



Electronic Journal of Research  
in Educational Psychology  
E-ISSN: 1696-2095  
jfuente@ual.es  
Universidad de Almería  
España

Bahia, Sara; Janeiro, Isabel; Duarte, Ricardo  
Factores personales y contextuales en la construcción de carreras de teatro  
Electronic Journal of Research in Educational Psychology, vol. 5, núm. 1, abril, 2007, pp.  
57-58  
Universidad de Almería  
Almería, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=293121941005>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

# Factores personales y contextuales en la construcción de carreras de teatro

**Sara Bahia<sup>1</sup>, Isabel Janeiro<sup>1</sup>, Ricardo Duarte<sup>2</sup>**

---

<sup>1</sup> Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación, Universidad de Lisboa

<sup>2</sup> *Journal of Literature, Arts and Ideas*, Lisboa

---

**Portugal**

[sarabahia@netcabo.pt](mailto:sarabahia@netcabo.pt)

## Resumen

La presente investigación tiene como objetivo general explorar los factores personales y contextuales que fundamentan la formulación e implementación de proyectos vocacionales en ocupaciones de teatro. Se ha solicitado a los veintiocho estudiantes de teatro que han participado en el estudio que escribieran una descripción auto-biográfica sobre los factores personales y las oportunidades educativas que reconocían como determinantes para la elección de sus carreras. El análisis de los resultados ha permitido la identificación de características como la autonomía, la determinación y la perseverancia como los factores personales decisivos para superar las barreras culturales y sociales con que se han enfrentado durante el proceso de construcción de sus carreras.

**Palabras Clave:** auto-determinación, autonomía, barreras vocacionales, creatividad, desarrollo vocacional, perseverancia