



Revista Chilena de Neuropsicología

ISSN: 0718-0551

editor@neurociencia.cl

Universidad de La Frontera

Chile

Martínez, Patricia; Torres, Hugo

La música y la personalidad: factores sociodemográficos y culturales relacionados

Revista Chilena de Neuropsicología, vol. 6, núm. 2, 2011, p. 118

Universidad de La Frontera

Temuco, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179322564009>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



Artículo de investigación

La música y la personalidad: factores sociodemográficos y culturales relacionados

The music and personality: sociodemographic and cultural factors related

Patricia Martínez^{1*}, Hugo Torres¹

¹ Universidad Anáhuac México Norte. Huixquilucan, México.

Resumen

El presente trabajo examina la relación entre la música y su elección como vocación profesional y factores de personalidad, culturales y sociodemográficos. Participaron 86 sujetos de distintas áreas de estudio (Música, Psicología, Ingeniería y Medicina). En todas las áreas de medición (depresión, tendencia suicida, ansiedad, paranoia, obsesivo-compulsivo, esquizofrenia y adicciones), los estudiantes de música mostraron ser más propensos por cerca de 10% de superioridad sobre los demás estudiantes. De esta forma, mediante una serie de correlaciones, se demostró que existen rasgos de personalidad así como factores sociodemográficos y culturales que favorecen la elección de la música como vocación profesional. Además, se detectó que los estudiantes de música tienen un antecedente de músicos en casa, ya sea padre, madre o abuelos.

Palabras clave: personalidad, música, estudiantes

Abstract

This paper examines the relationship between music and his election as vocational and personality factors, cultural and demographic. 86 subjects participated in various subject areas (Music, Psychology, Engineering and Medicine). In all areas measured (depression, suicidal, anxiety, paranoia, obsessive-compulsive disorder, schizophrenia, and addictions), the music students were shown to be more prone for about 10% of superiority over other students. Thus, through a series of correlations, it was shown that there are personality traits and sociodemographic and cultural factors that favor the choice of music as a professional vocation. In addition, it was found that music students have a history of music at home either parent or grandparent.

Keywords: personality, music, students

* Correspondencia: pmlanz@anahuac.mx. Head of Psychology Research Department. Universidad Anáhuac México Norte, Edificio CAIDE 3er. Piso, Av. Universidad Anáhuac #46 Col. Lomas Anáhuac, Huixquilucan Edo. de México, México C.P. 52786. Teléfono: (5255)5627- 0210 ext. 8395.
Recibido: 25-10-11. Revisión desde: 25-11-11. Aceptado: 29-12-11