

ROBERTO BOULLÓN PROFESOR HONORARIO. ACADÉMICO ILUSTRE
Aportes y Transferencias, Vol. 10, Núm. 2, sin mes, 2006, pp. 157-158
Universidad Nacional de Mar del Plata
Argentina

Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=276102>



Aportes y Transferencias
ISSN (Versión impresa): 0329-2045
citurist@mdp.edu.ar
Universidad Nacional de Mar del Plata
Argentina

ROBERTO BOULLÓN
PROFESOR HONORARIO. ACADEMICO ILUSTRE.

El Centro de Investigaciones Turísticas y la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales al proponer y la Universidad Nacional de Mar del Plata al designar en carácter de Profesor Honorario, en la categoría de Académico Ilustre al Arq. Roberto Boullon lo realiza visto sus antecedentes y considerando su trayectoria, acreditada en relación a un desarrollo más comprehensivo e inteligente de la actividad turística, a través del ejercicio relevante y continuo de la tarea formativa y de asistencia al desarrollo que singulariza su significativo y trascendente aporte, en ininterrumpida labor desarrollada a partir de 1965.

Su actividad docente en la disciplina de la arquitectura comienza en la Universidad de Buenos Aires, incluyendo el ejercicio de su actividad disciplinar su presencia en la Universidad Nacional de Mar del Plata. Su producción en relación a la actividad turística parte de su presencia en el equipo pionero de investigación y planificación conformado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UBA y de su participación en un estudio respecto del tema municipio del litoral atlántico, cuanto de la integración de la unidad técnica de Planes y Proyectos de la entonces Subsecretaría Nacional de Turismo, ya en la década de los años 60, en secuencia que le conduce a la dirección del CICATUR / México de OEA, y la creación y el desarrollo de sus acreditados Programas de Capacitación para América Latina, durante una década de generación de conocimientos técnicos y formación de recursos humanos para el desarrollo de la actividad turística en los diferentes países.

Su actividad formativa trasciende el rol docente en diferentes instituciones universitarias, consecuente en la Universidad Nacional del Comahue. Se expresa en su tarea de planificación al conducir planes nacionales de turismo en Ecuador, Haití, Honduras, México, Panamá y Paraguay y programas y proyectos turísticos en Argentina, Bolivia, Barbados, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, El Salvador, Honduras, México, Perú, Uruguay y Venezuela, cuanto se difunde en el testimonio de su saber a través de publicaciones a propósito de las actividades turísticas, la planificación del espacio turístico, los municipios turísticos, los proyectos turísticos, el ecoturismo: sistemas naturales y urbanos, en apreciadas aperturas a los diversos temas de la problemática turística.

Sin perjuicio de la actualidad de su vigencia y no obstante el transcurso del tiempo, no pocas de sus ideas expresadas en la década de los años 80 adquieren singular significación en nuestro tiempo:

... el fenómeno turístico y recreacional es un fenómeno cuyo principal actor es el hombre... hay en el hombre inquietudes que lo conducen a realizar actividades para su propia satisfacción... buena parte las dedica a recrearse y a viajar (1983 - Las actividades turísticas y recreacionales. El hombre como protagonista).

... el turismo es una puerta a la vida y a sus cualidades más significativas... es menester superar el paradigma de la industria turística y reivindicar el uso creativo del tiempo libre ... el turismo es una cualidad emergente del proceso evolutivo de la humanidad y un uso alternativo del tiempo libre (1984 - Un nuevo tiempo libre. Tres enfoques teórico prácticos)

... los dogmatismos que aprisionan las posibilidades de pensar en América Latina han ejercido su influencia en el Turismo... que trasladan ideas textualmente y que solo ven aquello que las circunstancias le hacen visible... es necesario admitir que el progreso medular del saber en turismo solo será posible a través de las ciencias sociales... no es posible concebir la futura existencia de ciencias del turismo en sí ... entendemos el turismo como fenómeno social... por eso creemos en la eficiencia de la investigación social para determinar su entidad y resolver su problemática (1985 - La planificación del espacio turístico)

Consistencia en las ideas y trayectoria en la actuación dan cuenta del ascendiente que su reflexión y su producción han ejercido y ejercen en el devenir de la actividad turística y de la responsabilidad que les compete a quienes actúan y operan en su desarrollo.

Compartir la tarea en aquel equipo pionero y, a la distancia, saber de su consecuencia y conocer su producción nos ha permitido en lo personal mensurar su contribución a la construcción del turismo más allá de los límites de nuestro país y propiciar un reconocimiento que la diversidad de compromisos asumidos y desafíos superados le hace merecer y la decisión de la Universidad Nacional de Mar del Plata le permite usufructuar.