



@tic. revista d'innovació educativa
E-ISSN: 1989-3477
attic@uv.es
Universitat de València
España

Neira Piñeiro, María del Rosario; Villalustre Martínez, Lourdes; del Moral Pérez, María Esther
Innovaciones con blogs: desarrollo de competencias del futuro maestro y bienestar subjetivo docente
@tic. revista d'innovació educativa, núm. 9, julio-diciembre, 2012, pp. 14-22

Universitat de València
Valencia, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349532305003>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

Innovaciones con blogs: desarrollo de competencias del futuro maestro y bienestar subjetivo docente



María del Rosario Neira Piñeiro

Profesora Ayudante Doctora del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Oviedo.
neiramaria@uniovi.es



Lourdes Villalustre Martínez

Profesora Ayudante Doctora del Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Oviedo.
villalustrelourdes@uniovi.es



María Esther del Moral Pérez

Catedrática de Escuela Universitaria del Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Oviedo.
emoral@uniovi.es

| Fecha presentación: 20/03/2012 | Aceptación: 12/09/2012 | Publicación: 20/12/2012

Resumen

Se describen tres experiencias innovadoras del Grado de Maestro con blogs, orientadas al desarrollo de competencias específicas y transversales: un blog de reseñas literarias infantiles; una revista digital como espacio para la investigación y el trabajo colaborativo; y un e-portafolio para visibilizar prácticas, evaluar progresos en el aprendizaje y registrar tutorías. Se constató en todas ellas una alta participación, motivación e implicación, y el desarrollo de competencias de orden superior, como las habilidades comunicativas, digitales, de análisis y síntesis. Con ello, el profesorado experimentó un alto grado de bienestar subjetivo, vinculado con su satisfacción en relación con las innovaciones realizadas.

Palabras clave: blogs, bienestar subjetivo, competencias específicas, competencias transversales, formación de maestros, innovación educativa, usos didácticos

Resum

Es descriuen tres experiències innovadores del Grau de Mestre amb blogs, orientades al desenvolupament de competències específiques i transversals: un blog de ressenyes literàries infantils; una revista digital com a espai per a la investigació i el treball col·laboratiu; i un i-portafolio per visibilitzar pràctiques, avaluar progressos en l'aprenentatge i desenvolupar tutories. Es va constatar en totes elles una alta participació, motivació i implicació, i el desenvolupament de competències d'ordre superior, com les habilitats comunicatives, digitals, d'anàlisi i síntesis.... Amb això, el professorat va experimentar un alt grau de benestar subjectiu, vinculat amb la seva satisfacció en relació a les innovacions realitzades.

Paraules clau: blogs, benestar subjectiu, competències específiques, competències transversals, formació de mestres, innovació educativa, usos didàctics

Abstract

This article describes three innovative experiences in the Degree in Teaching Education using blogs, with the aim of developing specific and cross-curricular competences: a blog of children's literature reviews; an electronic journal as a space for research and team work; and an e-portfolio for practices, assessing the progress in learning and carrying out tutorships. In all of them there was a high degree of participation, motivation and involvement. They also contributed to develop superior competences such as communicative, digital, analytical and synthesizing skills, etc. Besides, the professors experienced a high degree of subjective well-being, related to their satisfaction regarding the innovations achieved.

Key words: blogs, subjective well-being, specific competences, cross-curricular competences, teacher training, educational innovation, didactic uses

1. Introducción

La generalización del uso de las distintas herramientas web 2.0, como pueden ser los blogs, en los procesos de enseñanza ha provocado la generación de múltiples aplicaciones de estos versátiles recursos que responden a modalidades didácticas concretas, algunas señaladas por Pang (2009), Minelli, Camacho y Gisbert (2009). Ello dependerá tanto de las áreas de conocimiento en donde se implementen (Neo y Neo, 2010), como de la finalidad con la que los docentes los concibían: en tanto portafolio electrónico (Tang, 2009) (Whatley y Procter, 2010), como actividades de edición colaborativa (Cabero, López y Regaña, 2009) (Zhang y Olfman, 2010), etc., así como del tipo de competencias que se quieran desarrollar (Jeffrey y Hegarty, 2011).

Estos espacios colaborativos han posibilitado nuevas formas de adquirir y de producir conocimiento, que pasan por permitir un aprendizaje activo y creativo a través del *aprender haciendo* (Alexander, 2006). Su desarrollo en un contexto compartido incrementa su potencial para profundizar en las temáticas propuestas, atendiendo a las necesidades específicas de los estudiantes, así como también a sus propios intereses. Igualmente, su capacidad de interactividad proporciona un *feedback* constante a partir del cual el discente toma mayor conciencia de su propio aprendizaje (Churchill, 2009).

Además, diversos estudios y experiencias ponen de manifiesto la utilidad de los blogs para el desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado en diferentes etapas educativas, tanto en el aprendizaje de la lengua materna (Zayas, 2009; Larequi, 2009; Alonso Arrukero, 2009), como en el de una lengua extranjera (Ward, 2004; Campbell, 2003; Fellner y Apple, 2006; Arslan y □ahin-Kizi, 2010). Los blogs potencian el desarrollo de habilidades de lectura, escritura e interacción escrita en soportes digitales, proporcionando tareas auténticas (Fellner y Apple, 2006:17) y generando situaciones reales de comunicación, en las que el mensaje se destina a una audiencia concreta y se inserta en un contexto comunicativo auténtico (Ward, 2004:3).

Las experiencias aquí seleccionadas y descritas pretenden ser ilustrativas de las diferentes posibilidades que, desde un punto de vista didáctico, ofrecen estas nuevas herramientas para favorecer la comunicación, la socialización y la construcción compartida del conocimiento. Se destaca el gran potencial de los blogs para impulsar la adquisición y consolidación de diferentes competencias tanto genéricas como específicas de áreas determinadas, así como su fácil integración, de forma interdisciplinar, en las distintas asignaturas de los planes formativos de los futuros maestros como medio de publicación e instrumento para la interacción social en la Red.

Finalmente, otro interesante estudio -que se incluye- es el derivado de constatar el nivel de satisfacción del profesorado que ha llevado a cabo las prácticas innovadoras apoyadas en los blogs, a la luz de los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes y de las oportunidades presentadas para su desempeño docente.

2. Experiencias didácticas con blogs en la formación de maestros

Dentro de la diversidad de usos educativos que pueden tener los blogs en el ámbito universitario, como mencionan Williams y Jacobs (2004), Del Moral y Villalustre (2006) y, desde una perspectiva constructivista, Lara (2005), el presente artículo se centrará en la descripción de tres experiencias diferentes que se han llevado a cabo con estudiantes del Grado de Maestro de Primaria e Infantil de la Universidad

de Oviedo, concretamente, en las asignaturas de *Literatura y su Didáctica y Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la Educación* (TICAES), durante el curso 2010-11.

La asignatura obligatoria de 2º curso *Literatura y su Didáctica* (5 créditos ECTS), perteneciente a la titulación de Maestro de Educación Primaria, pretende acercar la literatura infantil actual a los futuros maestros de forma amena y práctica, y formar un juicio crítico para valorar adecuadamente las obras destinadas a niños. Para ello, se han llevado a cabo diferentes actividades, entre ellas una apoyada en los blogs para fomentar su autonomía y pensamiento crítico, y poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo del curso. Cada estudiante debía reflexionar sobre las cualidades y la validez de una obra concreta, elegida teniendo en cuenta tanto su calidad artística como su adecuación a la edad de los lectores y sus posibilidades formativas.

La creación de un blog literario, construido con las aportaciones de un total de 54 estudiantes, constituye un ejemplo práctico que ellos, en tanto maestros en formación, pueden reproducir en sus futuras aulas, adaptando el nivel de exigencia y el formato de las reseñas a las capacidades de sus alumnos. En este sentido, la experiencia propuesta ayuda a que tomen conciencia de algunas de las posibilidades que ofrecen estas herramientas en el área específica de la educación literaria.

Por su parte, en las asignaturas obligatorias de *Tecnologías de la Información y Comunicación Aplicadas a la Educación Primaria* (TICAEP) y *Tecnologías de la Información y Comunicación Aplicadas a la Educación Infantil* (TICAEI) -o TICAES para referirnos indistintamente a ambas-, pertenecientes al primer curso del Grado de Maestro de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la Universidad de Oviedo (España), dotadas ambas de 6 créditos ECTS, se introducen las nuevas tecnologías y el manejo de herramientas web 2.0 desde una perspectiva didáctica e innovadora.

En TICAES se han desarrollado diferentes experiencias formativas para lograr la idónea integración curricular de las TIC y de las herramientas de la Web 2.0, entre ellas la utilización de blogs con una doble funcionalidad: por un lado, en uno de los grupos se optó por el diseño de una revista digital por parte de 139 estudiantes en tanto práctica de aprendizaje colaborativo para fomentar la comunicación, la interacción y la gestión de un proyecto común, desempeñando roles de periodistas 2.0 al editar contenidos e información en y para la Red con una intencionalidad educativa. En el otro grupo, se propuso la creación de un e-portafolio personal para cada uno de los 101 integrantes, -que concluyeron la asignatura-, para albergar las 10 actividades prácticas de la misma, con un doble objetivo: evaluación continua (apoyada en la tutoría individualizada), y evaluación final de la totalidad de las prácticas, atendiendo a los objetivos específicos de cada una de ellas.

A continuación, se presenta detalladamente cada una de las experiencias llevadas a cabo.

2.1. Creación de un blog de literatura infantil

2.1.1. Breve descripción de la experiencia

La experiencia se desarrolló en el marco de las actividades prácticas de la asignatura de *Literatura y su Didáctica*, dirigida a futuros maestros de Educación Primaria, y orientada al desarrollo de competencias lingüístico-comunicativas y literarias, así como a la aplicación práctica de los aprendizajes adquiridos. Consistió en la elaboración de un blog colectivo -gestionado por la docente-, como soporte

Reseñas de lecturas para la educación literaria

Reseñas de obras de literatura infantil y juvenil recomendadas para alumnos de Educación Primaria.

Viernes 17 de diciembre de 2010

LECTURAS PARA DORMIR A UN REY

Utra, Beppina (2002). *Lecturas para dormir a un rey*. Madrid: S. M.

Libro para dormir a un rey, en el que podemos encontrar una colección de cuentos y poemas conectados entre sí, a través de la historia de un rey, y que te hace dormir.

Este libro reúne una fórmula variada para que los niños consigan el hábito lectivo, a través de la propuesta de una lectura clara, relajada y de horas de descanso.

El propósito es lograr el hábito de dormir a nuestro protagonista, recurriendo para ello a un gran abanico de textos de distintos autores que nos ofrece Beppina Utra. Entre estos encontramos cuentos, poemas y canciones, todo juntos como es el caso, con textos de escritores de la talla de Verna Römer, Juan Fierros, José González Torcas, Carlos Reijos o Camilo José Cela, entre muchos más autores.

0 comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Publicado por Lecturas para la educación literaria en 01:45

Categorías: anécdotas, cuentos, literatura infantil

Archivo del blog

- 2011 (5)
- 2010 (30)
 - [diciembre \(21\)](#)
 - [julio \(1\)](#)
 - [julio \(1\)](#)
 - [la señora y la señora \(1\)](#)
 - [el lince que encontró su hogar \(1\)](#)
 - [una hermana como Davy \(1\)](#)
 - [tom sawyer \(1\)](#)
 - [gavino y el misterioso manuscrito de nos... \(1\)](#)
 - [lecturas para dormir a un rey \(1\)](#)
 - [dulce sueño para dormir \(1\)](#)
 - [sabio y las mil grillas de papel \(1\)](#)
 - [memorias de una gallina \(1\)](#)
 - [memorias de una gallina \(1\)](#)
 - [barro de medellín \(1\)](#)
 - [matilda \(1\)](#)
 - [el pirata barrapata \(1\)](#)
 - [el universo que ocupo todo el mundo \(1\)](#)
 - [los seudoreadores de invitados \(1\)](#)
 - [aparato en mi ventanita \(1\)](#)
 - [patatas fritas \(1\)](#)
 - [adivina cuánto te \(1\)](#)

Figura 1. Blog colectivo de los estudiantes
<http://literaturaenprimaria.blogspot.com/>

para la publicación de los textos elaborados por los estudiantes sobre obras de literatura infantil actual que previamente debían leer, para intercambiar información y opiniones al respecto. El blog se alojó en la plataforma gratuita Blogger, apropiada por su facilidad de uso.

Cada cual seleccionó un libro que consideró apropiado para la enseñanza literaria en la escuela y confeccionó una breve reseña para dar a conocer la obra elegida a sus compañeros. Con las aportaciones de todos se creó un espacio de información y opinión sobre literatura infantil destinado a un público especializado, creando así un repertorio bibliográfico comentado de obras actuales, en función de sus gustos y criterios. De este modo, se contribuyó a consolidar el hábito lector de los estudiantes y a fomentar el interés por conocer obras apropiadas para los niños de primaria.

La actividad responde al enfoque comunicativo de la enseñanza de lenguas, puesto que los textos elaborados reproducen una situación comunicativa real, llevada a cabo a través de un medio digital, lo que dota de gran sentido a la tarea y obliga a adecuar el mensaje a las características del contexto. Los mensajes escritos deben responder a un modelo textual específico –la reseña literaria–, y adecuarse tanto al soporte digital en el que se publican como a los destinatarios (sus compañeros, futuros maestros de primaria), como al propósito comunicativo (dar a conocer y recomendar obras de literatura infantil apropiadas para las aulas de primaria).

2.1.2. Objetivos de la experiencia

El desarrollo de esta actividad perseguía los siguientes objetivos específicos:

- Familiarizarse con el diverso panorama de la literatura infantil actual e interesarse por conocer y leer obras literarias infantiles.

- Fomentar el intercambio de información y opiniones sobre obras literarias adecuadas para la enseñanza literaria de los alumnos de primaria.
- Ser capaz de elegir una obra que contribuya a la enseñanza literaria en el ámbito escolar y justificar su elección.
- Aprender a escribir una reseña literaria y a publicarla en un medio digital.
- Experimentar, de forma práctica, una actividad aplicable al ámbito escolar.
- Desarrollar habilidades de escritura y revisión de los propios textos en el contexto de una actividad comunicativa real.
- Escribir correctamente la referencia bibliográfica de un libro.
- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre literatura infantil y su didáctica en la selección, descripción y valoración de un libro infantil.

2.2. Creación de una revista digital a través de blog

2.2.1. Breve descripción de la experiencia

En la asignatura *TIC aplicadas a la Educación en Infantil*, los estudiantes debían crear un blog a modo de revista digital en la que se recogieran noticias, reportajes, entrevistas sobre el tema que cada grupo (de 3 ó 4 estudiantes) hubiese seleccionado. De esta forma, con la suma de la totalidad de sus aportaciones individuales se generaba una publicación colectiva relacionada con los contenidos abordados en el currículum escolar, logrando editarse diversas revistas digitales sobre naturaleza, astronomía, medios audiovisuales, ciencia, deportes, música, literatura, etc. Todas ellas poseían una finalidad formativa determinada, y se apoyaban en la utilización de elementos multimedia, tales como vídeos, imágenes, audios, entre otros, para enriquecer cada una de las noticias o entradas publicadas por el grupo.

2.2.2. Objetivos de la experiencia

El desarrollo de esta actividad formativa tenía como principal objetivo general cualificar a los futuros maestros para que fueran capaces de incorporar las tecnologías Web 2.0 en el aula desde una perspectiva educativa. A partir de este objetivo general se desprenden otros más específicos:

Revista digital

Aprende inglés jugando

Página principal Juegos y dinámicas Canciones Cuentos y poesías Podcasts Ubicación

Back to school

PÁGINAS RELACIONADAS

- Canciones, cuentos y actividades
- Juegos, dinámicas, talleres...
- Saber inglés
- Letras, karaoke, gramática, vocabulario, ejercicios...

SEGUÍDOROS

Participar en este sitio Google Friend Connect

Todavía no hay miembros. [Únete al grupo](#)

¿Te eres miembro? [Iniciar sesión](#)

Dirección fotografía

Con Septiembre llega la vuelta al cole. En este blog os presento una serie de actividades: juegos, cuentos, canciones, etc. que se pueden utilizar en el aula para la enseñanza de una lengua extranjera.

DATOS PERSONALES

Figura 2. Revista digital creada por los estudiantes

Figura 3. Portafolios de estudiantes de Educación Primaria
<http://nereasaez-nntt.blogspot.com.es/>

- Potenciar el desarrollo de habilidades para el manejo de los blogs desde una visión tanto técnica como pedagógica.
- Utilizar e integrar adecuadamente estas nuevas herramientas tecnológicas en el aula para favorecer el aprendizaje.
- Diseñar entornos on line con información multiformato a partir de las aportaciones de cada uno de los integrantes del grupo de trabajo.
- Fomentar tanto el trabajo autónomo como el colaborativo mediante la creación de la revista digital planteada en la asignatura.
- Favorecer la adquisición y consolidación de determinadas competencias y habilidades de carácter didáctico-tecnológico.

2.3. El blog como un e-portafolio

2.3.1. Breve descripción de la experiencia

Con otro de los grupos de estudiantes de la asignatura TICAE en Primaria se optó por proponer el uso del blog con una finalidad evaluativa y de visibilización de las prácticas de los estudiantes, a modo de portafolio, que permitiera constatar sus progresos individuales y grupales. Para ello, tras crear su propio blog, debían describir y editar -en distintas entradas-, las 10 prácticas propuestas durante el curso, concretamente:

- 1.- Una *webquest* realizada en Powerpoint y alojada en Slideshare.
- 2.- Creación de un montaje educativo con el Photo Story, apoyado en imágenes sonorizadas.
- 3.- Análisis de un spot publicitario de imagen fija.
- 4.- Análisis de una aplicación didáctica de un videojuego accesible on line.

5.- Análisis comparativo de una misma noticia escrita en periódicos de diferente ideología.

6.- Elaboración de una tira de cómic con una intencionalidad educativa, indicando el curso y la aplicación didáctica, con el programa Bitstripforschools.

7.- Reflexión de lo que suponen las plataformas virtuales para el aprendizaje, incluyendo las referencias bibliográficas que consultes según criterio APA.

8.- Selección de tres fotografías de un mismo elemento, paisaje, etc. en donde se ponga de manifiesto el cambio de alguno de sus características (luz, ángulo del enfoque, tipo de plano...).

9. Realización de un análisis de una serie de dibujos animados teniendo en cuenta los aspectos educativos, psicológicos, sociológicos, técnicos y estéticos.

10. Comentario de texto sobre un artículo relacionado con la temática de la asignatura, identificando su referencia completa, autor, año, título, web... según APA.

A través de la edición de comentarios en las distintas entradas o prácticas se pudo establecer una fórmula de interacción entre la docente y los estudiantes que, a modo de tutoría en línea, sirvió para orientar, mejorar e impulsar sus tareas, propiciando una *evaluación continua* de sus progresos a lo largo de todo el curso, y otra *final* al concluir el mismo.

2.3.2. Objetivos de la experiencia

Si bien es cierto que los objetivos de la asignatura son mucho más amplios, -tal como se puede deducir del tipo de prácticas propuestas-, la mera publicación del blog implicaba que los futuros maestros fueran capaces de:

- Conocer distintas plataformas gratuitas para alojar blogs (Blogger, Wordpress, etc.).
- Editar un propio edu-blog y dotarle de las funcionalidades educativas para el aula de Educación Primaria a través de las prácticas editadas en él.

Figura 4. Webquest integrada en el Blog de un estudiante
<http://franciscogamezf.blogspot.com.es>
http://www.slideshare.net/Ferga88/don-pelayo-la-historia-de-la-reconquista?from=ss_embed

Competencias Profesionales	Blog de literatura infantil	Blog como revista digital	Blog como e-portfolio
Relativas al Saber	Capacidad para familiarizarse con las características y funcionalidades de los blogs para la educación literaria. Conocer obras de literatura infantil actual para su uso en la educación literaria. Saber cuál es la estructura de una reseña literaria.	Capacidad para adquirir los conocimientos conceptuales y procedimentales necesarios para crear una revista digital a través de un blog.	Capacidad para conocer las características y funcionalidades de los blogs para la enseñanza, muy especialmente como medio formativo y evaluativo.
Relativas al Saber hacer	Capacidad para seleccionar y reseñar críticamente obras de literatura infantil para visibilizarlas en un blog literario.	Capacidad para utilizar adecuadamente los recursos multiformato que se encuentran en la red para crear una revista digital a partir de la construcción conjunta del conocimiento.	Capacidad para crear un blog, y gestionarlo de manera eficiente, como e-portfolio, para exponer y albergar todas las prácticas desarrolladas.
Relativas al Ser	Habilidad para fomentar el interés por la literatura infantil y valorar su utilidad didáctica. Compartir sus gustos literarios y desarrollar el hábito lector.	Habilidad para propiciar la investigación y el trabajo grupal mediante la elaboración de noticias que contribuyan a la creación de la revista a través del blog.	Habilidad para reflexionar, analizar y evaluar críticamente las actividades incluidas en el blog a modo de e-portfolio (autoevaluación y/o heteroevaluación grupal). Aprovechar el blog como espacio para la tutoría y orientación.

Tabla 1. Competencias profesionales desarrolladas con las distintas prácticas innovadoras apoyadas en blogs.

- Redactar y describir correctamente en cada entrada la práctica correspondiente, dotándole de un carácter didáctico.
- Explorar las posibilidades y complementos que pueden ser habilitados en un blog: contador de visitas, calendario, cronograma de actividades, buscador interno, RSS, seguidores, cuestionario, etc., implementándolos en el suyo propio.
- Combinar recursos multiformato (vídeo, podcast...) con una finalidad educativa.

2.4. Competencias comunes desarrolladas por los futuros maestros con las experiencias

Con la realización de estas actividades formativas basadas en la utilización de los blogs como recurso para facilitar el aprendizaje se pretenden desarrollar determinadas competencias necesarias para llevar a cabo una formación integral de los futuros maestros en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior.

Competencias profesionales o específicas

De este modo, las actividades aquí presentadas han ido encaminadas a potenciar diversas competencias profesionales, tal y como se detalla en la Tabla 1, en la que se ha incorporado tres de los pilares de la educación señalados por Delors (1996:36), “aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a ser”.

Competencias genéricas o transversales

Asimismo, y de forma simultánea, a partir de las tres experiencias descritas se pretendió que los estudiantes consolidaran determinadas competencias transversales o genéricas. Concretamente, cabe destacar las *competencias instrumentales* que están directamente relacionadas con el uso de los blogs, tales como: las habilidades básicas para el manejo de las TIC, las ligadas a la gestión de la información, la capacidad de análisis y síntesis, la toma de decisiones y la comunicación escrita.

En función de las peculiaridades de cada experiencia descrita, y de su propuesta de realización de forma individual o colectiva, se pretendió potenciar las competencias interpersonales, que incluyen, en mayor o menor medida, sus habili-

dades interpersonales, así como su capacidad para trabajar en equipo, desarrollar proyectos interdisciplinares, la capacidad crítica y autocritica, la adopción de posturas éticamente comprometidas etc. Y, finalmente, entre las *competencias sistémicas* se trabajó tanto el fomento de la motivación de logro, el desarrollo de habilidades para la investigación, la aplicación práctica de los conocimientos específicos de cada materia, como la capacidad para el diseño y gestión de proyectos y, por ende, las habilidades para el liderazgo.

3. Análisis de datos

3.1. Metodología y participantes

En las actividades propuestas se adoptó una metodología basada en la investigación-acción donde los estudiantes adquieren los conocimientos, destrezas y actitudes necesarias para su cualificación como futuros maestros de la escuela 2.0.

Las experiencias se desarrollaron en tres asignaturas del Grado de Maestro, concretamente en la materia de *Literatura y su didáctica* perteneciente a la titulación de Maestro de Educación Primaria, y en las asignaturas de *Tecnologías de la Información y Comunicación Aplicadas a la Educación Primaria* (TICAEP) y *Tecnologías de la Información y Comunicación Aplicadas a la Educación Infantil* (TICAEI).

En la primera participaron un total de 55 estudiantes que accedieron al blog literario con el fin de dilucidar las posibilidades que ofrecen los blogs en el área específica de la educación literaria. En la materia de TICAEI, 139 futuros maestros fueron los que diseñaron la revista digital de manera colaborativa, apoyada en el uso de blogs. Y, en la asignatura de TICAEP, la muestra estuvo formada por 101 estudiantes que elaboraron su e-portfolio personal.

Con todo, fueron un total de n=295 estudiantes los que participaron en el estudio presentado, todos ellos, estudiantes de Magisterio en las especialidades de Educación Primaria y Educación Infantil de la Universidad de Oviedo con edades comprendidas mayoritariamente entre los 19 y 23 años, de los cuales un 78% eran mujeres y un 22% hombres.

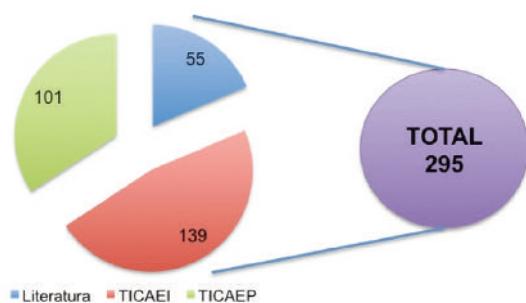


Gráfico 1. Número de estudiantes que han participado en la experiencia de uso de los blogs.

3.2. Instrumentos de recogida de información

Los instrumentos utilizados para la recogida de información fueron elaborados *ad hoc*, para recabar las opiniones de los estudiantes en relación a las experiencias formativas llevadas a cabo con el uso de los blogs. Éstos estaban constituidos principalmente por preguntas de respuesta abierta con el fin de no condicionar sus valoraciones, aunque se incorporaron algunos ítems de respuesta cerrada.

Se elaboraron tres instrumentos de estructura similar, cuyas preguntas fueron adaptadas a cada una de las experiencias desarrolladas. De este modo, la estructura adoptada fue:

- Datos de identificación de la muestra.
- Ítems específicos de respuesta abierta sobre el uso de los blogs.
- Ítems para recoger las opiniones globales de los estudiantes acerca de las experiencias llevadas a cabo.

A partir de la aplicación de estos instrumentos y de la observación llevada a cabo se recabaron una serie de datos en relación a las tres experiencias anteriormente descritas, que se presentan a continuación de forma sintética.

3.3. Presentación y discusión de resultados

3.3.1. Valoraciones de los estudiantes

El resultado de la actividad basada en la creación de un blog literario fue satisfactorio, pues contribuyó a la formación didáctica y al desarrollo de competencias lingüístico-literarias y profesionales de los estudiantes. Esto se constató, por un lado, a través del seguimiento y revisión personal de sus producciones y, por otro, mediante el nivel de satisfacción manifestado a través de una encuesta anónima y voluntaria que contestaron al concluir el cuatrimestre.

La mayoría de los estudiantes considera que la actividad les sirvió de ejemplo práctico de uso didáctico de los blogs y para aprender a realizar reseñas de un libro (70%). La mitad (50%) señala que con ello mejoró sus habilidades de escritura y, con porcentajes algo inferiores, indican que les fue útil para conocer obras de literatura infantil (40%) y para aprender a citar bibliografía correctamente (30%).

Dada la heterogeneidad del grupo, la tarea presentó distintos grados de dificultad, referidos a la redacción, configuración y síntesis del texto siguiendo el modelo textual de la reseña literaria, así como a la indicación de las referencias bibliográficas.

A través del control estadístico de acceso de Blogger, se registraron un total de 1.262 visitas de los estudiantes al blog, concentradas en el periodo de desarrollo de la actividad (octubre-enero de 2011). Sin embargo, éstos no realiza-

ron comentarios en las entradas de sus compañeros, dado que se trataba de algo opcional, no evaluable. Por ello, se considera que no se explotó plenamente la interacción que permite el soporte digital elegido, lo cual debe tenerse presente en próximas ocasiones.

No cabe duda de que la experiencia se ajusta a las tendencias actuales en la didáctica de la lengua, que otorgan gran importancia a la lectura, escritura y comunicación en medios digitales. Aunque el blog fue gestionado por la docente de la asignatura, la realización de la actividad contribuyó al desarrollo de competencias digitales relacionadas con la lectura y escritura en soportes electrónicos, así como a experimentar una de las posibles aplicaciones didácticas de los blogs en la enseñanza de la literatura.

Por su parte, con el diseño de la revista digital se pretendió ofrecer a los futuros maestros pautas didáctico-metodológicas para utilizar los blogs en un contexto educativo con el fin de aprovechar todas las potencialidades que esta herramienta Web 2.0 ofrece.

Con la elaboración de la revista digital se pudo comprobar cómo se constituyen en un medio eficaz para iniciar a los estudiantes en la realización y coordinación de proyectos de investigación on line, tal como percibieron el 83% de los estudiantes. Más del 87% de los mismos manifestaron que la realización de la revista digital les exigió hacer búsquedas selectivas, organizar e interpretar la información para redactar noticias y reportajes actuales sobre los temas abordados. De modo que no sólo se adquirieron y consolidaron determinadas competencias digitales sino que también, gradualmente, se les dotó de estrategias útiles que como futuros maestros deberán ejercitar.

Según las opiniones vertidas por más del 78% de los estudiantes la experiencia con uso de los blogs fue muy positiva, y reconocer que percibieron la necesidad de conocer esta herramienta como medio para desarrollar diferentes actividades formativas en las aulas.

Tras la experiencia, se pudo constatar que la principal dificultad con la que se encontró algo más del 62% de los estudiantes radicaba en que la tarea debía realizarse de manera colaborativa. A pesar de que los grupos fueron creados por ellos mismos, en función de intereses y temáticas afines, surgieron problemas para coordinar la creación y edición colectiva de un mismo proyecto.

La creación de la revista digital a través del blog ha suscitado gran interés desde el punto de vista formativo, siendo una experiencia motivante para los estudiantes participantes, tal y como declaró el 83% de ellos.

Por último, la experiencia basada en la creación de un e-portafolio permitió a los estudiantes introducirse en la edición digital, conocer la herramienta y explorar sus posibilidades didácticas, así como hipervincular sus producciones educativas de carácter multimedia -elaboradas con programas de diseño accesibles on line-, para presentarlas y darles coherencia dentro de un mismo entorno virtual. Esto supuso una motivación inicial añadida que contribuyó a que se esmeraran en la elaboración, cuidado del lenguaje escrito y personalización estética de su blog, a pesar de ser una actividad obligatoria.

El uso del blog en tanto portafolio personal que recogía todas las aportaciones personales hizo posible la heteroevaluación entre los propios estudiantes, al mostrar la evolución y desarrollo de sus prácticas a todo el grupo; ello permitía tomar algunos como referentes de buenas prácticas y así suscitar un aprendizaje entre iguales.

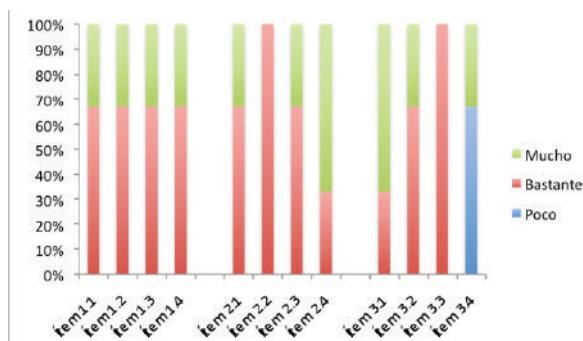


Gráfico 2. Distribución porcentual de las respuestas de las docentes en cuanto a su bienestar subjetivo tras las experiencias desarrolladas.

Sobre las opiniones de los estudiantes al respecto del uso del blog en la asignatura puede mencionarse que: para el 98% supuso una práctica novedosa muy aplicable en las aulas de primaria, el 85% lo valoró positivamente como un modo de llevar al día las actividades de la asignatura, el 75% consideró que les obligaba a esmerarse en la presentación de su trabajo personal (redacción, inclusión de recursos técnicos y estéticos). Además, les ofrece la oportunidad de conocer y compartir distintas formas de diseñar aplicaciones educativas apoyadas en el uso de las TIC entre sus compañeros (65%).

Si bien desde la perspectiva docente la experiencia fue muy positiva, sin embargo, el volumen de estudiantes y de prácticas a evaluar multiplicó y desbordó la labor tutorial y evaluadora, lo que llevó a reflexionar sobre las implicaciones derivadas de las innovaciones didácticas en las aulas universitarias. En este sentido, se consideró pertinente conocer las valoraciones de las docentes implicadas en la experiencia en relación a su bienestar subjetivo, cuyos resultados se presentan a continuación.

3.3.2. Valoraciones de los docentes: bienestar subjetivo

El éxito de las experiencias e innovaciones docentes depende, por un lado, de la motivación e implicación del profesorado que alimenta y sostiene las acciones formativas apoyadas en el uso de las TIC; y por otro, de su creciente interés por actualizarse y experimentar nuevas metodologías. Todo ello se encuentra en gran parte relacionado con su nivel de satisfacción como una emoción positiva relacionada con la evaluación de la propia experiencia o, más concretamente, con su “bienestar subjetivo”, en términos de Samman (2007). Esto podrá contribuir a favorecer su desempeño profesional afianzando su inquietud por innovar, en este caso, con el uso de las herramientas de la Web 2.0, y en particular con los blogs.

Por ello, tras concluir las experiencias anteriormente descritas, se consideró pertinente determinar la incidencia de las mismas en el bienestar subjetivo experimentado por el profesorado implicado en ellas ($n=3$). Así, tomando como referencia el cuestionario elaborado por De Pablos, González y González (2008) se establecieron tres grandes dimensiones para su análisis,- a) motivaciones, b) competencias y c) satisfacción-, mediante una escala tipo Likert (poco-bastante-mucho):

1) **Motivaciones.** La utilización de los blogs ha sido motivada por:

Ítem 1.1. La necesidad de que los estudiantes sepan utilizarlos didácticamente.

Ítem 1.2. Establecer un reto personal y un cambio de metodología.

Ítem 1.3. La consideración de que pueden facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Ítem 1.4. Experimentar las oportunidades de esta herramienta Web 2.0 en la formación universitaria.

2) **Competencias.** El uso de los blogs ha permitido desarrollar en mayor medida:

Ítem 2.1. El ingenio y la creatividad para generar situaciones de aprendizaje apoyadas en TIC.

Ítem 2.2. La capacidad de gestionar y organizar la experiencia a través de espacios on-line.

Ítem 2.3. La habilidad para motivar y asesorar a los estudiantes.

Ítem 2.4. La capacidad para evaluar el progreso de los estudiantes en sus aprendizajes.

3) **Satisfacción.** El empleo de los blogs ha supuesto:

Ítem 3.1. El logro de mis expectativas iniciales.

Ítem 3.2. Un apoyo para mi labor docente.

Ítem 3.3. Una mejora en el aprendizaje de los estudiantes.

Ítem 3.4. Una experiencia a repetir.

En función de las categorías e ítems delimitados, se obtuvieron los resultados que se aprecian en el Gráfico 2.

Los motivos que impulsaron al profesorado implicado a desarrollar las distintas experiencias fueron los mismos y en idénticos porcentajes, puesto que en todos los casos señalaron que la utilización de los blogs estuvo *bastante* motivada (67%) o *mucho* motivada (33%) por considerarlos una oportunidad para constatar las aportaciones de esta herramienta a la formación universitaria, proporcionando un marco idóneo para generar un cambio en su metodología docente y facilitar el aprendizaje de los estudiantes, ofreciéndoles la oportunidad de aprender a utilizarlos didácticamente.

Sutiles matices diferenciales se encuentran al identificar las competencias que desarrollaron las docentes responsables de las diversas experiencias llevadas a cabo. El 100% manifestó que la capacidad de gestión y organización de prácticas formativas a través de espacios on-line fue *bastante* desarrollada. En porcentajes iguales, consideraron que los blogs favorecieron *bastante*, con un 67%, su ingenio y creatividad para generar situaciones de aprendizaje apoyadas en TIC, junto a su habilidad para motivar y asesorar a los estudiantes, el restante 33% consideró que estas competencias las ha desarrollado *mucho* más. Por otro lado, mientras que el 67% manifestó que su capacidad para evaluar el progreso de los estudiantes en sus aprendizajes se había potenciado *mucho*, y el 33% matizó que *bastante*.

Finalmente, la satisfacción de las docentes, medida a través de su consideración sobre los resultados obtenidos tras las experiencias, pone de manifiesto que para el 100% estas experiencias han contribuido *bastante* a la mejora del aprendizaje de los estudiantes. Del mismo modo, el 67% indicó que su labor docente se había visto *bastante* beneficiada con ello, frente al 33% restante que indicó que lo había favorecido *mucho*. Por el contrario, el 67% señaló que había contribuido *mucho* al logro de las expectativas iniciales, frente al 33% que lo había hecho *bastante*. Preguntados por si la experiencia había generado interés por repetirla, el 67% contestó que *poco* frente a los que indicaron (33%) que *mucho*.

Para matizar esos datos se consideró pertinente identificar tanto las fortalezas como las debilidades que, desde su condición de docentes, habían detectado con el uso didáctico de los blogs, obteniéndose lo siguiente:

a) Fortalezas del uso de los blogs en las prácticas formativas:

- Accesibilidad para localizar las actividades de los estudiantes on line.
- Visibilidad de las tareas de todos sus compañeros para enriquecerse con sus aportaciones, favoreciendo el intercambio de ideas, opiniones e información.
- Versatilidad al adaptarse al logro de diferentes objetivos en función del tipo de actividad diseñada.
- Facilidad de uso.
- Mayor motivación de los estudiantes al ser una publicación on line.
- Contribución al desarrollo de habilidades para la escritura en medios digitales a través de tareas comunicativas reales.
- Estimulación del trabajo colaborativo y la edición conjunta en un proyecto común.
- Creación de un marco idóneo para promover la comunicación entre los estudiantes.

b) Debilidades del uso de los blogs en las prácticas formativas:

- El volumen de estudiantes incrementa considerablemente las tareas de seguimiento de las actividades propuestas al docente.
- Algunos estudiantes se limitan al *copia y pega*, en lugar de referenciar las fuentes bibliográficas.
- Las posibilidades de interacción que permite el blog no siempre se aprovechan, como la redacción de comentarios en las entradas de compañeros.
- Los blogs son herramientas apropiadas para trabajar con grupos pequeños.

4. Implicaciones y recomendaciones para futuras implementaciones

El análisis de estas prácticas innovadoras muestra la versatilidad de los blogs, que pueden ser utilizados con diferentes fines: adquisición de habilidades comunicativas, actividades de colaboración, evaluación y tutoría, fomentando en todos ellos la aplicación de una metodología flexible. Los blogs se consideran herramientas útiles para la formación inicial del profesorado, ya que contribuyen al desarrollo de competencias varias.

Desde aquí, se proponen algunas sugerencias para promover su utilización en el ámbito educativo y mejorar las experiencias innovadoras aquí presentadas:

- Este tipo de prácticas educativas exige una actividad intensiva del docente. Aunque se plantean actividades para promover el trabajo autónomo de los estudiantes, los profesores deben supervisar las tareas llevadas a cabo, establecer pautas y ayudarles en su aprendizaje. Un gran número de estudiantes dificulta considerablemente las tareas de tutorización, así como de evaluación. Por lo tanto, estas experiencias requieren grupos pequeños de estudiantes. De acuerdo con Yorke (2003: 483) “el aumento de los estudiantes y de las ratios” conduce a “una disminución en la atención individualizada a cada estudiante”, y pone en peligro el uso de la evaluación formativa y continua.
- Un buen uso de la retroalimentación ofrecida por los blogs promueve el aprendizaje cooperativo y, en particular, la evaluación participativa, así como su contribución al desarrollo de las habilidades interpersonales. Por lo tanto, los docentes deben animar a los estudiantes a comentar los mensajes con el fin de aprovechar la infor-

mación y promover el aprendizaje dentro de la discusión. La interacción entre los estudiantes puede ser valorada y evaluada, ya que es una parte importante de la comunicación en estos espacios digitales. Por otra parte, los profesores deben tener la oportunidad de interactuar con el trabajo de sus estudiantes a través de las opciones que ofrecen estas herramientas digitales.

- Los blogs pueden fomentar el aprendizaje autónomo, así como la libre expresión, el pensamiento crítico, la toma de decisiones y el autocontrol. Por lo tanto, se sugiere que los estudiantes puedan asumir una mayor responsabilidad en la elaboración, edición y publicación de sus mensajes en el blog, así como en la toma de decisiones sobre la estructura del blog y el diseño del mismo.

5. Conclusiones

En las experiencias descritas se ha observado cómo los futuros maestros generaron materiales en soporte digital, adaptados a los objetivos de cada blog, que se reveló como un instrumento apropiado para desarrollar la competencia literaria y el hábito lector, la construcción y difusión del conocimiento, y para la evaluación y tutorización.

El blog literario potenció la lectura y escritura en soportes electrónicos. La edición de la revista digital conjunta les inició en proyectos colaborativos. Y la experiencia de uso del blog en tanto e-portafolio permitió visibilizar sus prácticas personales, destacar las buenas prácticas y facilitar la tutoría.

Las mencionadas experiencias permitieron a los estudiantes aprender a diseñar y utilizar didácticamente blogs e impulsar diferentes competencias profesionales y genéricas como la gestión de la información, capacidad de análisis y síntesis, toma de decisiones, comunicación escrita, habilidades para la investigación y aplicación práctica en cada materia..., junto a otras digitales.

Los estudiantes manifestaron un gran interés y motivación participando activamente en los blogs, e interiorizaron sus potencialidades educativas. Por su parte, las docentes declararon su alto nivel de satisfacción al considerar que con ello impulsaron el aprendizaje de los discentes. Reconocen la repercusión positiva de estas innovaciones sobre su nivel de motivación profesional, al posibilitar un cambio metodológico que ha favorecido su práctica docente.

6. Bibliografía

- Alexander, Bryan (2006). Web 2.0. A new wave of innovation for teaching and learning? *Educase Review*, 41 (2). 33-44.
<http://net.educause.edu/ir/library/pdf/ERMO621.pdf>
- Alonso Arrukero, Néstor. (2009). Blogs en la escuela. Una introducción al uso didáctico de las bitácoras en primaria. En Lara, T., Zayas, F., Alonso Arrukero, N. y Larequi, E (eds.). *La competencia digital en el área de lengua*. 69-95. Barcelona: Octaedro.
- Arslan, Recep S.; Şahin-Kızıl, Aysel (2010). How can the use of blog software facilitate the writing process of English language learners?. *Computer Assisted Language Learning*, 23 (3), 183-197.
- Retrieved January 17, 2012 from
<http://dx.doi.org/10.1080/09588221.2010.486575>
- Cabero, Julio; López, Eloy; Ballesteros, Cristóbal (2009). Experiencias universitarias innovadoras con blogs para la mejora de la praxis educativa en el contexto europeo. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 6 (2). Retrieved February 14, 2012

- from <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/jca35.pdf>
- Campbell, Aaron Patrick (2003). Weblogs for Use with ESL Classes. *The Internet TESL Journal*, 9 (2). Retrieved January 17, 2012 from <http://iteslj.org/Techniques/Campbell-Weblogs.html>
- Churchill, Daniel (2009). Educational applications of Web 2.0: Using blog to support teaching and learning. *British Journal of Educational Technology*, 40 (1), 179-183. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1467-8535.2008.00865.x/abstract>
- De Pablos, Juan; González, Teresa; González, Alicia (2008). El bienestar emocional del profesorado en los centros TIC como factor de innovación educativa. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 7 (2), 45-55. <http://campusvirtual.unex.es/cala/editio/index.php?journal=relatec&page=article&op=view&path%5B%5D=459&path%5B%5D=343>
- Del Moral, María Esther; Villalustre, Lourdes (2006). Herramientas digitales para facilitar el "blended learning" y el desarrollo de competencias: *Webquest* y *Weblog*. En Rodríguez, R. Y Hernández, J. (coord.). *Docencia Universitaria. Proyectos de Innovación Docente*. 221-249. Oviedo: ICE Universidad de Oviedo.
- Delors, Jacques (1996). *La Educación Encierra un Tesoro*. Madrid: Santillana-UNESCO. Retrieved from http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- Fellner, Terry; Apple, Matthew (2006). Developing writing fluency and lexical complexity with blogs. *The JALT CALL Journal*, 2(1), 15-26. Retrieved January 17, 2012 from http://www.jaltcall.org/journal/articles/2_1_Fellner.pdf
- Jeffrey, Lynn; Hegarty, Bronwyn (2011). Developing Digital Information Literacy in Higher Education: Obstacles and Supports. *Journal of Information Technology Education*, 9. Retrieved January 18, 2012 from <http://www.jite.org/documents/Vol10/JITEv10p383-413Jeffrey1019.pdf>
- Lara, Tíscar (2005). Blogs para educar. Usos de los blogs en una pedagogía constructivista. *Telos. Cuadernos de Comunicación, Tecnología y Sociedad*, 65. Retrieved January 17, 2012 from <http://www.campusred.net/telos/>
- Larequi, Eduardo M. (2009). Propuestas para la integración curricular de las TIC en el área de lengua castellana y literatura. En Lara, T., Zayas, F., Alonso Arrukero, N. y Larequi, E (eds.). *La competencia digital en el área de lengua*. 97-173. Barcelona: Octaedro
- Minelli, Jonaina; Camacho, Mar; Gisbert, Mercè (2009). What Changes when Technology is Good Enough? *The International Journal of Learning*, 16 (2), 477-488.
- Neo, Tse-Kian; Neo, Mai (2010). A Study using Web-logs or Blogs as a Tool for Student-centred Learning in a Computer Graphics Course: A Malaysian Perspective. *The International Journal of Learning*, 17 (9), 77-86.
- Pang, Les (2009). A Survey of Web 2.0 Technologies for Classroom Learning. *The International Journal of Learning*, 16 (9), 743-760.
- Samman, Emma (2007). *Psychological and subjective wellbeing: A proposal for internationally comparable indicators*. Oxford: OPHI Working Paper Series. <http://www.ophi.org.uk/wp-content/uploads/OPHI-wp05.pdf>
- Tang, Eunice (2009). Introduction and Development of a Blog-Based Teaching Portfolio: A Case Study in a Pre-Service Teacher Education Programme. *The International Journal of Learning*, 16 (8), 89-100.
- Ward, Jason M. (2004). Blog Assisted Language Learning (BALL): Push button publishing for the pupils. *TEFL Web Journal*, 3 (1), 1-16. Retrieved January 23, 2012 from: http://esp-world.99k.org/Articles_26/push%20button%20publishing%20ward%202004.pdf
- Whatley, J.; Procter, C. (2010). Use of E-Portfolios to Facilitate and Assess Student Work Placements. *Buzzetto-More, N. (ed.). The e-Portfolio Paradigm: Informing, Educating Assessing, and Managing with E-Portfolios*. 175-190. Santa Rosa, California, USA: Informing Science Press. Retrieved January 17, 2012 from <http://www.seek.salford.ac.uk/user/profile/publications/view.do?publicationNum=29481>
- the use o
- Williams, Jeremy B.; Jacobs, Joanne (2004). Exploring f blogs as learning spaces in the higher education sector. *Australasian Journal of Educational Technology*, 20 (2), 232-247. Retrieved January 17, 2012 from <http://www.ascilite.org.au/ajet/ajet20/williams.html>
- Yorke, Mantz (2003). Formative assessment in higher education. *Higher Education*, 45, 477-501. <http://link.springer.com/article/10.1023%2FA%3A1023967026413?LI=true#page-1>
- Zayas, F. (2009). Escribir y leer en la red: nuevas prácticas discursivas. En Lara, T., Zayas, F. Alonso Arrukero, N. y Larequi, E (eds.). *La competencia digital en el área de lengua*. 39-68. Barcelona: Octaedro.
- Zhang, Xuesong; Olfman, Lorne (2010). Studios, Mini-lectures, Project Presentations, Class Blog and Wiki: A New Approach to Teaching Web Technologies. *Journal of Information Technology Education*, 9. Retrieved January 18, 2012 from <http://www.jite.org/documents/Vol9/JITEv9IIPp187-199Zhang813.pdf>

| Cita recomendada de este artículo

Neira Piñeiro, María del Rosario; Villalustre Martínez, Lourdes y del Moral Pérez, María Esther (2012). Innovaciones con blogs: desarrollo de competencias del futuro maestro y bienestar subjetivo docente. *@tic. revista d'innovació educativa*. (nº 9). URL. Fecha de consulta, dd/mm/aaaa.

