



ARQ

ISSN: 0716-0852

revista.arq@gmail.com

Pontificia Universidad Católica de Chile
Chile

Gubbins, Pedro; Gubbins, Víctor
Centro Chimkowe. Peñalolén, Chile
ARQ, núm. 74, abril, 2010, pp. 56-61
Pontificia Universidad Católica de Chile
Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37516379011>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Centro Chimkowe

Peñalolén, Chile

El encargo de un centro de encuentro comunal, donde se llevan a cabo actividades deportivas y culturales, plantea el desafío de sumarse a un edificio municipal existente y simbólico. La situación del encargo se materializa a través del soterramiento de parte del proyecto, para localizar estas actividades que plantean una nueva dimensión programática.

The commission of a community center for cultural and sports activities, creates the challenge of complementing an existing, symbolic municipal building. The situation of the commission is materialized by burying part of the project to locate these activities that also creates a new programmatic dimension.

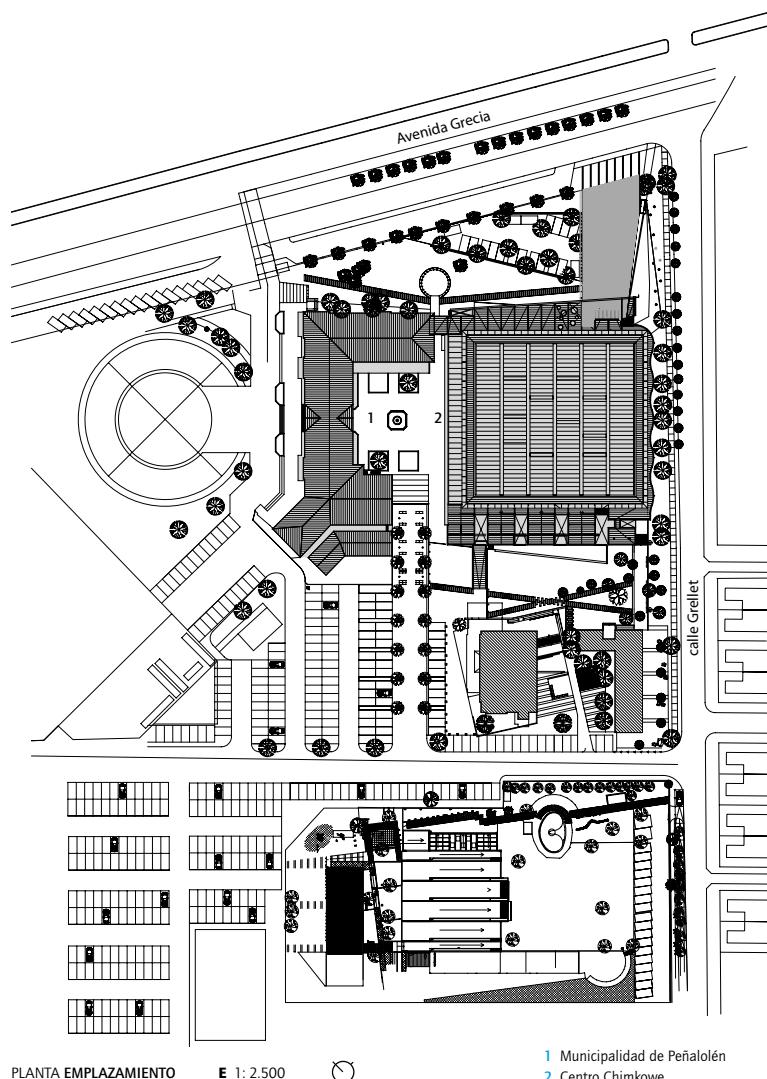
Pedro Gubbins Profesor, Universidad San Sebastián y Universidad de Chile

Víctor Gubbins Profesor, Universidad San Sebastián

Bruno Giliberto, Marcos Mendizábal

FOTOGRAFÍA





El encargo fue mediante concurso público y consistió en la materialización de un centro de encuentro deportivo y cultural para la comuna de Peñalolén, como respuesta programática a cabildos de participación ciudadana.

La obra está situada en la esquina de Avenida Grecia con la calle Grellet, en un terreno disponible y situado detrás de la actual sede de la Municipalidad de Peñalolén.

La actual sede consistorial de dos pisos, construida en la década de 1980 plantea una arquitectura de expresión neocolonial. Con el tiempo se transformó en el referente institucional de la comuna; por esta razón la primera estrategia para el planteamiento del proyecto fue manejar de forma discreta y mesurada la gran escala que planteaba el programa del nuevo edificio, es decir, compatibilizar los dos pisos de la actual construcción con la altura equivalente a cinco pisos que el nuevo edificio debía tener.

Nuestra idea fundamental fue marcar y enfatizar la actual línea horizontal del edificio existente producto del encuentro de la cubierta con el muro, prolongando la línea hacia el nuevo edificio. Se constituye definitivamente un volumen que responde al programa.

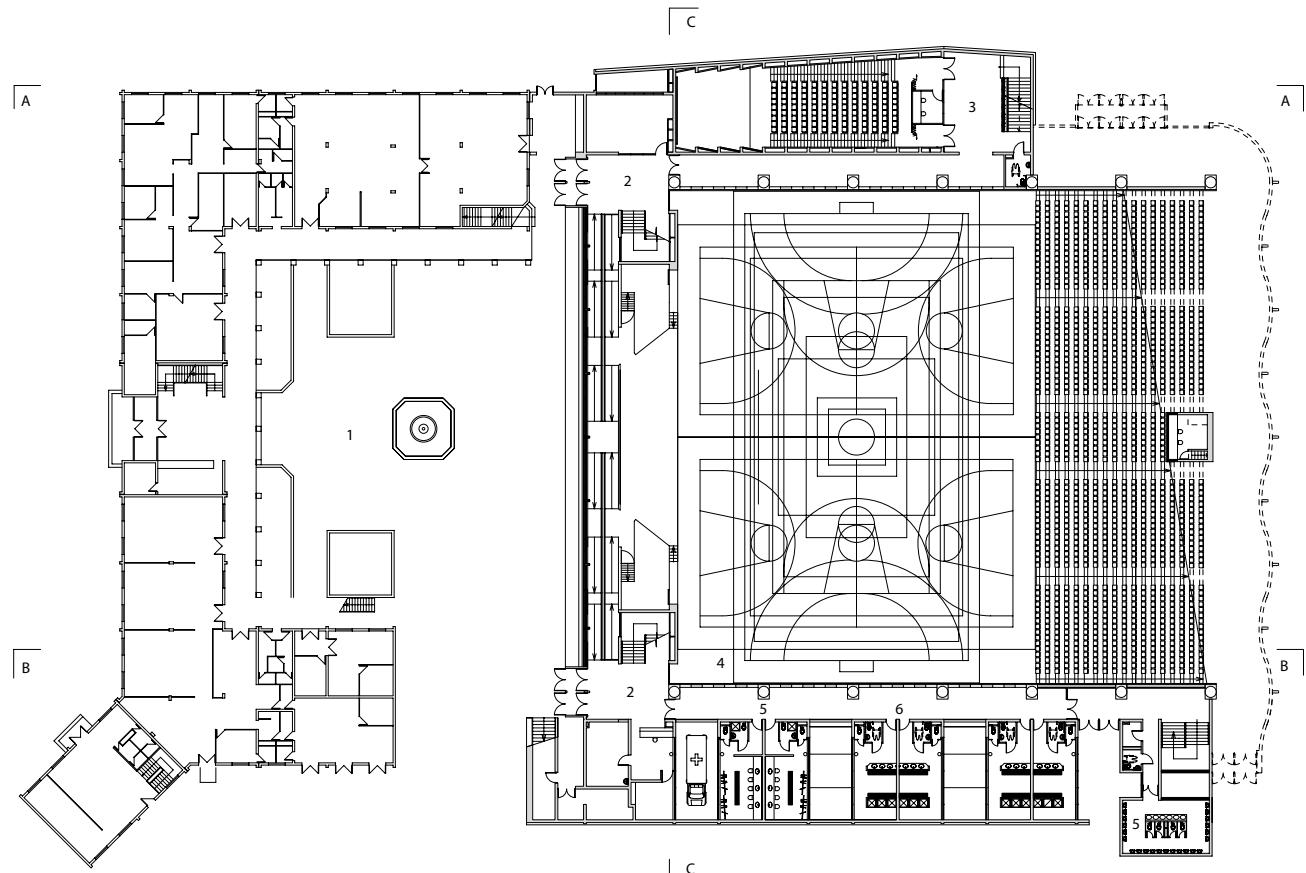
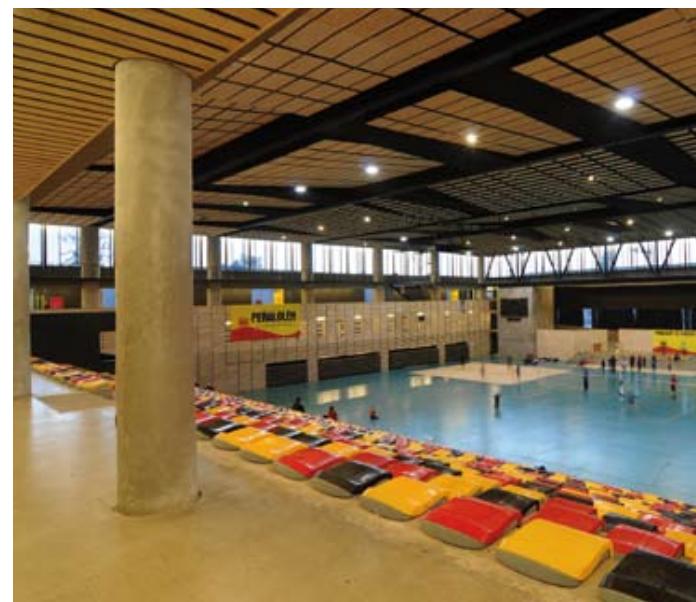
ficio se hunde respecto del patio, dejando a la vista la actividad interior a través de un gran ventanal.

El programa consiste en un gran salón para la práctica de deportes y actividades culturales con capacidad para 2.000 personas, en un pequeño teatro con 120 asientos, tres salas multipropósito, un gimnasio y áreas de servicio como apoyo a las actividades a realizar.

La gran altura requerida para el programa se resuelve a través de un volumen de vidrio que corona el edificio de manera liviana, reflejando el entorno. El uso de la piedra en los muros construye el basamento y ofrece la continuidad de escala con el edificio existente. La piedra rústica utilizada dialoga con la materialidad presente en la precordillera de Santiago. ARQ

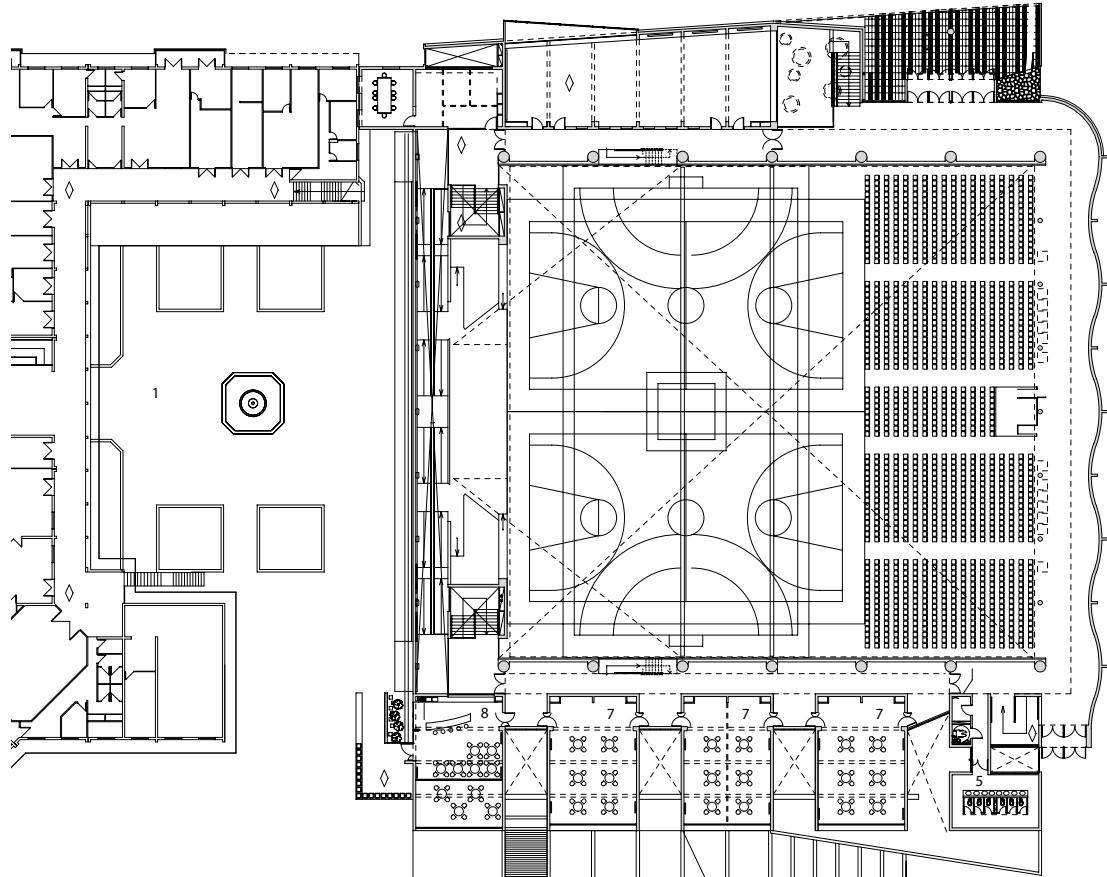
Bibliografía sugerida

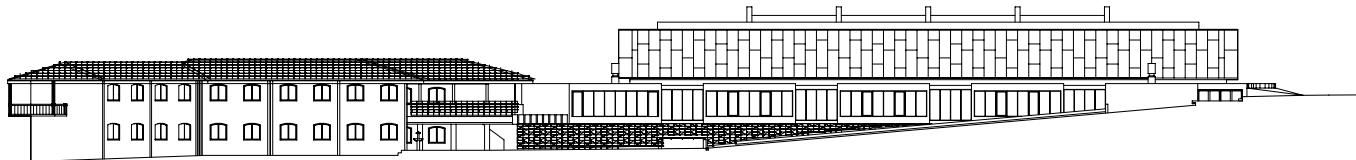
Gubbins, Pedro y Víctor Gubbins. "Villa Savoye de Le Corbusier. Observar y recordar para poder hablar". ARQ, N° 39, Materia. Ediciones ARQ, Santiago, agosto de 1998. / Gubbins Arquitectos, MSGSSS Arquitectos. "Televisión Nacional de Chile, Santiago". ARQ, N° 53, Lecturas Políticas. Ediciones ARQ, Santiago, marzo de





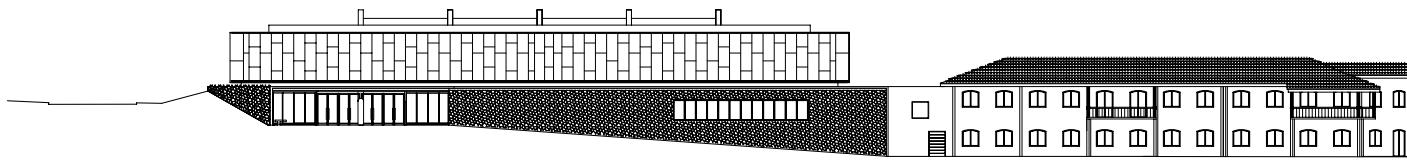
- 1 Sede Municipalidad de Peñalolén
- 2 Acceso
- 3 Teatro
- 4 Multicancha
- 5 Servicios
- 6 Vestuarios
- 7 Sala
- 8 Cafetería



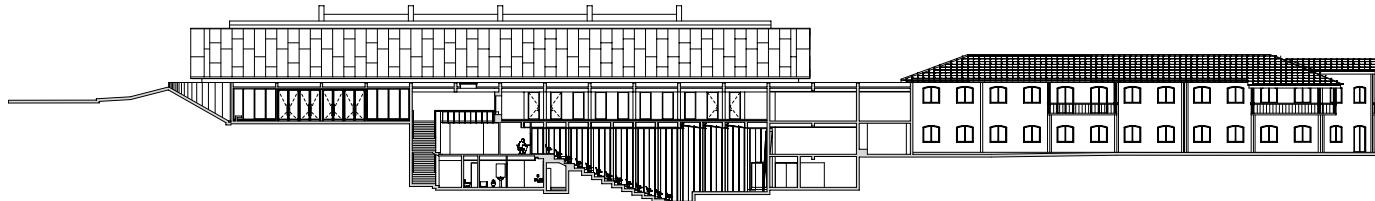


ELEVACIÓN SUR

E 1: 750

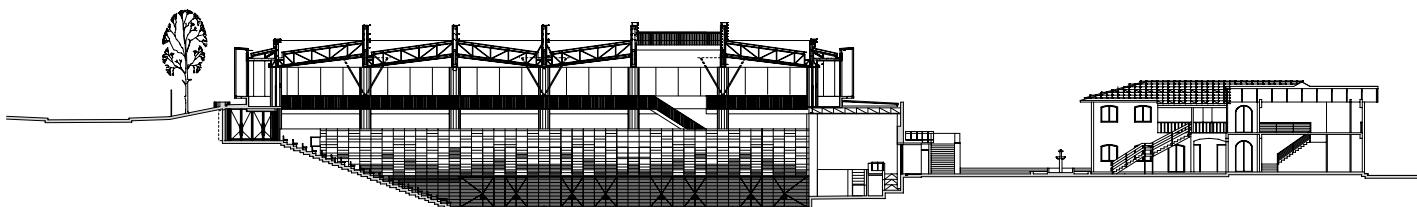


ELEVACIÓN NORTE

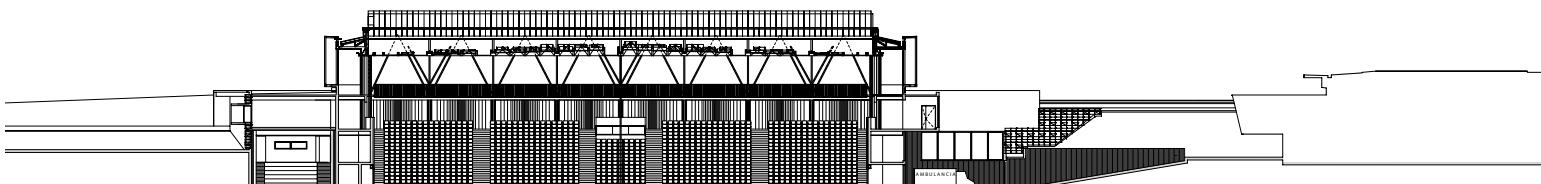


CORTE AA

E 1: 750



CORTE BB





CENTRO CHIMKOWE

Arquitectos Pedro Gubbins, Víctor Gubbins
Arquitecto asociado Nicolás Loi
Colaborador Sebastián Cifuentes
Ubicación Peñalolén, Santiago, Chile
Cliente Municipalidad de Peñalolén
Cálculo estructural rc Ingenieros, Patricio Recabal
Instalaciones sanitarias Patricio Moya
Instalaciones eléctricas MAG
Proyecto iluminación Gubbins Arquitectos, Mónica
Climatización Rolf Thiele
Paisajismo Gubbins Arquitectos
Acústica Mario Huauquin
Materialidad estructura de hormigón armado a la
perfiles y estructura metálicos, revestimientos e
riores en piedra y cristal, revestimientos interior
madera y piedra.

Presupuesto 19 UF/ m² (US\$ 798/ m²)

Superficie terreno 9.000 m²

Superficie construida 6.000 m²