



Estudios de Cultura Maya

ISSN: 0185-2574

estudios@servidor.unam.mx

Centro de Estudios Mayas

México

Folan, William J.; González Heredia, Raymundo; Morales López, Abel; Domínguez Carrasco, Ma. del Rosario; Zamora Cresencio, Pedro; Barnes, Edwin B.; Robichaux, Hubert; Anaya Hernández, Armando; Gunn, Joel D.; Pruett, Candace

Las ruinas de Oxpemul: un sitio fortificado en la frontera entre el Petén campechano y el Río Bec

Estudios de Cultura Maya, vol. XXXIV, 2009, pp. 11-32

Centro de Estudios Mayas

Distrito Federal, México

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281322180001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

LAS RUINAS DE OXPEMUL: UN SITIO FORTIFICADO
EN LA FRONTERA ENTRE EL PETÉN CAMPECHANO
Y EL RÍO BEC

WILLIAM J. FOLAN
RAYMUNDO GONZÁLEZ HEREDIA
ABEL MORALES LÓPEZ
MA. DEL ROSARIO DOMÍNGUEZ CARRASCO
PEDRO ZAMORA CRESENCIO
EDWIN B. BARNES
HUBERT ROBICHAUX
ARMANDO ANAYA HERNÁNDEZ
JOEL D. GUNN
CANDACE PRUETT

Resumen: Las ruinas de Oxpemul representan una corte real fortificada plasmada en la Cuenca de Calakmul adentro del Petén Campechano, ubicado unos 25 kms. al norte del centro regional de Calakmul. El Grupo Principal de Oxpemul está organizado sobre una meseta de 45.50 m de altura que forma su corte real con un patrón de asentamiento parecido a Calakmul y El Mirador. La Meseta Suroeste y otras más pequeñas están distribuidas alrededor del Bajo Central. Oxpemul incluye un total de 21 estelas con 18 altares, muchas de las estelas están de pie y muestran figuras humanas y textos jeroglíficos en buen estado de conservación. Varios de los altares también incluyen textos y uno muestra la figura de una deidad. Oxpemul está relacionado con 11 ejemplos de su glifo emblema en la forma de un "Trono de Piedra", uno fechado alrededor del Siglo Quinto. Se ha realizado un plano de 9 km² incluyendo su Grupo Principal y 1-400 estructuras que incluye varios grupos mayores y menores, además de aguadas, canales, albarradas, canteras y sascaberas.

Palabras clave: arqueología, Oxpemul, mayas, Petén Campechano, fortificaciones, frontera, glifo emblema.

Abstract: The Ruins of Oxpemul, Campeche represent a fortified royal court in the Peten Campechano and the Calakmul Basin some 25 kms north of the major regional center of Calakmul. Oxpemul's larger nucleus to the north is perched on a 45.50 m high mesa. Its settlement pattern closely resembles that of Calakmul and El Mirador. There is a smaller nucleus to the south. Oxpemul has 21 stelae with some 18 altars fronting them. Many of the stelae with human figures and hieroglyph texts are standing and well preserved. Several altars are also graced with texts with one appearing to be a deity figure. Oxpemul is associated with a stone throne emblem glyph that appears in texts five or more times. A 9 km² map has been made of the area surrounding Oxpemul's two nuclei that includes several major and minor groups as well as aguadas, canteras and sascaberas.

Keywords: Oxpemul, Peten Campechano, emblem glyph.

Recepción: 21 enero de 2008
Aceptación: 18 de marzo de 2009

LAS RUINAS DE OXPEMUL: UN SITIO FORTIFICADO EN LA FRONTERA ENTRE EL PETÉN CAMPECHANO Y EL RÍO BEC

WILLIAM J. FOLAN, RAYMUNDO GONZÁLEZ HEREDIA, ABEL MORALES LÓPEZ, MA. DEL
ROSARIO DOMÍNGUEZ CARRASCO, PEDRO ZAMORA CRESENCIO, ARMANDO ANAYA HERNÁNDEZ
Universidad Autónoma de Campeche

EDWIN B. BARNES
Universidad de California, San Diego

HUBERT ROBICHAUX
University of Texas, San Antonio

JOEL D. GUNN
University of North Carolina, Greensboro

CANDACE PRUETT
University of Incarnate Word, San Antonio, Texas

Introducción

En este trabajo se presenta una descripción del sitio defensivo de Oxpemul y se define la composición y extensión del Estado Regional de Calakmul desde el Clásico, comparándolo con otros estados regionales localizados en sus alrededores, particularmente los de Río Bec y Chenes.

Como casi todos sabemos, el sitio arqueológico de Oxpemul fue redescubierto (2004) por Raymundo González Heredia e Iván Šprajc (Folan, 2004; Folan *et al.*, 2007; Šprajc *et al.*, 2005). Oxpemul se encuentra cerca del río Desempeño dentro de la cuenca de Calakmul, a unos 10 km al este del kilómetro 27 del camino Conhuas a Calakmul (figura 1). Este sitio está ubicado a casi 25 km en línea recta al norte de las ruinas de Calakmul. Oxpemul fue considerado por John Denison como el límite noroeste del Petén campechano y guatemalteco (Ruppert y Denison, 1943); nosotros consideramos también que Oxpemul demarcaba la frontera entre el Petén campechano y la región de Río Bec. Asimismo, consideramos que Oxpemul —localizado dentro del Estado Regional de Calakmul— y Becán —dentro del de Río Bec—, constituyeron sitios defensivos ubicados a cada lado de esta frontera.

El sitio de Oxpemul está organizado alrededor de dos núcleos cívicos/ceremoniales. El núcleo más grande, Grupo Norte (figura 2), formó parte lo que podemos



FIGURA 1. MAPA MOSTRANDO LA LOCALIZACIÓN DE OXTUNUL, BECAN Y CALAKMUL EN EL PETÉN CAMPECHANO.
(Cosgaya Medina)

caracterizar como el asiento de una corte real, y se extiende por cerca de 5 ha, conteniendo aproximadamente 38 estructuras organizadas sobre una meseta de al menos 45.50 m sobre el nivel del bajo alrededor de su base. Sus principales estructuras consisten de un palacio, un Grupo E parecido en tamaño al mismo tipo de edificios en Calakmul, además de un juego de pelota identificado por



FIGURA 2. NÚCLEO MÁS GRANDE DE OXPEMUL AL NORTE.
Levantaron Abel Morales L., Raymundo González H., Edwin Barnes y José Paredes.

Robichaux entre el palacio y el Grupo E. Además de estas estructuras, como en Calakmul (Folan *et al.*, 2001; Folan y May Hau, 1984), los extremos norte y sur de la plaza están limitados por un templo asentado sobre un basamento piramidal. Este grupo contiene 19 altares y 19 estelas. Tres altares más se encuentran en la plaza oeste.

El segundo núcleo (figura 3) de edificios está a 1.2 km al sur-sureste del grupo principal asentado sobre un cerrito de apenas 26 o 30 m por arriba del nivel del bajo. En este grupo hay unos 15 edificios, además de otras dos estelas y dos altares.

Después que González Heredia y Šprajc redescubrieron Oxpemul, Robichaux también cruzó la extensión del Bajo de El Ramonal rumbo al lugar pasando por el sitio de Dos Aguadas para ser el primero en dibujar e interpretar los textos jeroglíficos e iconografía de las estelas, 70 años después de la visita de Denison.

Las 21 estelas y los 24 altares de Oxpemul se fechan entre 731 d.C., y 830 d.C., (figura 4). Están localizados enfrente de los edificios más prominentes del sitio, con algunas de las estelas midiendo casi 4.0 m de altura. En la mayoría de los casos las estelas siempre están en posición vertical. Cabe la posibilidad de

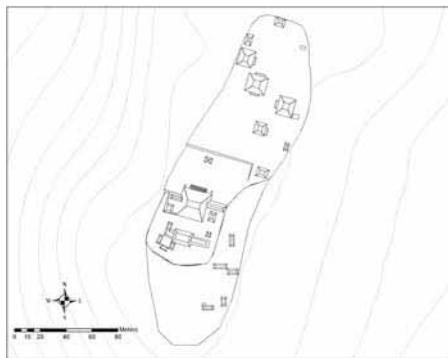


FIGURA 3. GRUPO SURESTE DE OXTOTLÁN.
Levantaron Abel Morales L., Raymundo González H., Edwin Barnes y José Paredes.

que una de ellas pertenezca al Clásico Terminal, incluso aproximándose al tiempo del abandono del sitio.

Dieciocho altares se encuentran frente a las estelas. Algunos muestran textos y en un caso se aprecia la imagen de lo que pudo ser un *Pahauatun* según Robichaux (comunicación personal, 2007) (figura 5).

Casi todos los altares han sido movidos, pero la gran mayoría se encuentran cerca de la posición original en que fueron descubiertos por primera vez en 1934 por un grupo de chicleiros y registrados por miembros de la Institución Carnegie. Las ruinas fueron primeramente topografiadas por F. P. Parris.

Según Robichaux y Pruett (2005), Oxpemul tiene su propio glifo emblema interpretado por ellos como el "trono de piedra" (figura 6). Éste aparece en cinco o, tal vez, siete textos. Además del glifo "trono de piedra", Nikolai Grube (2005) reportó dos ejemplos de un glifo en la forma de cabeza de murciélago, argumentando que éste y no el glifo del "trono de piedra", conforma el glifo emblema de Oxpemul. Robichaux y Pruett (2005), por su parte, retomando la identificación de Grube y basándose en las observaciones de Martin (2005), concuerdan en que el glifo emblema de la cabeza de murciélago podría haber sido el glifo emblema de Calakmul durante una buena parte de su existencia tanto antes como después

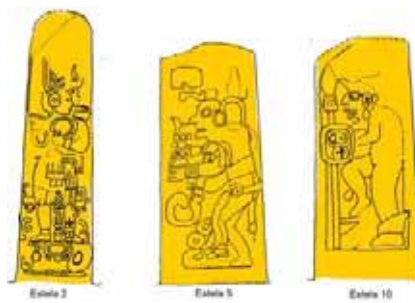


FIGURA 4. DIBUJOS DE VARIAS ESTILAS.
(Robichaux y Pruett)



FIGURA 5. ALTAR DE OXPÉMUL.
(Robichaux y Pruett)



FIGURA 6. GLIFO EMBLEMA DE OXPEMUL SEGÚN ROBICHAUX Y PRUETT (2005).

de que el glifo emblema de Kan (figura 7) representara a Calakmul. Nuevamente, éste es un problema que también esperamos aclarar en el proceso de nuestras investigaciones.

De gran interés para nosotros es la interpretación de Robichaux y Pruett (2005) de la figura de un guerrero pisando la cabeza de una serpiente representado en la Estela 9 (figura 8) fechada dentro del siglo octavo. Debido a que para estos tiempos el glifo emblema de Calakmul es el de cabeza de serpiente, esta acción iconográfica podría indicar la conquista de Calakmul por un gobernante de Oxpemul tal vez en colaboración con grupos aliados.

Aunque aparentemente el glifo emblema de Tikal se encuentra entre los textos asociados con las estelas de Oxpemul, no hemos podido establecer la relación entre estos centros en aquellos tiempos, aunque sabemos que la relación entre Calakmul y Tikal fue alternadamente conflictiva.

Además de estar relacionado con el Petén campechano, que —como se dijo— incluye la totalidad de la cuenca de Calakmul cuyo límite sureño está cerca de la frontera entre México y Guatemala, pero sin incluir a El Mirador, Guatemala (figura 9), Oxpemul formó parte del modelo del Estado Regional de Calakmul propuesto por Flannery (1972) y Marcus (1973, 2004, 2006). Basándose en los



FIGURA 7. GLIFO EMBLEMA DE CALAKMUL SEGÚN MARCUS (1973).



ESTELA 9

FIGURA 8. ESTELA 9, DIBUJO Y FOTO.
(Robichaux y Pruett)

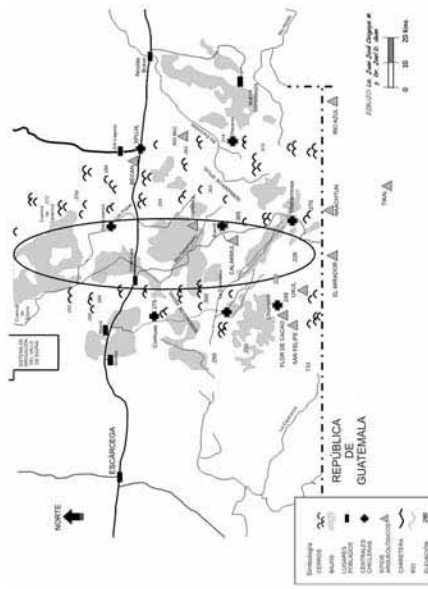


Figura 9. La crisis de Guatemala según Gryn y Foun (1999).



FIGURA 10. MODELO DE MARCUS (1973) INCLUYENDO LOS 4 NIVELES DEL ESTADO REGIONAL DE CALAKMUL.

principios teóricos del Lugar Central de Christaller (1972),⁶ Flannery (1972) y Marcus (1973) clasifican a Oxpeul como un sitio tributario a Calakmul (figura 10). Marcus (1973) tipifica a Uxul, visitado posteriormente por González Heredia (1998, 1999) y levantado en parte por Morales López (2006), como un ejemplo de sitio tributario de Calakmul que a su vez representa un patrón jerárquico de cuatro niveles incluyendo, en este caso, a El Mirador, El Chilar, Chumbe y Discondia como tributarios de Uxul durante el Clásico.

En un análisis expedito de los seis sitios clasificados como tributarios de Calakmul por Flannery (1972) y Marcus (1973), encontramos que además de Oxpeul, cuatro tienen palacios, Grupos E y juegos de pelota, por lo que pueden clasificarse como centros que constituyen cortes reales pertenecientes a una u otra casa real en el sentido en que es considerado por Anaya (1994) y Gillespie (2000) (figura 11).

Aunque lo anterior nos da una idea de lo que es Oxpeul y las implicaciones de su localización dentro del Estado Regional de Calakmul durante el Clásico,

⁶ N. del E.: cabe señalar que la "Teoría de los lugares centrales" fue elaborada en Alemania por Walter Christaller en 1933.



FIGURA 11. GRUPOS E EN EL PETÉN CAMPECHANO.
(Folan et al., utilizando el mapa de Marcus, 1973)

es necesario definir la relación entre éste y Oxpetul con la de Río Bec al norte, con el propósito de entender mejor la historia de las dos regiones. En el caso de El Mirador localizado hacia el sur, sabemos según Gates (comunicación personal 2007) y Gunn (comunicación personal) que este gran centro se encuentra dentro de otra cuenca conocida también al sur de Calakmul.

Como hipótesis de trabajo, proponemos que es durante el Preclásico Tardío cuando la cuenca podría haber experimentado un periodo de intensa sequía provocando así el abandono de éste y muchos otros sitios de sus alrededores, pero no de Calakmul, que ubicado dentro de su propia cuenca, sobrevivió gracias a sistema climático, hidráulico y regional propio, que le permitieron florecer durante 600 o más años.

Con esta idea en mente, abordamos la distribución de los sitios arqueológicos en el Petén campechano, parte de la región de Río Bec, el Petén Guatemalteco y Belice, apoyándonos en la información etnográfica proporcionada por el chiclero y maderero Rubentino Ávila Chi. Él y algunos de sus compadres nos informaron de las ruinas que podían recordar de sus años de trabajo dentro del área central chiclera. Ávila Chi relaciona un total de 610 ruinas incluyendo el tamaño y profundidad de su aguada o aguadas (513), pozos de agua, lagunas, el tamaño

comparativo de sus ruinas asociadas y la cantidad de estelas a la vista que él podría recordar para cada sitio (948 en total) (figura 12).

Las centrales chicleras en El Petén incluidos en la lista son: Dzibalchen, Iturbide, Xcanhá, Nohsayab, Conhuas (viejo), San Lorenzo, Xpuhil, San Antonio Soda, Tuxpeña, Monterrey, Buenfil, Placeres, Esperanza, Chumpich, Villahermosa y Alta-

<i>Central</i>	<i>Cuyos</i>	<i>Cuyitos</i>	<i>Estelas</i>	<i>Aguadas</i>
Esperanza	2	13	21	15
Chumpich	1	47	82	17
Carmelita	4	19	24	13
Ixcán Río	0	7	14	5
Altamira	1	41	56	37
Villahermosa	3	25	53	27
Buenfil	8	53	162	82
Placeres	1	39	38	36
San Lorenzo	1	11	14	11
Xpuhil	2	35	59	26
San Antonio Soda	0	54	53	50
Nohsayab	3	61	119	48
Xcanhá	1	67	79	57
Dzibalchen	7	24	61	23
Iturbide	1	39	65	27
Conhuas	0	29	32	28
Tuxpeña	0	9	10	9
Monterrey	2	1	6	2

FIGURA 12. Relación de los rasgos arqueológicos registrados por la Central.

mira, en México, e Ixcán Río en Belice y Carmelita en Guatemala. En su esquema jerárquico, basado en el tamaño relativo de los sitios arqueológicos, Ávila Chi los clasificó en dos clases: *cuyos* y *cuyitos*^{*} (ms. Ávila Chi y Folan, 1990).

Los 37 sitios más grandes son denominados *cuyos* por Ávila Chi. Éstos están asociados a arquitectura monumental, mientras que los otros 574 sitios son denominados *cuyitos* y están asociados a montículos de menor tamaño. A la vez sólo algunos sitios arqueológicos muy grandes, como el caso de Calakmul, fueron también denominados como "Ruinas" por los chicleiros.

De esta manera el análisis de los datos de Ávila Chi por Anaya y Folan (2006), evaluando estadísticamente la densidad de *cuyos*, *cuyitos*, estelas y aguadas por kilómetros cuadrados indicó la presencia de por lo menos tres estados regionales incluyendo uno alrededor de la Central chiclera de Buenfil (donde se localizan Calakmul y Oxpeul), otros localizados alrededor de Nohsayab, Xpuhil y Xcanha, y el tercero compuesto por las centrales de Dzitbalché e Iturbide. En otras palabras podemos concluir que estas tres áreas coinciden con las regiones del Petén, Río Bec y Chenes respectivamente (figura 13) con sus respectivas capitales de Calakmul, Becán y Santa Rosa Xtampak.

Es también interesante notar que nuestro modelo, si bien siguiendo un método muy diferente, guarda similitudes con el modelo propuesto por Adams y Jones, (1981) quienes utilizaron tanto estilos arquitectónicos, atributos cerámicos y contigüidad espacial que definen cuatro regiones en las Tierras Bajas de los Mayas (figura 14). Más aun, los modelos de Flannery (1972), Marcus (1973), Hauck (1975) y Mathews (1991) para Calakmul, indican una organización espacial tipo K7, según Christaller, que evolucionó de un sistema dendrítico (figura 15) propuesto por Folan *et al.* (1995) como el estándar mesoamericano. En este sistema según Warwick Bray (1983) y otros, los lugares centrales reciben más beneficios que sus dependencias.

Las Centrales Chicleras del siglo xx establecidas en el Petén campechano están concentradas en un área de aproximadamente 13 000 km². De esta manera siguen un patrón de asentamiento concéntrico, en voga desde hace más de mil años, parecido al del estado regional de Calakmul del Clásico Tardío con la Central Buenfil ocupando el lugar central. Creemos que ésto es más que una coincidencia. La Central Buenfil se ubica a tan sólo 10 km al norte de Calakmul y en un tiempo fue la central más importante. Aunque existe una diferencia en el esquema jerárquico de dichas centrales con solamente dos niveles en lugar de los cuatro del modelo de Marcus (1973), la distribución de las centrales puede estar relacionada con la accesibilidad de agua. Hay muchos lugares que tienen aguadas u otras formas de abastecimiento del líquido entre aproximadamente 550 hatos chicleiros. Estos hatos representan el segundo nivel en nuestro modelo.

^{*} N. del E.: *cuyos* y *cuyitos* viene del maya *K'U*, que de acuerdo con el *Diccionario Maya Cordemex* (1980), se traduce: "las casas o templos en que se adoraba a Dios; pirámides antiguas, y que los españoles glosaron como Cúes".

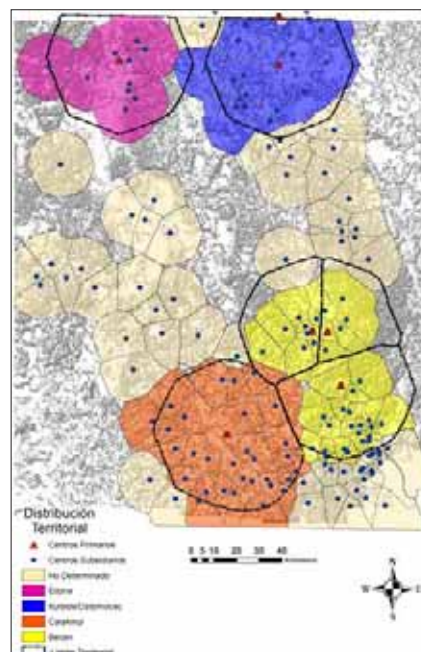


FIGURA 13. ESTADO REGIONAL DEL PETÉN CAMCHEHO, RÍO BEC Y CEIBAL, según datos de Rubertino Avila Chi (Anaya H. y Folan, 2006).

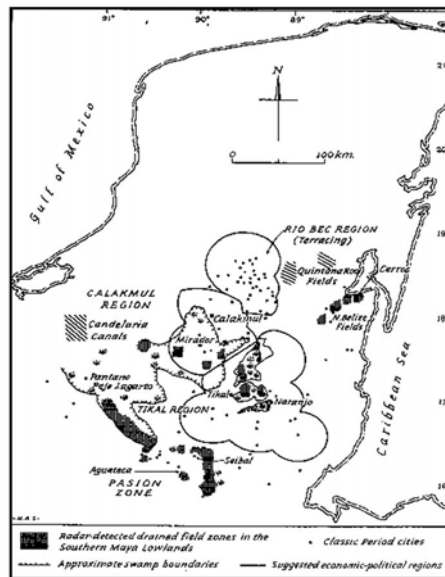


FIGURA 14. ADAMS Y JONES (1981).

Sin embargo, nunca alcanzaron la importancia de una central y sugieren que la distribución de las centrales tiene que estar relacionada con otros factores asociados, por ejemplo, con la capacidad de carga de cada región.

En su tesis de doctorado, Hauck (1975), siguiendo a Flannery (1972) y Marcus (1973), argumenta que los patrones de asentamiento de los mayas del Petén se

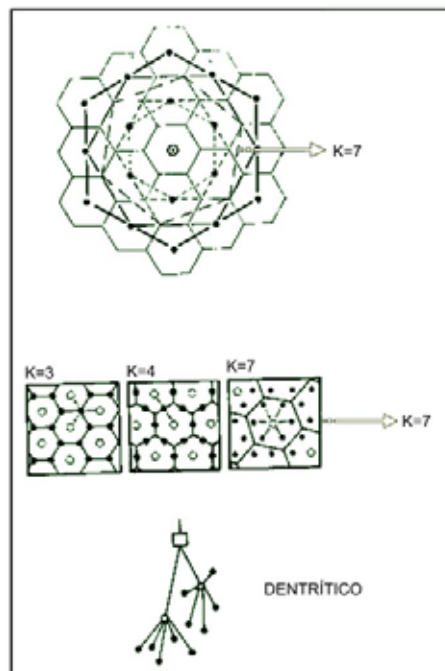


FIGURA 15. SISTEMA DENTRÍTICO (Bray, 1983).

conformaron en una composición poligonal parecida a la estructura celular de una colmena de abejas. De esta manera, Hauck (1975) sugiere que la extensión territorial del Estado Regional de Calakmul podría haber tenido forma de polígono irregular cubriendo un área de 7.255 km², extensión no muy diferente de la propuesta por Flannery (1972) y Marcus (1973) siempre con Oxpeul cerca de su límite norteño.

Mathews (1991), basándose de modo parcial en la presencia de glifos emblemáticos, divide la península de Yucatán y el Petén en hasta 70 centros autónomos para el Clásico Tardío mediante la utilización de polígonos de Thiessen. De esta manera, según Mathews (1991) para 750 d.C., Calakmul estaba limitado hacia el norte por Becan, hacia el noreste por Río Bec, hacia el este por El Palmar, y hacia el sur por Naachtun, sin nombrar un centro autónomo por su flanco Occidental. De esta manera Mathews (1991) implícitamente propone un límite para el Estado Regional de Calakmul similar a los propuestos por Flannery (1972), Marcus (1973) y Hauck (1975) que a su vez guardan similitud con nuestros resultados de las centrales chicleiras del siglo xx (Anaya y Folan, 2006).

Aunque Cobá, Quintana Roo, está alejado de Calakmul, Beliaev y Safronov (2006) han identificado el glifo emblema de Calakmul asociado con lo que parece ser la tapa de una caja de ofrenda localizada fuera de su lugar original, por Domingo Falcón. Fue dibujado e interpretado por George E. Stuart (Stuart y Stuart 1977) durante nuestro proyecto de mapeo en Cobá apoyado por National Geographic en colaboración con el Instituto Nacional de Antropología e Historia. El patrón de asentamiento del estado regional de Cobá es similar al de Calakmul, se demuestra gráficamente por sus sacbes levantados por Stuart (en Folan *et al.*, 1983) llegando a igual número de terminales a excepción de h'uil, localizado a unos 20 km al suroeste y Yaxuná ubicado aproximadamente a 99 km al este. Ambos constituyen sitios tributarios de Cobá.

Así como hemos sugerido que las terminales de Cobá representan las posibles habitaciones de los *batao'ob*, podemos plantear una hipótesis de trabajo donde de manera similar Oxpeul representaría el asiento de un *batab* dependiente de Calakmul en un tiempo dado.

Más aún, los recientes análisis químicos que se han llevado a cabo sobre los tiestos cerámicos de la región de Calakmul, por María del Rosario Domínguez Carrasco y Manuel Espinosa Pesqueira (2006) del *INAH*, nos han ayudado a determinar la extensión del Estado Regional de Calakmul y el área alrededor de Oxpeul a través del tiempo (Domínguez *et al.*, 2003b y 2003c). Éstos nos sugieren que para el Clásico Temprano, la extensión territorial del Estado Regional de Calakmul llegó hasta Becán y se fue replegando hasta alcanzar los límites determinados por Flannery (1972) y Marcus (1973) para el Clásico Tardío, algo también indicado por los trabajos de levantamiento arqueológico llevados a cabo por Morales López (1985, 1987) y González Heredia (1998, 1999). Ellos registraron 85 sitios arqueológicos (figura 16) a ambos lados de la carretera en un tramo de 60 km de largo, de Conhuas hasta Calakmul, y otros sitios más al sur y suroeste de Calakmul mis-



Mapa 16. SITIOS EN CAMETIA-CAMABUL.
(Morales López, 1985, 1987)

mo. En 1984, a la altura de los kilómetros 16 y 18, Morales López (1985) registró sitios con arquitectura tipo Río Bec. Más al sur, en el km 26.5, también registró el sitio 29 que presenta dos narices de las clasificadas tipo Chac y columnas de tambores de hasta 1.50 m de altura y 1.20 de diámetro. Es aquí mismo donde la cerámica de superficie recolectada por nosotros contiene *paligorskita* mineral, relacionada principalmente con fuentes de arcilla localizadas hacia el norte y que se asocian con Becán (figura 17) (Dominguez *et al.*, 2003a). Esto tal vez sugiere que el sitio 29 del km 26.5 representa una avanzada de Río Bec en el Estado Regional de Calakmul durante el Clásico Terminal. Más al sur del km 26.5 no se encuentra cerámica con *paligorskita* del Clásico Terminal en cantidades notables sino hasta llegar a Calakmul, donde es abundante para ese periodo.

Podemos también sugerir la presencia de un fenómeno de implosión al interior del Estado Regional de Calakmul durante el Clásico Terminal por grupos



FIGURA 17. CERÁMICA DE SUPERFICIE.
(Dominguez C., 2003)

regionales. Éste tal vez fue producido por condiciones de sequía (Folan *et al.*, 2002) (figura 18) para tomar ventaja de su bien desarrollado sistema hidráulico (Domínguez, 1993) o, tal vez, por la conquista de Calakmul a cargo de grupos de hablantes yucatecos occidentales como lo menciona Josserand (2007) (figura 19). Este fenómeno podría dar sustento a la interpretación de Robichaux y Pruett (2005) acerca de la estela 9 de Oxpeul, fechada en el siglo VIII, representando a un guerrero o gobernante que pisa la cabeza de una serpiente la cual, como apuntábamos más arriba, quizá represente al Kan del glifo emblema de Calakmul.

Uno de los posibles resultados de estos movimientos lingüísticos de Yucatán y cholanos occidentales, fue que Oxpeul quedara como el límite septentrional del Estado Regional de Calakmul durante el Clásico Tardío, ubicación que concuerda con los modelos de Flannery (1972), Marcus (1973) y el nuestro, formando así parte de una frontera de unos 50 km de ancho entre el Estado Regional de Calakmul y lo que ya podemos reconocer como Becán, representado por el predominio arquitectónico de estilo Río Bec mezclado con arquitectura del Petén. En contraste, Oxpeul está representado predominantemente por arquitectura de estilo del Petén Campechano con un patrón de asentamiento de su núcleo norte muy parecido a Calakmul con posible mezcla, según Nondedeo y Morales

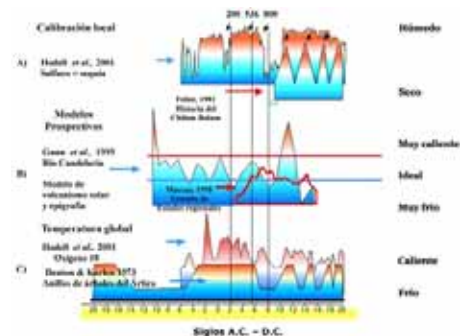


FIGURA 18. CLIMA.
(Gunn *et al.*, 1995)



FIGURA 19. JOSHERANO (2007) MODELO LINGÜÍSTICO.

López, con arquitectura de Río Bec. Es de este modo que esta región forma lo que nosotros hemos llamado simplemente una frontera, en relación con lo que Mountjoy (comunicación personal, 2006) ha llamado una frontera suave, y Adams (2005) un área de amortiguamiento con una ruta de intercambio en medio (figura 20). Aunque estos descubrimientos no nos indican una frontera fácilmente discernible, pensamos que sí favorece por lo menos una división con algo de traslape al sur de la carretera Escárcega–Chetumal en el camino a Calakmul, paralelo a Oxpeul.

Con base en lo anterior podemos decir, con cierto nivel de seguridad, que el Estado Regional de Calakmul incluyó a sitios como Becán durante el Clásico