

Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação

E-ISSN: 1518-2924 adilson.pinto@ufsc.br

Universidade Federal de Santa Catarina Brasil

PINTO, Adilson Luiz; MURIEL-TORRADO, Enrique EDITORIAL

Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação, vol. 22, núm. 50, septiembre-diciembre, 2017, pp. i-ii

Universidade Federal de Santa Catarina

Florianopolis, Brasil

Disponível em: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14752558001



Número completo

Mais artigos

Home da revista no Redalyc



Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação, v. 22, n. 50, p. i-ii, set./dez., 2017. ISSN 1518-2924.

Prezados Leitores,

É com satisfação que anunciamos a edição do volume 22, número 50 de 2017 da Encontros Bibli: Revista Eletrônica de Biblioteconomia e Ciência da Informação.

Para esta edição trazemos na portada um quadro de Tito Lessi, de 1892, no qual retrata Galileo Galilei e Vicenzo Viviani, e a obra está exposta no Museo Galileo em Florença/Itália.

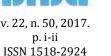
Em relação ao conteúdo científico, desta edição, o número conta com 11 (onze) artigos, 5 (cinco) ensaios e uma resenha.

Para os artigos a ordem de publicação está posta da seguinte forma:

- Empoderamento e protagonismo social no setor de referência de bibliotecas universitárias de Maria Giovanna Guedes Farias e Daysene de Araujo Costa (p. 1-14);
- Propuesta de indicadores multivariados para la evaluación de los investigadores en las ciencias sociales de Cristina Restrepo-Arango (p. 15-30);
- Abordagens contemporâneas sobre avaliação em arquivologia e ciência da informação: macroavaliação, avaliação do fluxo info rmacional e modelo indício-evidência-prova de Lisiane Braga Ferreira e Moisés Rockembach (p. 31-43);
- Análise da extração de descritores como sintagmas nominais através do software OGMA de Renato Fernandes Corrêa e Luiz Henrique Teixeira Bazílio (p. 44-58);
- Reflexões a partir da análise bibliométrica sobre tipos documentais, fluxos informacionais e avaliação de documentos de Natália Marinho do Nascimento, Marta Lígia Pomim Valentim e María Manuela Moro Cabero (p. 59-75);
- Fontes de informação jurídica de Ana Cláudia Carvalho de Miranda e Erlano Silva de Miranda (p. 76-90);
- Privacidade, ética e informação: uma reflexão filosófica sobre os dilemas no contexto das redes sociais de Grace Quaresma Fugazza e Gustavo Silva Saldanha (p. 91-101);
- A biblioteca móvel e o incentivo à leitura: estudo de caso do BiblioSESC em Bairros de Salvador de Ingrid Paixão de Jesus, Raquel do Rosário Santos e Ana Claudia Medeiros de Sousa (p. 102-113);
- Prospecção acadêmica dos projetos financiados sobre dengue no Brasil: uso da ferramenta Scriptlattes como apoio ao planejamento de pesquisas em saúde pública de Lara Jansiski Motta, Renato Ribeiro Nogueira Ferraz, Luc Quoniam e Jesús Pascual Mena-Chalco (p. 114-127);
- O Profissional da Informação na Era do Big Data de Caio Saraiva Coneglian, Paula Regina Ventura Amorim Gonçalez e José Eduardo Santarém Segundo (p. 128-143), e;
- Gamificação na educação online: proposta de modelo para a aprendizagem participativa de Fabiana Bigão Silva e Marcello Peixoto Bax (p. 144-160).

Os ensaios estão divididos em:

- Sistemas de recuperação da informação e o conceito de relevância nos mecanismos de busca: semântica e significação de Silvana Drumond Monteiro, Rogério Paulo Muller Fernandes, Gian Carlo DeCarli e Gustavo Lunardelli Trevisan (p. 161-175);





Esta obra está licenciada sob uma Licenca Creative Commons.

- A representação descritiva nas perspectivas do século XXI um estudo evolutivo dos modelos conceituais de Elisângela Cristina Aganette, Livia Marangon Duffles Teixeira e Karina de Jesus Pinto Aganette (p. 176-187);
- A Classificação de Livros de William Torrey Harris: influências de Bacon e Hegel nas classificações de biblioteca de Rodrigo de Sales (p. 188-204);
- O acesso aberto à luz dos Estudos Sociais da Ciência e Tecnologia de Paulo Roberto Cintra, Ariadne Chloe Furnival e Douglas Henrique Milanez (p. 205-222);
- Ecumenismo y comunismo. Paralelismos y diferencias de las trayectorias de militancia en los autores de la Revista Paz e Terra (Brasil, 1966-1969) de Alejandro Paredes (p. 223-240);

Finalizando esta ediação temos a resenha de Francisco Edvander Pires Santos, intitulada Serviços de documentação audiovisual em televisão: uma linha tênue entre Espanha e Brasil (p. 241-245), que retrata a obra de CALDERA-SERRANO, Jorge; ARRANZ-ESCACHA, Pilar. **Documentación audiovisual en televisión**. Barcelona: Editorial UOC, 2013.

Boa leitura,

Adilson Luiz PINTO Enrique MURIEL-TORRADO

(EDITORES)