



Acta Scientiarum. Education

ISSN: 2178-5198

eduem@uem.br

Universidade Estadual de Maringá

Brasil

Henrique Carvalho, Carlos

Escola nova, educação e democracia: o projeto Francisco Campos para a escola em Minas Gerais

Acta Scientiarum. Education, vol. 34, núm. 2, julio-diciembre, 2012, pp. 187-198

Universidade Estadual de Maringá

Paraná, Brasil

Disponível em: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=303325733005>

- Como citar este artigo
- Número completo
- Mais artigos
- Home da revista no Redalyc



# Escola nova, educação e democracia: o projeto Francisco Campos para a escola em Minas Gerais

Carlos Henrique Carvalho

Faculdade de Educação, Universidade Federal de Uberlândia, Av. João Naves de Ávila, 2121, 38400-902, Uberlândia, Minas Gerais, Brasil.  
E-mail: chc@ufu.br

**RESUMO.** Neste artigo são pontuadas as principais características da Reforma Francisco Campos de 1927/28, tendo no horizonte discutir como foram incorporados na reforma os princípios do movimento escolanovista, então visto como parte da reestruturação na educação no estado de Minas Gerais e no Brasil. Por outro lado, também era objetivo da Reforma difundir a escola primária em Minas, bem como visualizar e possibilitar o controle social, fundamental à formação da ‘cidadania controlada’, ou seja, dentro do ideário das elites republicanas do estado. Portanto, compreender o significado da reforma é entender o sentido da organização das escolas em Minas Gerais já no final da República, pois a ‘missão’ dessas instituições era criar/recriar novos sujeitos para o contexto social urbano, principalmente no âmbito da escola primária, portadora de novos conteúdos, métodos de ensino e práticas pedagógicas.

**Palavras-chave:** reforma Francisco Campos, democracia, educação, Minas Gerais.

## New school, education and democracy: the project Francisco Campos school in Minas

**ABSTRACT.** This article discusses the main features of the Francisco Campos Reform launch in 1927 by tackling the question of whether the principles embodied in New School Movement were incorporated or not. The New School Movement was seen as part of an effort to restructure Education in both the state of Minas Gerais and in Brazil. The Francisco Campos Reform was implemented to increase the number of primary schools in Minas Gerais, and also to improve social control which was seen as fundamental to the formation of a controlled citizenry within the scope of ideas of state’s republican elite. Therefore, we make an attempt to improve the understanding of the meaning of this reform to the organization of schools in Minas Gerais given that the ‘mission’ of these institutions was to create/recreate new individuals for the urban social context, especially within the realm of primary schools which were seen as carriers of new contents, teaching methods and pedagogical practices.

**Keywords:** Francisco Campos reform, democracy, education, Minas Gerais.

## Introdução

A década de 1920 foi marcante na história da educação no Brasil. Nesse decênio houve várias iniciativas educacionais influenciadas pela construção de um projeto republicano, em especial porque este suscitou avaliações em âmbitos sociais variados, as quais propunham uma interpretação do passado, definiam um significado ao presente e, sobretudo, traçavam os rumos do futuro. Não que a educação não fosse objeto de discussões antes de 1920; ela já o era – há muito. Prova disso é que havia um capítulo dedicado ao assunto na Constituição de 1891 (MINAS GERAIS, 1891).

Porém, mesmo que se desse melhorar sua funcionalidade e crer em sua eficácia na produção e reprodução de formas sociais de vida e na inclusão da criança na sociedade pela divulgação da instrução moral, física e intelectual, um diagnóstico da

instrução pública apontaria ineficiência e falta de investimentos para reformá-la. Por isso se diz que tal década foi propícia à elaboração de projetos e estruturação de políticas educacionais para o país; isso é, deu azo a uma discussão ampla sobre educação e sociedade que mostra o otimismo relativo àquela como transformadora da realidade social e a possibilidade de desenvolver e modernizar a sociedade.

Se o debate sobre a escolarização era próprio dos círculos de intelectuais, nos anos 20 ele cooptou novos debatedores: os políticos. Assim, estes e aqueles – fossem intelectuais políticos ou políticos intelectuais – viram a escola como vetor de democratização com cidadania. O resultado foi a imbricação do discurso educacional com o discurso político, em que a política passaria a traçar então os rumos da educação. Essa articulação pode ser vista tanto como uma tentativa de fazer o país desenvolver

com base na educação escolar quanto como o desejo de construir uma nação democrática e com cidadania pela educação. Mas essa intenção, muitas vezes, esbarrou na vontade política e se mostrou em doses controladas, na medida das necessidades e dos interesses da classe dominante.

Todas essas transformações têm como pano de fundo o contexto sociopolítico da Primeira República, no qual há o surgimento das reformas da educação nacional e estadual seguindo essa movimentação político-intelectual. É também nesse quadro que as reformas ganharam corpo como forma de efetivar projetos que consolidassem a modernização da sociedade, a homogeneização cultural e a prática política como busca de uma sociedade democrática com espaço para a cidadania, que retirasse a população da ignorância e a fizesse se concentrar na República.

É com essa intenção que a educação se torna elemento suscetível de alavancar mudanças, de contribuir para uma revolução no pensamento pedagógico e de fundamentar ideologicamente as lutas pela expansão do ensino. Nesse contexto, destacou-se a Escola Nova: “[...] movimento que reuniu personalidades de diversas tendências, unidas sob a maneira comum de colocar a educação a serviço da cidadania” (CUNHA, 1986, p. 59).

Na primeira metade da década de 1920 — início da desintegração do regime oligárquico e marco simbólico de diversas tentativas de se reformar o sistema nacional de ensino —, educadores e intelectuais em geral, preocupados com a educação brasileira pensavam em fundar uma federação de associações de ensino e até em criar um partido político — a Ação Nacional. Se naquele instante tais ações e manobras políticas foram em vão, os ideais escolanovistas — aqui muito mais ligados aos aspectos técnicos da educação do que à educação popular propriamente dita — continuavam a dar o tom entre os que refletiam sobre a educação. A Escola Nova, que,

[...] começa de forma fracionada nos Estados, onde alguns dos seus futuros dirigentes chegaram a assumir posições de destaque na Administração, aos poucos e depois das tentativas acima citadas, no Rio de Janeiro, adquire feição estruturada, em torno da abe [Associação Brasileira de Educação] (CUNHA, 1986, p. 59)

Isto é,

[...] promover no Brasil a difusão e o aperfeiçoamento da educação em todos os ramos e cooperarem com todas as iniciativas que tendam, direta ou indiretamente, a esse objetivo (CARVALHO, 2000, p. 55).

Identificamos, porém, que muitas vezes tais reformas deixavam a desejar em modificações mais profundas e significativas no sistema de ensino, assim como se distanciaram, na prática, das propostas expostas e defendidas discursivamente. Por isso, muitas reformas educacionais estaduais foram vistas como fragmentadas, desarticuladas, parciais, arbitrárias, lançadas sem solidez econômica e sem visão global do problema nesse contexto de mudanças e de discussões sobre a instrução pública como fator de modernização do Brasil. Nessa ambiência se insere a Reforma Educacional Francisco Campos de 1927/28, em Minas Gerais. Atentos às mudanças e às perspectivas no ensino primário nacional e estadual, seus idealizadores — Antônio Carlos, então presidente do estado mineiro, e Francisco Campos, secretário do Interior — esforçaram-se para promover melhorias na educação como forma de consolidar o progresso e a modernização do estado.

A Reforma Francisco Campos surgiu justificada pela precariedade das escolas estaduais e pela modernidade que a implantação desses estabelecimentos traduziria. Ela pôs a educação pública no centro do debate político e abrangeu assuntos como organização de suas esferas e competências, verbas para educação e definição dos contornos da educação mineira contemporânea e futura. Sua finalidade era instituir uma política educacional segundo princípios e bases modernos. Dizia-se que era necessário transformar a educação em Minas Gerais e isso deveria começar pela instrução primária — mais útil à massa de cidadãos porque o país só se desenvolveria e se modernizaria por meio da escola, que deveria capacitar-los a entender seus direitos e seus deveres. Ao difundirem a escola primária, visualizavam, via educação, a possibilidade de controle, fundamental à formação do país e de seu povo.

Assim, neste artigo, buscamos identificar, nas especificidades de Minas Gerais, como a Reforma Francisco Campos incorporou os ideais do movimento escolanovista, então visto como parte de um projeto de modernização do país; atentamo-nos às mudanças que esta proporcionou ao ensino mineiro na primeira metade do século XX com base em leis e decretos educacionais promulgados durante o governo de Antônio Carlos.

### A reconstrução mineira via a ‘Modernização Educacional’

Em Minas Gerais, a necessidade de mudanças educacionais foi defendida por Francisco Campos na década de 1920, como se lê nesta passagem de um

discurso seu que mostra o contexto em que o movimento escolanovista ganhou corpo e penetrou na reforma, pois

[...] a escola primária como instrumento de educação, tal o postulado sobre a qual v. excia. anunciou, deveria descançar ‘a reconstrução’ do apparelhamento do ensino público em Minas. Este o princípio que norteou ‘a reforma’ que hoje tenho a honra de propor á consideração de v. Excia (CAMPOS, 1930, p. 11).

O movimento da Escola Nova buscou criticar o ensino tradicional associado a sistemas fechados de conceitos estáticos, prontos e acabados. Por exemplo, aprender na escola tradicional era aprender a ler, a escrever e a calcular, tendo a memorização como procedimento didático elementar, que não levava à compreensão do conteúdo; o castigo físico era a ordem geral para disciplinar e organizar as classes e as salas de aula, enquanto o movimento escolanovista sugeria que a escola deveria desenvolver o espírito crítico e a atitude criadora do educando. Foram os fundamentos da Escola Nova que deram lastro conceitual e teórico aos raciocínios e argumentos de Campos, como se pode ler nesta passagem:

Os programmas devem ser organizados e executados, não com a preocupação da quantidade de noções e conhecimentos a serem ministrados, mas com a do mínimo essencial, tendo em vista a qualidade das noções para os usos da vida, a sua ‘organização em torno dos centros de interesse da criança’, de maneira ‘que o’ ensino não seja uma memorização de factos e de dados desconexos, mas a compreensão das suas relações e da importância e significação de cada um no contexto das lições, experiências e problemas, e mais ainda, que os temas das lições devem ser tirados, sempre que possível da vida ordinária e expostos ‘em termos da experiência infantil’ (CAMPOS, 1930, p. 20).

As frases em itálico nessa passagem nos parecem indicar uma atenção maior à criança educanda, pois seus interesses passam a ser o centro de que deve partir a organização escolar, assim como sua experiência passou a ser a medida para a construção e a exposição de conteúdos.

Essa centralidade dada à adoção de formas mais modernas de educação (novos programas de ensino, formação de professores, novos métodos, adoção de princípios científicos), nas palavras de Campos, deixa entrever a presença de conhecimentos da Biologia e da Psicologia na escola, mas como base para ampliar o conhecimento sobre a criança escolar e anular a cisão entre dimensão biológica e dimensão psicológica – própria do ensino tradicional – e a subordinação do conhecimento das crianças ao

parâmetro dos adultos – como se todas as capacidades mentais do adulto fossem comuns a qualquer criança.

Novos princípios relativos às capacidades humanas trouxeram novos modelos de educação que começavam a ser ensaiados nas escolas em Minas Gerais. Muitos vieram de estudos da Biologia, sobre crescimento, maturação, adaptação, contingente hereditário, condicionamento endócrino e nervoso das crianças – noções úteis a uma compreensão mais aprofundada da criança como ser em crescimento (processo evolutivo). Já em relação à preservação da saúde na escola – e pela ação da escola –, sublinha a importância do exercício físico ao desenvolvimento da criança – em pé de igualdade com a educação intelectual –, a busca de normalidade de crescimento, a puericultura (hábitos saudáveis), a nova mentalidade de proteção da criança e a compreensão de crianças cujo desenvolvimento biológico era visto como anormal. Lourenço Filho (1964) destaca que a Biologia permitiu dar os primeiros passos seguros rumo à construção de um saber amplo e objetivo da criança. Porém, levou à implantação de uma atitude técnica na ação educativa.

A força dessas ideias da Escola Nova era tal que fez Campos (1930) criar a cadeira de Biologia e Higiene no curso de formação de professores sob o argumento de que,

O estudo da biologia humana e de hygiene não podia deixar de integrar-se, como disciplina autônoma, no curso destinado á formação do professorado primário. A influencia dos pontos de vista biológicos sobre a educação, a necessidade do conhecimento das formas que actuam no crescimento phisico e mental das crianças, dos fatores organicos que determinam as suas reacções, que o ensino da biologia humana não podia deixar de constituir uma parte das mais importantes do curso normal graduado (CAMPOS, 1930, p. 51).

A Psicologia também contribuiu para a renovação escolar, com técnicas educacionais que modificavam o comportamento e a experiência do educando, as quais Campos acatou, do contrário não teria criado a cadeira de Psicologia Educacional no curso normal. Para ele, isso,

[...] representa uma necessidade imperiosa, cuja satisfação vem integrar o curso normal de uma disciplina indispensável á formação da mentalidade do professor primário (CAMPOS, 1930, p. 52).

As contribuições da Psicologia se manifestaram na divisão das fases da infância, isto é, no papel dos fatores culturais para a evolução psicológica e no conhecimento das variações psicológicas individuais,

da interação do indivíduo com o ambiente e das relações entre pessoas e entre grupos. A Psicologia reforçou a constatação de que as crianças ensaiam um papel social idêntico ao de quem as rodeia.

Assim, Francisco Campos defendia que, em uma reforma, a Psicologia poderia ajudar a entender mais amplamente as novas conquistas das técnicas pedagógicas. Em suas palavras,

[...] a psychologia, não apenas a psychologia geral, mas a psychologia educacional, constitui parte indispensável ao equipamento intelectual do professor primário. Certamente, com Ella, os que forem providos de dons especiaes, terão, com esses dons accrescidos pela sciencia e aquelles que forem cegos da intuição terão, com Ella, de certo modo, suprida a sua cegueira (CAMPOS, 1930, p. 52).

Lourenço Filho afirma que muitos educadores de vários países passaram a considerar, mais vivamente desde as últimas décadas do século XX, novos problemas educacionais a fim de resolvê-los com base em descobertas então recentes sobre o desenvolvimento da criança.

Outros experimentaram variar os procedimentos de ensino, ou logo transformar as normas tradicionais da organização escolar, com isso ensaiando uma ‘escola nova’, no sentido de escola diferente das que existissem (LOURENÇO FILHO, 1964, p. 17).

Esse movimento de renovação escolar representou um esforço enorme para um ajustamento às novas circunstâncias, porque afetou o estado de coisas da educação em países europeus e nos Estados Unidos. Não é o que sugere Francisco Campos na passagem a seguir?

[...] esse movimento largo, immenso, de contornos ainda não accentuadamente definidos, que, neste momento, na Alemanha, na Inglaterra, na Belgica, na Suissa, nos Estados Unidos, entra pelas portas das escola a dentro, pertubando a sua ordem, e pratica, os seus processos, o seu mecanismo, os seus habitos, a sua paz, a sua preguiça exigindo-lhes que se adaptem ás necessidades do mundo contemporaneo, aos imperativos de sua sciencia, da sua industria, do seu trabalho e da sua cultura (CAMPOS, 1930, p. 60).

Segundo Valdemarim (2010), a mudança acelerada é própria da modernidade. E no século XX a pedagogia da escola nova se apresentou rapidamente como sistema conceitual para discutir a função social do conhecimento, da educação e da escola, além de defender uma aproximação da escola com a vida, em uma tendência que via o aluno como agente de seu aprendizado e a escola como local de respeito às individualidades, mas apropriado ao desenvolvimento integral do educando. Ainda de acordo com Valdemarim, unir educação à vida

significa criar condições para que o homem desenvolva atributos naturais e apostar na educação como possibilidade de transformação social.

Essa aproximação entre escola e vida foi defendida na reforma Francisco Campos nestes termos:

[...] o objectivo do ensino primário, impunha-se uma reconstrução do edifício em moldes apropriados aos horizontes e perspectivas a serem delle descortinados, ampliando-lhe as dimensões na proporção do quadro em que devia ser inserido e rasgando-lhe nos muros novas portas de comunicação com o mundo exterior, de maneira que a escola se mantenha em contacto com a vida, de que deve ser um prolongamento e uma projecção, si a escola aspira, effectivamente, a ser, não uma estufa destinada á cultura artificial da intelligencia infantil, mas um laboratório em que os problemas, utilidades e valores da vida ordinária sejam postos nos mesmos termos em que se traduzem na vida communum, apenas com mais clareza, ordem e concisão (CAMPOS, 1930, p. 11).

O significado da Reforma Francisco Campos se torna mais radical porque configura uma proposta que pretende alterar as bases organizacionais e metodológicas da escola. Estreitar a ligação entre escola e vida – quer dizer, escola e sociedade – significou alterar a organização curricular e as práticas pedagógicas. Francisco Campos mostrou sintonia com esses acontecimentos ao dizer que a escola,

[...] para ser educativa, deve estar em continuidade com a vida social, de que se constitui em prolongamento e dependência, pois se destina a transmitir pela educação os processos sociaes em uso; mas, a escola, como instrumento educativo, não se limita apenas á transmissão passiva, senão que transmite corrigindo, rectificando, aperfeiçoando e melhorando, de onde a sua influencia sobre a sociedade, cujas tendências e aspirações inculca ás crianças não sob a fórmula vaga e impalpável do ideal, senão sob a fórmula de hábitos, costumes, regras de vida e disciplina da intelligencia e da vontade (CAMPOS, 1930, p. 14).

Lourenço Filho (1964, p. 246) se refere aos princípios subjacentes ao movimento escolanovista. O primeiro seria “[...] o respeito à personalidade do educando ou o reconhecimento de que deverá ele dispor de liberdade”. Nota-se aí um traço básico da influência liberalista na Educação, pois tal liberdade quer dizer que as conquistas serão alcançadas conforme seja cada educando, que há de se desenvolver segundo suas próprias capacidades e recursos, pelo esforço individual. A educação liberalista seria então “[...] o canal natural (porque psicopedagógico e como tal pertinente à capacidade do indivíduo) [...]” (LOURENÇO FILHO, 1964, p. 248) que cria elites, que seleciona, pelo,

[...] desempenho dos valores individuais de cada qual, os mais capazes. A chegada ao grau de elite não seria mais dada nem pelo sangue nem pelo dinheiro, mas pela posse reconhecida do saber (CURY, 2001, p. 145).

Para Cury (2009, p. 89), aceitar “[...] as diferenças e mesmo as desigualdades a partir do ‘mérito’ conquistado pelo esforço ‘individual’ de cada qual” supõe que o liberalismo passou a reger as liberdades civis. Se assim o for, então poderíamos ver um Estado – o liberal clássico – presente nos avanços relativos à laicidade como forma de garantir as liberdades civis e protegê-las, desencorajando ações tendentes a desrespeitá-las. De fato, a individualidade meritocrática permeou os discursos relativos à difusão do ensino para todos. A escola contribuiria para a liberdade de todos; o sucesso dali em diante dependeria de cada um. Francisco Campos deixa entrever essa postura ao desejar que as crianças, uma vez diplomadas,

[...] encontrem na vida, que hoje se rasga deante dellas como um immenso panorama iridisado de promessas, novos motivos e oportunidades, [...] cada qual no circulo de sua actividade e do seu trabalho (CAMPOS, 1930, p. 127).

O segundo princípio da escola nova de que fala Lourenço Filho (1964, p. 258) “[...] resulta da compreensão funcional do processo educativo, quer sob aspecto individual, quer social”; respeita-se o tempo de desenvolvimento do educando. Esse princípio se mostrou na reforma Francisco Campos em afirmações como as que se seguem:

A infância tem uma função psychogenética, que é de preparar para a vida de adulto: infância incompleta, homem incompleto, infância deformada, homem deformado. O primeiro cuidado para concorrer no sentido de desenvolvimento da criança é não apressar a sua infância ou desconhecer-a, tratando a criança como si ella tivesse não os seus próprios interesses, mas os interesses do adulto (CAMPOS, 1930, p. 19).

O terceiro princípio abrange “[...] a compreensão da aprendizagem simbólica em situações de vida real” (LOURENÇO FILHO, 1964, p. 243) e da situação de ensino sempre como cooperação social, em sua interação com o meio físico, com a pessoa ou com o grupo. Por fim, o princípio de que quaisquer que

[...] sejam as características de cada indivíduo estas serão variáveis, segundo a cultura da família, seus grupos de vizinhança, de trabalho, recreação, vida cívica e religiosa (CAMPOS, 1930, p. 125).

Isso porque a feição cultural e social – por exemplo, os traços linguísticos – do educando exprime seu meio, suas origens. Esses dois

princípios subjaziam à reforma Francisco Campos, como deixa entrever esta passagem:

Em continuidade com a vida que a rodeia, e de que não é senão um centro em que a matéria social se condensa e clarifica, a escola realiza, assim, a sua dupla finalidade educativa. Utilizando nas suas classes os processos da vida ordinária, a escola, para assim dizer, socializa a mentalidade infantil, dotando-a do sentido dessa para Ella nova dimensão humana, a sociabilidade que só a educação desenvolve, amplia, orienta e disciplina, de maneira a inserir, sem choques a desharmonias, a criança na sociedade a que ella deve pertencer, pela assimilação da ordem intellectual e moral reconhecida, a um dado momento, como a ordem necessária e natural á convivência humana (CAMPOS, 1930, p. 13).

A proposta escolanovista introduziu uma renovação no ensino em que conhecimento do desenvolvimento psicológico ampliou os saberes pedagógico-didáticos pró-desenvolvimento integral da criança e transformou a escola ao considerar os interesses e as necessidades do educando, dando àquela um caráter dinâmico e vivo, de trabalho, de respeito e de participação; diferentemente do didatismo tradicional. A introdução dessa tendência nas escolas daqui se vinculou à ‘importação’ de ideias de países mais desenvolvidos da Europa e da América do Norte.

A construção desses conceitos educacionais, como o de aproximar a experiências das crianças das escolas, começou no início do século XX e, segundo Valdemarim (2010, p. 24),

[...] retomou o propósito de aproximar a escolarização e a experiência infantil e que, em sucessivas interpretações e conotações, popularizou-se, tornou-se um lugar comum educacional e inspirou diferentes desdobramentos práticos.

Atento as essas inovações, além de enviar professores para o exterior para se qualificarem, Campos trouxe professores estrangeiros para ajudar a difundir o novo ideário em Minas Gerais. Diz ele:

[...] fiz seguir para os Estados Unidos um grupo de professores, para que ouvissem, por dois anos, os especialistas na matéria. Contratei na Suíça, França e Bélgica, professores de nomeada para o aperfeiçoamento de nosso professorado (CAMPOS, 1930, p. 235).

No movimento difundido no país, a figura expoente era John Dewey, autoridade da escola nova nos Estados Unidos na primeira metade do século XX. O pensamento de Dewey foi visto como importante para Francisco Campos, pois permeia os pressupostos de sua reforma. A passagem do discurso de Campos a seguir até cita o nome desse pensador:

Da rotina escolar, por ventura, os tests de intelligencia, a graduação e a classificação dos alumnos, a noção das diferenças individuais, as varias technicas do ensino, ainda em tentativa, contituidas de planos de instrução individual, os processos da escola activa, a pedagogia de Dewey, as acquisições e os postulados psychologicos (CAMPOS, 1930, p. 235).

As relações educacionais apontadas pelo método da escola nova revelam o pensamento, o argumento de que Dewey se vale para criticar a escola que objetiva transmitir ideias aos alunos. Como ele não via razão para insistir nesse modelo, propôs então relacionar a criança com o adulto (pai ou professor) no processo de aprendizagem. A atividade escolar alheia à lógica de transmissora de conhecimento implicaria inverter consideravelmente o papel do professor, de quem se esperava agora ciência de que sua função prevê engajamento em uma nova proposta educacional. Os professores tinham de se envolver com os alunos na busca de conhecimento em um processo experimental. Essas novas relações entre docente e discente aparecem assim na expressão de Francisco Campos:

O ensino não poderá ser, portanto, apenas obra do professor, de onde se elimina a illusão de que as noções possam ser adquiridas apenas ouvindo-as e repetindo-as; somente trabalhando com elas é que a criança as adquire, porque, como meios ou instrumentos de trabalho, não em si por si mesmas, mas somente no e pelo seu funcionamento, as noções se transformam de meros symbolos e cegais em conhecimento significativo e útil. O ensino puramente passivo e receptivo, o ensino monólogo do professor consigo mesmo, será portanto, não somente inútil como ensino, senão, deseducativo como processo escolar (CAMPOS, 1930, p. 22).

As ideias da Escola Nova ecoaram na convicção de Francisco Campos de que a criança não é a miniatura de um adulto, manifestadas em afirmações como esta:

O primeiro princípio, portanto, a ser considerado pelo professor nos seus processos de ensino é que a criança não deve ser considerada do ponto de vista do adulto mas do ponto de vista dos motivos e interesse próprios dela (CAMPOS, 1930, p. 19).

É nessa perspectiva que buscamos descrever a penetração do escolanovismo no Brasil e apreender os conceitos e princípios que a reforma Francisco Campos propôs naquela época, pois as novas funções atribuídas por ele à educação marcaram a política educacional. A defesa do movimento escolanovista mostrava uma visão de educação como instrumento apto a reformar e construir uma sociedade, a possibilitar o almejado progresso; e essa visão

direcionou as ações de Campos em prol da educação em Minas Gerais.

### Princípios da Escola Nova na Reforma Francisco Campos

Dadas as novas exigências da sociedade, a reforma Francisco Campos viu na escola pública, gratuita, obrigatoria e laica, a possibilidade de alfabetizar em grande escala, pois isso era necessário para efetivar, de fato, as exigências da sociedade e do novo regime de governo instalado.

Como essa nova ‘consciência’ resultante das mudanças sociais se refletia, interferia e até definia políticas e legislações educacionais, convém analisar os artigos sobre Educação na legislação do período que estudamos aqui a fim de atestar os princípios de gratuidade, obrigatoriedade e laicidade, o que requer verificar o que a nova Constituição determinou para a Educação, pois a Carta Magna de 1891 organizava a educação brasileira, assim como o que lhe determinou a Constituição Estadual de Minas Gerais, também de 1891, e logo depois destacamos esses princípios no Regulamento da Instrução Pública Primária, expedido pela Reforma Educacional Francisco Campos.

Nesse sentido, se a obrigatoriedade e a gratuidade do ensino primário dependiam da necessidade de o Estado propiciá-las, a Constituição mineira de 1891 defendeu, em seu art. 3º, § 6º, a gratuidade do ensino primário e, no seu art. 117º, a obrigatoriedade (MINAS GERAIS, 1891). Desse último artigo cabe destacar a parte relativa às ‘condições convenientes’: a Constituição Estadual defendia a manutenção do dever de obrigatoriedade, mas o Estado se eximia dessa obrigação ao pô-la em ‘condições convenientes’. Em termos mais simples, o Estado não poderia arcar, em sua maior parte, com o ônus pesado da expansão escolar quantitativa e qualitativamente. Para ser eficaz, um sistema de instrução requer muito dinheiro. Assim, embora desejável a princípio, a instrução obrigatoria encontrava na prática dificuldades materiais, morais e intelectuais.

Essa isenção do Estado se mostra no Regulamento do Ensino Primário de Minas Gerais expedido pelo decreto 7.970, de 15 de outubro de 1927, no governo Antônio Carlos e Francisco Campos (MINAS GERAIS, 1927). Mesmo adotando princípios legais de obrigatoriedade e laicidade prescritos pelas Constituição Federal e pela Estadual (ambas de 1891), o art. 21 desse regulamento tornou obrigatoria a frequência nas escolas de ensino primário para crianças de 7 a 14

anos de idade (MINAS GERAIS, 1891). Mas o parágrafo único desse artigo anula essa obrigação caso faltasse escola pública próxima à residência das crianças, se houvesse incapacidade física e mental, de indigência e quando a instrução fosse recebida em casa ou em estabelecimento particular; e no art. 580, em parágrafo único, tornou o ensino religioso facultativo, não oficial e não ministrável ‘caso pais ou responsáveis não o aprovasssem’. Nessa lógica, convém refletir sobre as condições de efetivação dos princípios de obrigatoriedade, gratuidade e laicidade na Minas Gerais de então.

Legal e formalmente, a obrigação escolar constituía fundamento do ensino primário mineiro, mas os dispositivos de obrigatoriedade se desvincularam da realidade: eram puramente teóricos e, em geral, inexecutáveis, pois não havia meios nem recursos humanos e materiais para efetivá-los. Tem a impressão de que o único objetivo da efetivação da obrigatoriedade escolar era fazer valer uma lei,

[...] um princípio educacional, universalmente aceito e aplicado de fato em países mais avançados, sem cogitarem das condições do país e das medidas necessárias à sua efetivação (WEREBE, 1968, p. 35).

A extensão da obrigatoriedade escolar teve limites e, segundo Werebe (1968, p. 35), não foi “[...] encarada seriamente nem pelas autoridades educacionais, tampouco pelo povo. O poder público não cuidou de medidas para garantir a sua aplicação”. De fato, o art. 22 do regulamento do ensino primário de 1927 responsabilizou e obrigou pais, tutores e protetores a matricularem, nas escolas públicas, suas crianças em idade escolar e a manterem a frequência delas.

As transformações sociais, oriundas do processo de urbanização, impuseram exigências educacionais maiores, a exemplo da frequência obrigatória na escola primária. Mas a maioria dos que entravam no primário abandonavam os estudos antes de concluí-los, porque precisavam trabalhar ou porque a escola não lhes interessava, ou simplesmente por displicênciia. Segundo Werebe (1968), as crianças que iam à escola e nela permaneciam até concluir, no mínimo, o primário, eram de famílias cujos recursos econômicos possibilitavam a manutenção nos anos de estudos, ou seja, achavam-se em condições de ver no ensino um canal de ascensão social ou de apreciar devidamente os benefícios da educação. Rodrigues (2006) destaca que, em meio às modificações, surgiu uma força que se destacou, sobretudo, pela consciência social; “[...] valorizando a escola por vê-la como forma de ascensão social, compactuava com seus valores, reforçando assim a educação das camadas dominantes” (WEREBE, 1968, p. 57).

Francisco Campos buscou regulamentar o dispositivo constitucional de 1891. O resultado foram normatizações que nortearam aqueles três princípios e, por conseguinte, os caminhos da escola nova no Estado. Além de buscar o ensino laico, gratuito e obrigatório, a reforma quis introduzir novas metodologias, nova organização, novos discursos e novos recursos no ensino escolar. A revisão dos fins da escola primária girava em torno da reclamação de métodos e disciplinas novos para suprir as necessidades complexas de uma sociedade em expansão democrática, invadida por gerações de jovens provenientes de meios sociais diferentes. Áí está, então, por que reformar a educação escolar.

Eis por que reexaminar suas finalidades e estruturas para fazê-la cumprir com as exigências novas da formação do homem e suprir as necessidades da sociedade moderna. Na prática, tratava-se de ajustar o ensino primário às imposições do mundo moderno, em geral, e às necessidades do Brasil, em particular. A tabela a seguir apresenta artigos do regulamento do ensino primário e do Normal em Minas Gerais, expedidos, respectivamente, em 1927 e 28, ou seja, durante o governo de Antônio Carlos. Supostamente tais artigos deixam entrever a presença de elementos do ideário escolanovista na reforma Francisco Campos, em especial os métodos de ensino, a atuação do professor no ensino e a disciplina no espaço escolar.

O regulamento do ensino primário (decreto 7.970, de 15 de outubro de 1927) (MINAS GERAIS, 1927) e o do ensino das escolas normais (decreto 8.162, em 20 de janeiro de 1928) (MINAS GERAIS, 1928) modificaram o que regia os estabelecimentos educacionais oficiais. Não só os adaptaram a uma nova organização, como também lhes aperfeiçoaram o plano e a distribuição de estudos, dando ao ensino um tom mais moderno e desenvolvido com base nos princípios da escola nova.

Contudo, é preciso ter em mente os limites entre os métodos propagados pelo ideário escolanovista na reforma Francisco Campos e sua real efetivação. Essa reforma permite dizer que, com ela, surgiram as primeiras experiências com os princípios da escola nova em Minas Gerais. Por exemplo, o art. 327 do regulamento do ensino primário bania castigos e posições humilhantes na escola, enquanto o art. 353 adotava elogios e prêmios como forma de estimular os alunos. Se isso demonstra uma mudança de postura e uma nova forma de pensar no aluno, centro do processo de aprendizagem, também se pode notar uma nova ação pedagógica na relação entre professor e aluno ao serem banidos recursos usados pela escola tradicional.

Para Valdemarim (2010), com a implantação de novos princípios educacionais desde a proclamação da República, o bom comportamento discente deixou de resultar da autoridade docente e do temor do professor para se basear na atividade do educando originada da experiência cotidiana de seu meio social. Dessa forma, passou a buscar um ambiente de simpatia e de confiança, estimulado pela ausência de ameaças e de castigos, e o professor passou a ser o incentivador, o que poderia contribuir para fazer da escola um lugar alegre e bonito falando-se pouco e sem gritar. Se a escola antiga exigia passividade discente, revelada pelo esforço da memória e pelo bom comportamento, controlado pelo castigo físico, os novos direcionamentos pedagógicos buscavam dirigir as atividades discentes para a fixação de hábitos desejáveis que caracterizam a escola educativa, que busca participação do aluno na construção do conhecimento (escolar) e retira os castigos físicos como forma de controlar comportamentos desejáveis.

Enquanto o art. 67, letra d, do regulamento do ensino primário mostra o incentivo ao estudo dos processos de ensino como Decroly, Dalton Plane, Escola Livre e Escola Ativa (LOURENÇO FILHO, 1964.), o art. 303 defende, para o curso das escolas urbanas, a noção de coisas relativas aos centros de interesse da criança conforme o método Decroly. Vemos traços dos princípios escolanovistas nesses artigos, como vemos no art. 249, em que se lê sobre a atribuição de outro papel ao professor – deveria auxiliar o desenvolvimento físico, mental e moral das crianças tendo em vista a infância segundo o ponto de vista e os interesses delas, e não o do adulto; e no art. 316, que destaca a obrigação do professor de tornar o ensino atraente.

O ideário escolanovista se mostra presente ainda nos novos conhecimentos proporcionados pela Psicologia e Biologia, as quais defendiam que a aprendizagem ocorreria mais facilmente se partisse da experiência do aluno e do concreto. Ora, o art. 67, letra e incentiva os testes psicológicos para conhecer melhor o desenvolvimento da criança. Além disso, há referência ao uso de museu para fins de o ensino intuitivo – art. 193 – e incentivo a excursões – art. 94, letra e – e ao escoteirismo – letra h. Vemos aí formas de fazer uma educação mais significativa e prática, conforme as lições proferidas. Enfim, também o art. 253 revela a preocupação com o centro de interesse da criança; isto é, mostra a desconsideração de características do ensino tradicional, a exemplo da forma de inteleção discente embasada na memorização de fatos e de dados desconexos.

No regulamento do ensino normal, o art. 39 incentivava a colaboração dos alunos a fim de que

desenvolvessem iniciativa, aptidões didáticas e gosto pelo estudo. Esse incentivo toca na relação professor-aluno, pois o incentivo à relação aluno-aluno na aprendizagem parece reiterar a concepção pedagógica que vê no educando o centro, enquanto o professor seria o estimulador da aprendizagem. Isso apontaria, então, elementos dos princípios da escola nova nos quais a aprendizagem é “[...] resultante da interação das condições internas do indivíduo e os estímulos proporcionados pelo meio” (RODRIGUES, 2006). Segundo o art. 41, as lições não deveriam constituir monólogos do professor, enquanto este deveria buscar a colaboração do aluno e incentivá-lo à investigação e à reflexão, além de – segundo o art. 44 – não se limitar ao método expositivo e recorrer a trabalhos de documentação e de investigação. Parece haver aí uma vontade de facilitar a compreensão discente dos conteúdos estudados.

Os princípios escolanovistas buscavam se diferenciar dos princípios da escola ‘tradicional’, cuja didática e cujos métodos eram marcados pelo clima criado por aulas teóricas e abstratas, professores severos, distantes e exigentes, disciplina rigorosa e rígida. Pedagogicamente, a escola nova substituiu as técnicas e os métodos antigos para transformar a atmosfera escolar. Mas permaneceram traços dessa escola ‘tradicional’, pois os problemas que afetavam o ensino e a orientação metodológica eram complexos e variados: iam das instalações materiais deficientes, da escassez de recursos didáticos e da legião de professores sem a necessária formação técnico-pedagógica à heterogeneidade cultural dos alunos e à preocupação puramente formal das autoridades escolares com o ensino.

Para Werebe (1968), ‘vícios’ pedagógicos da tradição imperante na escola vão perdurar até que os professores se compenetrem nos objetivos que devem buscar e encontrem meios para fazê-lo. E mais: é preciso entusiasmo, boa vontade e formação pedagógica para tentar,

[...] renovar o ensino nas nossas condições escolares. Ao lado da resistência às inovações, é desanimadora a carência de recursos de que se dispõe qualquer prática fora do sistema expositivo (WEREBE, 1968, p. 152).

Não duvidamos de que haja esforços individuais de professores para renovar métodos de ensino, introduzir práticas modernas, obter mais participação discente e evitar os males do verbalismo e da ‘decoreba’, por exemplo.

Mas estes são esforços esparsos, cuja efetivação real foi bastante obstada; logo, disseminar e efetivar os princípios da ‘escola nova’ exigia formar um

corpo docente para tal. Com efeito, a formação de professores permeou a reforma Francisco Campos e motivou o Congresso de Instrução, realizado em 8 de maio de 1927. Em discurso para a abertura do congresso preparado com seu secretário do Interior – Francisco Campos –, Antônio Carlos deu o tom de sua visão da importância do professorado:

Congratulo-me com vosco por esta notável e auspíciosa reunião, a que se acham presentes as mais legítimas expressões do magistério primário e secundário do Estado de Minas Gerais, animados dos mesmos sentimentos de interesse e devotamento à causa do ensino público em nossa terra, obra, por certo, a que nenhuma outra sobreleva em importância, significação e força impulsiva no vasto quadro de influências materiais, Moraes e políticas que colaboram na formação de nossos destinos coletivos e na modelagem da nossa civilização, dos ideias, instrumentos e valores de nossa cultura (CAMPOS, 1930, p. 97).

Com linguagem acessível e sistematizada, a realização do congresso punha em cena os novos sistemas de educação renovada: exibia-lhes os fundamentos, fixava-lhes o sentido, demarcava-lhes as diferenças com a Pedagogia tradicional. Para pôr em prática essa nova educação, era preciso investir na formação docente. Eis por que, segundo Valdemarim (2010), a formação de professores foi um nível de escolarização imprescindível aos propósitos de renovação pedagógica, entrelaçando suas pretensões. Nessa ótica, a reforma caracterizou a orientação moderna da aprendizagem: mudaram os conceitos educacionais, mudou o sentido da atividade da criança no aprender. Com a introdução de conhecimentos da Psicologia e da Biologia infantil, o ensino ficou mais seguro e fundamentado. Assim, elementos centrais da escola nova, sobretudo os centrados no desenvolvimento de atividades, foram recomendados para a formação de professores.

Todavia, era preciso ir além e ampliar mais as mudanças. No mobiliário e no equipamento escolar, nos livros, no currículo e no programa, na forma de avaliar. Também era preciso investir na administração escolar. As propostas da reforma reclamavam tempo, preparação docente e da mentalidade dos pais, adaptação das instalações escolares e remodelação do material de ensino. Nessa etapa de divulgação dos princípios da escola nova na reforma, o apoio devia vir dos congressos, das publicações, dos cursos e das orientações para o professorado, o que sugere um projeto de longa duração: temporalidade própria dos processos de mudança de mentalidade, que, em seu desenvolvimento, evidenciou a tensão entre

concepções e experiências práticas cujo sentido não estava plenamente definido.

Mas são mudanças pequenas e parciais que predispuaram um futuro semelhante ao passado e pelas quais se constrói uma versão útil da inovação. Assim, se Dewey criticava o ensino dito tradicional, também afirmava que não se deve ignorar o uso e o conhecimento acumulado sobre esses métodos de ensino – embora saliente ser necessário lhe dar novo uso.

### **Cidadania e Democracia: os princípios da escola nova como ação política de Francisco Campos**

O movimento da escola nova quis uma educação tendente a liberar o indivíduo da doutrinação rígida, a torná-lo autônomo. Tal liberação implicaria uma educação não subordinada aos poderes políticos – que permitem a introdução, na escola, de uma classe econômica ou de um grupo privilegiado. A Educação não poderia ser admitida como simples desenvolvimento nem como adaptação – forçada – a um estado social rígido. Antes, deveria preparar para a vida: deixar a criança em condições de projetar, de procurar meios de realizar seus próprios empreendimentos, mas segundo suas concepções, suas capacidades pessoais, sua crença na possibilidade de tornar a vida mais completa, mais digna. Cada homem se caracterizaria por um sistema peculiar de ação, algo próprio, que manifestasse sua liberdade. Como diz Marshall (1967, p. 73),

[...] a educação das crianças está diretamente relacionada com a cidadania, e, quando o Estado garante que todas as crianças serão educadas, este tem em mente, sem sombra de dúvida, as exigências e a natureza da cidadania [...].

Assim, a plenitude da cidadania democrática postulava um direito social reconhecido.

Todavia a Reforma Francisco Campos propunha uma educação cuja tarefa era proporcionar o que a natureza não pode dar: a adaptação do indivíduo ao controle social, subordinação aos poderes naturais, a regras sociais. Ora, a análise aqui descrita das leis e dos decretos educacionais expedidos no governo que Campos compunha permite supor que, em uma sociedade em transformação, sempre há diferença entre o que ela é e o que deseja ser, entre as práticas e os ideais.

Visto que o sistema educacional compõe um projeto político desenvolvido por Francisco Campos e Antônio Carlos, a escola se torna espelho da sociedade como ela é, ao mesmo tempo em que é aparelho capacitado para dirigir realizações convergentes para os interesses políticos desses atores em estudo. Essa releitura dos princípios da escola nova ao gosto dos agentes políticos

educacionais da época mostrou que, com base em tais princípios, eles buscaram legitimar sua política segundo princípios e bases modernos, assim como projetar alguns deles na política nacional.

Muitos princípios da escola nova acobertaram mudanças sociais não ocorridas, pois a dinâmica típica do poder tem uma dinâmica de ocultação. Por isso, nem sempre uma concepção educacional significa a construção imediata de outra concepção, prova disso foram as dificuldades e as limitações para efetivar os princípios da obrigatoriedade, laicidade, gratuidade e de princípios escolanovistas mais gerais.

Como buscamos mostrar, a Reforma Educacional Francisco Campos continha interesses políticos embutidos em seus interesses educacionais para a instrução pública em Minas Gerais na década de 1920. Logo, poderíamos indagar: qual era seu objetivo real?

Os anos 1920 foram ricos pela efervescência dos debates em torno da educação e em consequência, apresentam um quadro de expectativas e de otimismo mais amplo. Havia a crença de que a escola poderia transformar a sociedade e conduzi-la ao desenvolvimento. Mesclavam-se nesse debate um ideário positivista voltado para a construção de um conceito de nacionalidade e o ideário liberal democrático, buscando a formação da cidadania por intermédio da ação da escola (RODRIGUES, 2006, p. 40).

De fato, a Reforma Francisco Campos buscou fundamentos nos postulados da escola nova – liberdade, cidadania e democracia. Mas vemos a busca da liberdade como algo que deve passar por mecanismos capazes de efetivá-la; vemos liberdade quando o indivíduo tem de se sujeitar às necessidades da vida, não ao comando do outro. No caso da Reforma Francisco Campos, o indivíduo não era livre porque se submetia a leis e decretos expedidos pelo governo de Antônio Carlos e Francisco Campos – governo capaz de coagir e de reprimir, que rege a sociedade por leis – fruto da modernidade –, às quais todos se subordinavam: discentes, docentes, a própria sociedade.

Assim, os programas de ensino exarados pelos órgãos superiores que constavam na reforma foram instrumentos para controlar e orientar o trabalho docente. Na tensão entre concepções antigas e novas, a hegemonia foi conquistada pelo dispositivo que assegurava a racionalidade e o controle do sistema, em detrimento da experimentação autônoma. Desse modo,

O que se pode inferir, na proposição do governo de Minas, é que a escolarização do povo, trabalhador em particular, evidencia-se no discurso de uma reforma que vê no Estado o detentor do controle dos saberes escolares, principalmente com a projeção da criação de

um sistema escolar racionalizador que, por um lado, propõe a fundação de uma nova organização do Ensino Primário, tendo nos grupos escolares o espaço convergente das escolas que se mantinham isoladas, dispersas aos olhos do Estado, e, por outro, o controle do professor, de maneira que ele ficasse reduzido a mero instrumento do plano estatal, com vista à formação dos futuros trabalhadores, cidadãos da República (VIDAL, 2009, p. 118).

Dessa forma, cidadania, segundo Marshall (1967), supõe a participação de todos os cidadãos no âmbito dos núcleos sociais, mas há necessidade de que os membros dessas comunidades tenham consciência sobre os destinos políticos dessas populações, sejam elas de cunho local, regional ou nacional, ou seja, a forma pela qual a participação ocorre em tais ambientes sociais. No entanto, a dificuldade de efetivação completa desses objetivos, por causa das condições financeiras regionais, dentre outras já citadas, demonstra que o alcance da cidadania era muito restrito, isto é, não contempla toda a população, pois se consideram somente os critérios do voto (sendo limitado apenas a uma parcela da população) e o acesso à educação (não era abrangente).

Por isso,

[...] tal realidade pouco determinante para a redução das discriminações e das desigualdades de um país que saía da escravatura, apesar dos avanços assinalados, resultou em uma ilusão liberal com um quadro pouco animador em matéria de acesso da população à educação escolar (CURY, 2009, p. 99).

Com efeito, Cury salienta ainda que as transformações provocadas por essas reformas não fizeram o ensino primário retirar o proletariado da ignorância e da desigualdade, política e social – tão criticada no período que investigamos –, o que dificultou a entrada do proletariado na sociedade moderna.

Esses comprometimentos limitaram a noção de República como continente de uma democracia na qual os cidadãos livres e iguais pudessem ter acesso a bens que possibilitariam participar conscientemente e ativamente dos destinos da comunidade republicana que se iniciava (CURY, 2009, p. 101).

A efetivação real da democracia (para Francisco Campos era o combate ao analfabetismo da população) exigia repudiar a ignorância da população, clamando pela educação para todos, pois esta estendia o sufrágio às classes populares, o que poderia ser um remédio contra a tirania, afinal, um povo mais instruído e mais culto se emanciparia da condição de população ignorante e de vítima da desigualdade social e política, porque,

[...] o combate à ignorância [...] supõe um público ativo, consciente, bem informado e esclarecido de seus direitos e deveres, capaz de cobrá-los e não uma multidão amorfa e passiva (CURY, 2009, p. 101).

Isso só acontece com uma educação sem fins políticos, mas comprometida com a sociedade e a democracia, própria da República, cujos cidadãos – espera-se – sejam todos livres e ativos, aptos a superar a condição de súditos subordinados.

Conforme Vidal (2009, p. 121), a busca de melhorias para a instrução pública mineira revelou “[...] a crença das autoridades na escola como instrumento de inclusão do indivíduo na sociedade republicana”, e a reforma em estudo aqui indica a insistência na mudança da instrução como possibilidade de reformar a sociedade. Mas isso não significa que o educando será livre.

Pensar o aluno no centro do processo educativo, criar procedimentos para avaliação e constituição de classes homogêneas, incentivar a realização de pesquisas para verificação de outras características do corpo discente e valorizar o ambiente próximo da criança foram prescrições incorporadas ao ideário pedagógico. Entretanto, a inexistência de um modo de vida democrático conformou a apropriação da Escola Nova no Brasil (e, provavelmente, em outros países), impôs limites ao desenvolvimento da autonomia de professores e alunos. Atribuir aos professores e alunos a prerrogativa de estabelecimento do conteúdo escolar e o incentivo à experiência como motor do processo cognitivo também eram possibilidades essenciais dessa concepção que não foram contempladas na seleitividade das estratégias desencadeadas (VALDEMARIM, 2010, p. 210).

Propositores de projetos de renovação da Educação em Minas Gerais, Francisco Campos e Antônio Carlos carregaram consigo a visão e a concepção do político, manifestadas em discursos codificados, no vocabulário, nos termos-chave, na repetição, nos ritos e nas simbologias: tudo capaz de produzir representações que definissem formas de identidade e defendessem princípios da liberdade, da cidadania e da democracia, porém incapazes de garantir a efetivação destas. Discursos presidenciais, leis e decretos desse governo de Antônio Carlos ajudam a expor a trama implícita na reforma educacional e a produção de estratégias para impor o querer e o fazer. Para Vidal (2009, p. 134), entre os intelectuais dos anos de 1920 e 30 havia a certeza de que Andrada e Campos “[...] sabiam o que era melhor para a educação e para o país. Consideravam-se como sonhadores e arquitetos do futuro”.

Segundo Valdemarim (2010, p. 211), a forma escolar só mudaria em uma configuração social em

conjunto, particularmente na mudança das formas de exercício de poder, “[...] pois é ao mesmo tempo, apropriação de saberes e participação nas relações de poder”. A aproximação entre escola e experiências da vida proposta pela escola nova, na figura de Dewey, objetiva apontar uma sociedade humanizada e democrática, em que o indivíduo tenha autodisciplina.

Essa passagem nos faz lembrar de que as ideias de Dewey, revolucionárias de início, foram filtradas pelas orientações da reforma na consciência pedagógica e se tornaram lugar-comum em que professores encontraram inspiração e certezas. Mas a prática continuou com traços tradicionais.

### Considerações finais

A escola primária permeada pelos princípios da escola nova constituía o meio mais eficaz de efetivar a pretendida democratização da sociedade – garantia de liberdade e igualdade de oportunidades para o desenvolvimento físico, moral e intelectual a que todos os humanos têm direito. Tais princípios como base de uma educação progressiva não supõem só a aquisição progressiva de conhecimento pelo aluno, pois a ênfase está nas mudanças sociais e na democracia como modo moral de vida do homem moderno. Por isso essa análise nos leva a dizer que houve tensão entre os objetivos da reforma propalados em discursos, leis e decretos e as novas experiências de formação vinculadas complexamente com as experiências consolidadas e evidenciáveis mediante interpretações inversas dessa teoria feita por políticos e educadores da época. Parafraseando Valdemarim, no discurso do novo, o velho permanece justificado de outra forma e lhe adiciona novos elementos.

Pode-se afirmar que o período de efervescência de idéias aqui analisado apresentou um sentido ainda não totalmente definido da renovação pedagógica. A ênfase e o esforço para provocar a mudança de mentalidade são indícios fortes de que estava se estruturando uma nova concepção que não chega a determinar as práticas pedagógicas senão em experiências modelares que, por sua vez, atuam como afiançadoras dessas possibilidades (VALDEMARIM, 2010, p. 129).

Enfim, pode-se dizer que a Reforma Educacional Francisco Campos se deu em uma conjuntura em que era preciso mudar as orientações educacionais, porém não se tinha muita clareza do caminho a ser adotado. Isso explicaria a síntese entre as instruções gerais da escola nova e as práticas fortemente marcadas por procedimentos que – dizia-se – deviam ser superados. A reforma propôs uma democratização só ‘aparente’, pois os métodos não

eram democráticos, tampouco a escola era; além disso, havia sistemas duais: o ensino primário para os pobres, a continuidade dos estudos para os ricos.

Há que se ressaltar, entretanto, que nem a expansão da escola primária e a criação das Escolas Normais tiveram por objetivo democratizar conhecimentos, tampouco aumentar as oportunidades de acesso à educação, mas, como estratégia de governo, seriam instrumentos para a disseminação de novos valores que permitissem a realização de mudanças nos campos econômico, político e social (RODRIGUES, 2006, p. 54).

Trata-se da busca por um cidadão ‘livre’ que, na efetividade, era um cidadão ‘civilizado’, pois a intervenção escolar tinha como possibilidade formar o caráter, ou seja, regenerar pela instrução escolar, com investimento no desenvolvimento físico, mental, intelectual e emocional. Ora, educar instintos e atitudes grosseiros é mais que levar à emancipação do educando pela construção do conhecimento; é inibir tendências más. Subjacente a essa educação, estava a necessidade de construir um projeto que não pusesse em risco a ideologia do grupo dirigente. Portanto, um bom discurso, mais um tempo indeterminado, daria conta do recado: estender a escola a toda a população.

## Referências

- CAMPOS, F. L. S. **Pela civilização mineira**. Belo Horizonte: Imprensa Oficial, 1930.
- CARVALHO, M. M. C. **Molde nacional e fôrma cívica**. São Paulo: Universidade São Francisco, 2000.
- CUNHA, F. **Filosofia da Escola Nova**: do ato político ao ato pedagógico. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro; Niterói: eduff/proed, 1986.
- CURY, C. R. J. **Cidadania republicana e educação**: governo provisório do Mal. Deodoro e Congresso constituinte de 1890-1891. Rio de Janeiro: dp&a, 2001.
- CURY, C. R. J. Projetos republicanos e a questão da educação nacional. In: VAGO, T. M.; INÁCIO, M. S.; HAMDAN, J. C.; SANTOS, H. P. (Org.). **Intelectuais e escola pública no Brasil**: séculos XIX e XX. Belo Horizonte: Mazza, 2009.
- LOURENÇO FILHO, M. B. **Introdução ao estudo da Escola Nova**. São Paulo: Melhoramentos, 1964.
- MARSHALL, T. H. **Cidadania, classe social e status**. Rio de Janeiro: Zahar, 1967.
- MINAS GERAIS. **Constituição do Estado Federado de Minas Gerais**: promulgada em 15 de junho de 1891. Ouro Preto: Sala das Sessões do Congresso Constituinte Mineiro, 1891.
- MINAS GERAIS. Decreto 7.970. **Regulamento do Ensino Primário de Minas Gerais**: promulgado em 15 de outubro de 1927. Uberaba: Palácio da Presidência do Estado de Minas Gerais, 1927.
- MINAS GERAIS. Mensagem presidencial do presidente Antônio Carlos Ribeiro de Andrade dirigida ao Plenário em 1928. In: ARQUIVO PÚBLICO MINEIRO/APM. **Relatórios de mensagens do governo mineiro** — mensagens presidenciais de Antônio Carlos Ribeiro de Andrade. Filme 5 e 6, gaveta B1, 1928.
- RODRIGUES, A. M. R. V. **O movimento da Escola Nova no sul de Mato Grosso**: uma análise de suas contribuições para a educação do Estado na primeira metade do século XX. 2006. Dissertação (Mestrado em História)-Universidade Federal do Mato Grosso do Sul, Dourados, 2006.
- VALDEMARIM, V. T. **História dos métodos e materiais de ensino**: a escola nova e seus modos de uso. São Paulo: Cortez, 2010.
- VIDAL, D. G. Modernismos, modernidades e educação: o lugar dos intelectuais no Brasil dos anos 1930. In: VAGO, T. M.; INÁCIO, M. S.; HAMDAN, J. C.; SANTOS, H. P. (Org.). **Intelectuais e escola pública no Brasil**: séculos XIX e XX. Belo Horizonte: Mazza, 2009.
- WEREBE, M. J. G. **Grandezas e misérias do ensino no Brasil**. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1968.

Received on May 31, 2012.

Accepted on August 7, 2012.

License information: This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.