



ARQ

ISSN: 0716-0852

revista.arq@gmail.com

Pontificia Universidad Católica de Chile
Chile

Weinfeld, Isay
Edificio w305 isay weinfeld São paulo 2011
ARQ, núm. 79, 2011, pp. 56-61
Pontificia Universidad Católica de Chile
Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37521466009>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

EDIFICIO W305

ISAY WEINFELD

SÃO PAULO

2011

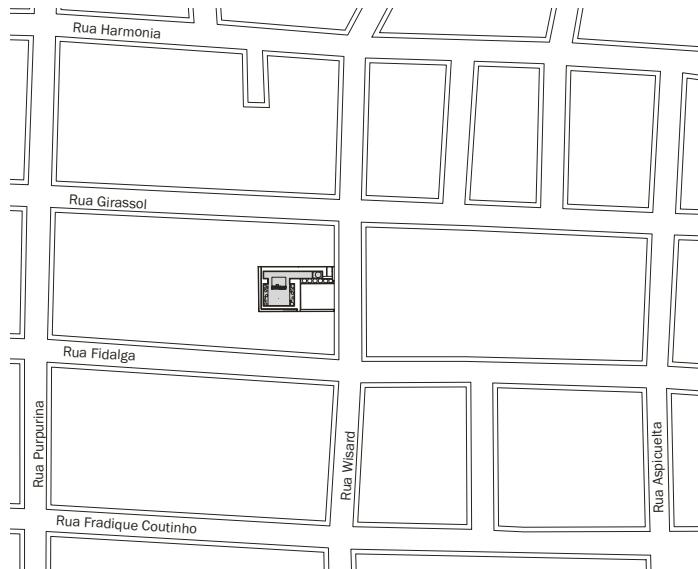
Isay Weinfeld / Director, Isay Weinfeld
Arquitectos.
Arquitecto, Instituto Presbiteriano Mackenzie, 1975. Fue profesor de Teoría de Arquitectura en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Mackenzie. Su trabajo profesional se ha orientado al desarrollo de viviendas unifamiliares, hoteles, tiendas y restaurantes, dentro y fuera de Brasil. Sus proyectos han recibido numerosos reconocimientos, entre los que destaca el premio de la VI Bienal Internacional de Arquitectura de São Paulo en 2005; Red Dot Awards | Product Design en 2009 y MIPIM Architectural Review Future Projects Awards en el mismo año.
Fotografías **Leonardo Finotti**

La construcción de una envolvente máxima que excede la superficie interior permite crecimientos al interior de este edificio de oficinas. Fuertemente determinado por la forma del predio, el volumen encuentra en el corte una instancia de expansión.

Palabras clave: Arquitectura – Brasil, oficinas, planta libre, proyecto inmobiliario

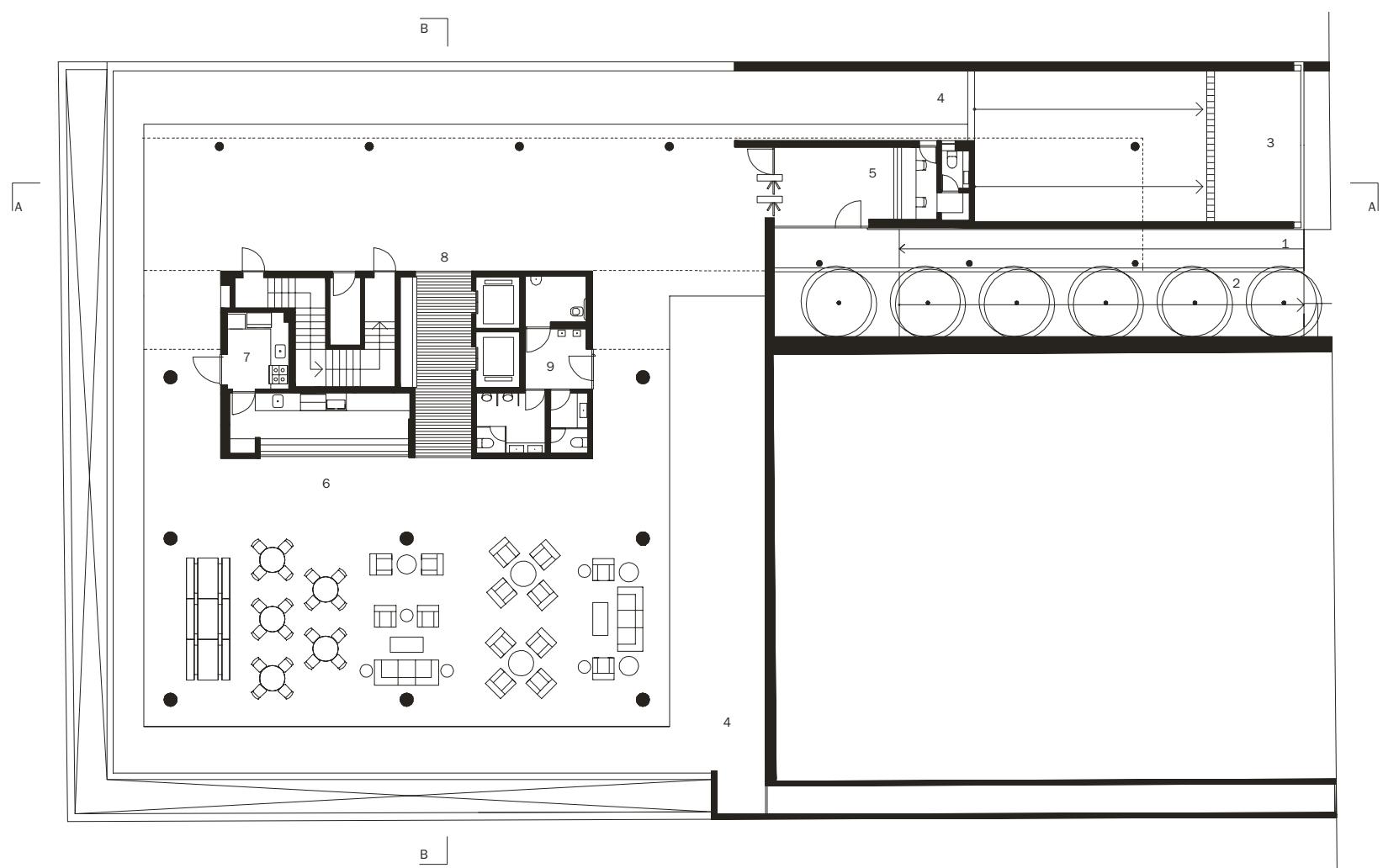
The construction of an enveloping structure that exceeds the interior's area allows for growth inside of this office building. Strongly influenced by the shape of the lot, the volume would expand within the cross section.

Keywords: Architecture – Brasil, office building, open plan, housing market



Planta emplazamiento
E. 1: 5.000





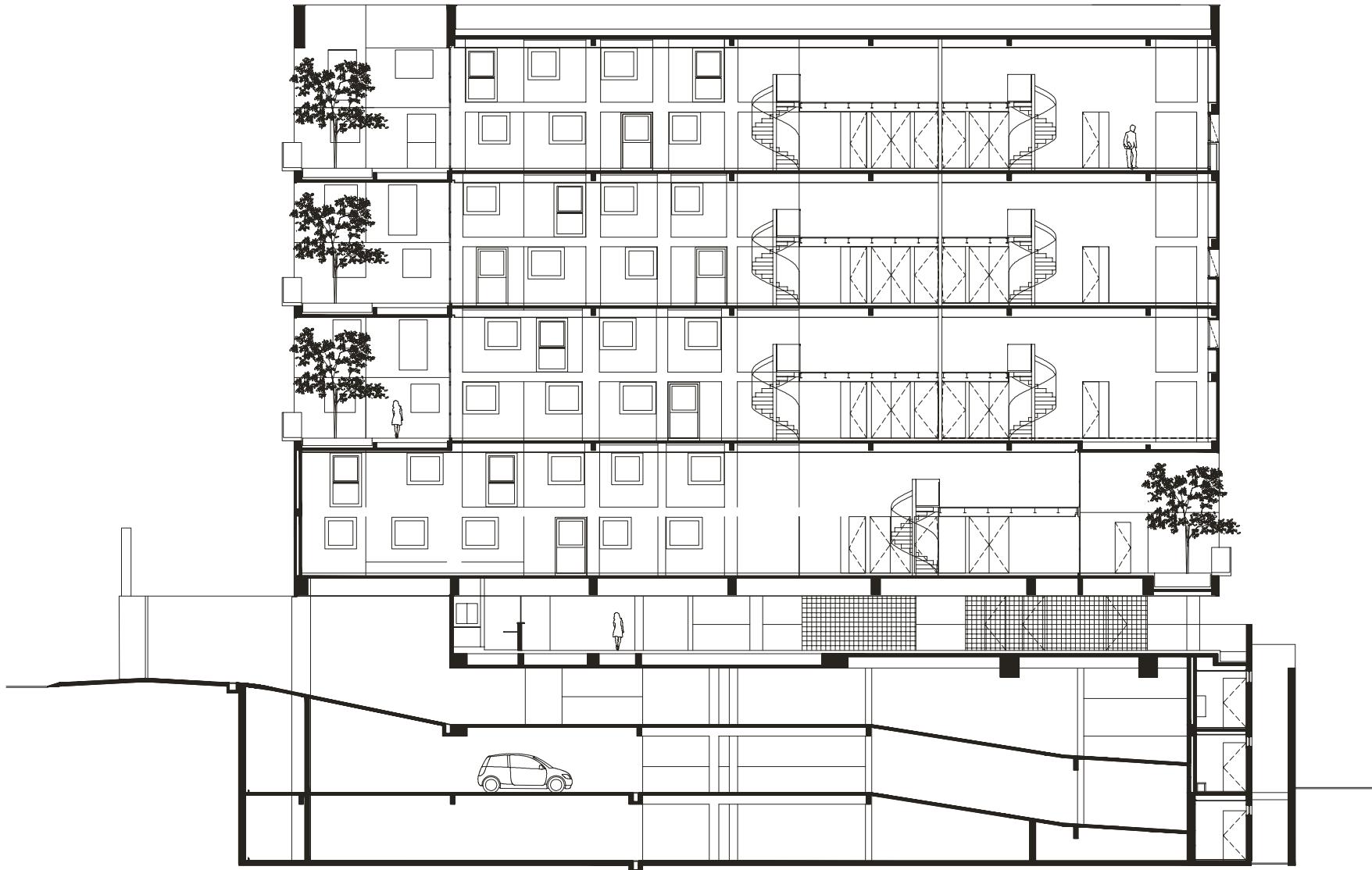
Planta nivel calle
E. 1: 250

El edificio W305 se localiza en Vila Madalena, un barrio de la parte oeste de São Paulo que en los últimos años ha experimentado una intensa renovación. La llegada de un número creciente de bares, tiendas, restaurantes y galerías de arte ha transformado el carácter de un tejido que aún está mayoritariamente conformado por viviendas de baja altura y ha atraído nuevos habitantes, fundamentalmente jóvenes vinculados a industrias creativas.

La idea del cliente era construir un edificio de oficinas simple pero atractivo, que ocupase inteligentemente un sitio de 1.120 m² en forma de L. Tomando en cuenta esta condición geométrica y la orientación norte predominante, se propuso un edificio compuesto por la articulación de dos volúmenes notoriamente distintos: el primero



Corte AA
E. 1: 250

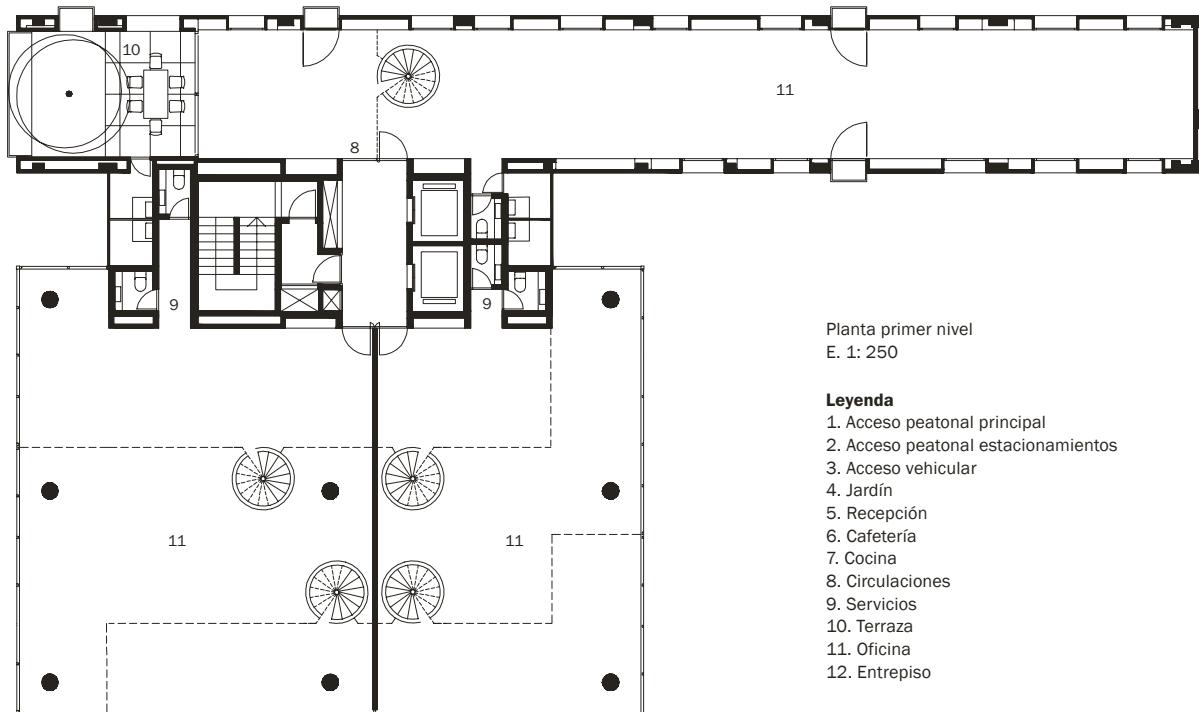


-largo, angosto y perpendicular a la calle- es una masa perforada por pequeñas aberturas con o sin antepechos, cuyo interior se protege de esta forma de la excesiva exposición al sol en las fachadas oriente y poniente. El segundo volumen, retirado de la calle, se orienta hacia el Norte, el Sur y el Oriente, y su asoleamiento moderado permite la construcción de una envolvente vidriada en todas sus caras.

A nivel de la calle, se han dispuesto un amplio estar y un café ro-

deado por jardines, para uso exclusivo de la comunidad del edificio.

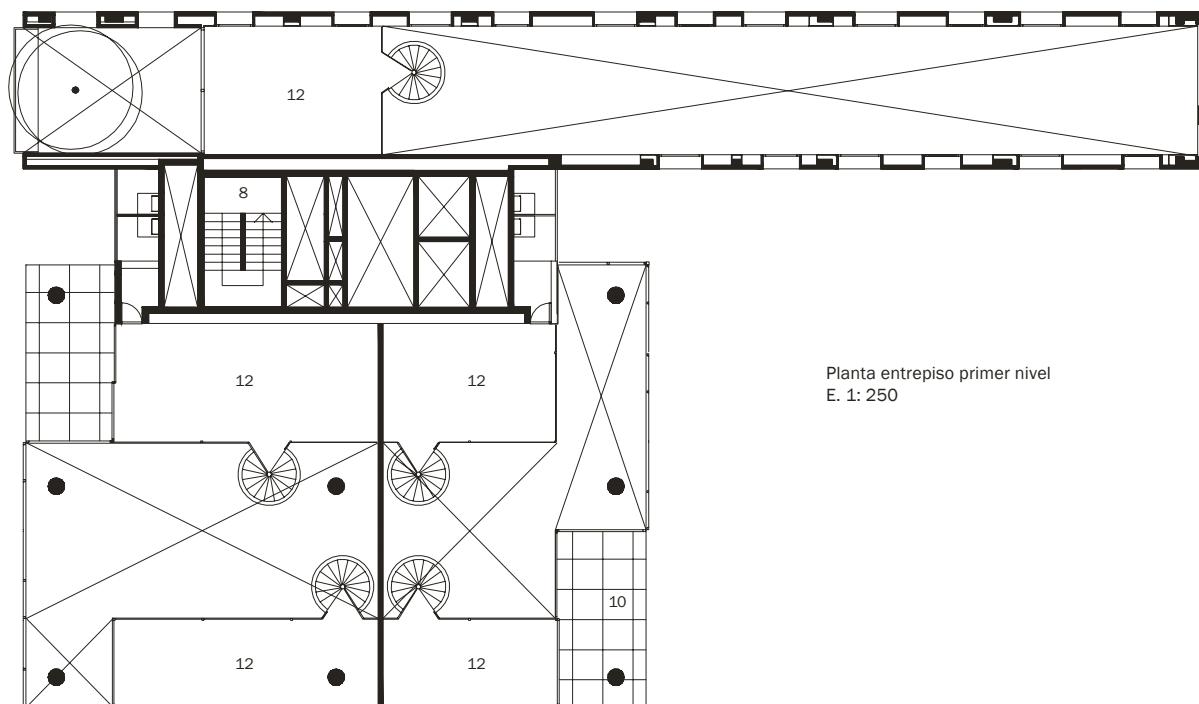
En ocho plantas, se distribuyeron solo 12 unidades de oficinas con superficies entre 80 y 250 m², con alturas de piso a cielo de 5,12 m que permiten ampliaciones posteriores de dos altillos o incluso de un piso completo adicional; estas adiciones permitirían hasta duplicar la superficie útil de la unidad. Terrazas y balcones contribuyen además a la atmósfera distendida y fresca de los interiores;



Planta primer nivel
E. 1: 250

Leyenda

1. Acceso peatonal principal
2. Acceso peatonal estacionamientos
3. Acceso vehicular
4. Jardín
5. Recepción
6. Cafetería
7. Cocina
8. Circulaciones
9. Servicios
10. Terraza
11. Oficina
12. Entrepiso



Planta entrepiso primer nivel
E. 1: 250

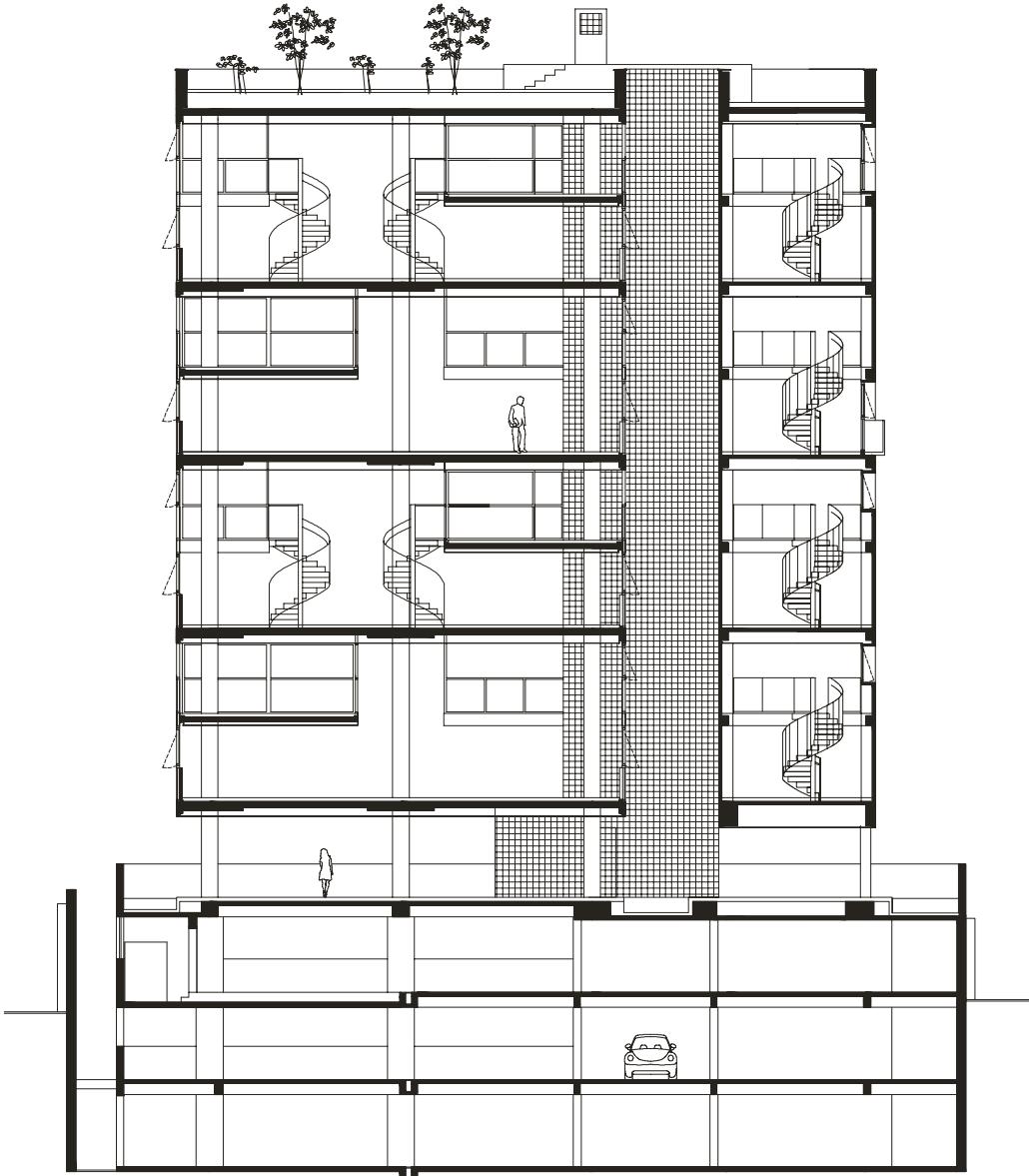
la modulación de los marcos vidriados, la disposición de *shafts* y el piso practicable permiten altos niveles de flexibilidad y libertad en las habilitaciones que cada usuario pueda emprender. El proyecto se completa con una terraza que ocupa la cubierta completa, asociada a las oficinas del último piso, además de tres niveles de estacionamientos subterráneos que incluyen un depósito para bicicletas.

La sencillez de las terminaciones es una de las características del

proyecto y determinó el repertorio de los materiales de construcción: fachadas de paneles de hormigón pre moldeados, mallas de acero, carpinterías de madera y de acero galvanizado en las ventanas son expuestas en su estado de elaboración más crudo. Este espíritu franco también se refleja en la configuración de cada una de las unidades, en el ambiente de las áreas comunes y ciertamente en los integrantes de la comunidad del edificio. **ARQ**



Corte BB
E. 1: 250



Edificio W305 / Arquitecto: Isay Weinfeld / Arquitecto colaborador: Domingos Pascali / Arquitecta coordinadora: Elena Scarabotolo / Colaboradores: Marcelo Alvarenga, Gabriel Bicudo, Felipe Hess / Ubicación: Rua Wisard 305, Vila Madalena, São Paulo / Cliente: Inmobiliaria Idea! Zarvos / Cálculo estructural: Esteng Estrutural Engenharia / Construcción: Unique / Proyecto sanitario y eléctrico: Engenharia e Projetos Ltda. / Proyecto de iluminación: Cia. de Iluminação Ltda. / Proyecto de paisajismo: Rodrigo Oliveira Paisagismo / Proyecto gráfico e identidad: Roberto Cipolla / Materiales predominantes: estructura de hormigón armado visto; carpinterías de madera y acero galvanizado; paneles de vidrio; pavimentos interiores en madera maciza y cerámica; pavimento de terrazas y balcones en terrazo; fachadas de paneles de hormigón prefabricados / Superficie de terreno: 1.118,5 m² / Superficie construida: 5.838,9 m² / Año de proyecto: 2007-2009 / Año de construcción: 2010-2011 / Fotografía: Leonardo Finotti.

Bibliografía sugerida

ANTUNES, Bianca (ed.). AU N° 209, Isay Weinfeld. Editora Pini, São Paulo, agosto de 2011.

<http://www.isayweinfeld.com>