



ARQ

ISSN: 0716-0852

revista.arq@gmail.com

Pontificia Universidad Católica de Chile  
Chile

Villalón, Malva

La educación en el cambio de siglo

ARQ, núm. 56, marzo, 2004, pp. 8-12

Pontificia Universidad Católica de Chile

Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37505603>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en [redalyc.org](http://redalyc.org)

 redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal  
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Sin duda muchos de los hechos aquí comentados están en función de conseguir esta denominada disciplina, sin embargo gran parte de ellos lo único que suelen provocarnos es perplejidad. La disciplina en estos recintos se transforma en una manera de homogeneizar, bajo reglas aparentemente comunes, comportamientos completamente diversos y disímiles. Y en ello la arquitectura juega un importante rol. La arquitectura no es sino el último eslabón de la cadena que comienza con la *formatización* del cuerpo, corte de pelo, vestimenta, marca, etc., y que termina con la homogeneización del espacio. Este proceso que nos lleva de ser individuos a ser por una horas “masa”, no tiene sino el efecto de provocar en nosotros un sentimiento de privación de libertad y expresión. Ante pabellones iguales, salas iguales, puertas iguales, bancos iguales, no somos nombres sino más bien números. El mensaje es claro: la individualidad no tiene cabida. Somos hormigas y abejas que tienen que cumplir un rol determinado. Todo esto obviamente tiene algún efecto, pero la gran duda que muchas veces plantea está en la idoneidad de los que manejan el proceso. El amplio espectro de caracteres que desfila ante nuestros ojos nos hace pensar que lo único regular y homogéneo es la arquitectura.

expression. Faced with identical classrooms, identical buildings, identical doors and benches, we no longer have names but only numbers.

The message is clear: there is no room for individuality. We are bees and ants, with a predetermined role to play. All this obviously has an effect but the biggest doubt is over the suitability of those who manage this process. The broad range of characters who parade before us makes us think that the only regular homogeneous aspect is the architecture, for all the rest is so soft it suggests that very often these establishments become prisons for both students and teachers. There is madness in all teaching, all educational methods, all teachers, all systems that tend to make individuals rigid and uniform, but it is also a liberating madness. This madness and irrationality allows us to escape from the physical prison that holds our bodies and our minds, and we can dream, while still held in cement prisons and laugh, after all, as we realize

pues todo el resto es de una blandura que nos hace reflexionar en que muchas veces estos establecimientos se convierten en presidios tanto para alumnos como para profesores. Hay una dosis de locura presente en toda enseñanza, en todo método educacional, en todo educador, en todo sistema que tienda a la rigidización y homogeneización de los individuos, pero que es a la vez una locura liberadora. Son esa locura e irracionalidad, las que nos permiten escapar de esa prisión física a que se someten nuestros cuerpos y nuestras mentes; así, podemos soñar estando en estas cárceles de cemento, y reírnos después de todo al darnos cuenta que esto no es sino otro de los juegos y sistemas que gustamos de inventar, para al menos creer por unas horas que vivimos en un mundo completamente ordenado y reglado. Una más de tantas invenciones humanas; y por lo tanto, tremadamente falibles. **ARQ**

**Bibliografía:** Jaldun, Ibn (historiador árabe, 1332-1407); *Al-Muqa ddima* (Introducción a la Historia Universal). / Prost, Antoine y Vincent, Gerard; *La vida privada en el siglo XX*. Editorial Taurus. Madrid, 1989.

## La educación en el cambio de siglo

Malva Villalón

En el verano de 1920 Jessie St. John publicó un perfil del profesor ideal: La educación ideal debería tener un físico fuerte, una personalidad agradable y modales tranquilos, una actitud equilibrada y con un carácter moderado, pero no impetuosa, al ser mordaz y despiadada. Su educación debería incluir una formación en psicología y medicina, siendo necesario que cuente también con estudios de formación. La formación tendría que incluir, entre otros, años de práctica en carpintería, gastronomía y poesía. Tener la capacidad de observar a las personas y evaluar su carácter, de tratar a la gente de todas las edades, de saber cómo hipnotizar a los padres de sus jóvenes y lograr que cambien su forma de pensar. La profesora St. John organizó dos reuniones de apoderados (St. John, 1920).

En este perfil es posible reconocer las ideas del filósofo y pedagogo John Dewey, para quien la democracia es la forma de vida, la educación y quien concibe la educación.

## Education at the turn the century

El Centro  
Malva Villalón

Doing 1920's summer, Jessie Sta ideal teacher profile: The infant have a strong physique, a ple and quiet but firm manners. Si balanced, with a solid moral char not rash when bitten or scratched should include a doctorate in medicine, and some knowledge would also be advisable. Her include at least five years' practice carpentry, plumbing, music and be observant and a good judge o to relate to people of all ages. Si to hypnotize the parents of her y they change their ways of thinki

<sup>1</sup> Este trabajo fue parte del programa de innovación pedagógica al que asistió con todo el equipo docente de la escuela de la ciudad de Nueva York en la que trabajaba como educadora de párvulos. Este programa estaba dirigido a preparar a los profesores que participarían en las nuevas escuelas experimentales que se iniciaron en ese periodo. Jessie Stanton fue más

tarde reconocida como una autoridad en educación infantil, como directora de un centro educativo y profesora de la Universidad de Nueva York, además de autora de numerosos artículos especializados. Su ensayo acerca del profesor ideal fue publicado en 1954 y nuevamente en 1990, como una propuesta vigente a través del tiempo.

<sup>1</sup> In the summer of 1920 Jessie Stanton wrote a profile of the ideal teacher, as part of a program on new teaching methods she was attending along with all her colleagues from the New York school where she worked as a kindergarten teacher. The program was aimed at preparing teachers to work in the new experimental schools starting up at this time. Jessie Stanton later became a recognized authority in kindergarten teaching as the head of an educational center and a professor at New York University. She also wrote many specialist articles. Her essay on the ideal teacher was published in 1954 and re-printed in 1990, as a lasting contribution on the subject.

el origen del conocimiento y del desarrollo de las personas. Sus ideas guiaron los movimientos pedagógicos iniciados a comienzos del siglo XX. En un período de fuerte expansión de los sistemas educativos, se buscó renovar, a partir de sus principios, la educación en las escuelas y desde éstas a la sociedad completa (Ravitch, 2000). En un tono ciertamente humorístico, este perfil del profesor ideal propuesto al inicio del siglo pone de relieve la amplitud de las demandas impuestas al profesional de la educación. Su figura aparece como la clave del proceso educativo, dotado de unas condiciones personales y de una formación amplia que lo hace capaz de enfrentar en solitario las resistencias de los niños y compensar la falta de preparación de los padres de familia para hacerse cargo de la educación de sus hijos. Estos ideales, así como la época y el contexto en el cual surgen, pueden ser vistos como una de las claves fundamentales para comprender el cuestionamiento al que está sometida la educación escolar en la actualidad.

El proceso de desarrollo de los sistemas escolares alcanzó mayor fuerza desde la segunda mitad del siglo XIX y el comienzo del siglo XX, potenciado por la convergencia de demandas de desarrollo de distinto origen. Por una parte,

los requerimientos de personal cualificado desde el sector productivo; por otra, las presiones sociales dirigidas a lograr una mayor igualdad de oportunidades y también la influencia del pensamiento ilustrado, que relaciona el acceso al conocimiento con una mayor equidad social. En este contexto, los sistemas escolares nacionales fueron vistos como el medio más adecuado de responder a estas demandas, compensando las desigualdades determinadas por la situación familiar, especialmente en el caso de los grupos más pobres y marginados. Se instauró la educación básica obligatoria, la que fue complementada con programas de atención a la infancia y con la oferta de programas de educación secundaria, tanto en los países industrializados como en los países en desarrollo más avanzados del mundo occidental (Delors, 1996). Esta concepción de la educación como aspecto clave del cambio social y como tarea del Estado también se hizo sentir en nuestro país.

La consigna “*Gobernar es educar*” que presidió la campaña que llevó a Pedro Aguirre Cerda a ser elegido Presidente de Chile en 1939, ilustra la relevancia de esta convicción en las políticas gubernamentales de la época, como parte de una tendencia que marcó el desarrollo de los países

origin of knowledge and personal development. His ideas guided the teaching movements at the beginning of the 20<sup>th</sup> century. At a time when educational systems were expanding fast, his principles formed the basis of a renewal in education in the schools, and from them to the rest of society (Ravitch, 2000). The humorous profile of the ideal teacher illustrates the breadth of the demands on these professionals. The teacher is seen as the key to the educational process, with the personal skills and extensive training that equip him to face, alone, the resistance of the children and compensate for the parents' lack of preparation as educators. These ideals, and the period and context in which they arose, are fundamental factors to understanding today's questioning of school education.

The development of school systems reached its height between the second half of the 19<sup>th</sup> and the beginning of the 20<sup>th</sup>, century, driven by converging demands from different areas.

everywhere teachers became one of the most numerous professions. Experts in education contributed to bring changes in teaching methods, the aims and contents of the curriculum, the materials and training, and the organization and promotion of the school system, as well as to incorporate the findings of scientific and technological innovations. The development of education at which these changes occurred varied with the country to country, varying with the social groups and the availability of resources. But the most important change was a growing recognition of the importance of education for social and economic development (Delors, 1996).

The increase in the economic resources earmarked for education over the last decades has led to growing interest in the results obtained by the school system - interest that has intensified in recent decades. Studies like 'La escuela, ¿Cómplice del fraude?' (

a lo largo del siglo. Los recursos económicos orientaron a garantizar el acceso a la educación infantil a la educación básica, la construcción y la dotación de escuelas (Barnard, 2000). Los edificios escolares se convirtieron en un elemento característico del entorno, tanto como las formas sociales y culturales. La cultura escolar se articuló con la vida social de todos los sectores, sostenido del sistema escolar. Los profesores llegaron a ser uno de los profesionales más numerosos en el país. Diversos especialistas de distintas disciplinas influyeron en la introducción de los métodos pedagógicos, los contenidos curriculares, los materiales y la formación de los profesores, así como la evaluación y promoción del sistema, buscando incorporar a la enseñanza las findings de la investigación científica y tecnológica. La profundidad y el alcance de los cambios no fueron los mismos en todos los países, influidos por la presión de distintas instituciones sociales y por la disponibilidad de recursos, pero la tendencia universal fue de un creciente reconocimiento de la importancia de la educación para el desarrollo social y económico.

social y económico (Delors, 1996). El aumento de los recursos económicos destinados a la educación a través del siglo llevó a un interés creciente por los resultados alcanzados por el sistema escolar, que se hizo más amplio durante las últimas décadas. Títulos como "La escuela ¿Cómplice del fracaso escolar?" (Filp, Cardemil, Donoso, Torres, Diéguez y Schiebelbein, 1981), publicado en Chile o "Una nación en riesgo" (National Commission on Excellence in Education, 1983), en Estados Unidos, permiten ilustrar este contexto de preocupación y denuncia. Durante la segunda mitad del siglo XX, y especialmente desde la década de los setenta y los ochenta, comenzaron a implementarse sistemas de evaluación de los aprendizajes escolares, primero a nivel local y luego a nivel nacional e internacional, estableciéndose comparaciones entre distintos segmentos de la población (Marchesi y Martín, 1998). Los resultados obtenidos mostraron la distancia existente entre las metas propuestas y los logros alcanzados en la asimilación de aquellos conocimientos definidos como básicos para que las personas puedan participar plenamente de la vida en sociedad. Desde entonces se han multiplicado los informes que

muestran las dificultades que presenta una mayoría de los alumnos de distintos grados escolares y los egresados del sistema escolar, para resolver problemas matemáticos, comprender lo que leen y expresarse por escrito de acuerdo a los objetivos de los programas cursados (Bruer, 1993). Estas dificultades han probado ser aún mayores para los grupos más vulnerables de la sociedad, entre los que se dan niveles altos de repitencia y deserción escolar. Como consecuencia de este panorama, el interés de los especialistas se ha centrado en la identificación de los factores que determinan la calidad de la enseñanza. Los métodos pedagógicos, las actividades de aprendizaje, el papel del director en la gestión escolar y las relaciones de los centros educativos con las familias y el contexto social inmediato son algunos de los aspectos que han sido reconocidos como los más relevantes para mejorar el rendimiento de los alumnos (Marchesi y Martín, 1998).

Los antecedentes aportados por estos estudios han servido de base para el desarrollo de programas de intervención orientados a lograr una educación más efectiva a partir de la realidad de las escuelas. En este contexto, el perfil del profesor ideal no corresponde al planteado al inicio. El número

concern and criticism. In the second half of the 20<sup>th</sup> century and particularly since the 1970s and 1980s, systems began to be put in place to evaluate schooling, first locally and then nationally and internationally, in order to be able to compare results in different segments of the population (Marchesi and Martin, 1998). The evaluations showed up the gap between the targets and the results in transmitting the basic knowledge and skills that individuals need to function fully in society. Since then, there have been endless reports showing the difficulties experienced by most students at different stages of schooling and most school leavers in meeting the program objectives for solving mathematical problems, understanding what they read and expressing themselves in writing (Bruer, 1993). These difficulties are more acute in the more vulnerable social groups, where students often repeat a year or leave prematurely. As a result, the experts have concentrated on identifying the factors that

as relevant in improving student performance (Marchesi and Martin, 1998). Information from these studies has contributed to developing programs aimed at achieving a more effective education, based on the situation in the schools. The profile of the ideal teacher no longer fits the model quoted earlier. The number of teachers needed to cover the entire infant and youth population does not allow for homogeneity in their personal characteristics or in the quality of their initial training (Delors, 1996). Various studies show that in quality educational centers, effective performance is the result of a collaborative effort by the entire teaching team, rather than the result of individual effort (Barberá, 2003). The initial period of teacher training is also insufficient in a society where knowledge has to be renewed at an ever faster rate, so it has to be seen as only a first stage in a continuous process. And rather than imposing their viewpoint on the parents,

carencias específicas que presentan los distintos niveles del sistema escolar, se alza un conjunto de voces críticas que plantean que es necesaria una revisión más profunda de la relación entre la educación y la escolarización, es decir, entre la formación intelectual y moral de las personas y el aprendizaje en las escuelas. Desde esta perspectiva de crítica más radical se advierte que el error fundamental está en que se ha llegado a una identificación arbitraria de ambos términos, educación y escolarización. Se afirma que en el intento de dar solución a todos los problemas que plantea la formación de las personas se ha perdido de vista el sentido más restringido del aprendizaje escolar, que es el de enseñar un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que son la base del desarrollo personal y de la vida en sociedad (Coll, 1999; Letwin, 2000). En esta perspectiva crítica, se ha puesto de relieve que el traspaso de todas las responsabilidades relacionadas con el desarrollo de los niños y los jóvenes a la educación escolar ha implicado simultáneamente una des-responsabilización del resto de las instituciones sociales en esta tarea (Coll, 1999). El entorno social se percibe como nocivo para la salud física, psicológica y moral de los niños y los jóvenes, en una situación

weakening. These conditions have transformed the school into the place where children and young people must be protected from neglect, from the lack of physical and affective care, and from sexual abuse and drugs. Schooling is also expected to ensure that the pupils develop the healthy life styles and collaborative social relations they will need to fit into society. But experience has shown that these tasks cannot be left entirely to the teachers and to school activities (Ghilardi, 1993). The importance of knowledge and technological skills in today's globalized world creates demands for broad, continuous education that is well beyond the

The new scenario has prompted initiatives that present the need to make education a broader, social task, where different social institutions participate actively. Barcelona's Projecte Educatiu de Ciutat (City Educational Project) in place since 1988, is an example of

**2** Las propuestas y experiencias surgidas en torno a este concepto de comunidades de aprendizaje pueden encontrarse en: Learning Communities Network, [www.lc-network.com](http://www.lc-network.com), en el que se presentan antecedentes acerca del programa desarrollado en Gran Bretaña, incluyendo documentos de referencia. En [www.bcn.es/imeb/pec](http://www.bcn.es/imeb/pec), es posible acceder a las diversas

iniciativas que incluye el proyecto desarrollado por la ciudad de Barcelona: PEC- Projecte Educatiu de Ciutat. En la dirección [www.ala.asn.au/cities.html](http://www.ala.asn.au/cities.html), se presenta el proyecto de educación de adultos desarrollado en Australia, propuesto como una red de aprendizaje comunitario ajustado a las necesidades de las personas.

<sup>2</sup> Suggestions and experiences from this concept of learning communities can be found on web sites such as: [www.lc-network.com/](http://www.lc-network.com/), which offers background and reference papers on a British program. On [www.bcn.es/fmeb/](http://www.bcn.es/fmeb/) there are links to different initiatives which make use of PEC. Project [www.hec.be](http://www.hec.be) details a European adult education community based according to the PEC.

agravada por el debilitamiento de la influencia familiar. Estas condiciones han hecho de los centros educativos un lugar que se considera adecuado para proteger a los niños y los jóvenes del abandono y la negligencia, de las carencias físicas y afectivas, de la violencia, el abuso sexual y las drogas. Se espera también que la educación escolar garantice el desarrollo de hábitos de vida saludables y de formas de convivencia colaborativa que preparen a los alumnos a integrarse a la sociedad. La experiencia ha demostrado, sin embargo, que estas demandas no pueden ser una tarea exclusiva de los profesores y las actividades escolares (Ghilardi, 1993). La importancia del conocimiento y del dominio tecnológico en el contexto globalizado actual plantea exigencias de una formación amplia y continua que superan los recursos con los que cuentan los centros escolares (Barberá, 2003). En este escenario han surgido iniciativas que plantean la necesidad de hacer de la educación una tarea social más amplia, en la que participen activamente las distintas instituciones de la sociedad. El caso del *Proyecto Educativo de Ciudad*, llevado adelante por la ciudad de Barcelona desde 1988, permite ilustrar esta postura innovadora acerca de la educación (Institut d'Educació de Barcelona, 1998). A través de este

Este proyecto se ha revisado el papel de la ciudad en la organización de servicios educativos, generando de iniciativas en las que todos los se a la educación, desde su área de los ámbitos tan diversos como el patrimonio artístico o el reciclaje. Cada una de estas instituciones ha reflexionar y a proponer experiencias aportar a la educación de las nuevas. En otras ciudades y regiones, especialmente Gran Bretaña, Australia y Canadá, también proyectos similares, de los cuales se ha aplicado el concepto de aprendizaje, como una forma de relieves la responsabilidad compartida necesaria llevar adelante la educación de las generaciones (Yarnit, 2000). En un mundo en que el conocimiento está ampliamente difundido y se renueva a un ritmo vertiginoso, es necesario distribuir también la tarea de cambiando sustancialmente el perfil de su actual marco institucional. **ABR**

**Bibliografía:** Barberá, Elena; "Profesos la Información ¿Cuál es el perfil?". *Pensamiento*, Vol. 32, 2003, pp. 190-203. / Barnard

where all sectors can contribute from their own specialization in aspects that range from preserving the artistic heritage to recycling waste. Each institution has been invited to review and propose ways of contributing to the education of future generations. Since 1990, different cities and regions in Britain, Australia and Canada<sup>2</sup> have all produced similar projects, applying the concept of learning communities as a way of emphasizing the shared responsibility for progress in education (Yarnit, 2000). In a world where knowledge is widely distributed and expanding boundaries at breakneck speed, what is needed is a re-distribution of the work of passing it on. That implies substantial changes in the profile of the teacher and his current initiatives.<sup>3</sup>

with equity: Social change and challenges to education in Chile". En: Mazurek, K.; Winzer, M. y Majorek, C. (Eds.); *Education in a global society: A comparative perspective*. Allyn & Bacon, Boston, 2000. / Bruer, John T.; *Schools for thought: A science of learning in the classroom*. MIT Press, Cambridge, Massachusetts, 1993. / Coll, César; "Algunos desafíos de la educación básica en el umbral del nuevo milenio". *Perfiles Educativos*, 83/84, 1999. pp. 8-26. / Delors, Jacques; *La educación encierra un tesoro*. Ediciones UNESCO, París, 1996. / Filp, Johanna; Cardemil, Cecilia; Donoso, Sebastián; Torres, Jaime; "La escuela ¿cómplice del fracaso escolar?". *Revista de Tecnología Educativa (OEA)*, N°4, Vol. 7, 1981, pp. 340-358. / Ghilardi, Francesco; *Crisis y perspectivas de la profesión docente*. Gedisa, Barcelona, 1993. / Institut d'Educació de Barcelona Projecte Educatiu de Ciutat; *Barcelona educació*. Monogràfic N° 2, Barcelona, 1998. / Letwin, Olivier; "Objetivos de la enseñanza escolar: La importancia de la base". *Estudios Públicos*, 78, 2000, pp. 165-172. / Marchesi, Alvaro, Martín, Elena; *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*. Alianza Editorial, Madrid, 1998. National Commission on Excellence in Education; *A nation at risk: The imperative for educational reform. A report to the nation and the Secretary of Education*, United States Department of Education, Washington, 1983. / Ravitch, Diane; *Left back: A century of failed school reforms*. Simon & Schuster, Nueva York, 2000. / Stanton, Jessie; "The ideal teacher and how she grows". *Young Children*, Mayo, 1990, p.19. / Yarnit, Martin; *Towns, cities and regions in the learning age: A survey of learning communities*. A report submitted to the CERL/OCDE, 2000.

## Exteriores de los edificios educacionales

Tomás Browne

Un arquitecto, casi instintivamente para tener palabra –escrita u oral– acerca de la arquitectura, se ubica en un “lugar” y trae a presencia los edificios que sitúan lo que se pretende afirmar. Situarse y sitiar desde un lugar, coloca al arquitecto a una distancia en la cual es posible contemplar el espacio del que se quiere hablar, y hacer de éste un asunto arquitectónico. En virtud de lo dicho, y para hablar de los edificios destinados a la educación, comienzo haciendo el catálogo de los edificios que he tenido presentes como telón de fondo de esta reflexión. No me referiré a los colegios que fundaron las colonias de extranjeros residentes en el país, porque en sus comienzos ellos se constituyeron autónomamente respecto del desarrollo de la educación en Chile.

Los liceos: Instituto Nacional, Barros Arana, Manuel de Salas, Liceo N° 1 de Niñas de Viña del Mar y el Liceo N° 7 de Providencia; los colegios de los SS.CC. de la Alameda y

posteriormente de Manquehue de Alonso Ovalle y Pocuro, y Alemanes en Bellavista, posteriormente Divino en Presidente Errázuriz y colegio Saint George de la Pirámide en la ciudad de Santiago.

Este texto no es acerca de las escuelas como institución, “escuelas palatinas” por Carlomagno VIII. Tampoco trata del desarrollo de nuestro país a partir del siglo XIX, la que comienzan a construirse con destino exclusivo era el impartir los tiempos actuales. En todo mediados del siglo XIX en Chile se impartía en edificios ideados para ello. El punto de vista del texto es aquél de la ciudad, que camina por el exterior de las escuelas y colegios, para luego entrar en ellos. Ocurre por tanto que quienes edificios primamente por su diseño estaban destinado para entrar en ellos, se convierten en una concreta fachada.

La fachada es en arquitectura lo que presenta con mayor integridad y permite de-morar el recorrido a diferencia del interior que

## School building exteriors

Tomás Browne

When an architect needs words, either written or spoken, for architecture, almost instinctively he “locates” himself by bringing to mind the buildings that place what he wants to say. Situating and surrounding himself in a place gives him the distance from which to contemplate the space he wants to talk about, transforming it into a matter of architecture.

So in order to talk about buildings for education I shall start with a list of the buildings that provided the backdrop for this reflection. I shall not refer to the schools set up by the expatriate communities, because initially they were formed outside the national educational tradition.

The state schools (*liceos*): Instituto Nacional, Barros Arana, Manuel de Salas, Liceo N° 1

later to become the Verbo Divino, Errázuriz; and Saint George in almost all of them in Santiago. This article will not discuss the history of these schools as institutions (dating back to the 19th century), nor the development of the schools founded by Charlemagne up to the present day, beginning in the 19th century, when the first buildings were built exclusively as schools began to grow. Education took place in buildings for other uses. Rather, this is the exterior of these schools and then is drawn into the process, the subject's attention is drawn outside, the facade.

The facade, architecturally speaking, is the building's most integral expression, the facade that slows us in our walk, whereas the interior holds the space. The slowdown, the delay at the