



Anuario de Historia de la Iglesia
ISSN: 1133-0104
ahig@unav.es
Universidad de Navarra
España

Royo García, Juan Ramón
Pablo Martín de Santa Olalla Saludes, El Rey, la Iglesia y la Transición, Sílex, Madrid 2012, 239 pp.
Anuario de Historia de la Iglesia, vol. 22, 2013, pp. 490-491
Universidad de Navarra
Pamplona, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35527021056>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

Fernando GALTIER MARTÍ-Manuel R. PÉREZ GIMÉNEZ, *La huella de tu cruz. La cofradía de Jesús camino del Calvario a lo largo de su historia (1938-2013)*, Mira Editores, Zaragoza 2013, 200 pp.

La Semana Santa de Zaragoza no puede presumir de la fama que tienen las de Valladolid, Sevilla, Málaga, etc., aunque está declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional. En gran parte su desarrollo actual ha de situarse a partir de los años 30 del pasado siglo. Entonces surgen varias cofradías como la Jesús camino del Calvario, que este año cumple setenta y cinco años, por haber sido fundada en 1938. Para celebrarlo se ha publicado este libro coordinado por los hermanos e cofrades Fernando Galtier Martí, catedrático de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, y Manuel R. Pérez Giménez, doctor en Historia por la misma Universidad.

La obra se divide en cuatro apartados:

«Estudios», donde F. Galtier escribe sobre la iconografía de Jesús camino del Calvario a lo largo de la historia del Arte y de la evolución de los estatutos de la cofradía. M. Pérez, a lo largo de cuatro capítulos va desgranando el contexto histórico de las cofradías zaragozanas de Semana Santa del primer tercio de siglo XX en Zaragoza, hasta la Guerra civil, la fundación de la cofradía y su paso por san Gil y santa Engracia.

«Patrimonio»: En esta sección se estudian los diferentes pasos de la cofradía por F. Galtier, A. García de Paso y R. Marzo; los atributos de la cofradía (M^a I. Hernando y M. Pérez) y sus sonidos (F. Gómez y F. Reig).

«Testimonios», que recoge diecisiete escritos de hombres y mujeres que están o han estado vinculados a la cofradía, las actividades de la cofradía fuera de la Semana Santa (M^a I. Hernando), sus publicaciones (M. Pérez), sus relaciones con la Hermandad de S. Joaquín y la Virgen de los Dolores (J. M^a Burilo) y una visión externa de la cofradía a cargo de A. Baleriola.

«Epílogo y anexos», donde destacan las tablas con numerosos nombres y datos curiosos de la cofradía a lo largo de estos setenta y cinco años.

Se trata de una obra muy bien editada, con abundantes ilustraciones y, para los historiadores, con un importante aparato crítico no siempre frecuente en este tipo de publicaciones, que testimonia el esfuerzo demostrado por los coordinadores y los estudiosos que han colaborado en esta obra.

Juan Ramón ROYO GARCÍA
Archivo Diocesano de Zaragoza

Pablo MARTÍN DE SANTA OLALLA SALUDES, *El Rey, la Iglesia y la Transición*, Sílex, Madrid 2012, 239 pp.

El historiador Pablo Martín de Santa Olalla es un profuso investigador sobre la Iglesia durante el franquismo, del que destacan sus libros *De la victoria al concordato. Las relaciones Iglesia-Estado durante el «primer franquismo» (1939-1953)* (2003) y *La Iglesia que se enfrentó a Franco. Pablo VI, la Conferencia episcopal y el Concordato de 1953* (2005).

El que ahora ha publicado es, en cuenta medida, una continuación de las anteriores, sobre un período muy corto (1968-1978) de la reciente historia española en el que se analiza la intervención de Juan Carlos I y de la Iglesia (en su sentido más común, porque se refiere a la jerarquía eclesiástica y, no a toda ella, sino a las actuaciones del nuncio y la Conferencia

Episcopal y el cardenal Tarancón) en el proceso de la Transición, utilizando documentación procedente de archivos civiles (de la Embajada española cerca de la Santa Sede, el del Ministerio de Asuntos Exteriores y el de presidencia de Gobierno, así como el de Arias Navarro).

La obra se estructura en cuatro capítulos. El primero de ellos es el más breve (23-51), aunque cubre un período de siete años (1968-1975) que se corresponden con los primeros años posconciliares y el final del franquismo, en el que el protagonismo recae en el nuncio Dadaglio, el ministro Garrigues y el cardenal Tarancón. Pocas páginas para cubrir tantos acontecimientos.

También breve (53-82) es el capítulo dedicado al primer gobierno de la monarquía presidido por Arias Navarro (1975). Más interés tiene los siguientes capítulos dedicados al gobierno de la reforma de 1976-1977, que desemboca en las elecciones del 15 de junio (83-138), período en el que el rey renunció al privilegio de presentación de los obispos y en que la jerarquía se mostró neutral ante las primeras elecciones generales, y a los acontecimientos de 1977-1978, centrados en la firma de los acuerdos entre el Gobierno y la

Santa Sede y en el debate sobre la Constitución.

El autor comparte la visión optimista dominante sobre este «exitoso» período histórico (p. 228). Se echa en falta una visión general de estos años en el contexto civil español e internacional y también dentro del posconcilio eclesial y una justificación cronológica del mismo, pues no todos los historiadores están de acuerdo en poner el momento final de la Transición. Muchas cuestiones quedan en el tintero (por ejemplo, la intervención episcopal ante problemas como la crisis económica, el nacionalismo, el terrorismo, etc.). Se trata de una visión demasiado política de la actuación de (algunos de) los obispos – se privilegia a Tarancón y sus seguidores, dejando al margen la actuación de otros prelados con visiones diferentes-, que quizá gastaron demasiadas energías en estas cuestiones, quedando en un segundo lugar su auténtica triple misión de regir, enseñar y santificar. ¿Mereció la pena tanto esfuerzo teniendo en cuenta la rápida secularización de la sociedad española?

Juan Ramón ROYO GARCÍA
Archivo Diocesano de Zaragoza

José MORALES, *Breve historia del Concilio Vaticano II*, Rialp, Madrid 2012, 188 pp.

El profesor Morales, emérito de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, nos ofrece un pequeño libro que es fruto de su reflexión acerca del papel de Pablo VI durante el Concilio Vaticano II.

Esta indicación que acabo de hacer puede sacar del error a los que esperan encontrar una historia del Vaticano II del tipo ¿qué sabemos sobre el Concilio? o el Concilio explicado brevemente. No es así. El verdadero protagonista del libro, aparte del Concilio, es Pablo VI. Este protagonismo papal es la originalidad y la flaqueza del volumen ya que en

las discusiones o temas alrededor de los esquemas en que no intervino el papa bresciano se pasa como de puntillas o se obvia.

El libro consta de dieciocho capítulos empezando precisamente por uno del título *Pablo VI* en que se resume su vida y personalidad. Luego desfilan capítulos sobre «una convocatoria no esperada, la idea de un Concilio en el siglo XX, un Concilio de reforma, temas para el Concilio, los padres conciliares, los peritos del Concilio, algunos protagonistas, las cuatro sesiones, el Concilio y la prensa, la última semana de la tercera sesión conci-