) "**Fundamentos epistemológicos del área de la Educación Física, la Recreación y el Deporte en Antioquia**". En: PINILLOS, J. et al (2005). *Diseño participativo de Guías Curriculares para maestros (as) en el área de la Educación Física, la recreación y el deporte en la educación básica en el departamento de Antioquia, teniendo como referente un modelo pedagógico y las nuevas tecnologías de la información y comunicación* (Informe de investigación). Medellín: Universidad de Antioquia.
- SÉRGIO, M. (1994) **Motricidade humana, contribuições para um paradigma emergente**. Lisboa: Instituto Piaget.
- SÉRGIO, M. (2003) **Um corte epistemológico: da educação física à motricidade humana**. Segunda edición. Lisboa: Instituto Piaget.