



Electronic Journal of Research in
Educational Psychology

E-ISSN: 1696-2095

jfuente@ual.es

Universidad de Almería
España

Bahia, Sara; Janeiro, Isabel; Duarte, Ricardo
Factores personales y contextuales en la construcción de carreras de teatro
Electronic Journal of Research in Educational Psychology, vol. 5, núm. 1, abril, 2007, pp.
57-58
Universidad de Almería
Almería, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=293121941005>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica
Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Factores personales y contextuales en la construcción de carreras de teatro

Sara Bahia¹, Isabel Janeiro¹, Ricardo Duarte²

¹ Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación, Universidad de Lisboa

² *Journal of Literature, Arts and Ideas*, Lisboa

Portugal

sarabahia@netcabo.pt

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo general explorar los factores personales y contextuales que fundamentan la formulación e implementación de proyectos vocacionales en ocupaciones de teatro. Se ha solicitado a los veintiocho estudiantes de teatro que han participado en el estudio que escribieran una descripción auto-biográfica sobre los factores personales y las oportunidades educativas que reconocían como determinantes para la elección de sus carreras. El análisis de los resultados ha permitido la identificación de características como la autonomía, la determinación y la perseverancia como los factores personales decisivos para sobrepasar las barreras culturales y sociales con que se han enfrentado durante el proceso de construcción de sus carreras.

Palabras Clave: auto-determinación, autonomía, barreras vocacionales, creatividad, desarrollo vocacional, perseverancia