



Anuario de Historia de la Iglesia

ISSN: 1133-0104

ahig@unav.es

Universidad de Navarra

España

Dionisio Vivas, Miguel Ángel

Roberto Ceamanos Llorens, Isidro Gomà i Tomàs. De la Monarquía a la República (1927-1936)

Sociedad, política y religión, Rolde de Estudios Aragoneses, Zaragoza 2012, 264 pp.

Anuario de Historia de la Iglesia, vol. 22, 2013, pp. 487-488

Universidad de Navarra

Pamplona, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35527021052>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Roberto CEAMANOS LLORENS, *Isidro Gomà i Tomàs. De la Monarquía a la República (1927-1936) Sociedad, política y religión*, Rolde de Estudios Aragoneses, Zaragoza 2012, 264 pp.

Es ya lugar común destacar cómo en la historiografía española, a pesar de la importancia capital que tuvo en la Segunda República la cuestión religiosa, ésta no ha sido suficientemente tratada y analizada, salvo casos puntuales. Afortunadamente en los últimos años una serie de investigaciones y estudios están permitiendo arrojar nueva luz sobre el tema. La apertura de archivos, especialmente el Archivo Secreto Vaticano, el análisis de la prensa a nivel local, biografías más científicas y el planteamiento de enfoques novedosos han hecho que asistamos a una profunda transformación del conocimiento que teníamos acerca de la Iglesia española durante el periodo republicano. Es cierto que aún nos hallamos lejos de lograr que los estudios sobre la institución eclesial alcancen la normalidad con la que se abordan en otros ámbitos historiográficos europeos, pero la gran cantidad de investigaciones y publicaciones a la que estamos asistiendo permiten ser optimistas al respecto.

Dentro de esta línea hay que enmarcar la obra de Roberto Ceamanos Llorens sobre el cardenal Gomà, una de las figuras claves del periodo, no sólo republicano, sino también a lo largo de la guerra civil y el primer franquismo. Viene así a enriquecer el conocimiento de una figura compleja, polifacética y polémica, sin la que no podemos entender algunos de los acontecimientos principales de la vida eclesial y política española de los años treinta. Además lo hace desde el análisis del ámbito micro, local, demostrando las inmensas posibilidades y la gran riqueza de perspectivas que nos proporciona una historia realizada «desde abajo». Ceamanos nos presenta la figura de Gomà a lo largo de su pontificado turiasonense, convirtiéndole en el polo desde el que se analiza la vida social, religiosa, política, cultural y económica de la ciudad de Tarazona y de todo el ámbito

sometido a su influencia, que constituía la diócesis homónima, más extensa que actualmente, así como el de la diócesis de Tudela, cuyo titular era el mismo obispo de Tarazona. Un profundo estudio de los diversos archivos locales, así como un concienzudo vaciado de la prensa local, junto a un amplio análisis de la más reciente bibliografía sobre el tema dan como resultado un libro esencial para el conocimiento de la figura de Isidro Gomà, así como de la propia historia local de Tarazona y su comarca en el periodo final de la monarquía alfonsina y la Segunda República.

Tras una introducción en la que el autor nos sitúa en el estado de la cuestión, el libro se desarrolla a lo largo de cuatro capítulos, finalizando con unas conclusiones. El primer capítulo *Tiempos de Monarquía*, nos presenta el recorrido vital de Isidro Gomà desde su nacimiento en tierras de Tarragona, su brillante carrera eclesiástica y su llegada a la sede turiasonense, presentando, además la presencia e influencia de la Iglesia católica en Tarazona. En el segundo capítulo, *La Segunda República y el obispado de Tarazona* se detiene en analizar el impacto que supuso la instauración del régimen republicano y la implantación de las medidas legisladoras de carácter laicista, enmarcadas dentro del ámbito nacional de conflicto, con una atención especial al surgido en torno a otra figura clave de este periodo, y sin la cual no se puede entender el posterior encumbramiento de Gomà, el cardenal primado Pedro Segura, a quien sucederá en la sede metropolitana de Toledo. Vemos aquí al Gomà partidario de una línea de actuación más dura que la propugnada por el nuncio Tedeschini y el cardenal Vidal y Barraquer; con éste último Gomà mantendrá, además, un enfrentamiento y antipatía personal, por otra parte mutua, que venían de antiguo. El

tercer capítulo, *La resistencia de la Iglesia de Gómá: teoría y acción*, profundiza en esta postura de resistencia de Gómá, en su discurso teórico, con un detallado análisis del mismo, así como en sus respuestas prácticas. Por último, en *Gómá y la dirección de la Iglesia de España*, se nos presenta a Gómá convertido, tras su ascenso a la sede primada de Toledo, en la cabeza de la Iglesia española, dentro del cambio de política respecto a la República, promovido por Pío XI ante el fracaso de la línea apaciguadora Tedeschini-Vidal. Este ascenso no fue, sin embargo, fácil, pues el nuevo primado tuvo que enfrentarse a Vi-

dal en una pugna por dicha dirección, que finalmente acabó con la victoria de Gómá, en la que se mezclaban aspectos religiosos, políticos y personales. El libro nos deja a las puertas del conflicto fratricida, en el que Gómá adquiriría un protagonismo indiscutible, ya analizado, desde diversas perspectivas, por diferentes autores. Sin embargo no se puede entender el Gómá de la guerra sin el conocimiento de su evolución previa, y en este sentido el libro de Ceamanos nos arroja nueva luz, convirtiéndose en un hito clave en el estudio de la figura del cardenal.

Miguel Ángel DIONISIO VIVAS

Philippe CHENAUX, *Il Concilio Vaticano II*, Carocci editore, Roma 2012, 189 pp.

Philippe Chenaux, director del *Centro Studi e Ricerche sul Concilio Vaticano II*, se une a las efemérides del 50 aniversario del inicio del Concilio Vaticano II con una breve historia del Concilio que presenta aspectos novedosos.

El libro es fruto de un curso dictado en el Laterano y está estructurado en doce capítulos que no se centran exclusivamente en el período conciliar sino que se remontan a Pío XII y posteriormente a la crisis postconciliar. En mi opinión, este es un aspecto importante del volumen, ya que se insiste en los prolegómenos del Concilio analizando el pontificado anterior y sobre todo los movimientos eclesiales preconciiliares. Igualmente se consagran dos capítulos a la «idea conciliar de Juan XXIII» y a Pablo VI como «príncipe reformador».

Otro valor de este libro es su capítulo en torno a la crisis del postconcilio dónde se abordan cuatro aspectos de dicha situación: la crisis de la fe, del magisterio, del clero del laicado organizado. Igualmente, en el capítulo conclusivo se aborda la historización del concilio, el trabajo sobre las fuentes, la debatida cuestión hermenéutica y los temas de estudio

aún abiertos. Este último capítulo expone las diversas posturas sobre estos temas entrando en valoraciones.

El libro se cierra con un índice de nombres, las notas al pie de cada capítulo (en este caso todas juntas al final) y una bibliografía básica sobre cada capítulo. Tanto las notas como la bibliografía son de gran actualidad y se citan con exhaustividad los trabajos hechos en Italia o en los ambientes francófonos.

Dentro de la brevedad del volumen se aprecia un esfuerzo por proporcionar una visión sintética pero a la vez detallada de todos los acontecimientos en torno al Concilio sin descuidar sus aspectos interpretativos. En este sentido, considero que estamos ante una obra de agradable lectura (a pesar de la abundancia de datos), muy ordenada y clara, y que proporciona una información más que suficiente al público no especializado. Por otro lado, creo que hay que destacar el equilibrio del autor en el momento de emitir juicios, especialmente en las cuestiones aún abiertas o que han sido esgrimidas como armas arrojadizas.

Santiago CASAS
Universidad de Navarra