



Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas

ISSN: 2007-0934

revista_atm@yahoo.com.mx

Instituto Nacional de Investigaciones

Forestales, Agrícolas y Pecuarias

México

Peláez González, Carolina

Una mirada a los estudios pesqueros desde las ciencias sociales

Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas, vol. 2, octubre, 2015, pp. 357-365

Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias

Estado de México, México

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=263141553045>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Una mirada a los estudios pesqueros desde las ciencias sociales

Carolina Peláez González

El Colegio de México A. C. Ciencia Social con Especialidad en Sociología. capelaez@colmex.mx.

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo brindar una breve mirada sobre las investigaciones realizadas en torno a la vida y actividad laboral de los pescadores, con un especial énfasis en las regiones de América Latina y el Caribe. El análisis que se realiza a intenta dilucidar las principales teorías y conceptos que se han utilizado para comprender las problemáticas pesqueras. Se concluye con el reconocimiento de que es necesario generar trabajos interdisciplinarios donde se incorporen nuevos enfoques teóricos, metodológicos y temáticos en el campo de los estudios pesqueros desde las ciencias sociales.

Palabras claves: estudios pesqueros, ciencias sociales, enfoques teórico-metodológicos.

Introducción

El presente artículo tiene como objetivo brindar una breve mirada sobre las investigaciones realizadas en torno a la vida y actividad laboral de los pescadores, con un especial énfasis en las regiones de América Latina y el Caribe. El eje central que cruza al texto es mostrar las diversas temáticas abordadas por los investigadores en ciencias sociales, especialmente desde la antropología, la sociología y la economía. Éstas han sido las disciplinas que se han mostrado más sensibles a las problemáticas pesqueras y ha incorporado el estudio de este grupo social como un fenómeno social, económico y cultural importante. El análisis que se realiza a lo largo del texto se circunscribe a responder una pregunta central: ¿cuáles son las teorías y conceptos que se han utilizado para

comprender las problemáticas que atañen a los pescadores en cada uno de sus contextos? Esta interrogante permite brindar una primera explicación y balance sobre los desarrollos teóricos, metodológicos y temáticos en el campo de los estudios pesqueros desde las ciencias sociales. El ejercicio que aquí se realiza tiene como trasfondo la intención de invitar al lector a adentrarse a los estudios de los mundos pesqueros, donde existe un lugar fértil para la generación de conocimiento social.

La selección y análisis de la producción académica estuvo circunscrita a los trabajos realizados recientemente en México, que tuvieran como preocupación principal a los pescadores como sujeto de estudio. Se sumaron algunos trabajos realizados en países como Brasil, Argentina, Colombia, Costa Rica, Puerto Rico, Chile, Uruguay y España. El supuesto detrás de dicha selección radica en la aportación que tiene la incorporación de la mirada social y cultural a un campo de conocimiento que ha sido regido por explicaciones desde las ciencias biológicas y la ciencia económica. En especial esta última disciplina que, al ser una ciencia social, ha olvidado incorporar a los individuos como actores que tienen capacidad de acción y transformación dentro de la actividad pesquera, reduciéndolos a variables y descripciones sociodemográficas estáticas. Por lo que en este espacio se destaca cómo la vida y cultura de los pescadores se ha constituido como un tema de estudio que ha ido adquiriendo relevancia dentro de las ciencias sociales en las últimas décadas.

Las principales aportaciones sobre esta temática provienen de la antropología social, dentro de la cual se ha constituido la antropología marítima que se refiere básicamente al

estudio de las culturas pesqueras. De la Cruz y Argüello (2006) mencionan que la antropología marítima ha intentado “definir un marco conceptual adecuado que permita comprender la naturaleza de las sociedades pesqueras, con base en la descripción y análisis de los factores técnicos, económicos, políticos, culturales y ambientales [...] se puede decir que la antropología marítima se ocupa del estudio de las dinámicas sociales y culturales de los espacios costeros” (28-29). Algo que distingue a la antropología social de otras disciplinas es la intención de mostrar todos los aspectos relevantes que constituyen la vida y cultura de una sociedad. Por ello, no es de extrañar que la mayoría de los trabajos sobre pescadores generados desde este acercamiento brinden una mirada general y descriptiva de las comunidades pesqueras.

La etnografía ha sido entonces el método por excelencia para el estudio de estas sociedades. La inmersión a la cotidianidad de las comunidades pesqueras donde se ha retratado, a través de la descripción narrativa, la forma en que los sujetos moldean y sustentan una actividad laboral. Aunque pocos, también es posible encontrar algunos trabajos históricos que dan cuenta de la vida de los pescadores en la colonia y a principios del siglo pasado, a partir de la vida pesquera desde el trabajo de archivo (Ardilla y Martínez, 2011) (Cariño y Monteforte, 2011). La sociología ha sido una disciplina poco interesada en la pesca como fenómeno social, pese a las múltiples dimensiones de acercamiento que tienen esta actividad desde las relaciones sociales.

Colocándonos entre estas aportaciones y ausencias, el artículo está ordenado de la siguiente manera: en la primera parte se describe los principales enfoques teóricos que han permeado los estudios en la pesca, se enfatizan las elaboraciones conceptuales y el diálogo teórico que ha surgido entre las diferentes investigaciones para el análisis de las sociedades pesqueras. Después, se profundizará sobre los actuales temas analíticos como la gestión comunitaria, problemas espaciales, participación de las mujeres en la pesca, la importancia de la etnia, la crisis de la pesca y el papel actual del Estado. La selección temática se sustenta a partir de las preocupaciones principales que han regido a los estudios pesqueros en las últimas décadas. En la tercera parte se señalan algunos aspectos que quedan pendientes por indagar o dimensiones donde es posible profundizar; una valorización sobre los logros conceptuales y los retos a los que nos enfrentamos los estudiosos de la actividad pesquera.

Principales enfoques teóricos

Dentro de los estudios pesqueros es posible distinguir tres enfoques teóricos principales: el primero es el materialismo histórico (Breton y Estrada *et al.*, 1985; Breton, 1989; De la Cruz, 1996; Moreno y Oliver, 1990); Zamora, 2011); el segundo enfoque sería la ecología cultural (Acheson, 1991; Campot, 2011; Ramírez, 2011; Sánchez, 1992; Márquez, 2011) y, por último, las investigaciones que intentan converger ambas teorías, con un especial énfasis en los aspectos culturales (Alcalá, 1999; Doode, 1999; Ferrero, 2011; González, 2011; Ochoa, 2003; Marín, 2000, 2007; Morán, 2011).

El materialismo histórico ha sido una herramienta teórica para el estudio principalmente de la organización productiva y la formas de penetración del capitalismo (Breton y Estrada, 1985), (Fernández, 1999). Este enfoque analiza a las comunidades o barrios pesqueros en relación con el trabajo, profundiza sobre las relaciones entre los modos sociales de producción y la reproducción de la vida social de los pescadores. Un trabajo reciente desde la perspectiva del materialismo histórico ha sido realizado por Zamora en Chile (2011).

El autor describe el subsistema económico “a la parte” que es utilizado por familias de pescadores. El sistema de partes es un sistema de repartición de ganancias, una estrategia que se ha encontrado en diferentes comunidades pesqueras. Este sistema consiste en una repartición equitativa de las ganancias entre los pescadores que trabajan en una misma embarcación. Este sistema económico usado en algunas sociedades pesqueras ha llamado la atención de los investigadores sociales. El caso chileno da cuenta de cómo la escasez del recurso de la merluza está generando actualmente cambios en las relaciones laborales y la distribución de ingresos, que trae modificaciones en los grupos familiares al estar estos conectados con un modo de vida económico. La principal aportación del materialismo histórico a los estudios pesqueros es que ha puesto en el centro las relaciones que establecen los individuos entre sí y su relevancia para comprender el proceso de trabajo en determinadas pesquerías.

Una de las perspectivas más utilizadas ha sido la ecología cultural para el estudio de las sociedades pesqueras. Debido a las características del trabajo en el mar y las zonas costeras donde habitan los pescadores, la relación entre medio

ambiente, ecosistema y cultura difícilmente se puede pasar por alto. Este enfoque está preocupado por analizar cómo los individuos generan diferentes estrategias de adaptación frente a los cambios que ocurren en su medio ambiente. Los trabajos realizados sobre la pesca desde la ecología cultural se han desarrollado como respuesta a la hipótesis de Hardin (1968) planteada en el ensayo “The Tragedy of the Commons”, la cual supone que los recursos que se poseen de forma comunal, como el mar, están destinados a la sobreexplotación debido a su “libre” acceso.

Según este autor, la necesaria responsabilidad individual de los recursos naturales, o sea su privatización, deriva en la tragedia de los comunes, ya que no se puede gozar de los recursos de forma comunal sin generar problemas ecológicos. En respuesta a esta propuesta, algunos trabajos antropológicos han abordado el tema del uso de los recursos naturales por parte de los pescadores artesanales, demostrando que la propiedad comunal no implica necesariamente sobreexplotación, ni “libre” acceso a los recursos. Acheson (1991) fue uno de los primeros en dar una respuesta a propuesta teórica planteada en la tragedia de los comunes y estableció diversos mecanismos para administrar los recursos, que van desde una alta injerencia por parte del Estado hasta la nula participación de éste y una mayor participación comunal. Este autor considera que las formas administrativas que se implementan en las comunidades pesqueras de las prácticas culturales, en tanto pautas de conductas, que permiten relacionarse, sobrevivir o adaptarse al ecosistema.

En su investigación con los pescadores del bajo Paraná Argentino, Ferrero (2011) describe y analiza las formas locales de gestión comunal a través de las formas de organización de los pescadores en turnos de pesca. Ante la actual crisis pesquera que se vive en la región, debido a la sobreexplotación de los recursos por la pesca industrial, los pescadores han generado mecanismos de exclusión y regulado el acceso al río entre los pobladores de la comunidad. Esta situación es para Ferrero un ejemplo de cómo la presencia de la gestión comunal presenta cierta funcionalidad para hacer frente al uso de los recursos, así como a la necesidad de estructuración del trabajo en determinados contextos ecológicos, económicos y sociales.

Quizá la aportación más importante de este acercamiento es que plantea que las relaciones sociales deben comprenderse tomando en cuenta aspectos ambientales, especialmente

frente a las crisis ambientales a las que nos hemos enfrentado y las ciencias sociales ya no puede obviar la incorporaciones de este tipo de elementos al análisis social.

Tanto el materialismo histórico como la ecología cultural a intentado brindar un panorama sobre la vida de los pescadores en relación a su oficio. Los estudios reconocen que la pesca es una actividad que cruza no solamente la experiencia laboral de quienes la practican, sino también conforma una forma de vida tanto para hombres y mujeres que conforman estos grupos sociales. Estos dos enfoques priorizan diferentes niveles analíticos, los cuales no son contradictorios entre sí. Investigaciones recientes sobre la pesca han dejado a un lado la separación entre el estudio de las relaciones y medios de producción y el medio ambiente.

Una problemática constante en la pesca es la crisis actual de los recursos marinos, lo que ha propiciado un interés por vincular ambos enfoques: lo estructural con la vida cotidiana. La búsqueda de respuestas a la continuidad de la actividad pesquera frente al resultado de la merma, e incluso extinción, de los recursos ha generado trabajos pioneros como el de Doode Matsumoto (1999) que aborda a profundidad la problemática de la industria sardinera en Guaymas, Sonora desde sus inicios a principios del siglo XX hasta el declive entrada la década del noventa.

La autora vincula la relación naturaleza-sociedad en la que la pesca es vista como una actividad que debe tener un sentido social y ambiental para su continuidad y desarrollo. Esta investigación es importante, ya que su propuesta interrelaciona la vida y el trabajo de quienes participan en la industria sardinera. Si bien los pescadores ocupan un papel central dentro del estudio, la descripción de la vida de otros actores, como las mujeres en el procesamiento de la sardina, permiten comprender mejor el desarrollo de la pesca industrial sardinera.

Un estudio posterior que intentó de igual forma coincidir ambos enfoques fue el de Morín (2000) realizado en la isla de Holbox, ubicada en el caribe mexicano. Esta investigación aborda el proceso y desarrollo de la pesca artesanal a partir del análisis de los pescadores y sus familias en el medio local, pero en relación con las formas de administración de los recursos pesqueros. Su principal hipótesis es que el grupo de pescadores artesanales se configura a partir de su adaptación al medio natural y a su entorno socioeconómico y político. Estos factores se interrelacionan y varían entre sí, lo que puede generar diferentes situaciones restrictivas o

de oportunidades para las personas. Morín observa que la pesca se realiza a través de la conformación de grupos que se establecen por lazos de parentesco.

Preocupaciones actuales y temas analíticos

Dieges (1999) se refiere a la antropología marítima como una subdisciplina dentro de la antropología que se encuentra en proceso de construcción, que tiene un conjunto de temas, técnicas de observación y un grupo creciente de investigaciones (370). Actualmente podemos pensar esta reflexión no solo para el campo de la antropología, también en un interés cada día mayor por parte de otras ciencias sociales como la sociología y la economía en el trabajo y vida de los pescadores. Los estudios de las comunidades pesqueras son todavía pocos como para decir que se tiene un conocimiento basto sobre el tema. Conuerdo con Dieges en que la antropología marítima ha bridado un conjunto de temas y técnicas que aún falta por profundizar, más allá de los enfoques teóricos más utilizados.

La producción actual de investigaciones sobre los pescadores permite observar dimensiones que no habían sido analizadas a profundidad anteriormente como el desarrollo turístico y su impacto en la actividad pesquera, especialmente de tipo artesanal; el mar como un territorio ambientalmente frágil y la crisis en general del sector productivo (Alcalá, 2011). Estas nuevas problemáticas que atañen la realidad cotidiana de los pescadores han permitido desarrollar temas que muestran la diversidad de experiencias de los individuos.

Recientemente, se publicó el libro *Pescadores en América Latina y el Caribe: espacio, población, producción y política*, editado por Alcalá (2011). Esta publicación, que consta de dos volúmenes, es un esfuerzo único para “tener una idea aproximada siquiera de la situación del conjunto de pescadores artesanales del continente y porque conocerlos mejor dependerá en buena medida la sostenibilidad de sus actividad y por tanto la calidad de las condiciones ambientales de los territorios marinos donde capturan” (Alcalá, 2011).

Las investigaciones que conforman permiten obtener un panorama actual de las principales temáticas sobre los estudios pesquero en la región latinoamericana. Por tal razón, en este apartado se recuperan principalmente los temas analíticos inmersos en la publicación mencionada. Así como, otros esfuerzos realizados en España, Brasil y México, los cuales ofrecen nuevas formas de pensar los

temas en cada región. Es necesario señalar que un gran mayoría de las investigaciones retoman los enfoques teóricos mencionados, sin embargo, la principales aportaciones son las nuevas dimensiones que se problematizan en la vida de los pescadores.

Territorio, medio ambiente y conflicto

El tema del medio ambiente y su relación con la actividad pesquera es un eje que cruza a la mayoría de las investigaciones realizadas sobre este oficio. Desde la perspectiva ecológica se ha buscado comprender cómo los pescadores interactúan en y con el ámbito que les rodea, el cual conforma al mismo tiempo su espacio laboral. Actualmente este tema sigue siendo uno de los principales en las investigaciones. Esta preocupación ha ido ligada a la urbanización y crecimiento del sector turístico en algunas zonas pesqueras.

Los estudios han mostrado que pueden existir cambios de diferente índole como son las transformaciones en el contexto económico de las poblaciones, que generan una alternancia entre la pesca con ofertas laborales en el turismo, especialmente cuando el sector se encuentra en crisis (Siches, 1990; Santana, 1990). La contaminación de los mares con el desarrollo turístico es otro factor que se señala como preocupante no solo por los efectos ambientales, sino también por el peligro de la actividad. El impulso gubernamental se ha puesto del lado de la balanza de los empresarios dentro del sector turismo. Esto ha sido un problema que se ha señalado como prioritario para la generación de programas y acciones con respecto al impacto del crecimiento turístico en las zonas pesqueras (González y Cruz, 2011).

Dentro de este tipo de problemáticas los autores mostraron los diferentes actores que participan en los problemas territoriales, especialmente los marítimos, como son las ONGs y la conformación de liderazgos dentro del grupo de pescadores para negociar con el Estado programas de acción.

Las transformaciones en los espacios costeros y el desarrollo urbano han generado que la actividad pesquera deje de ser la única actividad que se realiza a lo largo de la vida laboral del pescador, recurriendo a otras actividades laborales dentro del sector turístico; observándose una alternancia de trabajos, el tipo de pesca más afectada ha sido la pesca artesanal. Schiavone (2011) en su investigación sobre el espacio costero de Sao Sebastiao, estado de Sao Paulo, describe cómo el calendario/tiempo de las actividades

tradicionales de los pescadores caiçaras, que consistían en actividades agrícolas y pesca, se ha trastocado por una serie de factores que ha confluído en diferentes momentos en el tiempo: la especialización de la pesca y el surgimiento de la pesca de industrial en la zona; la combinación de actividades pesqueras con aquellas de tipo turístico y de construcción y, sobretudo, las decisiones gubernamentales de reducir el territorio de pesca. Proceso ante el cual los pescadores no han sido pasivos, si no han generado un conjunto de reivindicaciones para delimitar un área exclusiva de pesca para ellos.

La apropiación, uso y forma de organización del territorio entre los pescadores es un subtema dentro de esta problemática. El uso de conceptos como la etnia y el género han comenzado a ocupar un lugar central en el análisis de la participación de la actividad pesquera. Espinoza y Peña *et al.* (2011) describen el sistema pesquero artesanal del istmo de Tehuantepec bajo la premisa de que la sociedad tiene una estrecha pero diversa interacción con los recursos pesqueros, que es clave en la búsqueda de una planeación integradora y sustentable del sector. Los autores muestran cómo es importante tener en cuenta otros factores como los usos y costumbres, la cosmogonía, los estereotipos de género, los bienes comunales y el arraigo étnico, todos estos factores son importantes para generar un manejo pesquero socialmente viable.

Una de las aportaciones de las investigaciones que han abordado la problemática entre territorio y medio ambiente es que han abordado el tema del conflicto y la participación de los pescadores. Hombre y mujeres que han exigido la organización y delimitación de los territorios tanto en mar como en tierra; así como, la injerencia del Estado y la sociedad civil para la negociación. También es importante subrayar que estas aproximaciones han permitido observar cómo confluyen diversos factores en el proceso y desarrollo de las actividades pesqueras.

El Estado y su participación en la actividad pesquera

La historia de los pescadores no puede comprenderse sin el estudio del papel que ha jugado el Estado en el control de la actividad pesquera en diferentes momentos históricos (Ardilla y Martínez, 2011). La injerencia por parte del Estado en la pesca se ha analizado desde diversas aristas como las regulaciones que establece el gobierno para organizar las zonas de pesca, especialmente entre pesca industrial y ribereña, o con otro tipo de actividades:

“[...] los pescadores despliegan su oficio (aguas protegidas como lagunas costeras, esteros, desembocaduras de ríos en el mar, mar ribereño y algunos lugares de alta mar) no solo es frágil en términos ambientales por su naturaleza intrínseca, como bien lo ha mostrado los estudiosos oceanólogos, biólogos, biotecnólogos, ecólogos, etc. Es también el espacio por donde transitan las embarcaciones dedicadas al comercio local, nacional e internacional (trasportes de combustibles como el petróleo o el gas; productos químicos denominados peligrosos, etc.) y las dedicadas al turismo (veleros y cruceros). Y, por si esto fuera poco, es un espacio fronterizo.” (Alcalá, 2011).

Otro punto transcendental para la comprensión de la función del Estado en la pesca es la generación de políticas y programas que han incentivado una determinada forma de organización. Esta situación es sumamente clara en países como México y Cuba donde los modos de producción y formas de organización del trabajo en cooperativas fueron resultado de los procesos de construcción nacional en contexto postrevolucionarios (Ponce, 2003; Doyon, 2011). Ambos casos son excepcionales debido a los grados de intervención estatal en diferentes momentos de la historia. Después de la crisis económica en la década del noventa, Cuba en “el período especial” y México con la llegada del modelo neoliberal, hubo una abrupta disminución del apoyo estatal en ambos países. Frente a estas situaciones tanto en Cuba como en México, los pescadores han generado diferentes estrategias para subsanar los cambios generados por el Estado, los cuales han favorecido a diferentes grupos sociales. En el caso de México a los empresarios y en el caso cubano a los pescadores industriales que tienen un pago salarial cuyo monto depende de la captura, lo que genera una diferencia abismal con el pago establecido que reciben otros empleados en Cuba.

Otro ejemplo que ilustra el caso mexicano, es la investigación realizada por Breton que analiza en Mexcaltitán, Nayarit el proceso de apropiación territorial por parte de los pescadores y cómo la intervención gubernamental trajo como consecuencia gastos económicos, políticos y sociales para la organización local. El autor concluye que gran parte de las posibilidades de acción va a depender de las estructuras de oportunidades políticas que tengan los pescadores en tanto actores sociales en un territorio determinado. Las investigaciones que han abordado este tema muestran cómo el Estado es un actor fundamental para el impulso o el estancamiento de la actividad pesquera en diferentes regiones en Latinoamérica. Las decisiones de regulación

territorial por parte del Estado dependerá también de las características de los actores como es el caso de las demandas de mujeres indígenas cucapás que demandan la delimitación de un espacio de pesca en Baja California a través del reconocimiento de la ciudadanía étnica (Navarro, 2011).

La literatura sobre el tema del Estado y las relaciones que se establecen con los pescadores ha mostrado la complejidad de esta problemática. Los múltiples factores que interactúan en estos procesos de negociación, participación o lucha frente a éste; la degradación ambiental de las zonas pesqueras, así como su regulación por parte de las autoridades locales como nacionales permiten observar que las decisiones estatales traen consecuencias a una forma de vida como es la pesca, donde se trastoca otras cuestiones como la etnia, la ciudadanía y la identidad laboral.

Participación de las mujeres en la pesca

La pesca es un actividad realizada principalmente por hombres y la gran mayoría de las investigaciones han dejado de lado la participación de las mujeres en esta actividad, ya sea ignorando o no profundizando los casos de mujeres que participan directamente en la pesca. La participación activa de las mujeres en otras actividades como la comercialización, la limpieza y el procesamiento del pescado, no ha sido abordada ampliamente y, sin embargo, contribuyen a la continuidad de la pesquería¹. La participación de las mujeres en la pesca ha sido principalmente estudiada dentro de la descripción y análisis de los grupos domésticos. La importancia de la familia dentro de la pesca se debe a que también forma parte activa del proceso del trabajo de la pesca. Los estudios muestran que las comunidades o barrios pesqueros tienen dinámicas que giran alrededor del trabajo en la pesquería (Doode, 1999; Ochoa, 2003; Ramírez, 2011; Zamora, 2011).

El tema de la división sexual del trabajo y la participación familiar se ha trabajado desde una perspectiva marxista dentro de los estudios sobre las culturas pesqueras donde la familia constituye la fuerza de trabajo que permite ahorrar el pago salarial, y genera estrategias frente a las crisis en determinados momentos (Zamora, 2011; Ramírez, 2011).

Otro tipo de acercamiento ha sido el estudio de la familia y el papel de las mujeres dentro de las comunidades como actores que forman parte de la organización y estructura familiar. Una particularidad de estos estudios es que reducen el papel de las mujeres al espacio de doméstico, o bien, no forman parte central de la investigación, sino se estudia su participación en la reproducción de la vida social sin vinculación con el trabajo de la pesca.

El trabajo realizado por López (2004) es un intento por analizar las relaciones de género que se establecen en una comunidad pesquera de Michoacán. La autora estudia la cotidianidad de la comunidad a partir de la percepción de diferentes generaciones sobre el ejercicio de la sexualidad, las relaciones de noviazgo y conyugales, así como las expectativas del trabajo o los estudios por sexo. Lo que observa es un sistema de valores donde las relaciones cotidianas entre hombres y mujeres son sumamente desiguales. Por otro lado, es posible encontrar investigaciones que han abordado la participación directa de las mujeres en la pesca, es decir, en la extracción del producto.

Gavaldón y Fraga (2011) estudian la participación de las mujeres en la pesca artesanal de una comunidad en Yucatán. Las autoras señalan la ausencia de estudios que toquen la actividad de las mujeres dentro de la pesca más allá del trabajo doméstico. En el contexto de estudio observan cambios en las relaciones de poder a partir de modificaciones en los roles de género, así como un mejoramiento de las condiciones de vida familiar y un sitio en la esfera pública al transgredir espacios tradicionales. Algunas de las hipótesis que surgen a partir del estudio es que parte de la participación de las mujeres se debe a la percepción de la comunidad sobre ellas para pescar mejor ciertas especies debido a la paciencia y organización que tienen para realizar la actividad, percibidas como característica “naturales” de las mujeres.

Oficio, saberes y participación familiar

Las formas de transmisión de las habilidades y conocimientos en la pesca es uno de los puntos que atraviesan a casi todas las investigaciones. Si bien no son el tema central, surge ante las preguntas sobre cómo y quiénes aprenden este oficio. La curiosidad de los antropólogos sobre cómo este oficio genera una forma de vida, cultura e identidades para quienes la realizan permite observar una característica en la mayoría de los contextos: la transmisión de los saberes y el aprendizaje de la pesca se transmite de generación en generación.

¹ Para una mayor revisión de las mujeres en la comercialización y procesamiento del pescado consultar Aslin *et.al.*, 2000; Barrig, 1985; Lovieso, 1992; Doode Matsumoto, 1999; Johnsson *et.al.* 2009; MacKibben, 2006; Neis, 1993; Peláez, 2012; Rosado, 1995; Ruiz, 1987; Shobhana, 2001; Tuara, 2006; Weeraratunge, 2010; Yodanis, 2000.

En este sentido, los autores y autoras han destacado la importancia de los lazos de parentesco para la práctica del oficio, especialmente la relación padre e hijo. El acercamiento analítico a este tema ha sido principalmente desde un enfoque marxista en el que se desataca la importancia de la constitución de empresas familiares. La enseñanza para llegar a ser pescador comienza desde la infancia, el niño acompaña al padre a pescar y comienza a relacionarse con el oficio:

La enseñanza y la transmisión de saberes se aborda como una forma de reproducir las relaciones de producción en la práctica diaria del oficio. Breton (1990) estudia entre los pescadores de arrastre en Cataluña los discursos y percepciones de los pescadores sobre la transmisión del trabajo y los saberes dentro de la pesca. En este caso la posición dentro de la familia es fundamental para la posibilidad de llegar a ser dueño y patrón de un barco, siendo los hijos de un padre armador y/o patrón quienes tienen la posibilidad de herencia de la barca. Por el contrario, el hijo de un marinero, sin barca, tiene menores o nulas posibilidades de ascender. Estas jerarquías que corresponden a la herencia, y se conjugan con la transmisión de saberes, marcan una diferenciación entre la continuidad de la transmisión del oficio, debido a que el interés se reduce por parte de las nuevas generaciones frente a la imposibilidad de ascender dentro de la embarcación. Otros estudios han mostrado que la transmisión del oficio de la pesca no es la primera opción de trabajo que se desea para los hijos, por el contrario, la escuela pasa a ser la primera forma de enseñanza para poder realizar otra ocupación, y la pesca como única alternativa (López Santillán, 2004).

Aspectos a indagar en los estudios sobre pescadores

La antropología ha brindado la mayor parte del conocimiento sobre las comunidades y barrios pesqueros. En este sentido, las preguntas de investigación y contribuciones teóricas han estado determinadas principalmente por las preocupaciones de una sola disciplina. Por ello, no debe de extrañar que contemos mayoritariamente con una producción monográfica sobre las sociedades pesqueras, que brindan un panorama general, descriptivo y caracterizado a partir de la dimensión cultural: trabajo, familia, fiestas, ritos, ocio, y todas aquellas dimensiones que configuran lo social y cultural de un los grupos sociales.

La incorporación de nuevas disciplinas dentro de las ciencias sociales, o trabajos interdisciplinarios, pueden aportar preguntas sobre situaciones que no se han indagado. Es

necesario profundizar en las dimensiones que la antropología ha puesto sobre la mesa pero no se les ha dado relevancia o visto como tema particular de estudio. Los problemas ambientales han sido la veta de estudio debido a que de ello depende la actividad misma, sin embargo, algunos trabajos realizados en la última década están comenzando a profundizar sobre temáticas ignoradas con anterioridad como es la participación de las mujeres.

No obstante, aún queda mucho campo por explorar, especialmente ante la crisis del sector pesquero en general y sus efectos en la continuidad del oficio. Por último, los enfoques analíticos que se han utilizado son sumamente escasos, con un predominio del materialismo histórico y la ecología cultural. Hace falta entonces no solamente generar preguntas de investigación que permitan profundizar sobre las principales dimensiones que constituyen la vida de los pescadores y sus familias, también es necesario explorar nuevos enfoques analíticos y metodológicos que abran las puertas nuevos acercamientos para enriquecer los estudios sobre los pescadores desde las ciencias sociales.

Literatura citada

- Alcalá, (2011), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I y II, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Alcalá, (2011), *pescadores y pesquerías en el Soconusco, Chiapas*, México, CIESAS, CIAD, UNICACH.
- Alcalá, (1999), *Con el agua hasta los aparejos* Acheson, (1991), "Administración de los Recursos de Propiedad Colectiva", Stuar Plattner (comp.), Antropología económica, Ed. Alianza, México.
- Alcalá, (1985), *Los pescadores de la costa de Michoacán y las lagunas costeras de Colima y Tabasco*, Cuadernos de la Casa Chata, CIESAS, Museo Nacional de Culturas Populares.
- Alcalá, (1985), *Los pescadores de Tecolutla el tiempo cotidiano y el espacio doméstico en una villa de pescadores*, Cuadernos de la Casa Chata, CIESAS, Museo Nacional de Culturas Populares.
- Aslin *et. al* (2000), "Fishing for women: understanding women's roles in the fishing industry", *Fisheries Research a Development Corporation, Women's Industry Network*, Bureau of Rural Sciences, Australia.
- Barrig, Maruja (1985), *Anzuelo sin carnada obreras en la industria de conserva de pescado*, Lima, Perú, Mosca Azul.
- Breton, Erick (2002), La apropiación social del territorio pesquero: nuevos discursos ambientales, viejas prácticas económicas (Mexcaltitlan: la movilización de una cooperativa pesquera su historia y desafíos), Tesis presentada para obtener el grado de Doctor en Ciencia Social con especialidad en Sociología por El Colegio de México.

- Breton, Yvan (1985) *Ciencias sociales y desarrollo de las pesquerías. Modelos y métodos aplicados al caso de México*. INAH y Secretaría de Pesca, México.
- Breton y Estrada et. al (1989), "Pescadores y desarrollo nacional: hacia una valorización de la pesca en México", Québec, México, Université Laval, UAM Xochimilco.
- Breton, Françoise (1990), "El aprendizaje del oficio del pescador: saber y transmisión entre los pescadores de arrastre", en José Pascual Fernández (coord.), en ERES serie de antropología, Vol. II, Diciembre, La Cuesta, Tenerife.
- De la Cruz, (1996), Mitos y realidades de la pesca en México: Una perspectiva social, México, UAT/Cotacyt.
- De la Cruz y Argüello (2006), "Paradigmas de la Antropología en el Estudio de las Sociedades Costeras", en Revista Mad, No. 15, septiembre, Departamento de Antropología, Universidad de Chile. En línea: www.revistamad.uchile.cl/15/delacruz.pdf
- Dieges (1999), "A sócio-antropologia das comunidades de pescadores marítimos no Brasil", en etnográfica, Vol. III, No. 2, Brasil.
- Díaz e Iturbide (1985), Los pescadores de Nayarit y Sinaloa, Cuadernos de la Casa Chata, CIESAS, Museo Nacional de Culturas Populares.
- Delgado (2011), "Viviendo en el mar: una descripción de la actividad pesquera en Bahía de Kino, Sonora, México", en Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Doode Matsumoto (1999), *Los claros-oscuros de la pesquería de la sardina en Sonora*, México, El Colegio de Michoacán, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social, Centro de Investigación de Alimentación y Desarrollo.
- Doyon (2011), "Pesca para la revolución: transformaciones y adaptaciones en la industria pesquera cubana", en Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. II, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Elder (1999), "Beyond Children of the great depression", *Children of the great depression social change in life experience*, Boulder, Colo., Westview Press.
- Espinoza y Peña et. al (2011), "La diversidad étnica como factor de planeación pesquera artesanal: chontales, huaves y zapotecas del Istmo de Tehuantepec, Oaxaca, México", en Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. II, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Ferrero (2011), "La gestión comunitaria de la pesca en el bajo Paraná Argentino. Un estudio de caso con pescadores artesanales", en Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Fernández (1999), "Los estudios de antropología de la pesca en España: nuevos problemas, nuevas tendencias", en *Etnográfica*, Vol. III, No. 2, España.
- Galván y Pascual (1996), "La sociedad de pescadores y la antropología", en Joan Prat y Ángel Martínez (eds.), *Ensayos de Antropología Social: homenaje a Claudio Esteva Fabregat*, Barcelona, Ariel. En línea: <http://www.antropologiasocial.org/contenidos/publicaciones/Jpascual/Pescadores.pdf>.
- Gavaldón y Fraga (2011), "'Rompiendo esquemas en la pesca artesanal: las mujeres trabajadoras del mar en San Felipe, Yucatán, México", en Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- González y Cruz (2011), "Nosotros somos del mar, el mar es nuestro". Tensión territorial en una comunidad pesquera del Golfo de California: el caso de Bahía de Kino, Sonora, México, en Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Johnson (2009), "As trabalhadoras em empresas pesqueiras: representações sociais sobre saúde e percepções corporais", *Revista Latinoamericana de Estudios del Trabajo*, núm. 22, segundo semestre, 89-110.
- Lovieso et. al (1992), Un mar de mujeres. Trabajadoras en la Industria de la Pesca, TRILCE, Montevideo, Uruguay.
- López Santillán (2004), *El rancho mar*, El Colegio de Michoacán, México.
- MacKibben (2006), *Beyond Cannery Row. Sicilian Women Immigration, and Community in Monterey, California*, University of Illinois Press.
- Márquez (2011), "Los pescadores artesanales de Old Providence y Santa Catalina Islands: una aproximación al estudio de las relaciones seres humanos/medio ambiente", en Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Marín (2000), *HOLBOX*, El Colegio de Michoacán, México.
- Montero (1990), "Sociología de las gentes del mar. Rasgos de marginación", en José Pascual Fernández (coord.), en ERES serie de antropología, Vol. II, Diciembre, La Cuesta, Tenerife.
- Moreno y Oliver, (1990), "El acceso a los medios de producción en la flota pesquera Torrevieja (Alicante)", en José Pascual Fernández (coord.), en ERES serie de antropología, Vol. II, Diciembre, La Cuesta, Tenerife.
- Morán, (2011), "Entre cuerdas, cimbras y chinchorros: la dimensión humana de la pesca ribereña costera en Mazatlán, Sinaloa, México", Graciela Alcalá (edits.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Navarro, (2011), "De pescadoras libres a pescadoras reguladas. La pesca artesanal ribereña de la curvina golfinia entre mujeres indígenas cucapá", *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. II, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.

- Neis, (1993), "From "Shipped Girls" to "Brides of the State": The Transition from Familial to Social Patriarchy in the Newfoundland Fishing Industry", *Canadian Journal of Regional Science*, vol. 2, núm. 16, verano, pp. 185-211.
- Ochoa (2003), *A flor de agua: la pesquería del atún en Ensenada*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Plaza y Valdés, México.
- Ponce (2012), "Los pescadores del sector social en Sinaloa y la búsqueda de nuevos caminos para el desarrollo", en Lorenzo López Barbosa *et. al* (comps.), *Globalización y agricultura. Nuevas perspectivas en la sociología rural*, Primer Pre-Congreso Internacional ALARSRU201, UAAAN– UAdeC.
- Ponce (2003), *Cooperativa y reforma económica. El caso de las cooperativas ribereñas de camarón en Sinaloa, 1982-2003*, Tesis para obtener el título de doctora en Ciencias Sociales, Guadalajara, Universidad de Guadalajara.
- Rosado (1995), Construcción del género, identidad política y procesos de trabajo en las empacadoras pesqueras del litoral yucateco, Mérida, Yucatán, Programa PEMSA, Fundación Ford, Universidad Autónoma de Yucatán.
- Román (2006), *La economía del sur de Sinaloa 1910-1950*, Instituto Municipal de Cultura, Turismo y Arte de Mazatlán, Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional.
- Ruiz (1987), *Cannerywomen Cannerylives mexican women, unionization, and the California food processing industry 1987*, University of New Mexico Press.
- Siches Cuadra (1990), "Pesca y cambio social en el Mediterráneo", en José Pascual Fernández (coord.), en ERES serie de antropología, Vol. II, Diciembre, La Cuesta, Tenerife.
- Sánchez (1992), *Ecología y estrategias sociales de los pescadores Cudillero*, ed. Siglo XXI, México- España.
- Schiavone (2011), "Pesca y dinámica espacial en el municipio de Sao Sebastiao, Estado de Sao Paulo", Graciela Alcalá (edit.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. I, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.
- Santana (1990), "Turismo, empleo y dependencia económica. Las estrategias de las unidades domésticas en dos poblaciones pesqueras (Gran Canaria)", en ERES serie de antropología, Vol. II, Diciembre, La Cuesta, Tenerife.
- Tuara (2006), "Gender issues in the Pacific Islands Tuna Industry", *Development of tuna fisheries in the Pacific ACP countries*, Reporte para la Unión Europa, pp. 6-46.
- Velázquez, Catalina (2007), "Japoneses y pesca en la península californiana, 1912-1941", en México y La Cuenca del Pacífico, vol. 10, núm. 29 / mayo – agosto.
- Weeratunge, Nireka, Snyder, Katherine A y Poh Sze , Choo (2010), "Gleaner, Fisher, trader, processor: understanding gendered employment in fisheries and aquaculture", en *Fish and Fisheries*, núm. 11, pp. 405-420.
- Yodanis, Carrie (2000), "Constructing Gender and Occupational Segregation: A Study of Women and Work in Fishing Communities", *Qualitative Sociology*, vol. 23, núm. 3, pp. 267-290.
- Zamora (2011), "'Pescadores artesanales de Valparaíso, Chile: subsistema económico "sociedad a la parte" y crisis en la pesquería de la merluza común", Graciela Alcalá (edits.), *Pescadores en América Latina y El Caribe: espacio, población, producción y política*, Vol. II, UNAM-Facultad de Ciencias y Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación Social-SISAL, Yucatán.