



ARQ

ISSN: 0716-0852

revista.arq@gmail.com

Pontificia Universidad Católica de Chile  
Chile

Browne, Enrique

Edificio Consorcio Nacional de Seguros. Concepción, Chile

ARQ, núm. 66, agosto, 2007, pp. 50-53

Pontificia Universidad Católica de Chile

Santiago, Chile

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37550814008>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

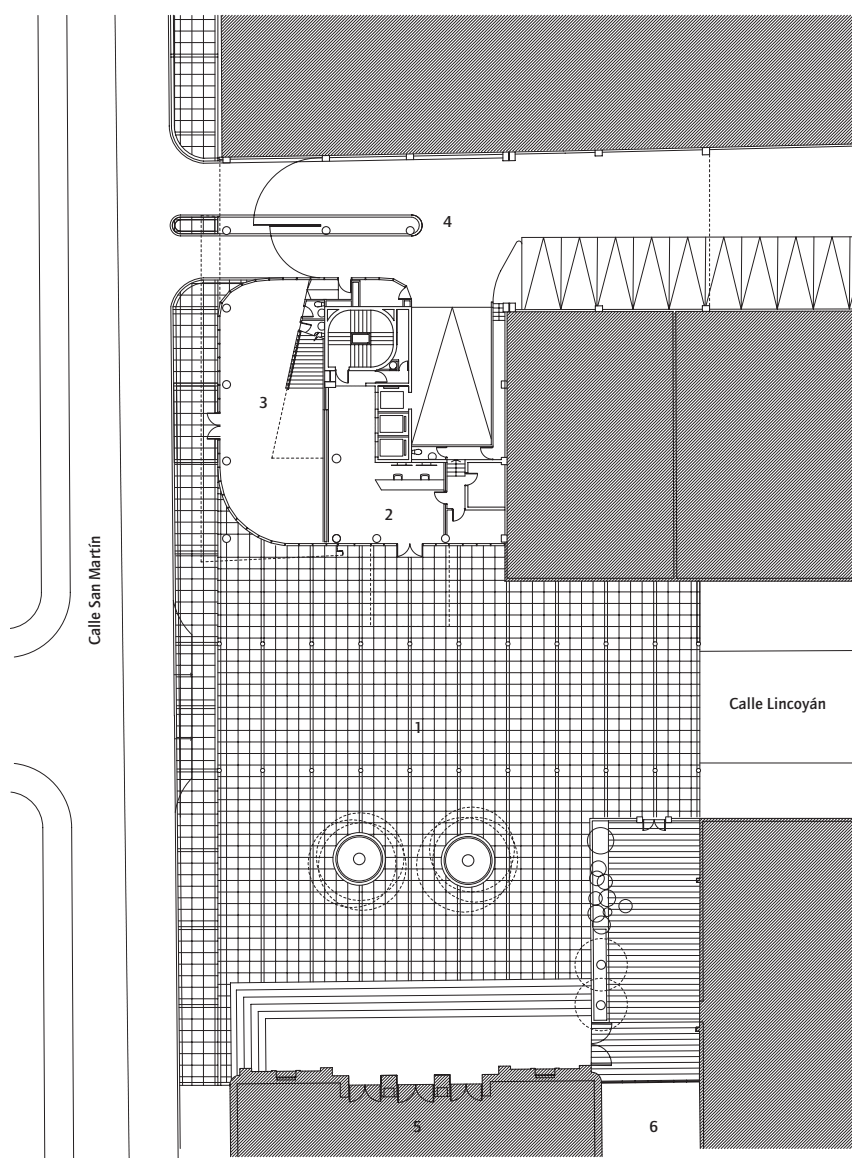
# Edificio Consorcio Nacional de Seguros

Concepción, Chile

En la lógica de un edificio corporativo, el proyecto se resuelve a partir de la disposición de los diferentes volúmenes que lo componen. Las plantas libres destinadas al trabajo han sido pensadas en relación a temas de conservación energética, control solar y contacto directo con la vegetación.

In the logic of a corporate building, the project is resolved through the arrangement of the different volumes of which it consists. The free plans destined to work have been conceived in relation to matters such as energy saving, sun control and direct contact with vegetation.

Enrique Browne Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile



- 1 Plaza propuesta
- 2 Hall de acceso
- 3 Local comercial
- 4 Acceso vehículo
- 5 Templo Santo Domingo
- 6 Gruta Lourdes
- 7 Planta libre
- 8 Zona de servicio

PLANTA EMPLAZAMIENTO

E 1: 500



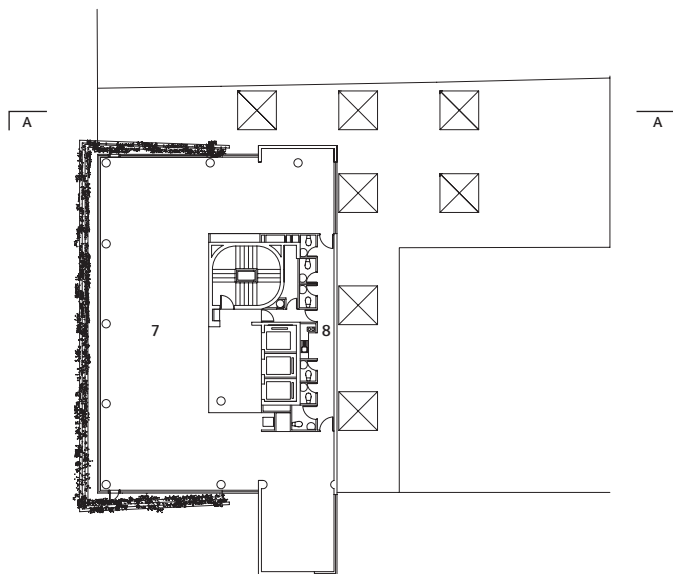
La lluviosa ciudad de Concepción está ubicada en la desembocadura del río Bío-Bío, 520 km al sur de Santiago. Tiene unos 220.000 habitantes, pero su conurbación alcanza a unas 630.000 personas. El área urbana es algo desordenada, con edificios en altura mezclados con antiguas construcciones de 2 ó 3 pisos. A su vez, existen escasos edificios patrimoniales debido a los sismos.

Lo que mejora la calidad ambiental es la cercanía al mar, el contacto con el ancho río Bío-Bío, los verdes cerros (como el espléndido Caracol), algunas buenas plazas y calles arborizadas, junto con árboles remanentes de algunas casas-patio en medio de las manzanas centrales.

Se nos pidió diseñar una sucursal del Consorcio Nacional de Seguros en un terreno esquina, al frente de la única iglesia del s. XIX de Concepción, cuya fachada fue tristemente reconstruida después de un terremoto. Tiene además una plazuela delantera cercada por rejas que deteriora su calidad y carácter público.

Se desarrolló una alternativa simple de forma rectangular. El edificio se recoge por el poniente para agrandar visualmente la plazuela, la que pasaría sobre la calle uniendo la antigua Iglesia y el nuevo edificio.

El edificio está compuesto básicamente por tres elementos: a) un volumen de plantas libres que da al oriente, norte y poniente, protegido del sol por perfiles de madera laminada que sostendrán una doble piel vegetal con enredaderas caducas. La vegetación cubrirá 700 m<sup>2</sup> de fachadas. El uso de la madera alude a la producción regional; b) un plano-volumen vertical al sur que vuela sobre la plazuela. Este mejora la conservación energética y es revestido de planchas metálicas onduladas, material muy utilizado en el sur de Chile en su versión económica. Recuerda además la producción de acero regional. Sus altas y largas ventanas permiten vistas a los cerros de Concepción, pero impiden la visión de las desordenadas cubiertas de la ciudad y; c) un gran techo horizontal en voladizo que sirve de remate del edificio y protege del sol poniente al gran balcón del último piso, el cual mira



PLANTA PISO TIPO



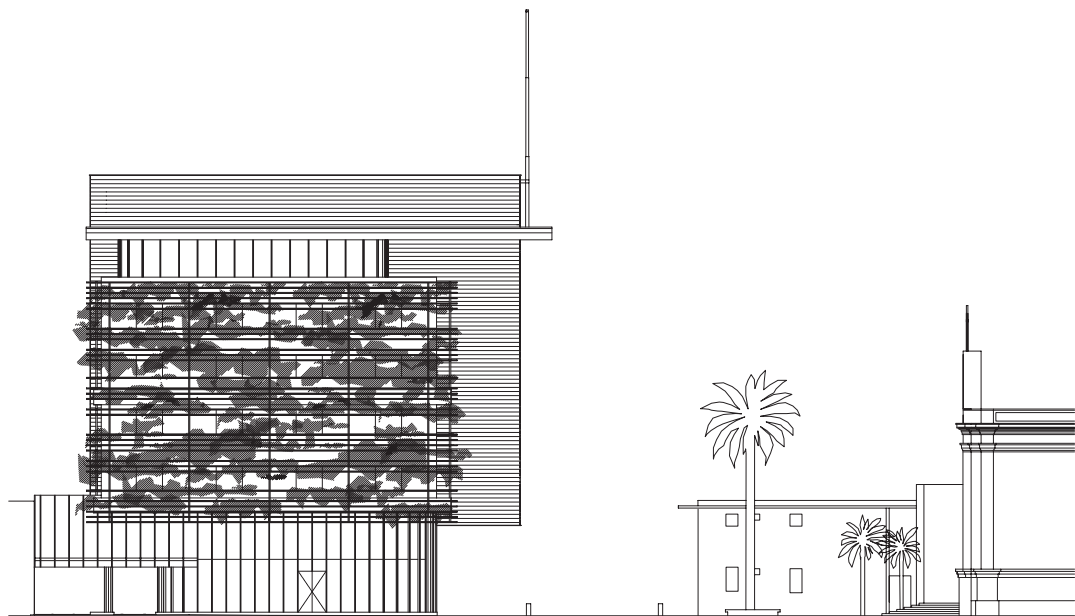
la desembocadura del río Bío-Bío al llegar al Océano Pacífico. A su vez, enfatiza la relación con la plazuela inferior.

Estos tres cuerpos dan la impresión de desprenderse entre sí y están sostenidos sobre una membrana de cristales en los dos primeros niveles de acceso y atención de público. Al respecto, la entrada principal del edificio está en el mismo eje que el acceso a la Iglesia, al otro lado de la plazuela.

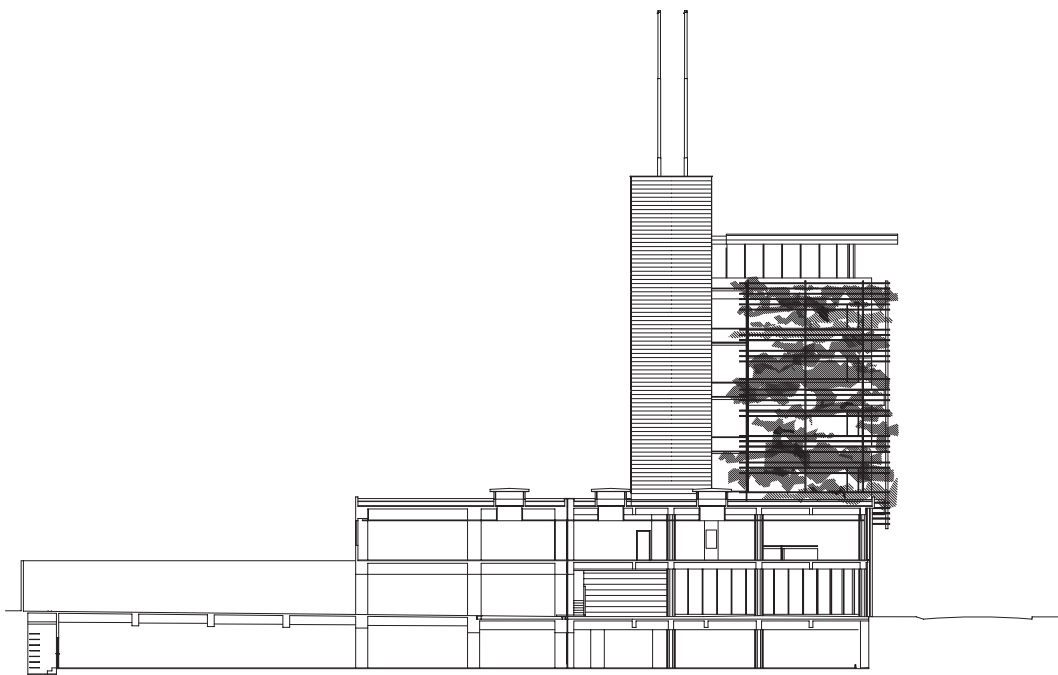
Nuestro diseño incluyó el edificio y sus plantas libres. La distribución interior y el mobiliario, con excepción del acceso principal de doble altura que fue elaborado por otros profesionales. **ARQ**







ELEVACIÓN NORTE E 1: 500



CORTE TRANSVERSAL AA



**EDIFICIO CONSORCIO NACIONAL DE SEGUROS CONCEPCIÓN**Arquitecto **Enrique Browne**Arquitecto asociado **Patricio Browne**Colaboradores **Enrique C. Browne, Sebastián Morandé, Davor Pavlovic**Ubicación **San Martín 418, Concepción, Chile**Cliente **Consortio Nacional de Seguros**Cálculo estructural **Ruiz y Saavedra Ingenieros**Construcción **Constructora Ignacio Hurtado Ltda.**Materialidad **hormigón armado revestido en panel Softwave Hunter****Douglas. Celosías exteriores de madera laminada**Presupuesto **22 UF/ m<sup>2</sup> (US\$ 765/ m<sup>2</sup>)**Superficie terreno **1.096 m<sup>2</sup>**Superficie construida **2.766 m<sup>2</sup> (sobre cota 0.0), 1.023 m<sup>2</sup> (subterráneo -1), 3.789 m<sup>2</sup> (total)**Año proyecto **2003 - 2004**Año construcción **2004**Fotografía **Guy Wenborne****CORTE ESCANTILLÓN E 1:200**

- 1 Cubierta metálica
- 2 Carro de limpieza
- 3 Ventanas de marcos de aluminio
- 4 Pantalla de perfiles de madera laminada
- 5 Jardinera
- 6 Estructura de hormigón armado
- 7 Cielo falso
- 8 Acera existente

