



Teoría de la Educación. Educación y Cultura  
en la Sociedad de la Información

E-ISSN: 1138-9737

revistatesi@usal.es

Universidad de Salamanca  
España

Civila Salas, Amparo C.

EXPERIENCIA METODOLÓGICA EN UNIVERSIDAD: USO DEL CAMPUS VIRTUAL Y  
APRENDIZAJE COLABORATIVO

Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, vol. 9, núm. 1, febrero,  
2008, pp. 271-282

Universidad de Salamanca  
Salamanca, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201017338016>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica  
Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal  
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



## **EXPERIENCIA METODOLÓGICA EN UNIVERSIDAD: USO DEL CAMPUS VIRTUAL Y APRENDIZAJE COLABORATIVO**

**Resumen.** En este artículo se presenta una experiencia metodológica en la enseñanza universitaria, combinando el aprendizaje colaborativo con el uso de los recursos virtuales. El uso del Campus Virtual es un aspecto fundamental de esta metodología, porque se emplea para facilitar el desarrollo del resto de las actividades propuestas en el programa de la asignatura, pretendiendo con ello mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, además para posibilitar nuevos canales de participación y de tutorización. Como objetivo siempre presente tenemos guiar al máximo la autonomía del alumno. Y como fin último plantear un sistema de evaluación continuo sin necesidad de un examen final. La evaluación se fundamenta en el trabajo constante, siempre supervisado, con la ayuda de las nuevas tecnologías.

*Palabras clave:* Metodología participativa, Aprendizaje colaborativo, Recursos virtuales, Evaluación continua.





## METHODOLOGIC EXPERIENCE IN UNIVERSITY: USE OF THE VIRTUAL CAMPUS AND LEARNING COLABORATIVO

**Abstract.** In this article a methodologic experience in university education appears, combining the colaborativo learning with the use of the virtual resources.

The use of the Virtual Campus is a fundamental aspect of this methodology, because it is used to facilitate the development of the rest of the propose activities in the program of the sujet, trying with it to improve the education-learning processes, in addition to make possible new channels of participation and tutorización. As objective always present we must guide to the maximum the autonomy of the student. And like last aim with no need to raise a continuous system of evaluation of a final examination. The evaluation is based on the constant work, always supervised, with the aid of the new technologies.

*Keywords:* Participativa methodology, colaborativo Learning, virtual Resources, continuous Evaluation.





## **EXPÉRIENCE MÉTHODOLOGIQUE EN UNIVERSITÉ : UTILISATION LE TERRAIN VIRTUEL ET L'APPRENTISSAGE DE COLLABORATION**

Sommaire. Dans cet article une expérience méthodologique dans l'enseignement universitaire se présente, en combinant l'apprentissage de collaboration avec l'utilisation des ressources virtuelles.

L'utilisation du Terrain Virtuel est un aspect fondamental de cette méthodologie, parce qu'elle est employé pour faciliter le développement du reste des activités proposées dans le programme de la matière, en prétendant de cette façon améliorer les processus d'enseignement- apprentissage, en outre pour permettre de nouveaux canaux de participation et de tutorización.

Comme objectif toujours présent nous avons guider au maximum l'autonomie de l'élève. Et comme dernière fin poser un système d'évaluation je continue sans avoir besoin d'un examen final. L'évaluation se fonde le travail constant, toujours supervisé, avec l'aide des nouvelles technologies.

*Mots clefs: Méthodologie participante, Apprentissage de collaboration, Ressources virtuelles, Évaluation continue.*



## **EXPERIENCIA METODOLÓGICA EN UNIVERSIDAD: USO DEL CAMPUS VIRTUAL Y APRENDIZAJE COLABORATIVO**

Amparo C. Civila Salas  
[acs@uma.es](mailto:acs@uma.es)  
Universidad de Málaga  
Facultad de Ciencias de la Educación  
Dpto. Teoría e Historia de la Educación

### **1.- OBJETIVOS.**

Con esta experiencia se pretendió establecer una metodología lo suficientemente fuerte y flexible a la vez, como para ser consensuada y apoyada por profesores y alumnos. Para ello se ha perseguido, en todos los pasos, una estrecha coordinación, docente y metodológica, en tres grupos de diferentes especialidades de la carrera de Magisterio, con dos profesoras que imparten la misma asignatura troncal en dichos grupos. Los principales aspectos que se han trabajado son: los ejercicios prácticos, las temáticas de investigación, la metodología de las clases teóricas y el uso del Campus Virtual.

Como objetivo siempre presente y común a todas las actividades se ha intentado fomentar y guiar al máximo la autonomía del alumno.

El fin último ha sido plantear un sistema de evaluación continuo sin necesidad de un examen final escrito. La evaluación se ha fundamentado en el trabajo constante del alumnado, siempre supervisado por el profesor.

Se han empleado los recursos del Campus Virtual para facilitar el desarrollo de la asignatura, pretendiendo con ello mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

### **2.- DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA.**

Las profesoras implicadas negocian con los alumnos la metodología a seguir y los tiempos para cada una de las actividades a desarrollar.

En concreto la metodología consiste en las siguientes actuaciones:



- a) Sesiones teóricas de explicación, previa lectura de documentos que están pinchados en el Campus Virtual, también se pincharán las transparencias que haya usado la profesora.
- b) Sesiones prácticas para reforzar los contenidos teóricos vistos y/o para preparar los próximos, para los alumnos que no hayan podido asistir, se pincharán esas prácticas en el Campus Virtual y podrá devolverla hecha por correo electrónico.
- c) Tutorías colectivas para que la profesora haga el seguimiento del trabajo de investigación que están realizando por pequeños grupos (de 3 o 4 alumnos), sobre alguno de los autores que han influido en la evolución de las instituciones educativas, éstos trabajos tendrán que exponerlos al grupo clase en sesiones dedicadas expresamente a esas exposiciones y su posterior debate.
- d) Tutorías individuales para supervisar el trabajo de apuntes que tiene que elaborar cada alumno y entregar a final de curso, en el que debe desarrollar todos los contenidos teóricos vistos en el programa de la asignatura.
- e) Tutorías virtuales para asesorar en cualquiera de las actividades que estén desarrollando, desde cualquier sitio, cualquier día y a cualquier hora.
- f) Libro forum, serán varias sesiones del final del cuatrimestre, dedicadas a que cada alumno cuente a sus compañeros una breve reseña sobre un libro relacionado con la asignatura, que le habrá asignado la profesora al principio del curso.
- g) Vídeo forum, dos sesiones se dedicará al visionado de dos películas –una en relación al bloque 1 del programa, y otra en relación al bloque 3-, las elegirán los propios alumnos sobre un listado que propone la profesora, posteriormente se abrirá un debate sobre la temática educativa de dicha película.
- h) Foro virtual en la página de la asignatura, sobre los temas de los trabajos de investigación expuestos en clase, cada alumno participa en el foro haciendo comentarios personales sobre las teorías educativas vistas en dichos trabajos.
- i) Ejercicios de evaluación: al inicio del curso todos los alumnos harán una prueba de evaluación inicial, en la cual se valorarán las ideas previas, a mitad del cuatrimestre se les pasará unas preguntas para evaluar el desarrollo del programa, y al terminar se les pasarán a cada alumno una hoja de auto-evaluación, destinada a valorar las actitudes e intereses puestos en el desarrollo de la asignatura. La calificación final de los alumnos se obtendrá un 25% de las prácticas desarrolladas, un 25% de su trabajo individual de



apuntes, otro 25% del trabajo de investigación en grupo, un 10% de la recensión del libro, 10% aportación al foro y 5% asistencia y participación en clase y en el video forum.

Las profesoras participantes trabajaron todo el cuatrimestre con esta metodología en sus respectivos grupos, con reuniones periódicas para valorar su aplicación y diseñar posibles mejoras que vayan solucionando los problemas que surgían.

Al terminar las clases y los exámenes de febrero, las profesoras se reúnen para valorar los resultados pedagógicos obtenidos en las sesiones teóricas y en el desarrollo de cada una de las prácticas y demás ejercicios realizados, también se valoraron los recursos utilizados en el Campus Virtual. Por último, todos los profesores implicados se reunieron para evaluar el desarrollo de la experiencia, teniendo en cuenta las impresiones recogidas del alumnado.

La evaluación del Proyecto ha resultado muy positiva porque uniendo las impresiones y los resultados académicos del alumnado, a la opinión de los colaboradores sobre la página web de la asignatura, y a las valoraciones realizadas de forma continua por las profesoras participantes, se concluye que:

“La metodología que se propone en este Proyecto (de coordinación entre el profesorado, uso del Campus Virtual y evaluación continua con prácticas y otros ejercicios negociados con los alumnos) puede obtener mejores resultados en las calificaciones, la asistencia, la implicación y la participación del alumnado, que la metodología tradicional que evalúa con una sola prueba final escrita, que no emplea recursos virtuales y que no exige coordinación entre el profesorado de diferentes especialidades, ni tampoco negociación con los alumnos”.

### 3.- RESULTADOS.

#### - Prácticas

Un listado de las mejores 25 prácticas, todas bien diseñadas y ya experimentadas, que aseguran, en gran medida, el aprendizaje y la participación del alumnado.

#### - Libros

Un listado de 116 libros de especial interés para algunas de las temáticas del programa de la asignatura, recomendados para hacer una recensión y un libro forum.

#### - Películas

Un catálogo de películas cuyo argumento trata alguna cuestión socio-educativa relevante para profundizar en los contenidos de la asignatura:



- i. El pequeño salvaje (1960)
- ii. El enigma de Gaspar Hauser (1975)
- iii. Nell (1994)
- iv. Los cuatrocientos golpes (1958)
- v. Barrio (1998)
- vi. El chico (1921)
- vii. Oliver Twist (1948, 2005)
- viii. Annie (1982)
- ix. El color púrpura (1985)
- x. Pigmalión (1938)
- xi. My Fair Lady (1964)
- xii. Billy Elliot. Quiero bailar (2000)
- xiii. El milagro de Ana Sullivan (1962)
- xiv. Educando a Rita (1983)
- xv. El indomable Will Hunting (1998)
- xvi. La piel dura (1976)
- xvii. La lengua de las mariposas (1999)
- xviii. Hoy empieza todo (1999)
- xix. Mi general (1987)
- xx. Adiós, Mr. Chips (1939, 1969)
- xxi. Profesor Holland (1995)
- xxii. El club de los poetas muertos (1989)
- xxiii. Padre Padrone (1977)
- xxiv. Rebelión en las aulas (1967, 1996)
- xxv. Semilla de maldad (1965)
- xxvi. Mentes peligrosas (1995)
- xxvii. Los chicos del coro (2004)

*- Temas de Investigación*

Se llegó a un acuerdo, entre profesora y alumnado, sobre las temáticas más apropiadas para los trabajos de investigación a realizar por el alumnado. Los trabajos versarán sobre la Evolución de las Teorías Educativas, trabajos que luego expondrán en clase. En función del número de grupos la profesora irá uniendo o dividiendo estos temas:

La Escuela Nueva  
J.J. Rousseau (1712-1778)  
J.H. Pestalozzi (1746-1827)  
J.F. Herbart (1776-1841)  
F. Fröebel (1782-1852)  
J. Dewey (1859-1952)  
M. Montessori (1870-1952)  
V. Decroly (1871-1932)  
C. Freinet (1896-1966)  
La educación socialista





K. Marx (1818-1883)  
F. Engels (1820-1895)  
B. Sugodolski  
Filosofía personalista  
E. Mounier (1905-1950)  
P. Freire (1921-1997) y la alfabetización  
La Escuela Barbiana y L. Milani (1923-1967)  
Escuela moderna antiautoritaria  
F. Ferrer Guardia (1859-1909)  
Educación humanista  
L. Tolstoi (1828-1910)  
La pedagogía libertaria  
Summerhill y A.S. Neill (1883-1973)  
C.R. Rogers (1902-1987) y el enfoque no directivo  
Teorías de la desescolarización  
Holt, Illich, Goodman y Reimer  
La escuela única  
L. Luzuriaga (1889-1959)  
La postmodernidad

- *Página Web*

Una página web de la asignatura bien trabajada y muy empleada por los alumnos para las siguientes actividades:

- Evaluación inicial
- Guía docente de la asignatura
- Bibliografía básica para preparar cada tema
- Apuntes de la profesora
- Transparencias empleadas en clase
- Prácticas desarrolladas en clase
- Ejercicios complementarios con retorno
- Foros temáticos por semana
- Esquemas de los trabajos expuestos por los compañeros
- Tutorías virtuales
- Wiki o seguimiento de los trabajos en grupo
- Chat una vez al mes para compartir dudas
- Examen tipo con retorno
- Autoevaluación
- Evaluación del proceso

**5.- CONCLUSIONES.**



De esta experiencia podemos sacar varias conclusiones:

- Utilizando la enseñanza Virtual como complemento metodológico, se logra más asistencia del alumnado a las sesiones presenciales, sólo entre un 5 y 10% de ausencias en cada sesión, tanto en las clases prácticas como en las teóricas.
- El uso del Campus Virtual fomenta la participación del alumnado en las sesiones prácticas, en los debates, en las negociaciones con la profesora y en las tutorías.
- Si miramos la nota final, de los alumnos que han seguido esta metodología que combina el trabajo del Campus Virtual con el trabajo colaborativo en clase, aprobaron el 82%; mientras que en el porcentaje de alumnos que opta por ser evaluado mediante la prueba final escrita se sigue manteniendo un bajo número de aprobados, frente a un elevadísimo número de no presentados (5% aprobados, 4% suspensos y 91% no presentados).
- Al tener los apuntes, bibliografía, programa, actividades y demás documentos precisos para seguir la asignatura en el Campus Virtual, se mejora la movilidad de alumnos entre las distintas especialidades, se facilitan las repeticiones y la preparación de convocatorias extraordinarias.
- Todos los implicados, la profesora y los alumnos, han aprendido bastante sobre el uso de determinadas herramientas virtuales que serán de utilidad para otras asignaturas o en otras situaciones de aprendizaje.
- En especial, se logra una alta motivación e implicación tanto de la profesora como de sus alumnos, en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje con la metodología de prácticas que se había planteado en esta experiencia.
- Por último, esta metodología se ajusta perfectamente a las Enseñanzas propias del Espacio Europeo de Educación Superior, por cuanto fomenta el trabajo autónomo del alumno, la coordinación entre el profesorado o incluso materias, las sesiones más prácticas y un sistema de evaluación continuo.

## 6.- REFERENCIAS.

### 6.1. Bibliografía específica para los contenidos prácticos:

- ALCANTARA, J.A. (1986): *Cómo educar las actitudes*. Barcelona, CEAC.
- AROSTEGUI, J. (1995): *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona, Crítica.
- BLAKE, R.R. (1993): *El trabajo en equipo: qué es y cómo se hace*. Madrid, Deusto.
- BORONAT, J. (1996): *Medios de comunicación: análisis de contenido de la prensa educativa*. Palencia, UNED.
- BOSELL, A. (1993): *Escuela y valores. La educación moral*. Madrid, CCS.
- CARRASCO, I. y FERNÁNDEZ ARIZA, G. (eds.) (1998): *El comentario de texto*. Málaga, Analecta Malaciatana.



- ERIKSON, F.; FLORIO, S. y BUSCHMAN, J. (1990): Investigación de campo, en MARTÍNEZ RODRÍAGUEZ, J.B. *Hacia un enfoque interpretativo de la enseñanza*. Granada, Univ.de Granada, 51-55.
- FERRY, G. (1977): *El trabajo en grupo: hacia la autogestión educativa* (3ª ed.). Barcelona, Fontanella.
- GABRIEL, N. de (1997): El informe de investigación, en GABRIEL, N. de y VIÑAO, A. (eds.): *La investigación histórico-educativa*. Barcelona, Rousel, 203-239.
- PEDRO GÓMEZ, F. de y GARCÍA PRIETO, S. (1991): *El comentario de textos*. Madrid, Granada D.L.
- PUIG i OLIVER, I. de (1996): *Cómo hacer un trabajo escrito* (2ª ed.). Barcelona, Octaedro.
- RODA, R. (1989): *Medios de comunicación de masas: su influencia en la sociedad y en la cultura contemporáneas*. Madrid, Siglo XXI.
- RODRÍGUEZ TUÑAS, R. (1998): *El trabajo en grupo*. Oxford, Oxford University Press.
- SANZ MORENO, A. (1993): *La lectura como técnica de trabajo individual*. Navarra, UNED.
- SAVATER, F. (1997): *El valor de educar*. Barcelona, Ariel.
- VICO, M. y otros (1985): *Guía para la realización de trabajos de investigación en Teoría e Historia de la Educación*. Málaga, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.
- WILLIAMS, R. (1978): *Los medios de comunicación social* (3ª ed.). Barcelona, Península.

#### 6.2. Bibliografía general del temario:

- ALBERT GÓMEZ, M.J. (2000): Metodología científica, en LÓPEZ BARAJAS, E. *Introducción a las ciencias de la educación*. Madrid, UNED, 171-188.
- ALTAREJOS, F. y otros (1991): *Filosofía de la educación*. Madrid, Dykinson.
- AVANZINI, G. (1979): *La Pedagogía del siglo XXI*. Madrid, Narcea.
- AYUSTE, A. y otros (1994): *Planteamientos de pedagogía crítica*. Barcelona, Graó.
- BARRIO MAESTRE, J.M. (1998): *Elementos de antropología pedagógica*. Madrid, Rialp.
- BASABÉ BARCLA, J. (1983): *Estudios sobre epistemología y pedagogía*. Madrid, Anaya.
- BERNABEU, J.L. (2002): "Educación y dimensiones de la educación", en COLOM, A.J. (coord.) (2ªed.) *Teorías e instituciones contemporáneas de la Educación*. Madrid, Ariel, 21-40 (cap.I).
- BOWEN, J. y HOBSON, P.R. (1979): *Teorías de la Educación*. México, Limusa.
- BOWEN, J. (1992): *Historia de la educación occidental* (3 volúmenes). Barcelona, Herder.

- BRAIDO, P. y PIANOLA, P. (1982): *Educación. Teoría de la educación*. Salamanca, Sígueme.
- BREZINKA, W. (1990): *Conceptos básicos de la ciencia de la educación. Análisis, crítica y propuestas*. Barcelona, Herder.
- BUNGE, M. (1980): *Epistemología*. Barcelona, Ariel.
- CAPITÁN, A. (1984): *Historia del pensamiento pedagógico europeo (2 volúmenes)*. Barcelona, Oikos-Tau.
- CAPITÁN, A. (2002): *Breve historia de la educación en España*. Madrid, Alianza Editorial.
- CARREÑO, M. (ed.) (2000): *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*. Madrid, Síntesis Educación.
- CASTILLEJO, J.L.; ESCAMEZ, J. y MARÍN, R. (1981): *Teoría de la Educación*. Madrid, Anaya.
- CASTILLEJO, J.L. (1987): *Pedagogía Tecnológica*. Barcelona, CEAC.
- COLOM, A.J. (1987): La educación como sistema, en CASTILLEJO, J.L.; COLOM, A. y otros. *Pedagogía Sistemática*. Barcelona, CEAC.
- COLOM, A.J. (2002): La teoría de la educación: contexto actual de los estudios pedagógicos, en COLOM, A.J. *Op Cit.*, 145-155 (cap.IX).
- DEBESSE, M. (1969): *Estreite des sciences pedagogiques*. París, PUF.
- DEBESSE, M. y MIALARET, G. (1971): *Introducción a la Pedagogía*. Barcelona, Oikos-Tau.
- DURKHEIM, E. (1976): *Educación como socialización*. Salamanca, Sígueme.
- ESCOLANO, A. (1978): *Epistemología y educación*. Salamanca, Sígueme.
- ESTEVE, J.M. (1979): *Lenguaje educativo y Teorías pedagógicas*. Madrid, Anaya.
- FREUND, J. (1975): *Las teorías de las Ciencias Humanas*. Barcelona, Península.
- GARCÍA CARRASCO, J. (1980): *Aproximación al estudio de la estructura del acto pedagógico*. Salamanca, Universidad Pontificia.
- GARCÍA CARRASCO, J. (1984): *Teoría de la educación*. Madrid, Anaya.
- GARCÍA GARRIDO, J.L. y SARRAMONA, J. (1981): *Las Ciencias de la Educación a examen*. Barcelona, Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona.
- HABERMAS, J. (1994): *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Madrid, Cátedra.
- IYANGA, A. (1996): *La Educación Contemporánea. Teoría e Instituciones*. Valencia, NAU Llibres.
- KNELLER (1969): *La lógica y el lenguaje de la educación*. Buenos Aires, El Ateneo.
- KUHN (1971): *La estructura de las revoluciones científicas*. México, FCE.
- LAKATOS (1975): *La crítica y el desarrollo del conocimiento*. México, Grijalbo.
- LUZURIAGA, L. (1976): *Historia de la Educación y de la Pedagogía*. Buenos Aires, Losada.

- MARÍN IBÁÑEZ, R. (1976): *Valores, objetivos y actitudes en educación*. Valladolid, Miñón.
- NASSIF, R. (1980): *Pedagogía General* (2ª ed.). Madrid, Cincel-Kapelusz.
- PÉREZ GÓMEZ, A. (1978): *Las fronteras de la educación. Epistemología y Ciencias de la Educación*. Madrid, Zero.
- PETERS, R.S. (1969): *El concepto de educación*. Buenos Aires, Piados.
- QUINTANA, J.M. (1983): *Pedagogía social*. Madrid, Dykinson.
- QUINTANA, J.M. (1988): *Teoría de la Educación. Concepción antinómica de la educación*. Madrid, Dykinson.
- SANVISENS, A. y otros (1984): *Introducción a la Pedagogía*. Barcelona, Barcanova.
- SANZ FERNÁNDEZ, F. (2000): Las instituciones de educación no formal, en CARREÑO, M. (ed.) *Teoría e instituciones contemporáneas de Educación*. Madrid, Síntesis, 251-283 (cap.IX).
- SARRAMONA, J. (2002): El educando o sujeto de la educación, en COLOM, A.J. *Op Cit.*, 201-213 (cap.XII).
- TOURINÁN, J.M. (1984): Análisis teórico del carácter formal, no formal e informal de la educación, en AZNAR, P. y otros. *Conceptos y propuestas (I)*. Valencia, Promolibro, 120-125.
- TOURINÁN, J.M. (1987): *Teoría de la Educación*. Madrid, Anaya.
- TRILLA, J. (1985): *La educación fuera de la escuela*. Barcelona, Planeta.
- TRILLA, J. (1987): *La educación informal*. Barcelona, PPU.
- VÁZQUEZ GÓMEZ, G. (1994): Dimensión teórico-práctica de la educación, en CASTILLEJO, J.L.; COLOM, A.J.; SARRAMONA, J. y VÁZQUEZ, G. *Teoría de la Educación*. Madrid, Taurus, 45-57 (cap.III).