



ARQ

ISSN: 0716-0852

revista.arq@gmail.com

Pontificia Universidad Católica de Chile
Chile

Mardones, Gonzalo
Edificio Glamis. Las Condes, Chile
ARQ, núm. 69, 2008, pp. 62-67
Pontificia Universidad Católica de Chile
Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37514395011>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

 redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Edificio Glamis

Las Condes, Chile

FOTOGRAFÍA

Gonzalo Mardones Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile
Gonzalo Mardones V.



El edificio plantea el desafío de resolver departamentos con un programa variado en un frente de 7,80 m. La ordenanza del barrio El Golf, en este caso específico referida a los llamados *sitios remanentes*, obligaba a restringirse a una crujía impidiendo cualquier elemento sobresaliente de las fachadas.

Frente a estas dos premisas el proyecto plantea cuatro puntos:

I. El programa se resuelve principalmente en corte, ya que los departamentos se articulan vertical y horizontalmente buscando la luz natural, en base a retranqueos y balcones que generan su espacialidad.

II. El edificio se posa en el suelo a través de dos grandes muros de 30 m de largo (que corresponden a sus fachadas oriente y

poniente) los cuales contienen un conjunto de vanos y ventanas de distintas dimensiones que reflejan el programa interior. El edificio resuelve su fachada a la calle mediante un sistema de vanos corridos y un remate o coronación superior que enmarca el ingreso.

III. El edificio se resuelve constructivamente en hormigón armado a la vista con incorporación de dióxido de titanio, ejecutado con un sistema de moldajes fenólicos con tableados de 12 cm, diseñado y modulado a partir de la geometría de vanos, antepechos, vigas y muros.

IV. Todos los elementos de las fachadas establecen un juego de estrictas correspondencias en torno a vanos cuadrados y rectangulares para lograr que el vacío, la luz, la transparencia y el encuadre de ciertas vistas le otorguen

In a leftover site in a dense and functionally heterogeneous neighborhood, this project is inserted like a complex weave of single yet superimposed dwellings. The building presents itself as a compact, regular, concrete volume composed like a three-dimensional jigsaw puzzle without repetition.

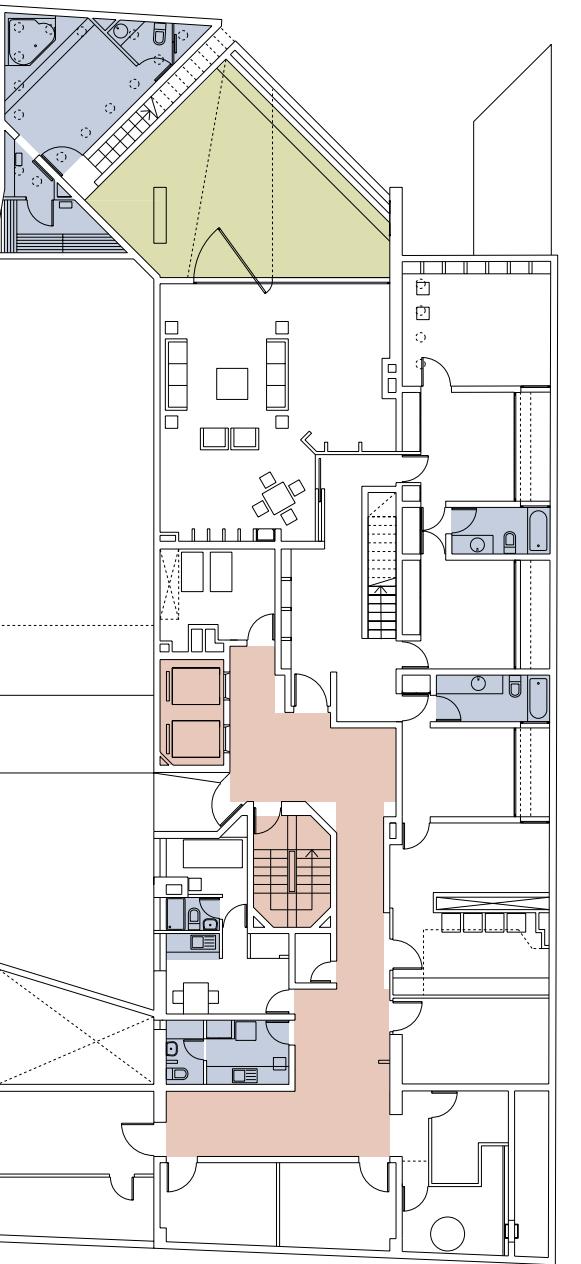
Key words: Architecture-Chile, urban dwelling, densification, duplex.

a cada espacio interior una identidad, a la manera de un lente fotográfico.

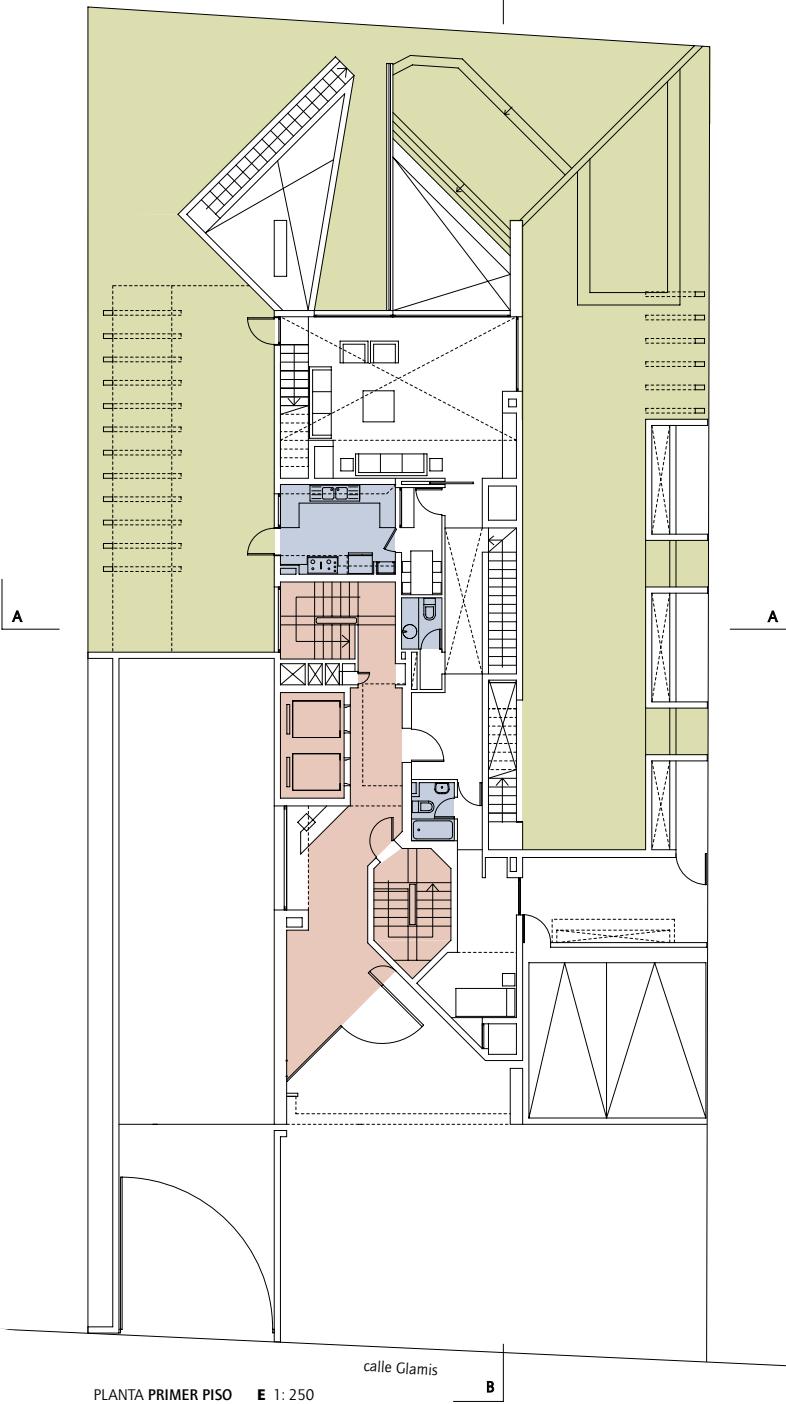
Esta obra ha sido distinguida con la medalla de bronce en la Bienal de Miami de 2007, el premio Artevia Lafarge 2007 y el tercer premio Obra del Año de Plataforma Arquitectura 2007. ARQ

Bibliografía sugerida

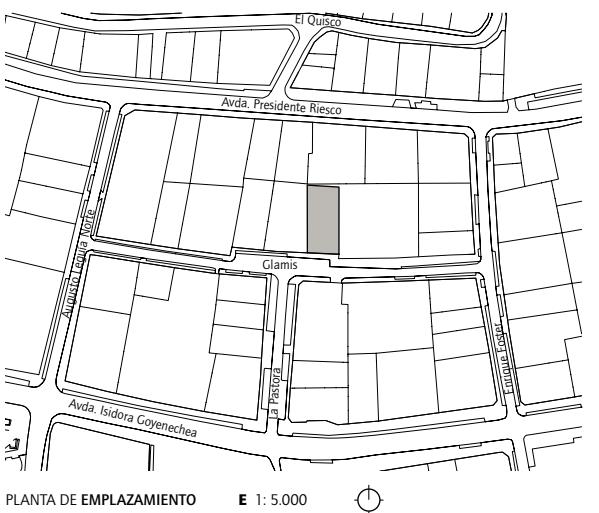
“Edificio Glamis”. Casas internacionales. Gonzalo Mardones Viviani arquitecto. Nobuko, Buenos Aires, 2006. / “Composición de vistas: Edificio Glamis”. AOA N°01. Asociación de Oficinas de Arquitectura de Chile, Santiago, abril de 2006. / “Espacios intercalados. Edificio Glamis”. Summa+, N°87, Vivienda colectiva. Donn S.A., Buenos Aires, junio de 2007.



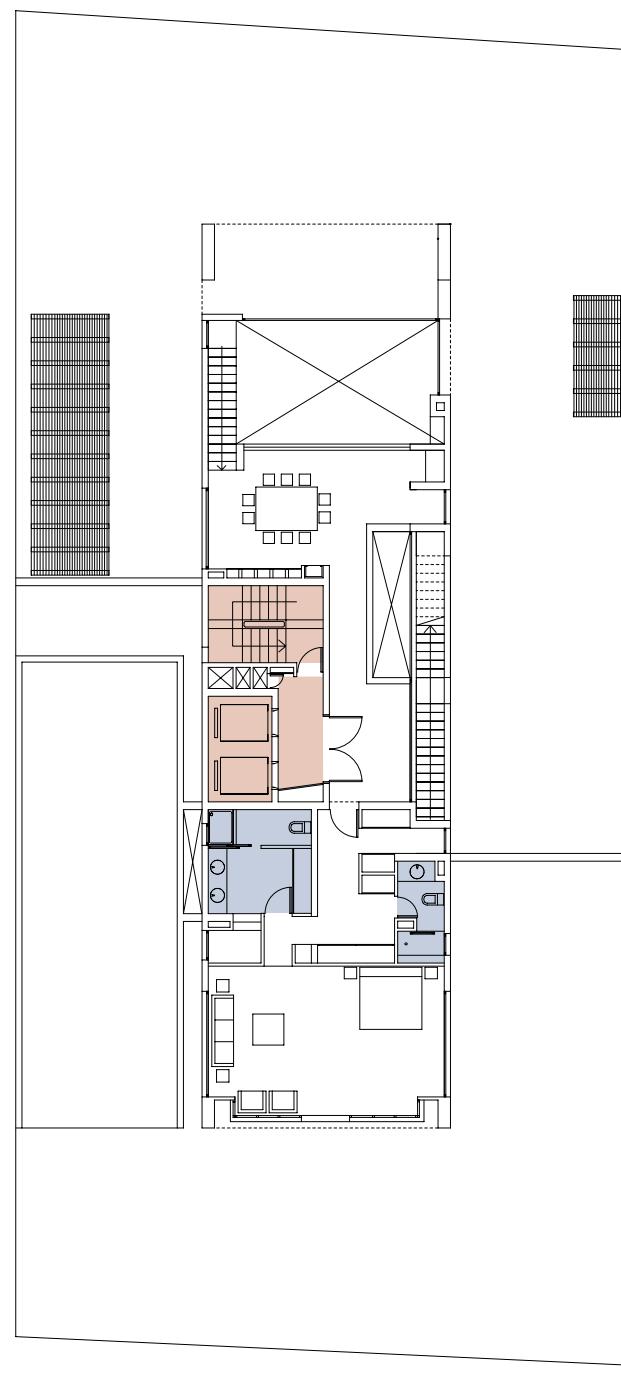
PLANTA SUBTERRÁNEO



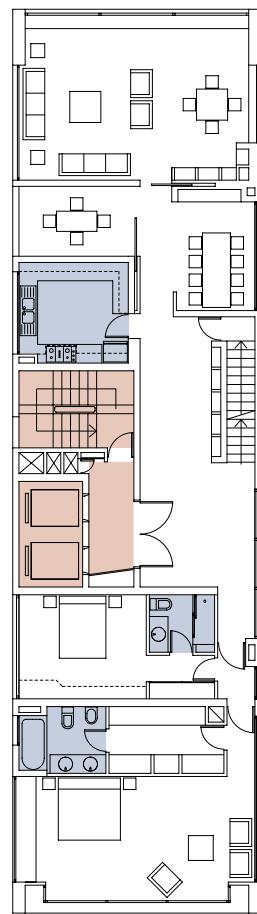
PLANTA PRIMER PISO E 1: 250



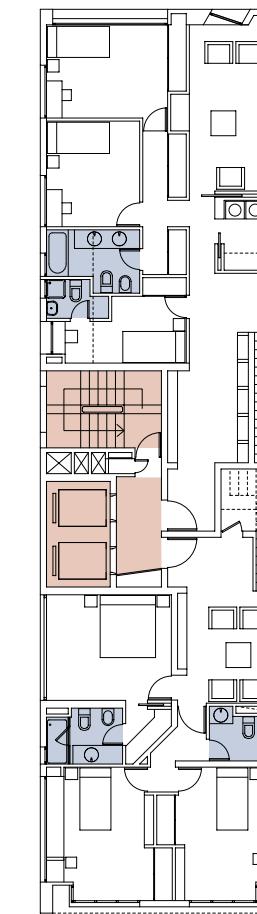
PLANTA DE EMPLAZAMIENTO E 1: 5,000



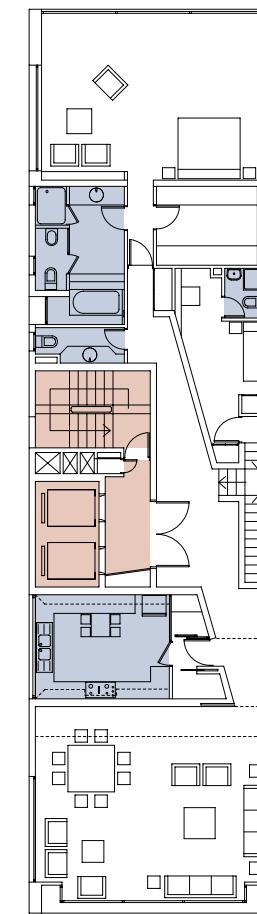
PLANTA SEGUNDO PISO E 1:250



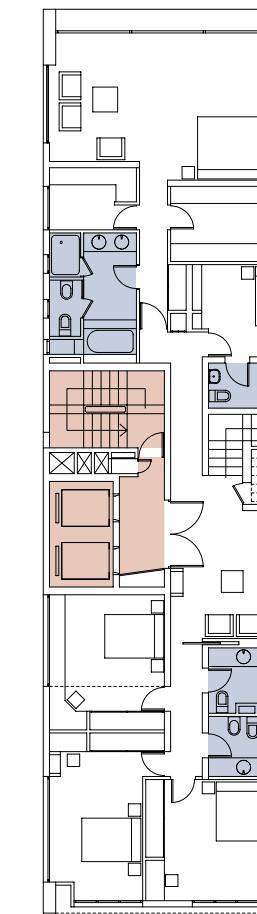
PLANTA CUARTO PISO



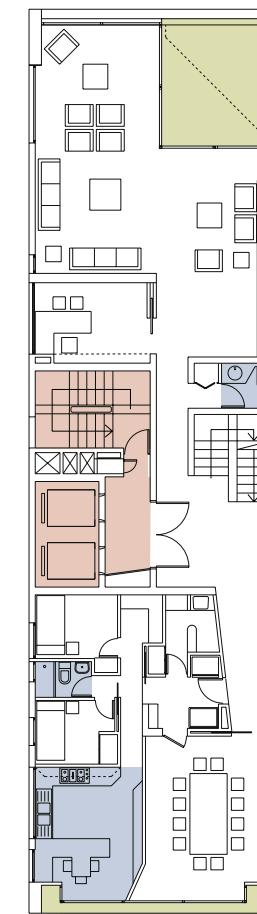
PLANTA QUINTO PISO



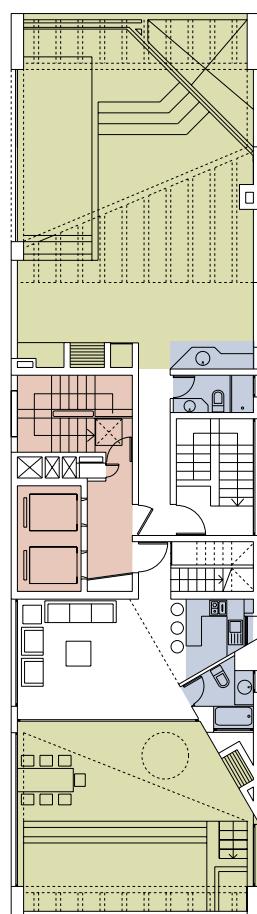
PLANTA SEXTO PISO

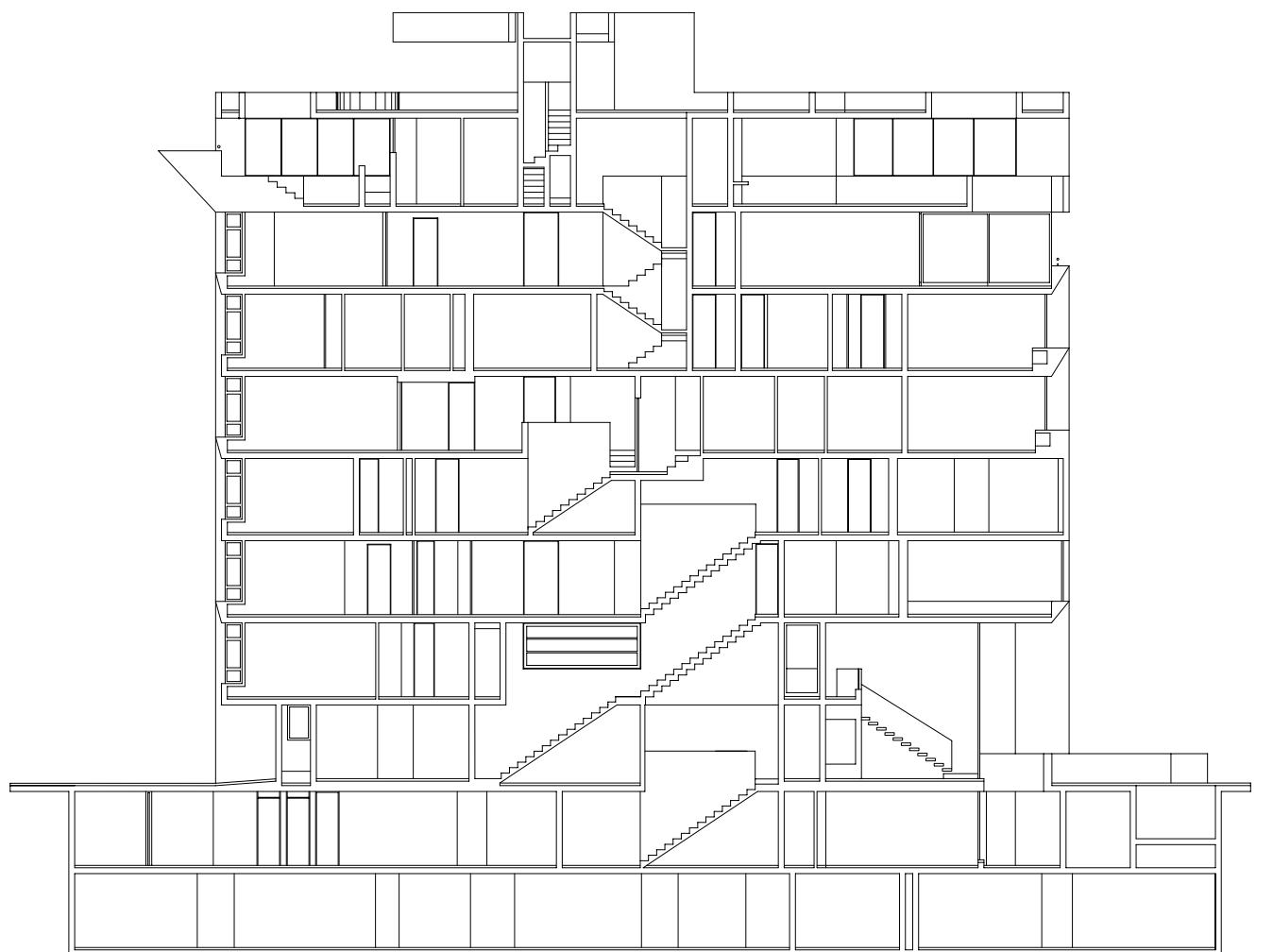


PLANTA SÉPTIMO PISO

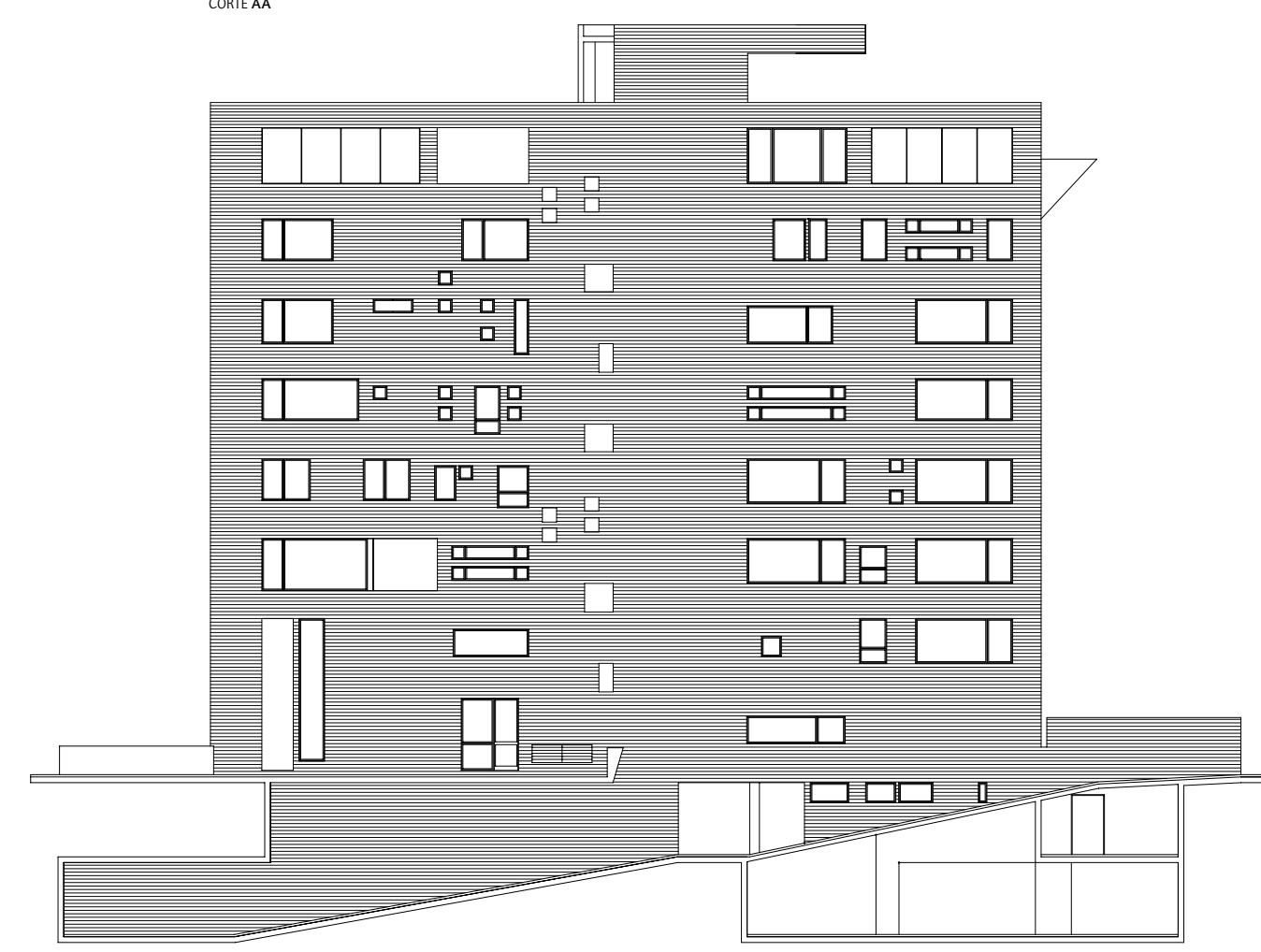


PLANTA OCTAVO PISO



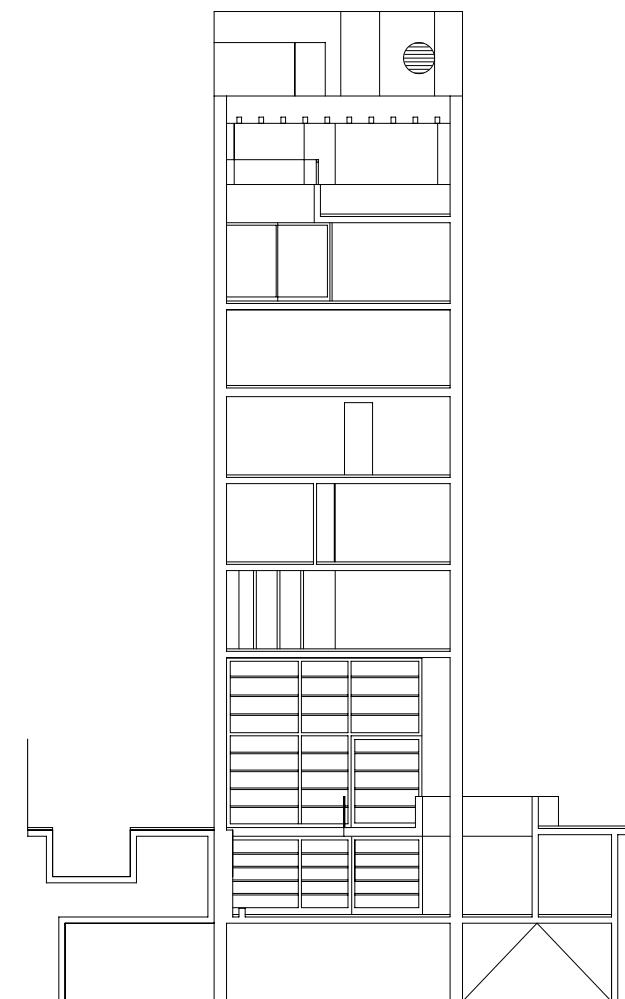


CORTE AA

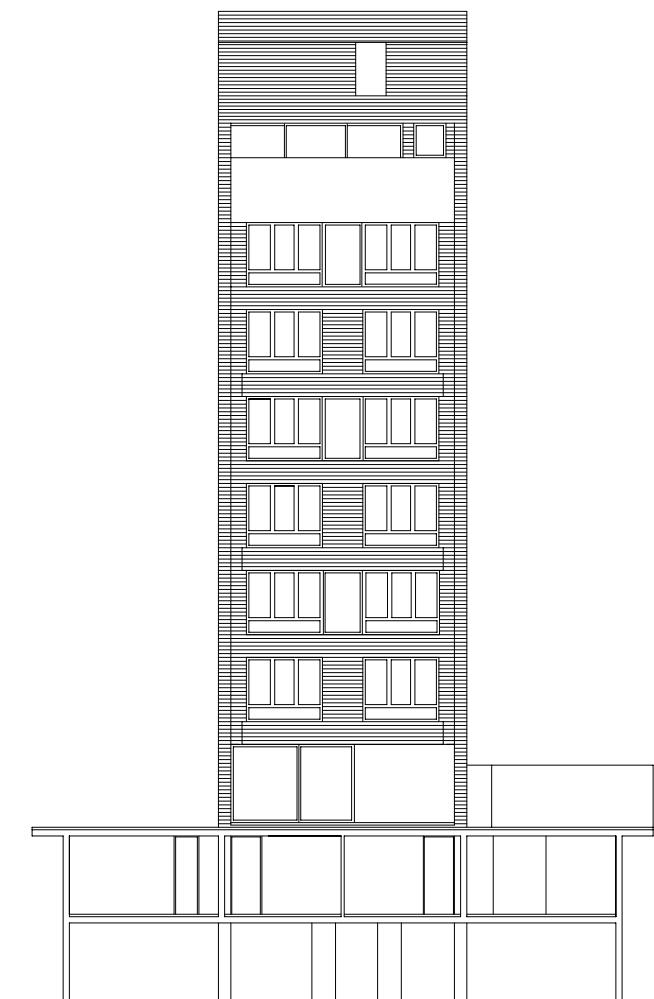
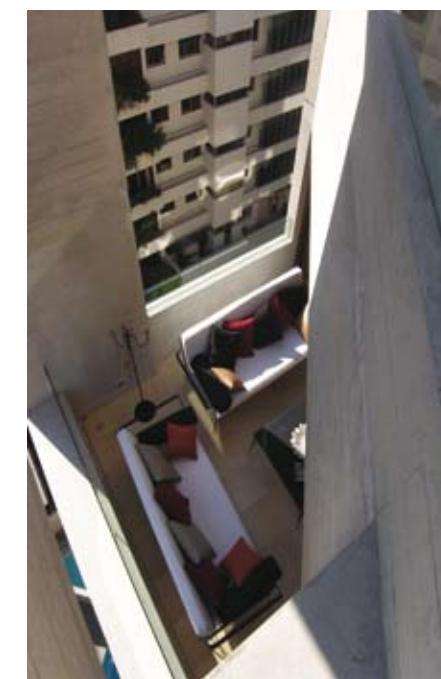


ELEVACIÓN PONIENTE

E 1:250



CORTE BB



ELEVACIÓN SUR

EDIFICIO GLAMIS
8 PISOS / 4 DEPARTAMENTOS
Arquitecto Gonzalo Mardones Viviani
Colaboradores Luis Morales, Gonzalo Mardones F., Gonzalo Rudolphy, Andrés Núñez, María Jesús Mardones F., Manuel Fuentes, Alberto Reeves, Claudio Quezada, Cristián Martínez, Javier Mora, Emilio Ursic, Julio Miranda
Ubicación Glamis 3296, Las Condes, Santiago, Chile
Cliente cuatro familias
Cálculo estructural Alfonso Larraín Vial
Construcción Bravo y Valenzuela
Instalaciones sanitarias Jorge Inostroza Cavada
Instalaciones eléctricas Michael Alejandro Allende
Proyecto de extracción de basuras Packer Ingeniería
Proyecto de climatización CLIMATERMIC
Proyecto de ascensores Schindler
Materialidad estructura de hormigón armado con incorporación de dióxido de titanio, carpinterías en madera de cedro, antepechos de cristales templados transparentes empotrados en la estructura, revestimiento de pisos en madera de paquio
Presupuesto 20 UF/ m² (US\$ 880/ m²)
Superficie terreno 1.418 m²
Superficie construida 2.581 m²
Año proyecto 2002
Año construcción 2005