



Psicologia Clínica

ISSN: 0103-5665

psirevista@puc-rio.br

Pontifícia Universidade Católica do Rio de
Janeiro
Brasil

Rodrigues Peyon, Eduardo

Poesia, psicanálise e a construção do conhecimento: reverberações

Psicologia Clínica, vol. 20, núm. 2, 2008, p. 231

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

Rio De Janeiro, Brasil

Disponível em: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=291022017024>

- Como citar este artigo
- Número completo
- Mais artigos
- Home da revista no Redalyc

redalyc.org

Sistema de Informação Científica

Rede de Revistas Científicas da América Latina, Caribe, Espanha e Portugal

Projeto acadêmico sem fins lucrativos desenvolvido no âmbito da iniciativa Acesso Aberto

POESIA, PSICANÁLISE E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO: REVERBERAÇÕES

Eduardo Rodrigues Peyon

Esta dissertação de mestrado trata das relações entre poesia e psicanálise buscando compreender por que Freud tanto citou os poetas na construção do edifício teórico psicanalítico. Nesse sentido, traçou-se um percurso buscando discutir a noção de poesia, para depois atravessar alguns trabalhos de Freud onde não apenas a poesia está presente, como a própria teoria avança através de novos modelos aqui compreendidos como poéticos. Por fim, toma-se o pensamento de Jacques Derrida como ferramenta importante para apontar e refletir sobre as rupturas poéticas empreendidas pela psicanálise.

BANCA:

Ana Maria Rudge (Orientadora)

Betty Bernardo Fuks

Paulo Cesar Duque Estrada

Data de defesa: 22/02/2008