



ARQ

ISSN: 0716-0852

revista.arq@gmail.com

Pontificia Universidad Católica de Chile  
Chile

Fernández, Teodoro; Radic, Smiljan; Puga, Cecilia  
Centro de Información y documentación. Sergio Larraín García-Moreno: Providencia, Chile  
ARQ, núm. 67, diciembre, 2007, pp. 52-59  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37506708>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal  
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

**Concurso**

# Centro de información y documentación

## Sergio Larraín García-Moreno

Providencia, Chile

FECHA 1994

NÚMERO DE PROYECTOS RECIBIDOS 25

DIRECCIÓN DEL CONCURSO EDUARDO SAN MARTÍN

**JURADO** FERNANDO PÉREZ OYARZÚN (PRESIDENTE), CLORINDO TESTA (ARQUITECTO INVITADO), CRISTIÁN VALDÉS (ARQUITECTO), ENRIQUE BROWNE (ARQUITECTO), DANIEL BALACEY (ARQUITECTO), LUIS EDUARDO BRESCIANI (ARQUITECTO), ARTURO DEL RÍO, CARMEN RIOSECO (ARQUITECTA CON DERECHO A VOZ)

**RESULTADOS** PRIMER LUGAR: TEODORO FERNÁNDEZ, SMILJAN RADIC, CECILIA PUGA. SEGUNDO LUGAR: ÁLEX MORENO, FRANCISCO SAMPER. TERCER LUGAR: JUAN IGNACIO BAXAS, ENRIQUE DEL RÍO, EUGENIO GARCÉS

MANDANTE PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

Durante siglos la casa de Lo Contador ha sufrido continuos procesos de transformación. Este proyecto, llevado a cabo en dos etapas, ejemplifica la persistencia de una idea en el tiempo y el largo proceso y las variaciones programáticas para que ella se concrete.

Lo Contador has undergone continual transformation for centuries. The project was carried out in two phases, and exemplifies the persistence of an idea through time, and the long process and programmatic changes involved in bringing it to completion.

**PRIMER PREMIO**

Teodoro Fernández Profesor, Escuela de Arquitectura, Pontificia Universidad Católica de Chile

Smiljan Radic Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile

Cecilia Puga Directora, Escuela de Arquitectura, Universidad Nacional Andrés Bello

**CONCURSO** / En 1994, la Facultad de Arquitectura y Bellas Artes de la Pontificia Universidad Católica hizo un llamado a concurso de anteproyectos para el nuevo Centro de Información Sergio Larraín García-Moreno. El edificio, destinado a albergar una biblioteca, un auditorio, laboratorios de computación, un casino, una librería y baños, sería edificado en un área libre del Campus Lo Contador, entre la casa antigua –monumento nacional– y las construcciones existentes en el lado norte del predio. Una regulación municipal, prohibía construir sobre el nivel del terreno en la zona central y, en cambio, permitía edificar un volumen en L de cuatro pisos que uniría dos construcciones ya existentes en torno a esta área, cerrando, de esta forma, la propiedad hacia el oriente.

**MEMORIA DEL PROYECTO<sup>1</sup>** / El proyecto propone una fundación en su término más radical: recrear el origen en un gran espacio despejado, en un nuevo suelo abierto. El proyecto es una plaza que se propone ambigua entre dos modos: como suelo o explanada abierta de casa de fondo, con sus senderos marcados en el pavimento, y como un techo-terraza que flota entre los dos patios y se abre al paisaje.

La plaza o explanada superior enfrenta la antigua casa de Lo Contador, permitiendo releer en forma completa las diferentes partes de su fachada norte, al mismo tiempo que une el jardín del interior de la manzana, devuelve el paisaje del cerro San Cristóbal al Campus (su verdadero límite) y expande las vistas oriente y poniente, recreando las dimensiones fundamentales de la casa de campo. La plaza limita al norte por una pérgola cubierta, de igual altura que la galería de la antigua casa, que recorre todo el proyecto de poniente a oriente. Esta pérgola sirve de respaldo a la explanada y fachada ordenadora de los edificios del lado norte. Al poniente limita por los árboles del acceso y se abre al oriente, levantando las

vistas hacia el jardín de la casa de don Sergio Larraín<sup>2</sup> y la cordillera lejana.

Por otra parte, el proyecto bajo esta gran plazatecho crea un nivel noble, repitiendo en cierto modo el espacio despejado y fluido de la plaza superior. Se abre una nueva dimensión interior inexistente.

Bajo la plaza superior se organiza la biblioteca en la mínima cantidad de pisos, en una planta libre, amplia y diáfana, de dimensiones generosas, que es flexible a los requerimientos del programa y sus posibles cambios en el tiempo. El espacio interior de la biblioteca se abre a los patios oriente y poniente por sendos ventanales. Un cielo falso a modo de lona, curvo y levantado en los extremos, refuerza y dirige los diferentes espacios de la biblioteca, acentuando la fluidez de la gran sala. El auditorio se ubica en el acceso de la calle Carlos Casanueva. Su techo inclinado, a modo de gradería, sirve de acceso al propio auditorio y al conjunto.

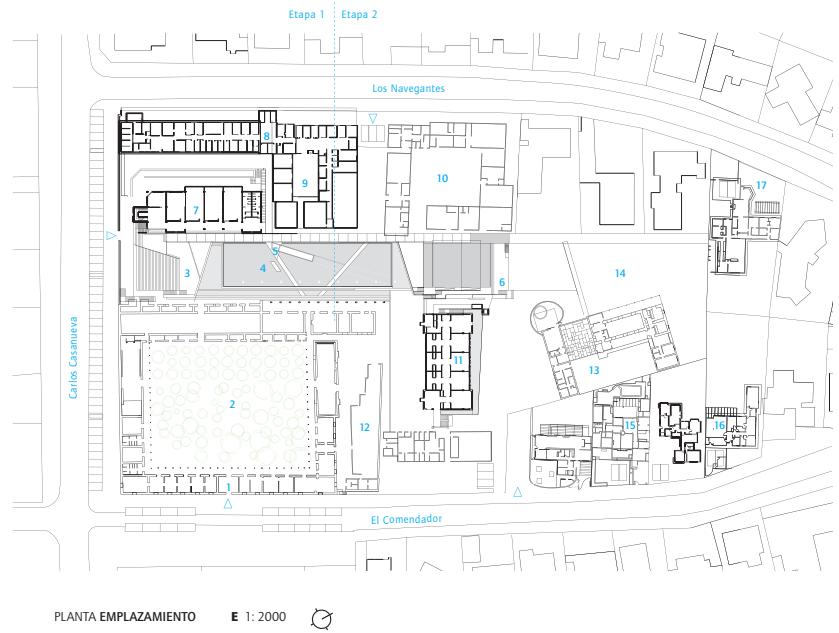
**SEGUNDA ETAPA** / Un año después del concurso se inician las obras y dado que los costos de esta superan los fondos asignados al proyecto, la construcción se interrumpe dejando pendiente la mitad del programa originalmente solicitado y proyectado.

A partir del año 2003, se inicia un proceso de adaptación del proyecto para completar la obra inconclusa, y hacerse cargo de necesidades y condiciones de un Campus que en nueve años ha cambiado: el programa se ha modificado y el presupuesto disponible es reducido. La segunda parte de la intervención se caracteriza por mantener y defender la consistencia y validez de la intervención original, reconociendo los elementos no negociables de la propuesta. Se consolida además un sistema de suelos que articula el nivel -1 propuesto por el proyecto en 1994, con el nivel natural de los terrenos al oriente, que desde el año 2000 forman parte del Campus. ARQ

<sup>1</sup> Este texto es un extracto de la memoria del concurso publicada en ARQ 28, en diciembre de 1994.

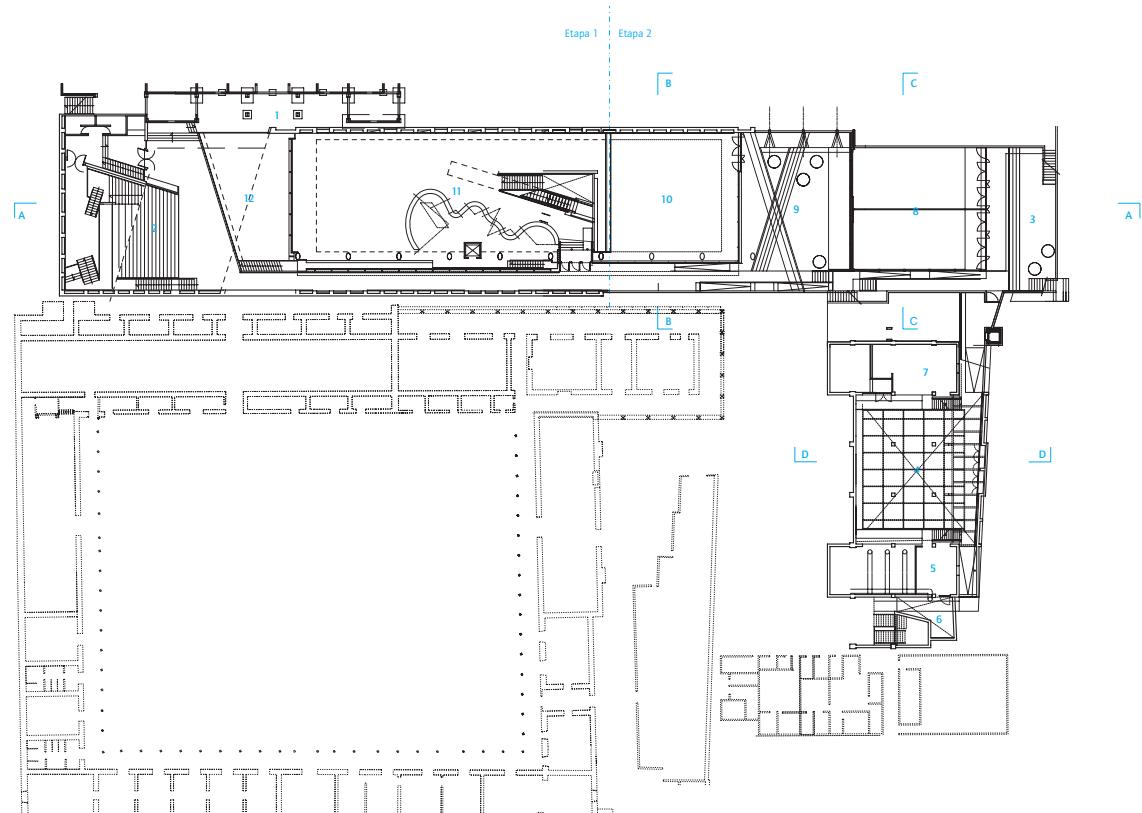
<sup>2</sup> Esta casa se encuentra actualmente anexada al Campus.

- 1 Casona Lo Contador
- 2 Patio de los Naranjos
- 3 Acceso auditorio
- 4 Patio de madera
- 5 Acceso Centro de información y documentación Sergio Larraín García-Moreno
- 6 Acceso aulas 110
- 7 Sala Escuela de Arquitectura
- 8 Pabellón de profesores
- 9 Instituto de Estudios Urbanos
- 10 Salas Escuela de Diseño
- 11 Pabellón 301 Escuela de Diseño
- 12 Casino
- 13 Casa Sergio Larraín García-Moreno
- 14 Patio casa Sergio Larraín García-Moreno
- 15 Serex
- 16 Casa Doctorado Arquitectura y Estudios Urbanos
- 17 Casa Ediciones ARQ



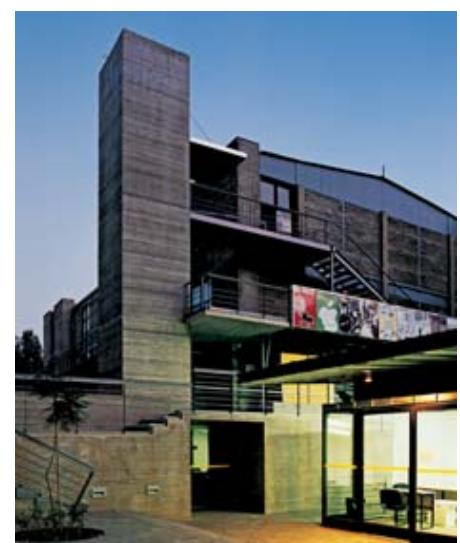
PLANTA EMPLAZAMIENTO E 1:2000

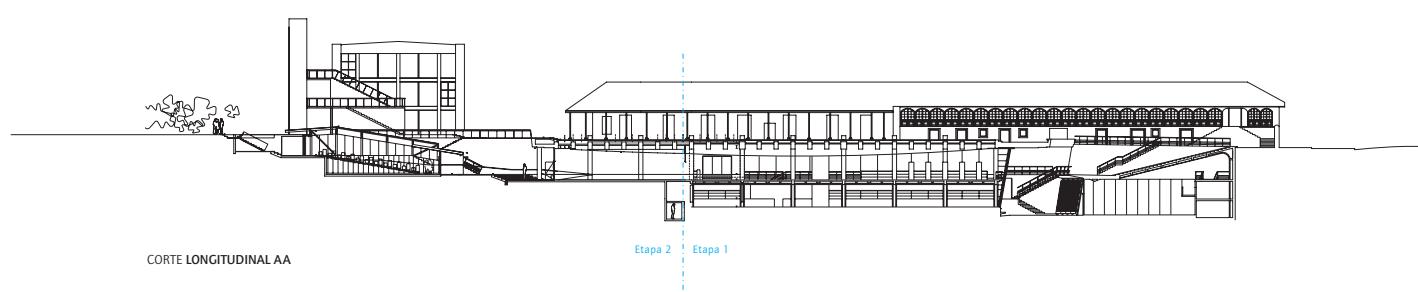


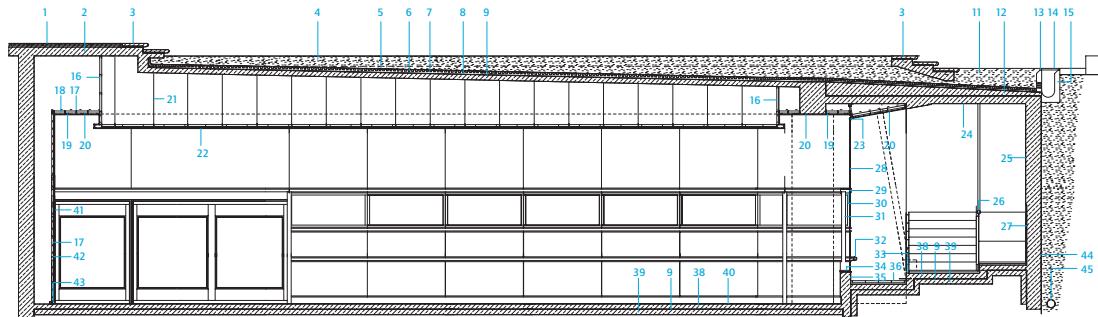


PLANTA GENERAL E 1:750

- 1 Talleres y salas de arquitectura
- 2 Auditorio
- 3 Patio acceso aulas 110
- 4 Laboratorio de experimentación de materiales
- 5 Laboratorio de hormigones
- 6 Patio de hormigones
- 7 Archivo informativo
- 8 Aula norte
- 9 Patio oriente biblioteca
- 10 Laboratorios de computación
- 11 Biblioteca
- 12 Patio poniente

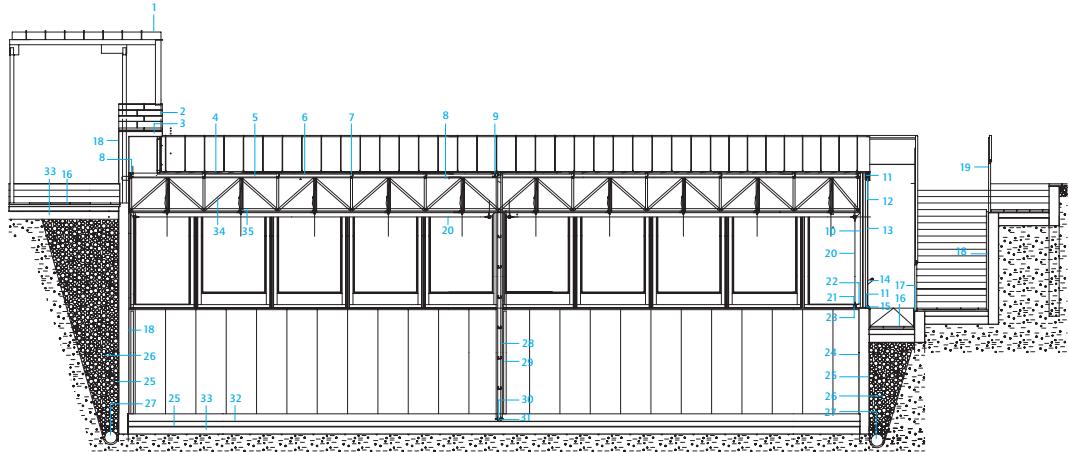






CORTE TRANSVERSAL BB E 1: 125

- 1 Baldosa mármol reconstituido  
 2 Losa de hormigón armado  
 3 Grada de hormigón prefabricado e= 50 mm  
 4 Relleno terreno natural  
 5 Geotextil  
 6 Capa de arena  
 7 Plancha delta perforado antirraíces  
 8 Hormigón de protección e= 30 mm pendiente 2%  
 9 Membrana asfáltica tipo JP2  
 10 Grada prefabricada  
 11 Pavimento de huevoillo  
 12 Mortero liviano de nivelación  
 13 Fe L 30 x 30 x 4 mm  
 14 Parrilla metálica pl 30 x 4 mm existente  
 15 Canal de aguas lluvias hormigón armado  
 16 Estructura cielo laterales perfil A-3 montante volcometal  
 17 Aislante e= 50 mm  
 18 Perfil portante sistema tabiquería volcometal  
 19 Perfil cielo volcometal A-9 omega especial  
 20 Cielo falso masisa maño o similar  
 21 Soporte para perfiles portantes  
 22 Cielo falso volcánico e= 12 mm empastado y pintado y junquillo Fe 10 x 10 x 0.8 mm  
 23 Fijación vidrio Perfil L 20 x 20 x 3 mm, perfil Z 3.6 ZDC,  
     y junquillo Fe 10 x 10 x 0.8 mm  
 24 Cielo de hormigón armado visto liso  
 25 Muro de hormigón visto  
 26 Baranda metálica  
 27 Bajo relieve e= 20 mm de hormigón visto bruto  
 28 Vidrio fijo e= 6 mm  
 29 Fijación vidrio Perfil Fe C 50 x 25 x 3 más dos perfiles Z 3.6  
 30 Gousset sujeción PL Fe e= 8 mm  
 31 Perfil tubular Fe 3"  
 32 Tubo continuo 2,5" e= 2mm  
 33 Perfil L 50 x 50 x 3 mm  
 34 Terminación de madera  
 35 Perfil L 20 x 20 x 3 mm  
 36 Zócalo hormigón visto  
 37 Rampa pastelón de cemento 25 x 50 cm  
 38 Radier e= 10 cm  
 39 Emplantillado e= 10cm  
 40 Plancheta de goma abotonada color negro tipo ingomar o similar  
 41 Revestimiento volcánica doble pintada  
 42 Estructura volcometal perfil A-4  
 43 Perfil extruido L 50 x 50 x 3 mm  
 44 Membrana asfáltica autoprotegida más membrana o similar  
 45 Tubo Ø 4" ranurado



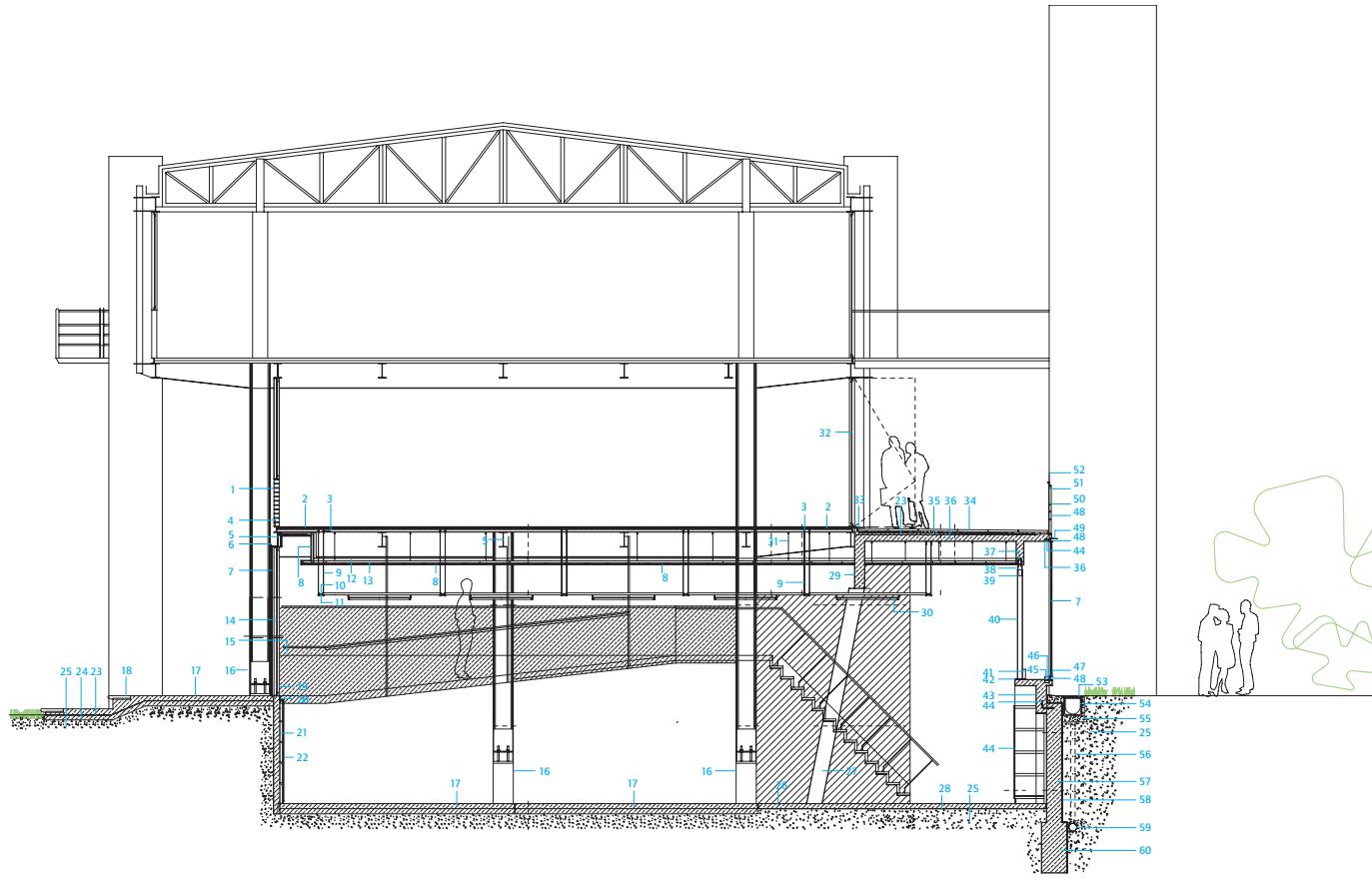
CORTE TRANSVERSAL CC

- 1 Revestimiento de cobre embalado, junta alzada  
 2 Pastelón de cemento 50 x 25 cm, cara rugosa vista  
 3 Losa de hormigón armado  
 4 Plancha OSB 20 mm  
 5 Aislante térmico napa fibra poliéster 50 mm  
 6 Duralfoil en cara interior de estructura  
 7 Costanera intermedia Fe C 80 x 40 x 3  
 8 Absorbente acústico, panel flexible fibra mineral tipo SR5 o similar  
 9 Doble costanera Fe C 80 x 40 x 3  
 10 Pilar Fe 2 C 150 x 50 x 5  
 11 Fe 125 x 50 x 4 mm con taco de madera interior  
 12 Sujeción vidrio fijo. Junquillo 10 x 10 x 1 mm y perfil Fe L 30 x 30 x 3

- 13 Vidrio fijo 8 mm  
 14 Pasamanos. Tubo Fe Ø 40 x 3 mm y pleginas Fe 5 mm  
 15 Perfil metálico Fe 50 x 20 x 2  
 16 Baldosa microvibrada  
 17 Perfil metálico Fe 50 x 20 x 2  
 18 Muro hormigón visto  
 19 Baranda carpintería metálica  
 20 Malla polífilamentos termofijado 275 g/m² cod 30/59  
 21 Fijación malla. Ojetillo metálico y cuerda elasticada 8 mm  
 22 Plejina PI 5 mm fijación tubo  
 23 Tubo Fe Ø 40 x 3  
 24 Muro hormigón visto lucido. Moldaje metálico 60 cm ancho

- 25 Impermeabilización membrana asfáltica  
 26 Dren lateral, grava y geotextil  
 27 Tubo PVC rasurado  
 28 Tabique acústico volcometal 60 mm doble volcanita, empastado y pintado  
 29 Proyección radiador  
 30 Perfil anclaje a radier Fe 60 x 4 x 3  
 31 Perfil de terminación Fe L 40 x 40 x 4  
 32 Radier afinado con helicóptero  
 33 Estabilizado mínimo 15 cm  
 34 Viga reticulada tipo h= 60 cm. Fe C 150 x 150 x 5  
 35 Canal para iluminación tubos fluorescentes





- 1 Cierre albañilería existente
- 2 Losa colaborante existente
- 3 Gancho Fe sujeción soldado a viga
- 4 Remate losa C Fe 100 x 50 x 4
- 5 Viga doble T Fe 300 x 150 x 8 existente
- 6 Pletina Fe 120 x 6 mm pintada
- 7 Vidrio termopanel
- 8 Cielo falso volcánico 15 mm empastado y pintado
- 9 Cuelga parrilla soporte eléctrico, cable acero
- 10 Parrilla soporte eléctrico C Fe 80 x 40 x 4 mm
- 11 Pletina Fe 120 x 5 mm
- 12 Lana mineral 80 kg,  $\lambda = 5$  cm
- 13 Perfil portante volcometal
- 14 Ventana carpintería existente
- 15 Demolición losetas de nicho existente
- 16 Pilar Fe hormigón armado existente
- 17 Pavimento radier existente pulido y sellado
- 18 Grada típica prefabricada, hormigón visto lucido
- 19 Parámetro H.A. existente
- 20 Remate ángulo Fe 80 x 80 x 4 cm
- 21 Estructura de perfiles volcometal
- 22 Tabiquería acústica ranurada
- 23 Impermeabilización, membrana asfáltica JP2
- 24 Empantillado  $e=10$  cm
- 25 Suelo compactado
- 26 Nuevo pavimento radier armado  $e=10$  cm pulido y sellado
- 27 Pilar de hormigón armado visto y liso, moldaje de tableros, sección 200 x 300 mm
- 28 Impermeabilización, lámina de polietileno nº 10
- 29 Viga hormigón armado 775 x 200 mm
- 30 Canoa fluorescente 1 x 36 W

- 31 Cuelga alambre para perfiles portantes
- 32 Mampara
- 33 Pl Fe doblada 250 x 60 x 6 mm
- 34 Pastelón cemento 60 x 30 cm cara rugosa expuesta
- 35 Sobrelosa nivelación hormigón liviano
- 36 Losa de hormigón armado
- 37 Barra estriada Fe 8 mm soldada a tubo Fe y anclada en losa
- 38 Tubo Fe  $3^{1/2}$ " remate pilar
- 39 Pletina Fe 12 mm soldada a tubo
- 40 Pilar tubo Fe 4"  $e=4$  mm cada 3 m
- 41 Gousset Fe  $e=4$  mm
- 42 Pletina disco Fe 8 mm 210 mm anclada a loseta
- 43 Viga de hormigón armado visto liso
- 44 Anclaje barra estriada Fe 8 mm + Sikadur 31
- 45 Pletina Fe 8 mm anclada a loseta
- 46 Atiesador, pletina Fe 5 mm
- 47 Fijación vidrio junquillo Fe 12 x 12 x 1 mm, ángulo Fe 20 x 20 x 3 mm
- 48 Ángulo Fe 60 x 60 x 6 mm
- 49 Pl Fe doblada 150 x 50 x 5 mm
- 50 Tubo Fe 20 mm  $e=3$  mm
- 51 50 x 50 x 3 remate ángulo Fe
- 52 Barra Fe 40mm  $e=3$  mm
- 53 Rejilla entrarmada ULLMA 300
- 54 Canal aguas lluvias hormigón polímero
- 55 Mortero de colocación
- 56 Tubo drenaje
- 57 Muro existente de hormigón armado
- 58 Impermeabilización y membrana asfáltica
- 59 Tubo PVC Ø 4" ranurado
- 60 Fundación existente de hormigón armado



**CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN SERGIO LARRAIN GARCÍA-MORENO**

Arquitectos Teodoro Fernández, Smiljan Radic, Cecilia Puga  
Arquitectos responsables 2<sup>da</sup> etapa Cecilia Puga, Patricio Mardones  
Colaboradores Sebastián Hernández (1<sup>ra</sup> etapa), Danilo Lazcano (2<sup>da</sup> etapa)

Ubicación El Comendador 1916, Providencia, Chile

Cliente Pontificia Universidad Católica de Chile

Cálculo estructural Santiago Arias (1<sup>ra</sup> etapa), Luis Soler Piraces y Cia. Ltda. (laboratorio computación) y Leonora Morales (aulas y laboratorio materiales)

Construcción Larraín, Prieto y Risopatrón (1<sup>ra</sup> etapa), Incobal Ltda. (2<sup>da</sup> etapa)

Instalaciones sanitarias Gormaz y Zenteno

Proyecto eléctrico Luis Camus, Poingel S.A.

Proyecto de iluminación Ramón López (1<sup>ra</sup> etapa), Pascal Chautard (2<sup>da</sup> etapa)

Climatización Matec Ltda.

Inspección técnica de obra Ramón López (1<sup>ra</sup> etapa), Patricio Núñez (2<sup>da</sup> etapa)

Materialidad estructura y muros de hormigón visto, y estructura de acero, deck de madera duramizada sobre envidriado, membrana asfáltica sobre losa, emballetado de cobre, carpinterías de acero, revestimientos interiores de volcánita, tableros enchapados en maízo, cielos textiles Reicotex y tableros MDF lacados negros

Presupuesto reservado

Superficie terreno 15.000 m<sup>2</sup>

Superficie construida 1.930 m<sup>2</sup> (1<sup>ra</sup> etapa), 1.232 m<sup>2</sup> (2<sup>da</sup> etapa), 3.162 m<sup>2</sup> (total)

Año proyecto 1994–2003

Año construcción 1997 (1<sup>ra</sup> etapa), 2005–2006 (2<sup>da</sup> etapa)

Fotografía Cristóbal Palma